

**televisori
magnetofoni
radioricevitori
ed altri prodotti**



GELOSO

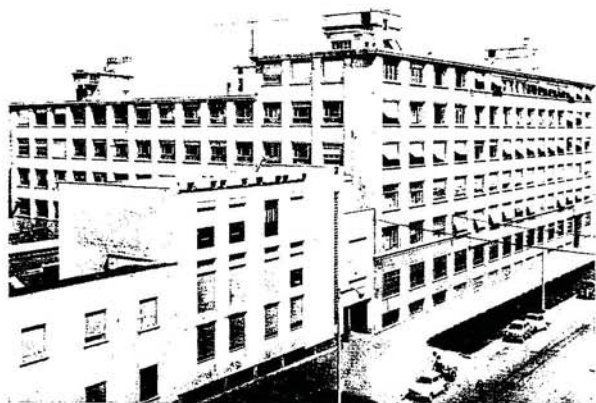


PRIMAVERA 1960



Dal 1931 sui mercati di tutto il mondo...!

L'ORGANIZZAZIONE INDUSTRIALE GELOSO



MILANO - Sede Centrale - Viale Brenta, 29
Tel. 56.31.83/4/5/6/7 - 56.30.75/6/7/8/9
Area coperta mq. 15.000



MILANO - Stab. di Viale Brenta, 18
Area coperta mq. 3.000



LODI - Stab. di Via Milano, 27 - Tel. 34.08
Area coperta mq. 3.600



Veduta aerea della Sede Centrale di Viale Brenta in Milano

La Società per Azioni GELOSO costituisce il più grande Complesso Industriale Italiano esclusivamente destinato alla produzione delle apparecchiature e dei materiali radioelettrici. Fondata nel 1931, fino dai primi anni di attività ebbe a godere della fiducia e del consenso di una clientela sempre più vasta, cosicché il suo sviluppo, basato su sani criteri organizzativi, è stato sempre crescente.

Il Complesso Industriale Geloso consta attualmente di una Sede Centrale posta in Milano (Viale Brenta, 29) e di altri stabilimenti decentrati in Milano stessa ed in altre località.

La produzione viene realizzata secondo i metodi più moderni e razionali, con perfetta coordinazione tra le varie fasi produttive in modo da immettere sul mercato prodotti di alta qualità a basso prezzo.

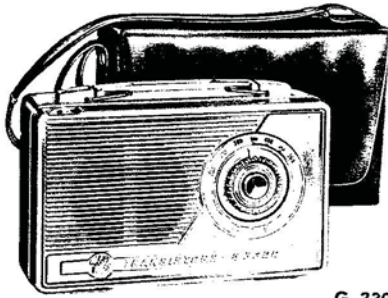
In ognuno dei diversi Stabilimenti si attuano lavorazioni di particolare carattere così che le Maestranze risultano altamente specializzate nel loro specifico compito.

Ad esempio, mentre presso la Sede Centrale di Viale Brenta, 29 si attende principalmente alla ricerca di Laboratorio ed al montaggio degli apparecchi, presso quello di Viale Brenta 18 si effettuano le lavorazioni di carattere meccanico. Ancora a Milano, in Via Brembo n. 3 si costruiscono i mobili mentre lo stabilimento di Lodi produce tutti i tipi di conduttori, quello di Napoli i complessi fonografici, quello di Roma apparecchiature professionali, quello di Salerno componenti per RF.

Il successo ottenuto sui più difficili mercati del mondo è la palese conferma della bontà degli indirizzi tuttora seguiti dalla Società, come agli inizi: produzione di qualità superiore, basso costo, continua ricerca di laboratorio, estesa e pronta organizzazione commerciale e completa documentazione a corredo del prodotto.

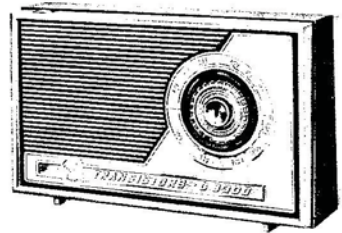
ALTRI STABILIMENTI A MILANO, A ROMA, A NAPOLI, A SALERNO

RICEVITORI A TRANSISTORI SERIE G 3300



G 3300/P

- 7 TRANSISTORI
- 2 DIODI
- ONDE MEDIE
- ANTENNA IN FERRITE
- PRESA PER CUFFIA
- BASSO RUMORE DI FONDO



G 3300/C

Tre speciali transistori « drift » sono stati impiegati in alta e media frequenza, ottenendo una elevatissima sensibilità con un rumore di fondo trascurabile; l'intero ricevitore è realizzato con circuiti stampati di grande efficienza e stabilità.

L'altoparlante, appositamente progettato per questo ricevitore, ha una riproduzione altamente fedele della parola e della musica. L'apparecchio è munito di un efficace controllo automatico di sensibilità ed ha in più un commutatore « locale-distante », posto sul dietro del mobiletto, che consente una facile sintonia ed una ricezione perfetta anche nelle zone in prossimità di potenti stazioni radio.

G 3300/C Ricevitore a transistori.

1 gamma: OM 180 ÷ 580 m - 7 transistori - 2 diodi - Antenna in ferrite incorporata - Potenza d'uscita BF: 0,5 watt - Altoparlante dinamico di 100 mm - Commutatore « Locale-Distante » - Presa per cuffia - Alimentazione con quattro pile da 1,5 volt (diametro 26 mm) collegate in serie - Autonomia d'alimentazione per uso normale: 3 - 4 mesi - Dimensioni: base cm 22 x 7; altezza cm 14,5 - Peso netto: circa kg 0,870 senza pile - In colori assortiti.

Senza pile - Lire 29.500

G 3300/P

Come il G 3300/C, ma con maniglia e borsa di custodia - Senza pile - L. 29.500

RICEVITORE A TRANSISTORI G 3309

- 7 TRANSISTORI + 2 DIODI
- 5 GAMME D'ONDA
- 1 OM E 4 OC ALLARGATE
- 2 ANTENNE INCORPORATE
- PRESA PER CUFFIA
- BASSO RUMORE DI FONDO

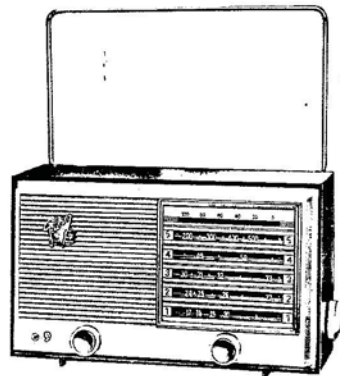
Questo radiorecettore è dotato, oltre che delle Onde Medie, di altre quattro gamme allargate di Onde Corte, ricevibili con sensibilità molto elevate. Nell'apparecchio sono incorporate due antenne, in ferrite per le Onde Medie e a telaio, ribaltabile, per le Onde Corte.

G 3309

Ricevitore a transistori.

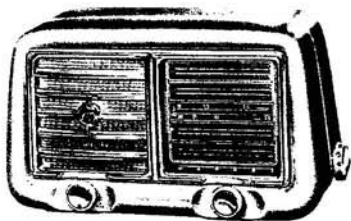
5 gamme: 1 OM 180 ÷ 580 m, 4 OC 50 - 32 - 26 - 20 m, a bande allargate - 7 transistori - 2 diodi - Potenza d'uscita BF 0,5 watt - Altoparlante dinamico di 100 mm - Presa per cuffia - Alimentazione con quattro pile da 1,5 volt (diametro 33 mm) in serie - Autonomia d'alimentazione per un uso normale: da 3 a 4 mesi - Dimensioni: base cm 25 x 12; altezza cm 15 - Peso netto circa kg 1,450 senza pile.

Senza pile - Lire 34.000



NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

RICEVITORE A TRANSISTORI G 3308



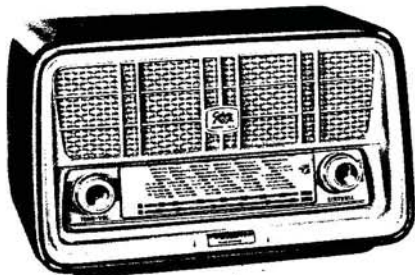
- 7 TRANSISTORI + 2 DIODI
- 5 GAMME D'ONDA:
1 OM E 4 OC ALLARGATE
- ANTENNA IN FERRITE
- ALTOPARLANTE DI ALTA QUALITA'
- BASSO RUMORE DI FONDO

E' un ricevitore a transistori per Onde Medie e quattro gamme di Onde Corte nel quale sono impiegati circuiti di grande sensibilità.
Le gamme di Onde Corte sono allargate, con i vantaggi di una perfetta taratura e di una facile sintonia, come nelle Onde Medie.
Per il trasporto potrà essere usata la borsa custodia n. 9040. (L. 2.000).

G 3308 Ricevitore a transistori.

5 gamme: 1 OM 180 ÷ 580 m, 4 OC 50 - 32 - 26 - 20 m, a bande allargate - 7 transistori - 2 diodi - Potenza d'uscita BF 0,5 watt - Altoparlante dinamico di 100 mm - Alimentazione con quattro pile da 1,5 volt (diametro 33 mm) in serie - Autonomia d'alimentazione per un uso normale: da 3 a 4 mesi - Dimensioni: base cm 25 × 12; altezza cm 15 - Peso netto: circa kg 1,450 senza pile.
Senza pile - Lire 34.000

RICEVITORE A TRANSISTORI G 338-M



- 7 TRANSISTORI + 1 DIODO
- ONDE MEDIE
- ANTENNA IN FERRITE
- ALTOPARLANTE ELLITTICO

Nelle località sprovviste di energia elettrica o quando sia richiesto un ricevitore completamente autonomo per uso domestico è particolarmente raccomandabile questo apparecchio a transistori. Esso offre una ricezione potente, fedele e priva di disturbi ed inoltre ha una lunghissima autonomia di funzionamento pure impiegando due semplici pile da 4,5 volt, facilmente reperibili ovunque.

G 338-M Ricevitore a transistori.

1 gamma OM 180 ÷ 580 m - 7 transistori - 1 diodo - Antenna in ferrite incorporata - Alta sensibilità - Potenza d'uscita BF: 0,5 watt - Altoparlante dinamico ellittico 10 x 18 cm - Alimentazione con due pile da 4,5 V in serie - Autonomia d'alimentazione per un uso normale: da 4 a 6 mesi - Dimensioni: base cm 37 x 20, altezza cm 24 - Peso: circa kg 3,800 - Mobile colore marrone.
Senza pile - Lire 39.500

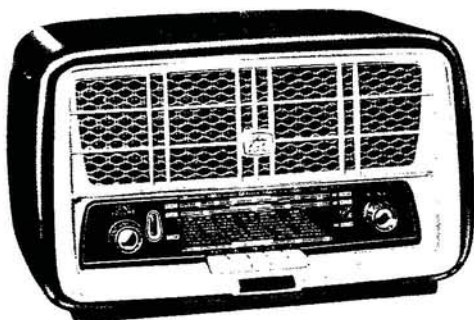
G 338 Come il G 338-M, ma con mobile bianco avorio.

