

Indice

| | |
|--|----|
| Introduzione | 1 |
| 1 - Apparecchi a cristallo | 3 |
| Cristalli di galena fatti in casa | 4 |
| Apparecchio a galena a buona sensibilità | 5 |
| Radio a galena in 5 minuti | 6 |
| Due galene fatte in casa da vero | 7 |
| Per chi comincia... Un semplice ricevitore a cristallo | 9 |
| Apparecchio a cristallo con antenna gigante | 10 |
| Il Fido - Un eccellente ricevitore a galena | 12 |
| Radio per tutti | 15 |
| Un ricevitore senza valvole e senza pile | 16 |
| La più piccola radio | 17 |
| Sintonizzatore per MF e canali audio TV | 18 |
| Ricevitore con un transistor | 20 |
| Ricevitore a cristallo per chi ama gli esperimenti | 21 |
| Come sensibilizzare i ricevitori a diodi al germanio | 22 |
| Un altoparlante da una cuffia | 24 |
| Radioricevitore che non costa una lira di energia | 26 |
| Riattiviamo i cristalli di galena | 30 |
| Una radio in cinque minuti | 31 |
| Un selettivo ricevitore al germanio | 32 |
| In tema di circuiti con diodi al germanio | 37 |
| Duplicateur - moderno ricevitore a cristallo | 38 |
| 2 - Ricevitori a valvole | 43 |
| Supereterodina a 5 valvole 2 gamme | 44 |
| Sei certo di non saper costruire una radio? | 47 |
| Una ricevente con un doppio triodo | 50 |
| Schemi con valvole funzionanti come bigriglia | 52 |
| Chi vuol sentire il III Programma? | 53 |
| Il Serena II | 54 |
| La ricevente per il dilettante | 58 |
| Un selettivo bivalvolare | 61 |
| Trivalvolare in alternata | 62 |
| Con una valvola l'altoparlante | 64 |
| "Simplex" un ricevitore che tutti potranno costruire | 66 |
| Il "Simplex" più una 3S4 | 68 |
| Un apparecchio ricevente in un portasapone | 70 |

| | |
|---|------------|
| Un originale ricevitore ad onde corte | 73 |
| Un modernissimo ricevitore a reazione | 76 |
| Ricevitore a superreazione con valvole miniatura | 80 |
| Supereterodina a una valvola | 84 |
| Ricevitore per principianti | 88 |
| Monovalvolare per le passeggiate | 93 |
| Ricevitore tascabile per modulazione di frequenza | 94 |
| 2 valvole “old fashion” | 98 |
| Supereterodina a 2 valvole per principianti | 102 |
| 3 - Ricevitori a transistor | 111 |
| Due transistor garantiscono volume insolito | 113 |
| Ricevitore a reazione con un OC44 | 117 |
| Economico ricevitore portatile a transistor | 118 |
| Ricevitore superreattivo in altoparlante | 120 |
| 2 transistor in altoparlante | 123 |
| Ricevitore microminiatura | 128 |
| Ricevitore “reflex” a transistor in altoparlante | 133 |
| Navigando sulle onde corte con un solo transistor | 140 |
| Il “Canopus” 2° su circuito stampato | 144 |
| ER72—ricevitore per principianti | 150 |
| Dedicato ai principianti: Ricevitore FM | 156 |
| Un OC170 esplora le onde ultracorte | 158 |
| 4 - Trasmettitori, ricetrasmettitori e radiotelefoni | 161 |
| Radiotelefono | 162 |
| Stazione ricetrasmittente per chi ama la radiotelegrafia | 164 |
| Un braccio magico trasmette i dischi senza collegamenti | 170 |
| Trasmettitore miniatura | 172 |
| Ricetrasmettitore a un sol tubo | 176 |
| 2 valvole per un trasmettitore a circuito chiuso | 182 |
| Trasmettitore a transistori controllato a quarzo | 189 |
| Cercatevi alla maniera dell’agente 007 | 192 |
| Un semplice radiomicrofono | 197 |
| Iniziate a trasmettere con l’Alfamicon | 200 |
| Ricetrasmettitore con modulazione luminosa | 210 |
| Trasmettitore telegrafico a 1 transistor | 219 |
| Stazione ricetrasmittente per i 144 MHz | 220 |
| Trasmettitore FM “minimo” per VHF | 227 |
| Quasi un giocattolo | 229 |
| Ascoltate attraverso la radio il suono della chitarra | 230 |
| 5 - Laboratorio, strumentazione | 235 |
| Il più piccolo generatore BF | 236 |
| Generatore “marker” a quarzo | 237 |
| Ondametro a transistor | 240 |
| Un versatile “signal tracer” transistorizzato | 244 |
| Il “Transi-dip-meter” | 250 |
| Convertitore elevatore | 256 |
| Semplice capacimetro a lettura diretta | 260 |

| | |
|---|------------|
| Alimentatore stabilizzato per usi professionali | 267 |
| Rivelatore di metalli con bobina a quadro | 272 |
| Micro elevatore di tensione | 278 |
| Una semplice bobinatrice a nido d'ape | 280 |
| 6 - Audio, amplificatori, casse acustiche | 285 |
| Amplificatore Hi-Fi "personal" | 286 |
| Amplificatore ad alta fedeltà | 290 |
| Alta fedeltà - I diffusori acustici | 296 |
| Preamplificatore equalizzatore stereo a transistori | 312 |
| Costruiamoci un microfono a carbone | 314 |
| Sistema A presenta il signor Microfono | 316 |
| Amplificatore da 8 watt | 319 |
| Da una dinamo di bicicletta un giradischi fonografico | 324 |
| "Jerk" miniamplificatore Hi-Fi | 327 |
| 7 - Applicazioni musicali | 333 |
| Un generatore di riverbero | 334 |
| Tereminofono | 340 |
| Amplificatore per chitarra elettrica | 342 |
| Il violino elettronico | 350 |
| Musica con effetto di vibrato | 354 |
| Un distorsore per chitarra | 358 |
| Due valvole e una tastiera per un organo elettronico | 363 |
| 8 - Tecniche | 371 |
| Lo shunt | 372 |
| La misura delle basse resistenze | 374 |
| Migliorate la riproduzione della vostra radio con 50 lire | 376 |
| Alluminio, davvero non si può stagnare? | 378 |
| Un rocchetto di Ruhmkorff | 380 |
| Improvvisiamo un altoparlante | 381 |
| Bobinatrice con carrello guida-filo | 382 |
| Come si ripara il cappuccio di una valvola | 384 |
| Semplice ed economico lampeggiatore | 385 |
| Trasformatori per i ricevitori a transistor | 386 |
| Un altoparlante da una cuffia | 390 |
| Come dotare la nostra radio di occhio magico | 392 |
| Raddoppiamo la tensione | 394 |
| Stabilizzatore di tensione | 395 |
| Vi insegnamo a calcolare le bobine | 398 |
| Perché non parli? | 406 |
| Guida per la riparazione dei ricevitori a transistor | 411 |