Lire 40.200

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

RICEVITORE AD ALIMENTAZIONE MISTA G 374

- 3 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 8 FUNZIONI DI VALVOLA
- INDICATORE DI SINTONIA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO



Può funzionare tanto con tensione alternata di rete quanto con quella fornita da accumulatori o da pile a secco. Ciò lo rende prezioso tanto nelle località nelle quali l'energia elettrica di rete è fornita saltuariamente con orario ridotto, quanto in quelle prive addirittura di rete elettrica. Gli alimentatori per la rete-luce o l'accumulatore a 6 o 12 volt o le pile a secco sono collocabili nell'interno dello apparecchio stesso. La riproduzione è perfetta e potente.

G 374 Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza.

3 gamme d'onda: 1 di OM (180 ÷ 580 m), 2 di OC (25 ÷ 57 e 57 ÷ 170 m) - 8 funzioni di valvola, con 5 valvole e l'indicatore di sintonia - 9 circuiti accordati - Comando a tastiera per il cambio di gamma - Controllo di tono - Altoparlante dinamico - Mobile colore marrone - Alimentazione: con una batteria di pile di 90 V e una pila di 1,5 V, o con apposito alimentatore - Dimensioni: cm 48 x 29,5 x 21,7 - Peso (esclusi pile e alimentatori) kg. 5,280. **Lire 30.650**

ALIMENTATORI PER G 374

N. 3741 - Alimentatore da rete a tens. altern. 110, 125, 140, 160, 220 V per G 374 L. 6000
N. 3742/6 Alimentatore da accumulatore 6 V per G 374 L. 9500
N. 3743/12 Alimentatore da accumulatore 12 V per G 374 L. 9500

SINTONIZZATORE PER M.d.F. G 533

- 1 GAMMA OUC
- 7 FUNZIONI DI VALVOLA
- USCITA: SEGNALE BF RIVELATO
- MOBILE COLORE AVORIO



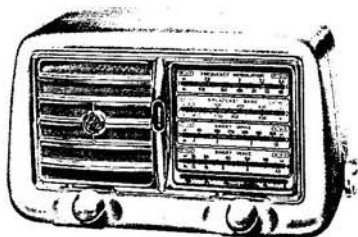
Con questo sintonizzatore è possibile trasformare qualsiasi ricevitore per onde medie a Modulazione d'Ampiezza in un ottimo ricevitore di trasmissioni modulate in frequenza.

G 533 Sintonizzatore per Modulazione di Frequenza.

1 gamma di OUC - Uscita: con segnale BF rivelato (da inviare alla parte a BF di qualsiasi ricevitore o ad un amplificatore a BF) - 7 funzioni di valvola - 9 circuiti accordati - Alimentazione con tensione alternata di rete a 110, 125, 140, 160, 220 V - Mobile bianco avorio - Peso netto circa kg. 1,900 - Dimensioni: base cm 25 x 12 - altezza cm 15. **Lire 22.750**

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

RICEVITORE PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA **G 307 ANIE**



- 4 GAMME D'ONDA PER OM, OC, OUC
- 12 FUNZIONI DI VALVOLA
- INDICATORE ELETTRONICO DI SINTONIA
- 2 ANTENNE INCORPORATE (M.d.F. e M.d.A.)
- MOBILE BIANCO AVORIO

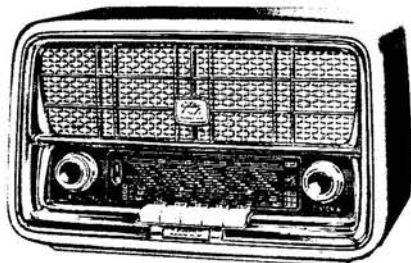
Tra gli apparecchi di piccole dimensioni il G 307 è stato creato per soddisfare le esigenze di coloro che, pure desiderando ricevere, oltre ai normali programmi modulati in ampiezza, anche quelli modulati in frequenza, vogliono ottenere ciò con un ricevitore di piccolo ingombro.

G 307 Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza.

4 gamme: OM 180 ÷ 580 m, OC 25 ÷ 70 e 65 ÷ 185 m, OUC 87-100,5 MHz - 12 funzioni di valvola - 9 circuiti accordati in M.d.F. - 6 circuiti accordati in M.d.A. - Indicatore elettronico di sintonia - Altoparlante a larga banda, diam. 100 mm - Alimentazione con tensione alternata di rete a 110, 125, 140, 160, 220 V - Peso netto circa kg 2 - Dimensioni: base cm 25 x 12, altezza cm 15.

Lire 29.900

RICEVITORE PER M.d.A. E M.d.F. **G 333-A ANIE**



- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 12 FUNZIONI DI VALVOLA
- INDICATORE ELETTRONICO DI SINTONIA
- ANTENNA PER M.d.F. e M.d.A.
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO

E' un ricevitore ANIE efficientissimo e completo, nel quale non è stata sacrificata alcuna caratteristica tecnica per contenerne il prezzo nel limite di categoria. Ha elevate doti di stabilità e di sensibilità che garantiscono un funzionamento perfetto in ogni condizione d'uso.

G 333-A Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza.

3 gamme d'onda a M.d.A.: OM 580 ÷ 180 m, OC2 185 ÷ 65 m, OC1 70 ÷ 25 m - 1 gamma a M.d.F.: OUC 87 ÷ 100,5 MHz - 12 funzioni di valvola, con 4 valvole multiple, 2 diodi, 1 raddrizzatore al selenio, 1 indicatore elettronico di sintonia - 9 circuiti accordati in M.d.F. - 6 circuiti accordati in M.d.A. - Comando a tastiera per il cambio di gamma - Antenna in comune per M.d.A. e M.d.F. - Controlli di volume, tono e sintonia - Altoparlante ellittico cm 10 x 18 - Alimentazione con tensione di rete da 100 a 230 V - Peso netto: circa kg 4,650 - Dimensioni: base cm 37 x 20, altezza cm 24 - Mobile colore bianco avorio.

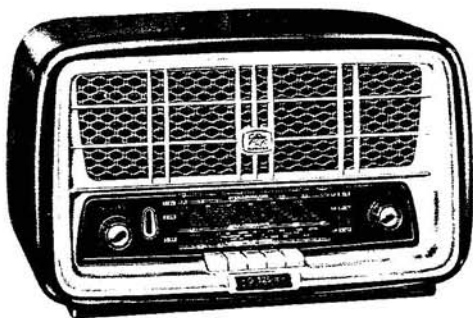
Lire 38.500

G 333-AM Ricevitore identico al precedente, ma con mobile colore marrone. **Lire 37.800**

Le tasse radio sono comprese nei prezzi, salvo quelle dei radioricevitori ANIE.

RICEVITORE PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA G 326 ANIE

- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 12 FUNZIONI DI VALVOLA
- INDICATORE DI SINTONIA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO



Radoricevitore di formula classica, il G 326 rappresenta da tempo un esempio della serietà costruttiva della Geloso nel campo della radiofonia. La grande diffusione di questo ricevitore dimostra le sue ottime doti di efficienza e di sicurezza.

G 326 Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza.

4 gamme d'onda: OM 580 ÷ 180 m, OC2 185 ÷ 65 m, OC1 70 ÷ 25 m, OUC 87 ÷ 100,5 MHz - 12 funzioni di valvola, con 6 valvole e indicatore elettronico di sintonia - 9 circuiti accordati in M.d.F. - 6 circuiti accordati in M.d.A. - Comando a tastiera per il cambio di gamma - Controlli di volume, tono e sintonia - Altoparlante ellittico cm 13 x 21 a larga banda - Presa fono - Mobile colore marrone - Alimentazione con tensione alternata di rete da 110 a 220 V - Dimensioni: base cm 48 x 21,7, altezza cm 29,5 - Peso netto: circa kg 6,850. **Lire 39.500**

RICEVITORE PER M.d.A. E M.d.F. G 331

- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 12 FUNZIONI DI VALVOLA
- INDICATORE DI SINTONIA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO



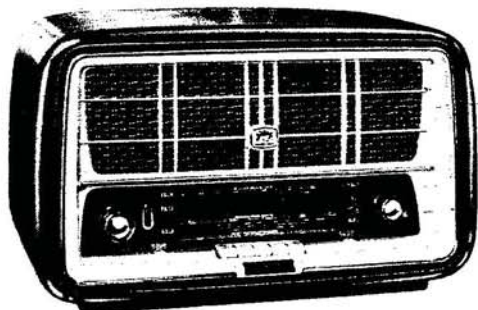
L'elevata fedeltà e l'assenza di disturbi della ricezione a Modulazione di Frequenza sono in questo apparecchio integrate dalle ottime doti acustiche del mobile in legno pregiato in cui esso è contenuto. E' il ricevitore di prezzo moderato per il buon amatore di musica.

G 331 Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza.

3 gamme d'onda a M.d.A.: OM 580 ÷ 180 m, OC2 185 ÷ 65 m, OC1 70 ÷ 25 m - 1 gamma a M.d.F.: OUC 87 ÷ 100,5 MHz - 12 funzioni di valvola, con 4 valvole multiple, 2 diodi, 1 raddrizzatore al selenio, 1 indicatore di sintonia - 9 circuiti accordati in M.d.F. - 6 circuiti accordati in M.d.A. - Controlli di volume, di tono e di sintonia - Altoparlante ellittico cm 10 x 18 a larga banda - Alimentazione con tensione alternata di rete da 100 a 230 V - Peso netto: circa kg 6 - Dimensioni: base cm 42 x 22, altezza cm 27 - Mobile in legno. **Lire 44.500**

Le tasse radio sono comprese nei prezzi, salvo quelle dei radoricevitori ANIE.

RICEVITORE PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA E FILODIFFUSIONE G 354



- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 1 GAMMA PER FILODIFFUSIONE
- 12 FUNZIONI DI VALVOLA
- ANTENNA INCORPORATA
- 2 ALTOPARLANTI ELLITTICI A LARGA BANDA
- 2 CONTROLLI DI TONO

E' un radioricevitore di classe, in grado di fornire, per le sue ottime caratteristiche, una riproduzione musicalmente molto fedele. E' dotato di due altoparlanti a larga banda di risposta e di due controlli di tono a regolazione continua; il controllo di volume è del tipo a correzione fisiologica.

G 354 Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza e Filodiffusione.

4 gamme d'onda: FD 850 ÷ 2000 m, OM 580 ÷ 180 m, OC 70 ÷ 25 m, OUC 87,5 ÷ 100,5 MHz - 12 funzioni di valvola, con 5 valvole, 1 raddrizzatore al selenio e 1 indicatore elettronico di sintonia - 9 circuiti accordati per la parte a M.d.F. - 6 circuiti accordati per la parte a M.d.A. - Due controlli di tono - Antenna incorporata per M.d.F. - 2 altoparlanti ellittici cm 13 x 21 - Mobile in legno lucidato - Alimentazione con tensione alternata di rete a 110, 125, 140, 160, 220 V - Dimensioni: base cm 53,5 x 24, altezza cm 31,5 - Peso netto: circa kg 8,200.

Lire 52.000

RADIOFONOGRFO PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA G 346



- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 12 FUNZIONI DI VALVOLA
- ANTENNA INCORPORATA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO

Questo radiofonografo unisce ad un prezzo conveniente un alto grado di perfezione tecnica e costruttiva; in ogni condizione d'impiego ha grande stabilità e sicurezza di funzionamento.

G 346 Radiofonografo per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza.

Caratteristiche identiche a quelle del G 333 - Complesso fonografico a 4 velocità, a due punte di zaffiro - Alimentazione con tensione alternata di rete da 100 a 230 V - Peso netto: circa kg 8,900 - Dimensioni: base cm 42 x 33, altezza cm 30 - Mobile in legno pregiato.

Lire 64.800

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

RADIOFONOGRAFO PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA E FILODIFFUSIONE

G 364

- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 1 GAMMA PER FILODIFFUSIONE
- 12 FUNZIONI DI VALVOLA
- ANTENNA M.d.F. INCORPORATA
- 2 ALTOPARLANTI ELLITTICI A LARGA BANDA
- 2 CONTROLLI DI TONO



Un Radiofonografo completo di alta efficienza

E' un radiofonografo di classe per dischi a 78 giri e microscolco (16 $\frac{2}{3}$, 33 $\frac{1}{3}$ e 45 giri) atto a ricevere tanto le stazioni con Modulazione d'Ampiezza in una gamma di OM e in due di OC, quanto quelle a Modulazione di Frequenza in una gamma di OUC; inoltre una gamma di OL consente la diretta ricezione dei programmi filodiffusi con Alta Fedeltà, tramite cavo telefonico.

E' provvisto di cambio di gamma a tastiera, di indicatore ottico di sintonia, di controlli indipendenti delle alte e delle basse frequenze, con i quali è possibile la correzione della riproduzione acustica quando ciò sia richiesto dalle caratteristiche delle trasmissioni o delle incisioni. Il controllo di volume è a correzione fisiologica delle note gravi.

E' dotato di un complesso fonografico di classe, con pick-up piezoelettrico a due punte utilizzabili in alternativa, una per i dischi a 78 giri, l'altra per i microscolco. Il cambio della velocità è effettuabile mediante la semplice rotazione di un'apposita manopola.

La ricerca delle stazioni, facilitata dall'indicatore ottico di sintonia, è comoda e sicura. La stabilità nel tempo è eccellente. La sensibilità anche nelle gamme delle OM e OC è molto elevata e consente in molti casi la ricezione senza dover fare uso di una antenna esterna o interna.

G 364 Radiofonografo per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza e Filodiffusione.

Caratteristiche identiche a quelle del G 354: in più è munito di complesso fonografico a 4 velocità per dischi a 16 $\frac{2}{3}$, 33 $\frac{1}{3}$, 45 e 78 giri - Dimensioni: base cm 51 x 36, altezza cm 34. Mobile in legno lucidato. **Lire 76.000**

G 363 Radiofonografo per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza.

Lire 69.900

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

RADIOFONOGRARO STEREOFONICO PER M.d.A., M.d.F. E FILODIFFUSIONE G 368

- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 1 GAMMA PER FILODIFFUSIONE
- 14 FUNZIONI DI VALVOLA
- AMPLIFICATORE BF A DUE CANALI PER STEREOFONIA (POTENZA 4+4 W)
- 2 ALTOPARLANTI ELLITTICI
- 2 CONTROLLI DI TONO



La Stereofonia in piccolo spazio

L'interesse suscitato dalla stereofonia ha suggerito la realizzazione di un radiofonografo che oltre alla ricezione radio a Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza ed alla possibilità di ricevere su Onde Lunghe i programmi filodiffusi con Alta Fedeltà su cavo telefonico, consente anche di riprodurre tutti i dischi attualmente in commercio, compresi i nuovissimi dischi stereofonici « 45°/45° » con effetto tridimensionale.

Il G 368 è realizzato in versione sopramobile di minime dimensioni di ingombro e di linea estetica modernissima ed assai elegante; i vantaggi della riproduzione stereofonica sono stati conseguiti perfettamente: i suoni conservano tutta la loro pienezza e dimensione spaziale, insieme ad un effetto di « presenza » sorprendentemente realistico, i vari timbri musicali sono brillanti ed equilibrati ed i piani sonori conservano tutta la loro prospettiva originale.

Il ricevitore ha quattro gamme d'onda: Lunghe, Medie e Corte in Modulazione di Ampiezza ed Ultracorte in Modulazione di Frequenza. La sezione Bassa Frequenza è costituita da due distinti amplificatori di alta qualità, per una potenza di 4 + 4 watt con distorsione inferiore al 5% a piena potenza: essi pilotano ciascuno uno speciale altoparlante ellittico la cui riproduzione è rigorosamente fedele per tutti i suoni compresi fra 60 e 12.000 Hz. Un complesso fonografico stereofonico ad Alta Fedeltà consente la riproduzione tanto dei nuovi dischi stereofonici quanto di tutti gli altri tipi di dischi attualmente in commercio, a 16, 33, 45 e 78 giri.

G 368 Radiofonografo stereofonico per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza e per Filodiffusione.

4 gamme d'onda: FD 850-2000 m, OM 580-180 m, OC 20-65 m, a M.d.A. e OUC 87-100,5 MHz a M.d.F. - 14 funzioni di valvola, con 6 valvole multiple, due diodi, l'indicatore di sintonia ed un raddrizzatore - Comando a tastiera per il cambio di gamma - Controlli di volume, toni alti e bassi e sintonia - Amplificatore BF a due canali (potenza 4 + 4 watt con distorsione inferiore al 5%) - Due altoparlanti ellittici a larga banda per effetto stereofonico - Complesso fonografico stereo e monofonico a 4 velocità, con pick-up ad Alta Fedeltà - Alimentazione con tensione alternata di rete da 100 a 230 V - Mobile unico da tavolo - Dimensioni: base cm 51 x 36, altezza cm 34 - Peso: circa kg 15.

Lire 92.500

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

**RADIOFONOGRAFO STEREOFONICO PER M.d.A., M.d.F.
E FILODIFFUSIONE G 381**



Il Radiofonografo stereofonico di grande classe!

Il G 381 è costituito da un ricevitore a quattro gamme d'onda che utilizza complessivamente 14 funzioni di valvola ed è provvisto di un doppio amplificatore a Bassa Frequenza della potenza di 4 + 4 watt, con distorsione trascurabile; a ciascun amplificatore sono collegati due altoparlanti per le note acute e gravi, contenuti in una speciale camera fonica acusticamente studiata per ottenere una riproduzione di Alta Fedeltà.

Uno speciale complesso fonografico a 4 velocità è stato espressamente studiato per le severe esigenze dell'Alta Fedeltà stereofonica, con motore anti-rombo bilanciato dinamicamente, piatto giradischi di grande massa e pick-up a responso lineare.

Il radiofonografo è dotato di una presa per Filodiffusione per il collegamento diretto col filtro telefonico di abbonato: la ricezione avviene nell'apposita gamma delle Onde Lunghe, con alta fedeltà; è prevista anche una presa per il collegamento del canale suono di un televisore e per un registratore magnetico, stereo o monofonico.

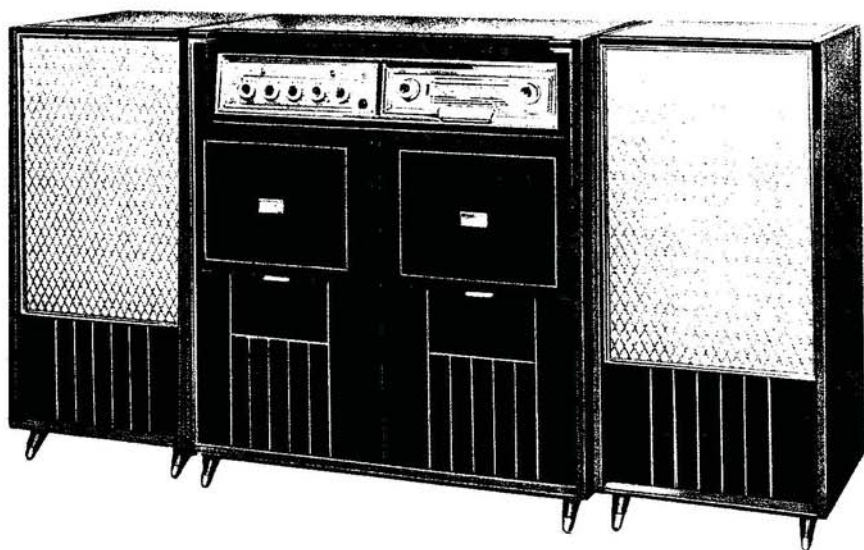
G 381 Radiofonografo stereofonico per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza, e per Filodiffusione.

4 gamme d'onda: FD 850-2000 m, OM 580-180 m, OC 20-65 m, a M.d.A. e OUC 87-100,5 MHz a M.d.F. - 14 funzioni di valvola, con 6 valvole multiple, 2 diodi, l'indicatore di sintonia ed 1 raddrizzatore - Comando a tastiera per il cambio di gamma - Controlli di volume, toni alti e bassi, sintonia e commutatore «fono-TV-registratore» per l'eventuale collegamento con un televisore (canale suono) o con un registratore normale o stereofonico - Amplificatore BF a due canali (potenza 4 + 4 watt) - 4 altoparlanti: 2 per frequenze basse e medie, 2 per frequenze alte, montati in speciali camere foniche - Complesso fonografico stereofonico e monoaurale a 4 velocità, con pick-up equalizzato - Mobile unico, da pavimento, in legno lucidato - Dimensioni: base cm 117 x 38, altezza cm 81.

Lire 189.000

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

**FONO - TELE - RADIO - REGISTRATORE PER M.d.A., M.d.F. E
FILODIFFUSIONE, STEREOFONICO** **G 382**



Un raffinato e prezioso strumento per l'amatore esigente!

Frutto di studi severi e di esperienze rigorose, questo è un apparecchio di « Alta Fedeltà Stereofonica » destinato sia all'ambiente domestico sia a locali di audizione di ampiezza non eccessiva: in entrambi i casi le possibilità di impiego sono così numerose da potere soddisfare qualsiasi esigenza e la riproduzione musicale è così perfetta da dare l'impressione della più viva realtà sonora.

Col G 382 è consentito:

- l'ascolto dei nuovi dischi stereofonici « 45°/45° »
- l'ascolto di dischi microsolco e normali (monofonici) a 16, 33, 45 e 78 giri
- l'ascolto dei programmi radio a M.d.A. e M.d.F. su quattro gamme d'onda con agganciamento automatico delle stazioni in M.d.F.
- l'ascolto dei programmi della Filodiffusione, convogliati ad Alta Fedeltà su cavo telefonico nelle maggiori città italiane
- l'ascolto del « sonoro » (canale audio) della televisione
- l'ascolto di registrazioni su nastro magnetico (con registratore monoaurale incorporato)
- la registrazione monoaurale su nastro magnetico di dischi stereo o monofonici, di programmi radio o filodiffusi, del « sonoro » della televisione, o da microfono.
- la miscelazione radio-fono-microfono, in registrazione.

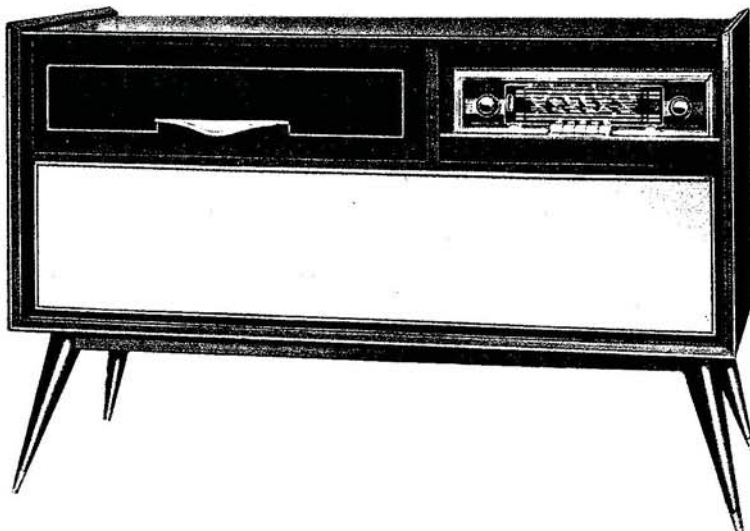
E' inoltre predisposto per effettuare registrazioni o riproduzioni magnetiche stereofoniche con la sola applicazione di un complesso per la registrazione stereofonica. Il ricevitore radio, l'amplificatore stereofonico, il complesso fonografico stereo ed il registratore magnetico sono contenuti in un elegante mobile, nel quale pure è riservato ampio spazio per discoteca e nastroteca. I quattro altoparlanti speciali ad Alta Fedeltà sono invece installati in due mobili diffusori separati, che possono essere allontanati dal mobile centrale per ottenere un effetto stereofonico ancora più spiccato in locali vasti.

Le caratteristiche più dettagliate del G 382 sono riportate nel N. 73 del « Bollettino Tecnico Geloso ».

Lire 395.000

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

**RADIO - FONO - REGISTRATORE PER M.d.A., M.d.F. E
FILODIFFUSIONE, STEREOFONICO** **G 383**



Un apparecchio di eccezionali prestazioni!

Questo lussuoso radiofonografo per « Alta Fedeltà Stereofonica » comprende un modernissimo ricevitore a quattro gamme d'onda, con agganciamento automatico delle stazioni in Modulazione di Frequenza e presa per Filodiffusione, un complesso fonografico stereofonico a quattro velocità ed un registratore magnetico a nastro.

In due speciali camere acustiche, situate nella parte inferiore del mobile, sono contenuti quattro altoparlanti, due per ogni canale stereo, in modo da riprodurre perfettamente i suoni in tutta la loro suggestiva realtà.

Il giradischi è dotato di motore anti-rombo bilanciato dinamicamente e di testina pick-up equalizzata per responso lineare.

Il registratore magnetico ha tre velocità e consente registrazioni della durata da un'ora e mezza a sei ore per bobina; può riprodurre nastri « standard » pre-registrati ad altissima fedeltà dalle Case discografiche, ora in vendita come i dischi. Uno speciale miscelatore consente di effettuare sovrapposizioni e montaggi sonori. E' previsto un attacco per televisore esterno, per la riproduzione ad Alta Fedeltà del canale suono-TV.

G 383 Radio-fono-registratore stereofonico per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza e per Filodiffusione.

4 gamme d'onda: FD 850-2000 m, OM 180-580 m, OC 20-65 m, a M.d.A. e OUC 87-100,5 MHz a M.d.F. - 14 funzioni di valvola - Agganciamento automatico delle stazioni in M.d.F. - Cambio gamme a tastiera - Controlli: volume (fisiologico), toni alti e bassi, sintonia, commutatore fono-registratore-televisore (esterno) - Amplificatore BF a due canali (4+4 watt) - 4 altoparlanti: 2 per frequenze basse e medie, 2 per frequenze alte - Complesso fonografico stereofonico ad Alta Fedeltà con pick-up equalizzato - Registratore magnetico a tre velocità (9,5 - 4,75 - 2,38 cm/sec) ad Alta Fedeltà, con miscelatore radio-fono-micro - Mobile da pavimento in legno lucidato - Dimensioni: cm 126 x 39 x 81.

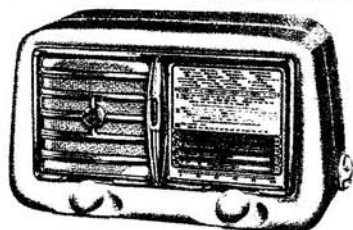
Lire 265.000

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

RICEVITORI PER MODULAZIONE DI AMPIEZZA

G 309-A ANIE

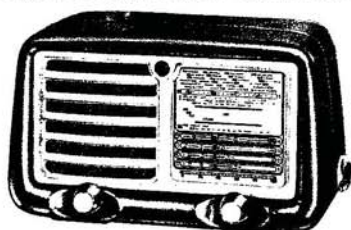
CON INDICATORE DI SINTONIA



- 5 GAMME D'ONDA
- 8 FUNZIONI DI VALVOLA
- GAMME DI ONDE CORTE ALLARGATE

G 310-AM ANIE

SENZA INDICATORE DI SINTONIA



L'apparecchio piccolo, personale, entra sempre di più nell'uso comune. Il suo ingombro e il suo peso ridotti, la facile portabilità unita alla piena efficienza, fanno di esso, ormai, un elemento indispensabile della casa moderna.

G 309-A Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza.

5 gamme d'onda: OM 180 ÷ 580 m; 4 OC allargate 49, 31, 25, 19 m - 8 funzioni di valvola - 6 circuiti accordati - Indicatore elettronico visivo di sintonia - Cambio di gamma rotativo - Controlli di volume e sintonia - Altoparlante dinamico del diametro di mm 100 - Alimentazione con tensione alternata da 110 a 220 volt, 50 Hz. - Mobile colore bianco avorio - Dimensioni: base cm 25 x 12, altezza cm 15 - Peso netto: circa kg. 2.

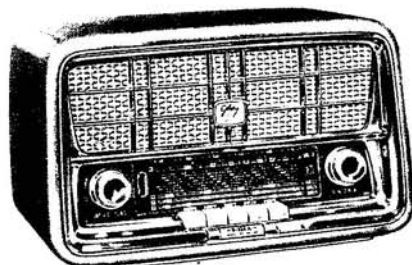
Lire 19.800

G 310-A Ricevitore come il G 309-A, ma senza l'indicatore di sintonia **Lire 17.800**

G 310-AM Ricevitore come il G 310-A, ma con mobile colore marrone. **Lire 17.300**

RICEVITORE PER MODULAZIONE DI AMPIEZZA

G 334-A ANIE



- 3 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 8 FUNZIONI DI VALVOLA
- INDICATORE DI SINTONIA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO

Un circuito di alta efficienza, parti componenti di alta qualità e la presentazione estetica assai elegante sono le più spiccate caratteristiche di questo modernissimo ricevitore.

G 334-A Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza.

3 gamme d'onda: OM 580 ÷ 180 m, OC2 185 ÷ 65 m, OC1 70 ÷ 25 m - 8 funzioni di valvola, con 5 valvole e l'indicatore di sintonia - 6 circuiti accordati - Comando a tastiera per il cambio di gamma - Controllo di volume, di tono e di sintonia - Altoparlante ellittico cm 10 x 18 a larga banda - Alimentazione con tensione alternata di rete da 100 a 230 V. Peso netto: circa kg 4,450 - Dimensioni: base cm 37 x 20, altezza cm 24. Mobile bianco avorio.

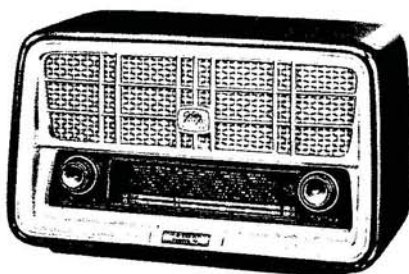
Lire 28.500

G 334-AM Ricevitore come il G334-A, ma con mobile colore marrone. **Lire 27.800**

Le tasse radio sono comprese nei prezzi, salvo quelle dei radioricevitori ANIE.

RICEVITORE PER ONDE MEDIE **G 335-A ANIE**

- ONDE MEDIE
- 7 FUNZIONI DI VALVOLA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO
- PRESA FONO



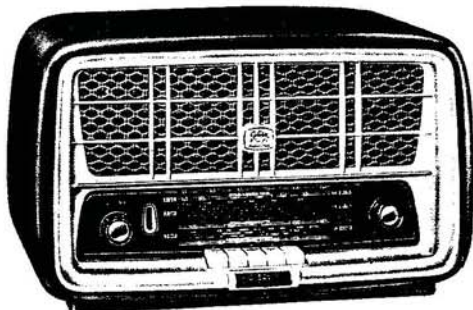
L'ascolto sulla gamma delle Onde Medie prevale in generale su quello delle altre gamme: per questa ragione è stato realizzato questo modernissimo apparecchio che ad un prezzo eccezionalmente conveniente associa caratteristiche costruttive di alta qualità. I comandi sono semplicissimi, la ricezione è stabile e gradevole, il funzionamento sicuro in qualsiasi condizione di impiego.

G 335-A Ricevitore per Onde Medie.

7 funzioni di valvola, con 3 valvole multiple - 6 circuiti accordati - Controlli di volume, tono e sintonia - Altoparlante ellittico cm 10 x 18 a larga banda - Alimentazione con tensione alternata di rete da 100 a 230 V. - Peso netto: circa kg 3,500 - Dimensioni: base cm 37 x 20, altezza cm 24 - Mobile marrone. **Lire 22.800**

RICEVITORE PER MODULAZIONE DI AMPIEZZA **G 316 ANIE**

- 3 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 8 FUNZIONI DI VALVOLA
- INDICATORE DI SINTONIA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO



Questo apparecchio è stato realizzato per ottenere il massimo rendimento tecnico ed estetico pur contenendone il prezzo entro i limiti della formula ANIE. Come vari altri ricevitori di questa serie è dotato della gamma di Onde Corte « marittima » per la ricezione di segnali provenienti da imbarcazioni in navigazione.

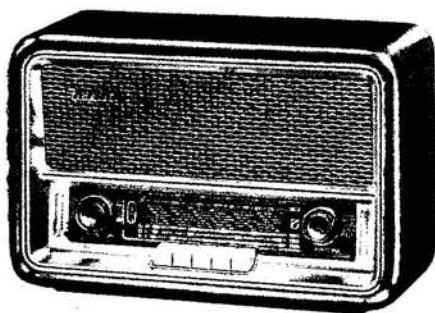
G 316 Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza.

3 gamme d'onda: OM 580 ÷ 180 m, OC2 185 ÷ 65 m, OC1 70 ÷ 25 m - 8 funzioni di valvola, con 5 valvole e 1 indicatore elettronico di sintonia - Comando a tastiera per il cambio di gamma - Altoparlante ellittico cm 13 x 21 a larga banda - Controlli di volume, tono e sintonia - Alimentazione con tensione alternata di rete a 110, 125, 140, 160, 220 V. - Mobile marrone - Dimensioni: base cm 48 x 21,7, altezza cm 29,5 - Peso netto: circa kg 5,900. **Lire 29.000**

Le tasse radio sono comprese nei prezzi, salvo quelle dei radioricevitori ANIE.

RICEVITORE PER MODULAZIONE DI AMPIEZZA G 332

- 3 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 8 FUNZIONI DI VALVOLA
- INDICATORE DI SINTONIA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO



E' un ricevitore per Onde Medie e due gamme di Onde Corte con mobile in legno lucidato di sobria ed elegante linea estetica. Il cambio delle gamme è a tastiera: un tasto di essa spegne l'apparecchio. La sua riproduzione sonora è limpida e potente e la regolazione semplicissima.

G 332 Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza.

3 gamme d'onda: OM 580 ÷ 180 m, OC2 185 ÷ 65 m, OC1 70 ÷ 25 m - 8 funzioni di valvola, con 5 valvole e l'indicatore elettronico di sintonia - 6 circuiti accordati - Comando a tastiera per il cambio di gamma - Controlli di volume, di tono e di sintonia - Altoparlante ellittico cm 10 x 18 a larga banda - Alimentazione con qualsiasi tensione alternata di rete da 100 a 230 V. - Peso netto: circa kg 6 - Dimens.: base cm 42 x 22, altezza cm 27. Mobile in legno lucidato.

Lire 34.500

RADIOFONOGRAFO PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA G 344



- 3 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 8 FUNZIONI DI VALVOLA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO
- MOBILE IN LEGNO PREGIATO

E' un apparecchio che all'elevata sensibilità, alla notevole potenza acustica, alla buona qualità di riproduzione, alla grande semplicità d'uso, unisce una dote spesso preziosa e ricercata: quella delle ridotte dimensioni d'ingombro.

G 344 Radiofonografo per Modulazione d'Ampiezza.

Caratteristiche uguali a quelle del G 334-A - Complesso fonografico a 4 velocità, a due punte di zaffiro - Alimentazione con tensione alternata di rete da 100 a 230 V. - Peso netto: circa kg 8,700 - Dimensioni: base cm 42 x 33, altezza cm 30 - Mobile in legno pregiato.

Lire 54.700

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

RADIOFONOGRAFO PER ONDE MEDIE G 345

- 7 FUNZIONI DI VALVOLA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO
- MOBILE IN LEGNO PREGIATO

Una intelligente sintesi di praticità d'impiego, di ottime caratteristiche acustiche e di prezzo veramente conveniente è costituita dal radiofonografo G 345.

La parte radio riceve le Onde Medie, gamma nella quale vengono effettuate quasi tutte le trasmissioni nazionali e straniere che più di frequente interessano: la riproduzione è potente, stabile e di ottima qualità musicale.



G 345 Radiofonografo per Onde Medie.

Caratteristiche uguali a quelle del G 335-A - Complesso fonografico a 4 velocità, a due punte di zaffiro - Alimentazione con tensione alternata di rete da 100 a 230 V. - Peso netto: circa kg 8,500 - Dimensioni: base cm 42 x 33, altezza cm 30 - Mobile in legno pregiato.

Lire 49.000

RADIOFONOGRAFO PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA G 367

- 3 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 9 FUNZIONI DI VALVOLA
- INDICATORE DI SINTONIA
- 2 ALTOPARLANTI ELLITTICI
- 2 CONTROLLI DI TONO
- FONO A 4 VELOCITA'

E' un radiofonografo supereterodina di classe, atto a riprodurre con ottima qualità tanto le trasmissioni radiofoniche modulate in ampiezza (OM e OC) quanto le incisioni dei dischi a 78 giri e microscolco.



G 367 Radiofonografo per Modulazione d'Ampiezza.

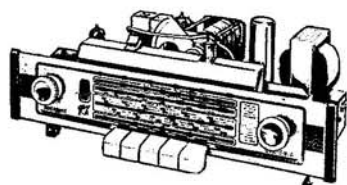
3 gamme d'onda: 1 di OM (180 ÷ 580 m), 2 di OC (185 ÷ 65 e 70 ÷ 25 m) - Cambio di gamma a tastiera - 9 funzioni di valvola - Indicatore ottico di sintonia - 2 altoparlanti ellittici a larga banda - 2 regolatori di tono - Alimentazione con tensione alternata di rete a 110, 125, 140, 160, 220 V - Mobile in legno lucidato di color marrone - Dimensioni: cm 51 x 36 x 34 - Peso netto: circa kg 12,600.

Lire 64.000

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

SINTONIZZATORE PER M.d.A./M.d.F. E FILODIFFUSIONE

G 536



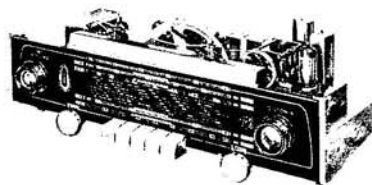
- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 10 FUNZIONI DI VALVOLA
- AGGANCIAMENTO AUTOMATICO DELLE STAZIONI IN M.d.F.
- USCITA: SEGNALE BF RIVELATO DA INVIARE AD AMPLIFICATORE BF

E' destinato ai complessi di Alta Fedeltà, in unione ad un amplificatore a Bassa Frequenza ed agli altoparlanti relativi. L'uscita è a bassa impedenza. Ha alimentazione propria in c.a. 100-230 V - Dimensioni: cm 35 x 17 x 15 - Peso: circa kg 2,860.

Lire 38.500

RADIORICEVITORE PER M.d.A./M.d.F. E FILODIFFUSIONE

G 370-FD



- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 14 FUNZIONI DI VALVOLA
- POTENZA 8 WATT BF
- CONTROLLI TONI ALTI E BASSI
- ALTA FEDELTA'

Questo chassis viene fornito, montato e funzionante, per la realizzazione di ricevitori o di radiofonografi di alta classe e può essere installato in mobili d'arredamento domestico secondo il personale gusto dell'acquirente.

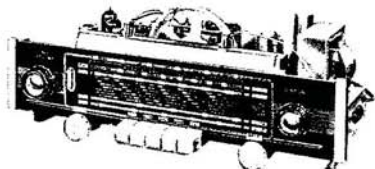
Lire 45.500

G 370 Come il G 370-FD, ma senza la gamma per Filodiffusione.

Lire 43.500

RADIORICEVITORI PER M.d.A./M.d.F. E FILODIFFUSIONE CON BF PER STEREOFONIA

G 371 e G 372



- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 14 FUNZIONI DI VALVOLA
- BASSA FREQUENZA 4 + 4 WATT
- CONTROLLI TONI ALTI E BASSI
- ALTA FEDELTA' STEREOFONICA

Con questi telai, unitamente ad un complesso fonografico stereofonico N. 3005 e a due altoparlanti o coppie di essi (ad es. il mobile diffusore N. 3106) si possono realizzare radiofonografi di altissima qualità.

G 371 Ricevitore senza mobile, con BF a due canali, per stereofonia.

Lire 48.000

G 372 Come il G 371, ma con agganciamento automatico delle stazioni in M.d.F. e presa per registratore magnetico mono o stereofonico.

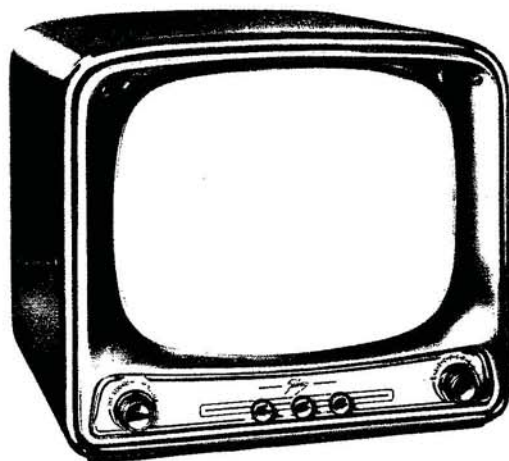
Lire 49.000

N. 8016	Cornicetta colore avorio per ricevitori G 370-FD, G 371 e G 372.	Lire 700
N. 8017	Come la N. 8016, dorata.	Lire 1.400
N. 8018	Cornicetta colore avorio per G 536.	Lire 600
N. 8019	Come la N. 8018, dorata.	Lire 1.200

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

TELEVISORE 17 POLLICI GTV 1006

- 8 CANALI ITALIANI
- ATTACCO PER UHF
- 15 VALVOLE (26 FUNZIONI)
- 1 RADDRIZZATORE AL SELENIO
- ALTOPARLANTE A LARGA BANDA
- CINESCOPIO 17" « 90° CORTO »
- ALTA SENSIBILITA'
- ALTA STABILITA' DI SINCRONISMO
- CONSUMO RIDOTTO DI CORRENTE



Il televisore di alta qualità, per tutti!

Questo televisore è il più recente prodotto delle continue ricerche aventi lo scopo di ottenere apparecchi atti a dare ottimi risultati finali pure usando un ridotto numero di valvole; particolare, questo, che oltre ad influire favorevolmente sul prezzo d'acquisto, determina un notevole beneficio nel costo della manutenzione (consumo ridotto di corrente, spesa minore per il ricambio delle valvole).

Le soluzioni tecniche adottate nella realizzazione di questo apparecchio sono una conseguenza logica del progresso e del continuo affinamento della produzione che ha per mira, come sempre, l'alta qualità a basso prezzo.

Il televisore GTV 1006, inoltre, usando un cinescopio a 90° corto ha, rispetto ai precedenti apparecchi a 17", dimensioni di ingombro notevolmente ridotte; come tutti gli altri di nostra produzione, ha un'alta sensibilità, un'elevata nitidezza e una grande stabilità d'immagine, una sicurezza praticamente assoluta di sincronismo, una riproduzione acustica di ottima qualità; caratteristiche per le quali può essere considerato un apparecchio, attualmente, e per lungo tempo ancora, insuperabile.

E' racchiuso in un mobile di legno lucidato, di nuova linea estetica, gradevole e razionale, munito di schermo trasparente frontale di protezione apribile anteriormente.

GTV 1006 Televisore 17 pollici con cinescopio « 90° corto ».

15 valvole e 1 raddrizzatore al selenio - 8 canali italiani e attacco per UHF - Sintonizzatore RF « cascode » - Regolatore fine di sintonia - Regolatori manuali della luminosità e del volume di suono - Regolatori semifissi del contrasto e dei sincronismi - Altoparlante dinamico ellittico a larga banda - Alimentazione con tutte le tensioni alternate a 50 Hz da 100 a 290 volt - Consumo 150 watt - Dimensioni: cm 48 x 41 x 40,5 - Peso netto: circa kg 22.

Lire 144.000

GTV 1006/U Televisore 17 pollici con convertitore per UHF incorporato.

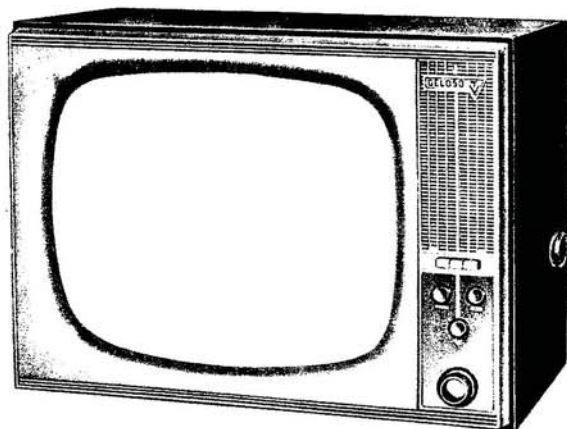
Con questo televisore è possibile ricevere il 2° programma TV che verrà prossimamente irradiato in Italia.

16 valvole con 27 funzioni - Altre caratteristiche come il GTV 1006.

Lire 159.000

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

TELEVISORE 17 POLLICI GTV 1007



- AREA DELLO SCHERMO cmq 960
- 8 CANALI ITALIANI
- ATTACCO PER UHF
- 15 VALVOLE (26 FUNZIONI)
- 2 RADDRIZZATORI AL SILICIO
- CINESCOPIO 110°
- ALTOPARLANTE A LARGA BANDA
- CONSUMO RIDOTTO
- RIDOTTE DIMENSIONI D'INGOMBRO

Questo televisore è il primo di una nuova serie di recentissima concezione. Pure usando un ridotto numero di valvole, ciò che consente una notevole riduzione del costo d'esercizio, al pari dei precedenti modelli fornisce un'immagine nitida e stabile, con un suono limpido e gradevole dovuto anche all'uso di un altoparlante frontale a larga banda di risposta.

Oltre ai soliti comandi rotativi tradizionali, è provvisto di tre tasti dei quali uno serve da interruttore generale, uno serve per ottenere due diverse combinazioni di tono acustico, uno per ottenere due combinazioni diverse di rilievo visivo così da potere trasformare in un'immagine sempre gradevole per luminosità, contrasto e rilievo, l'immagine proveniente dai più diversi tipi di trasmissione.

E' munito di antenna interna telescopica, che può evitare l'uso di un'antenna esterna quando le condizioni locali di ricezione lo consentono, ed ha due prese, una per il collegamento di un registratore magnetico, per registrare il suono, l'altra per l'ascolto singolo mediante cuffia.

Usa un cinescopio con deflessione di 110° che permette la massima riduzione dell'ingombro, ed è predisposto per l'attacco e il montaggio in un secondo tempo del convertitore UHF. Ha il mobile in legno lucidato di moderna linea estetica, piacevole e razionale.

GTV 1007 Televisore 17 pollici con cinescopio a 110°.

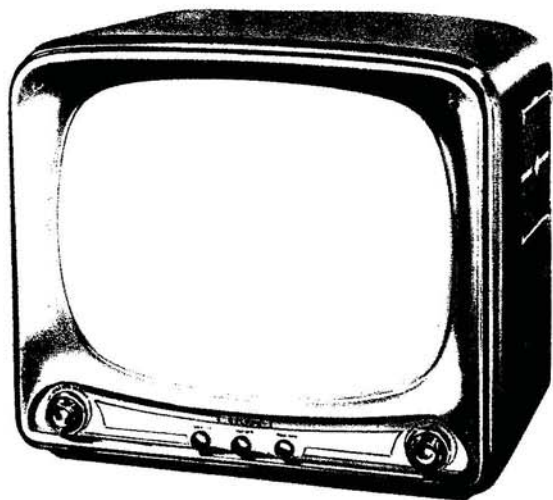
Area utile dello schermo: cmq 960 - 15 valvole, 1 rivelatore al germanio e 2 raddrizzatori al silicio - 26 funzioni di valvola - Alta sensibilità con controllo automatico amplificato - 8 canali italiani e attacco per UHF - Sintonizzatore RF « cascode » - Regolatore fine di sintonia - Regolatori manuali della luminosità, del volume di suono e del contrasto - Comandi a tasti dell'interruttore, di due diversi gradi di rilievo visivo e di due diversi gradi di tonalità acustica - Sincronismo automatico con regolatori manuali semifissi - 1 altoparlante dinamico ellittico a larga banda - Alimentazione con tutte le tensioni alternate normalizzate a 50 Hz - Consumo 150 watt - Dimensioni: base cm 56 x 35; altezza cm 38. **Lire 146.000**

GTV 1007/U Televisore come il precedente, ma con convertitore UHF incorporato. (per la ricezione del 2° programma). **Lire 161.000**

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

TELEVISORE 21 POLLICI 110° GTV 1018

- 8 CANALI ITALIANI
- ATTACCO PER UHF
- 15 VALVOLE (26 FUNZIONI)
- 1 RADDRIZZATORE AL SELENIO
- CINESCOPIO 21" A 110°
- ALTOPARLANTE A LARGA BANDA
- ALTA SENSIBILITA'
- ALTA STABILITA' DI SINCRONISMO
- CONSUMO RIDOTTO



Grande schermo e dimensioni ridotte

Questo apparecchio, come tutti gli altri nostri televisori, ha un'ottima sensibilità, una elevata nitidezza d'immagine, una sicurezza praticamente assoluta di sincronismo, una riproduzione acustica di ottima qualità; pertanto costituisce un apparecchio di classe destinato a soddisfare le più raffinate esigenze.

E' munito di cinescopio di 21 pollici a 110° che consente una notevole riduzione delle dimensioni d'ingombro e una comoda visione a numerose persone.

Per queste sue caratteristiche il GTV 1018 è particolarmente indicato per l'uso in camere di grandi dimensioni o in locali pubblici.

E' racchiuso in un mobile di legno lucidato di dimensioni assai ridotte e di moderna e gradevole linea estetica; è munito di un altoparlante dinamico a larga banda e di schermo trasparente frontale di protezione apribile anteriormente.

GTV 1018 Televisore 21 pollici con cinescopio a 110°.

15 valvole e 1 raddrizzatore al selenio - 8 canali italiani e attacco per UHF - Sintonizzatore RF « cascade » - Regolatore fine di sintonia - Regolatori manuali della luminosità e del volume di suono - Regolatori semifissi del contrasto e dei sincronismi - Altoparlante dinamico a larga banda - Alimentazione con tutte le tensioni alternate a 50 Hz da 100 a 290 volt - Consumo 165 watt - Dimens.: cm 59 x 52 x 38,5 - Peso netto: circa kg 27,450. **Lire 179.500**

GTV 1018/U Televisore 21 pollici 110° con convertitore UHF incorporato.

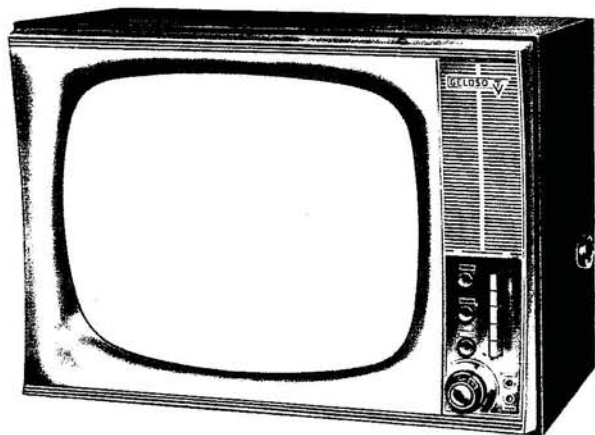
Con questo televisore è possibile ricevere il 2° programma TV che verrà prossimamente irradiato in Italia.

16 valvole con 27 funzioni - Altre caratteristiche come il GTV 1018.

Lire 194.500

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

TELEVISORE 21 POLLICI 110° GTV 1019



- CINESCOPIO A 110° CON SCHERMO DI 1690 cmq
- 8 CANALI ITALIANI
- ATTACCO PER UHF
- 15 VALVOLE (26 FUNZIONI)
- 1 RIVELATORE AL GERMANIO
- 1 RADDRIZZATORE AL SELENIO
- ALTOPARLANTE ELLITTICO FRONTALE A LARGA BANDA
- CONSUMO RIDOTTO
- RIDOTTE DIMENSIONI D'INGOMBRO

E' un televisore 21 pollici di nuova creazione, adatto per un'ottima ricezione da piccole e medie distanze. Pure usando un ridotto numero di valvole, al pari dei precedenti modelli fornisce una ricezione nitida e stabile, con un suono limpido e gradevole, dovuto anche all'uso di un altoparlante ellittico frontale a larga banda di risposta.

Oltre ai comandi rotativi tradizionali per il suono, la luminosità, il contrasto e la sintonia, è pure provvisto di cinque tasti dei quali uno serve da interruttore, due servono per ottenere tre combinazioni di tono acustico, due servono per ottenere tre combinazioni di rilievo visivo, così da poter trasformare in un'immagine sempre gradevole per luminosità, contrasto e rilievo, l'immagine proveniente dai più diversi tipi di trasmissione.

E' inoltre munito di un'antenna interna telescopica che consente, quando le condizioni locali di ricezione sono favorevoli, un'ottima ricezione senza dover fare uso di un'antenna esterna, ed è provvisto di due prese frontali: una per l'attacco di una cuffia con esclusione del circuito dell'altoparlante, l'altra per il collegamento di un magnetofono per la registrazione.

E' predisposto per l'attacco e il montaggio in un secondo tempo del convertitore UHF; ha il mobile in legno lucidato, di moderna linea estetica, piacevole e razionale.

GTV 1019 Televisore 21 pollici con cinescopio a 110°.

Area utile dello schermo cmq 1690 - 15 valvole, 1 rivelatore al germanio, 1 raddrizzatore al selenio, per complessive 26 funzioni di valvola - Controllo automatico amplificato della sensibilità - Altoparlante frontale ellittico a larga banda di risposta - Presa per l'attacco di un magnetofono - Presa per l'ascolto in cuffia (con esclusione dell'altoparlante) - 8 canali italiani e attacco per UHF - Sintonizzatore RF « cascade » - Comando a tasto dell'interruttore generale - 2 comandi a tasto del rilievo visivo e 2 comandi a tasto del tono acustico - Regolatore fine di sintonia - Regolatori manuali rotativi della luminosità, del volume di suono e del contrasto - Regolatori semifissi del sincronismo - Alimentazione con tensione alternata 50 Hz da 100 e 290 volt - Consumo 165 watt - Dimensioni: base cm 68 x 33; altezza cm 49.

Lire 182.000

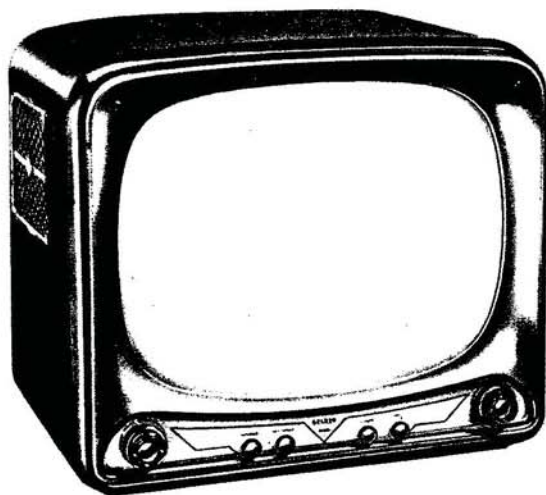
GTV 1019/U Televisore come il GTV 1019 ma con convertitore UHF incorporato. (per la ricezione del 2° programma)

Lire 197.000

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

TELEVISORE 21 POLLICI 110° GTV 1016

- 8 CANALI ITALIANI
- ATTACCO PER UHF
- 18 VALVOLE (27 FUNZIONI)
- 1 RADDRIZZATORE AL SELENIO
- CINESCOPIO 21 POLLICI A 110°
- 2 ALTOPARLANTI A LARGA BANDA
- ALTA SENSIBILITA'
- ALTA STABILITA' DI SINCRONISMO
- CONSUMO RIDOTTO



Il televisore di classe a grande schermo e ridotto ingombro

Questo televisore a 21 pollici è la risultante di un'approfondita elaborazione che ha consentito di ottenere ulteriori progressi con ottimi risultati finali pure usando un ridotto numero di valvole.

Le caratteristiche del GTV 1016 sono quelle di un apparecchio di alta classe: elevata sensibilità, grande nitidezza e stabilità d'immagine, sicurezza praticamente assoluta di sincronismo, riproduzione acustica di ottima qualità.

Impiega un cinescopio da 21 pollici a 110° che consente una notevole riduzione delle dimensioni del mobile e una comoda visione a numerose persone poste anche a notevole distanza. Per questa sua caratteristica il GTV 1016 è particolarmente indicato per l'uso in camere di grandi dimensioni o in locali pubblici.

Altra sua interessante caratteristica è il minore consumo, rispetto ai precedenti modelli da 21 pollici, dovuto al minore numero di valvole da alimentare, da cui consegue un minor costo di esercizio e di manutenzione.

E' contenuto in un mobile di legno lucidato, di nuova elegante linea estetica, gradevole e razionale, munito di due altoparlanti dinamici a larga banda e di schermo frontale trasparente di protezione apribile anteriormente.

GTV 1016 Televisore 21 pollici con cinescopio a 110°.

18 valvole e 1 raddrizzatore al selenio - 8 canali italiani e attacco per UHF - Sintonizzatore RF « cascode » - Regolatore fine di sintonia - Regolatori manuali della luminosità e del volume di suono - Regolatori semifissi del contrasto, dei sincronismi e della tonalità - 2 altoparlanti dinamici e larga banda - Alimentazione con tutte le tensioni alternate a 50 Hz da 100 a 290 volt - Consumo: 175 watt - Dimensioni: cm 59 x 52 x 38,5 - Peso netto: circa kg 28,500. **Lire 209.000**

GTV 1016/U Televisore 21 pollici 110° con convertitore UHF incorporato.

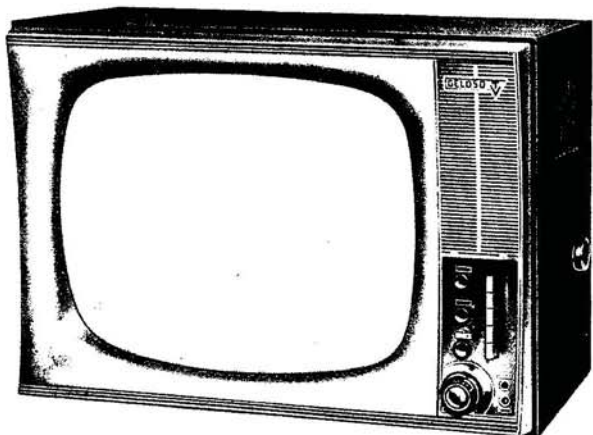
Con questo televisore è possibile ricevere il 2° programma TV che verrà prossimamente irradiato in Italia.

19 valvole con 28 funzioni - Altre caratteristiche come il GTV 1016.

Lire 224.000

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

TELEVISORE 21 POLLICI 110° GTV 1020



- CINESCOPIO A 110° CON SCHERMO DI 1690 cmq
- 8 CANALI ITALIANI
- ATTACCO PER UHF
- 18 VALVOLE (27 FUNZIONI)
- RIDOTTE DIMENSIONI D'INGOMBRO
- 1 RADDRIZZATORE AL SELENIO
- 2 ALTOPARLANTI A LARGA BANDA
- ALTA SENSIBILITA' CON REGOLAZIONE AUTOMATICA DEL TIPO « GATED »

E' un televisore 21 pollici di nuova creazione, ad alta sensibilità, adatto per la ricezione anche da grandi distanze, nelle aree marginali e là dove il segnale del trasmettitore risulta molto debole.

Ha un controllo automatico amplificato della sensibilità del tipo « gated », molto efficiente, e fornisce una ricezione dell'immagine nitida e stabile, con un suono limpido e gradevole dovuto in gran parte all'uso di due altoparlanti, dei quali uno frontale ellittico per le frequenze medie e alte, uno laterale per le frequenze medie e basse.

Oltre ai soliti comandi manuali rotativi, è provvisto di cinque tasti dei quali uno serve da interruttore, due servono per ottenere tre diverse combinazioni di tono acustico, due per ottenere tre combinazioni diverse di rilievo visivo, così da trasformare facoltativamente in un'immagine sempre gradevole l'immagine proveniente dai più diversi tipi di trasmissione.

E' munito di antenna telescopica ed è provvisto di tre prese: una per l'ascolto in cuffia con esclusione degli altoparlanti, una per il collegamento di un magnetofono per la registrazione del suono, la terza per l'uso di un altoparlante esterno. E' predisposto per l'attacco e il montaggio in un secondo tempo del convertitore UHF. Ha il mobile in legno lucidato, di moderna linea estetica, piacevole e funzionale.

GTV 1020 Televisore 21 pollici con cinescopio a 110°.

Area utile dello schermo cmq 1690 - 18 valvole e 1 raddrizzatore al selenio, per complessive 27 funzioni di valvola - Altissima sensibilità con controllo automatico amplificato del tipo « gated » - 2 altoparlanti dinamici a larga banda di risposta, dei quali uno frontale ellittico, uno laterale - Presa per l'attacco di un magnetofono - Presa per l'ascolto in cuffia con esclusione degli altoparlanti - Presa per altoparlante esterno - 8 canali italiani e attacco per UHF - Sintonizzatore RF « cascade » - Comando a tasto dell'interruttore - 2 comandi a tasto del rilievo dell'immagine - 2 comandi a tasto della tonalità acustica - Sincronismo automatico con due regolatori semifissi - Regolatore fine di sintonia - Regolatori manuali rotativi della luminosità del volume di suono e del contrasto - Alimentazione con tutte le tensioni alternate 50 Hz da 100 a 290 volt - Consumo: 175 watt - Dimensioni: base cm 68 x 33; altezza cm 49.

Lire 212.000

GTV 1020/U Televisore come il GTV 1020 ma con convertitore UHF incorporato.

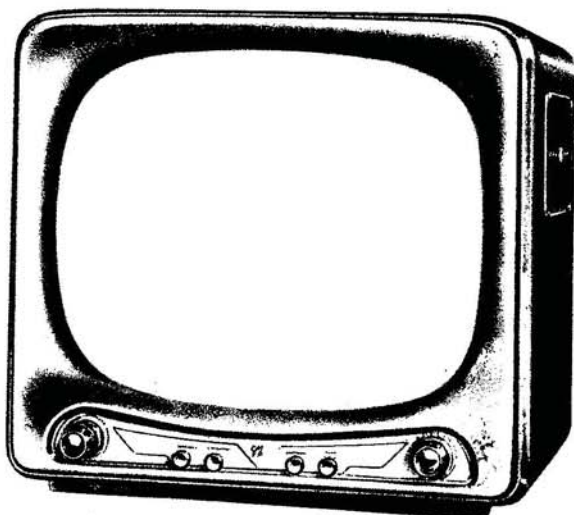
(per la ricezione del 2° programma)

Lire 227.000

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

TELEVISORE 24 POLLICI 110° GTV 1042

- SUPERFICIE UTILE DELLO SCHERMO:
2140 cm²
- 8 CANALI ITALIANI
- ATTACCO PER UHF
- 18 VALVOLE (27 FUNZIONI)
- 1 RADDRIZZATORE AL SELENIO
- CINESCOPIO 24" A 110°
- 2 ALTOPARLANTI A LARGA BANDA
- ALTA SENSIBILITA'
- ALTA STABILITA' DI SINCRONISMO
- RIDOTTE DIMENSIONI DI INGOMBRO



Il televisore di classe per grandi sale e locali pubblici

E' un televisore particolarmente studiato per l'uso in grandi sale o in locali pubblici di notevole importanza. Lo schermo di così ampie dimensioni — 2140 cm² di superficie utile — permette infatti una comoda visione a numerose persone poste alla distanza anche di 6 ÷ 8 e più metri.

Il nuovo cinescopio 24 pollici a 110° di deflessione, impiegato in questo modernissimo televisore, riduce l'ingombro in profondità del mobile e ne consente la sistemazione più agevole in qualsiasi ambiente, migliorando nettamente l'estetica di questo lussuoso apparecchio a grande schermo, rispetto ai precedenti modelli con cinescopio a 90°.

Come tutti i nostri televisori, il GTV 1042 ha un'alta sensibilità e una sicurezza praticamente assoluta di sincronismo così che può essere usato anche in zone marginali, a basso livello di segnale. Ha un'elevata nitidezza d'immagine e un'ottima riproduzione acustica, e pertanto i suoi risultati finali soddisfano anche i più esigenti.

E' racchiuso in un mobile di legno lucidato, di elegante e sobria linea estetica, munito di altoparlanti dinamici e di schermo trasparente frontale di protezione apribile anteriormente.

GTV 1042 Televisore 24 pollici con cinescopio 110°.

18 valvole e 1 raddrizzatore al selenio - 8 canali italiani e attacco per UHF - Sintonizzatore RF « cascade » - Regolatore fine di sintonia - Regolatori manuali del contrasto, della luminosità e del volume di suono - Regolatori semifissi dei sincronismi e della focalizzazione - 2 altoparlanti dinamici da 160 mm - Alimentazione con tutte le tensioni alternate a 50 Hz da 100 a 290 volt - Consumo 180 watt - Dimensioni: cm 66 x 59,5 x 41,5 - Peso netto kg. 35.

Lire 239.000

GTV 1042/U Televisore 24 pollici 110° con convertitore UHF incorporato.

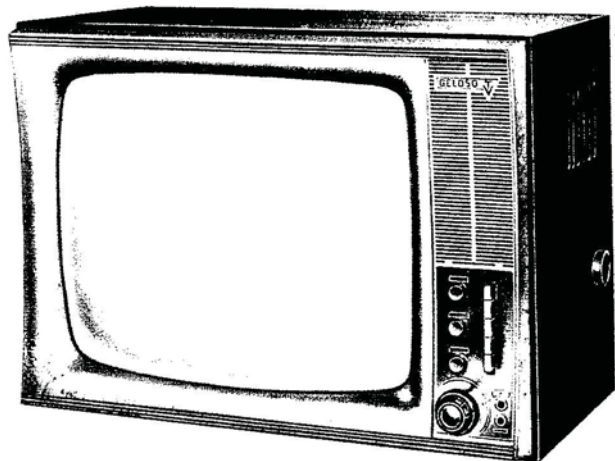
Con questo televisore è possibile ricevere il 2° programma TV che verrà prossimamente irradiato in Italia.

19 valvole con 28 funzioni - Altre caratteristiche come il GTV 1042.

Lire 254.000

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

TELEVISORE 23 POLLICI 114° GTV 1043



- CINESCOPIO CON SCHERMO RETTANGOLARE: SUPERFICIE UTILE cmq 1810
- 8 CANALI ITALIANI
- ATTACCO PER UHF
- 18 VALVOLE (27 FUNZIONI)
- 1 RADDRIZZATORE AL SELENIO
- 2 ALTOPARLANTI A LARGA BANDA
- ALTA SENSIBILITA'
- ALTA STABILITA' DI SINCRONISMO
- RIDOTTE DIMENSIONI D'INGOMBRO

E' un televisore di modernissima concezione, al altissima sensibilità con controllo automatico amplificato del tipo « gated », con schermo rettangolare e con due altoparlanti a larga banda di risposta, dei quali uno ellittico frontale per le frequenze medie ed alte, uno laterale per le frequenze medie e basse.

Per queste sue caratteristiche è particolarmente adatto alla ricezione anche da grandi distanze e nelle zone marginali o con basso livello di segnale utile, e all'uso in locali di medie e grandi dimensioni (grandi sale, locali, pubblici, ecc.). Il suo schermo rettangolare-piano utilizza al massimo la grandezza dell'immagine trasmessa e consente perciò la visione, con una distorsione trascurabile, anche a chi guardi da posizioni laterali; vantaggio notevole quando l'apparecchio è usato in locali affollati.

Ha gli stessi identici organi di comando e le stesse particolarità funzionali del modello GTV 1020, compresi i comandi a pulsante, l'antenna interna telescopica e le prese per l'ascolto in cuffia, per il magnetofono e per l'altoparlante esterno; e pertanto, tra l'altro, consente un immediato adattamento ai più diversi tipi di trasmissione così da ottenere in ogni caso un'immagine gradevole e una limpida riproduzione acustica.

E' predisposto per l'attacco e il montaggio in un secondo tempo del convertitore UHF. Ha il mobile in legno lucidato, di moderna linea estetica, piacevole e funzionale.

GTV 1043 Televisore 23 pollici con cinescopio rettangolare a 114°

Area utile dello schermo cmq 1810 - 18 valvole e 1 raddrizzatore al selenio, per complessive 27 funzioni di valvola - Altissima sensibilità con controllo automatico amplificato del tipo « gated » - 2 altoparlanti dinamici a larga banda di risposta, dei quali uno frontale ellittico, uno laterale - Presa per l'attacco di un magnetofono - Presa per l'ascolto in cuffia con esclusione dell'altoparlante - Presa per altoparlante esterno - 8 canali italiani e attacco per UHF - Sintonizzatore RF « cascode » - Comando a tasto dell'interruttore generale - 2 comandi a tasto della tonalità acustica e 2 per il rilievo dell'immagine - Sincronismo automatico con due regolatori semifissi - Regolatore fine di sintonia - Regolatori manuali rotativi della luminosità del volume di suono e del contrasto - Alimentazione con tutte le tensioni alternate 50 Hz da 100 a 290 volt - Consumo: 175 watt - Dimensioni: base cm 68 x 33; altezza cm 49.

Lire 225.000

GTV 1043/U Televisore come il GTV 1043 ma con convertitore UHF incorporato.
(per la ricezione del 2° programma)

Lire 240.000

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

REGISTRATORE MAGNETICO AD ALTA FEDELTA' G 258

- 3 VELOCITA': 9,5 - 4,75 - 2,38 cm/sec.
- BOBINE DA 260 METRI
- CONTROLLO DI TONO
- COMANDI A PULSANTI
- CONTAGIRI
- CONTROLLO IN CUFFIA DELLA REGISTRAZIONE



Per gli appassionati di musica o comunque per chi desideri un registratore di elevate caratteristiche elettriche e meccaniche è stato realizzato il G 258, ad Alta Fedeltà. Le tre velocità di scorrimento del nastro consentono di adeguare il registratore alle varie utilizzazioni, e di realizzare un razionale impiego del nastro magnetico. Le relative durate di una bobina del diametro di 12,7 cm, contenente 260 metri di nastro Geloso « LP » sono:

- 1 ora e mezza alla velocità di 9,5 cm/sec (Alta Fedeltà musicale);
- 3 ore » » » 4,75 » (per musica di buona qualità);
- 6 ore » » » 2,38 » (per musica e parola),

utilizzando il sistema di registrazione a doppia traccia.

E' possibile l'inversione rapida, in tre-quattro secondi, delle bobine, grazie al sistema di agganciamento automatico del nastro nella bobina vuota. La intercambiabilità dei nastri con quelli di altri registratori a caratteristiche standardizzate è perfetta; è anche possibile riprodurre i nastri pre-registrati ad Alta Fedeltà.

Caratteristiche del G 258.

Velocità: 9,5 - 4,75 - 2,38 cm/sec • Durata di registrazione con bobina da 260 m, utilizzando la doppia traccia: fino a 6 ore • Risposta da 50 a 12.000 Hz (a 9,5 cm/sec.) • Rapporto segnale/disturbo: superiore a 50 dB • Modulazione di moto: inferiore a $\pm 0,2\%$ • Potenza d'uscita: 2,5 watt • Comandi a pulsanti • Riavvolgimento veloce in 2,5 min.; avvolgimento rapido in 3,5 min. • Controlli di volume e di tono • Indicatore del livello di registrazione • Contagiri del nastro • Altoparlante ellittico di alta qualità • Entrata per microfono o pick-up radio o fonno • Uscita per altoparlante, cuffia od amplificatore esterno • Presa per controllo in cuffia della registrazione in atto • Alimentazione con tensione alternata da 110 a 220 volt, 50 Hz • Consumo: in moto circa 38 VA; in posizione di attesa 8 VA • Dimensioni: base cm 33 x 22; altezza cm 16 • Peso netto circa kg 5,8.

PREZZI

Registratore G 258 senza accessori	L. 53.500
Tasse radio per detto	L. 285
Microfono Cat. M 1110 con base da tavolo B 72	L. 5.100
Bobina di nastro, Cat. N. 108/LP	L. 1.650
Bobina per nastro, vuota, Cat. N. 108	L. 200
TOTALE, per acquisto separato, a listino	L. 60.735

Prezzo per acquisto globale delle voci suddette

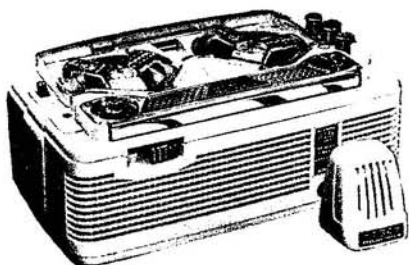
Lire 59.000

G 259

- Registratore per montaggio in mobile (senza le parti laterali del mobiletto e senza altoparlante, ma con cornicetta di fissaggio). Completo di microfono M 1110. 1 bobina N. 108/LP di nastro ed 1 bobina N. 108 vuota. **Lire 57.000**

Tasse radio L. 165

REGISTRATORE MAGNETICO A NASTRO G 256



- VELOCITA' 4,75 cm/sec
- DURATA DI UNA BOBINA: 1 ORA E 25 MINUTI
- ATTACCO PER COMANDO A DISTANZA
- CIRCUITI STAMPATI
- CONTAGIRI

Le caratteristiche principali di questo nuovo registratore di modernissima concezione sono la sua alta qualità musicale, dovuta ad una costruzione di elevata precisione, e la sua grande praticità d'uso, dovuta ai comandi semplicissimi ed alle dimensioni e al peso eccezionalmente ridotti che gli conferiscono portabilità e compattezza. L'accurata progettazione meccanica ed elettrica ha dato luogo ad un apparecchio solidissimo e di funzionamento sicuro e preciso in qualsiasi condizione di impiego: nell'ambiente domestico, nell'ufficio, nella scuola, in campo musicale ed artistico, il magnetofono G 256 potrà volta a volta costituire un piacevole mezzo di svago, una « memoria » precisa e sempre pronta, il ripetitore prezioso di una lezione, uno « specchio » della parola e del canto dal quale si potrà apprendere e col quale ci si potrà migliorare.

La possibilità di cancellare una precedente registrazione e riutilizzare indefinitamente lo stesso nastro magnetico riduce praticamente a zero il costo di esercizio dell'apparecchio; impiegato in unione ai comandi a distanza FP33 ed HC44, poi, consente una comoda dettatura ed una trascrizione dattilografica di grande rapidità.

Caratteristiche del G 256.

Velocità del nastro: 4,75 cm/sec ● Durata di registrazione con una bobina N. 102/LP: 1 ora e 25 minuti primi ● Registrazione su due tracce affiancate ● Risposta da 80 a 6500 Hz ● Rapporto segnale/disturbo superiore a 40 dB ● Modulazione di moto inferiore $\pm 0,2\%$ ● Potenza d'uscita: 2 watt ● Avanzamento e riavvolgimento rapidissimi del nastro ● Indicatore visivo del nastro avvolto ● Comandi a pulsanti: registrazione, fermo, ascolto, riavvolgimento ● Regolatore dell'intensità di registrazione, con indicatore ottico di livello ● Altoparlante ellittico incorporato ● Attacco per microfono e per altoparlante esterno, cuffia od amplificatore di potenza ● Alimentazione con tensione alternata da 110 a 220 V, 50 Hz (telaio separato dalla rete) ● Microfono di alta qualità T 34, in dotazione ● Consumo: circa 30 VA ● Dimensioni: base cm 26 x 14,5, altezza cm 10,6 ● Peso netto: kg 2,950.

PREZZI

Registratore G 256 senza accessori	L. 35.000
Tasse radio per detto	L. 240
Microfono Cat. N. T34	L. 2.600
Bobina di nastro Cat. N. 102/LP	L. 800
Bobina per nastro vuota	L. 100

Totale di cui sopra, per acquisto separato, a listino	L. 38.740
Prezzo per acquisto globale delle voci suddette	L. 38.000

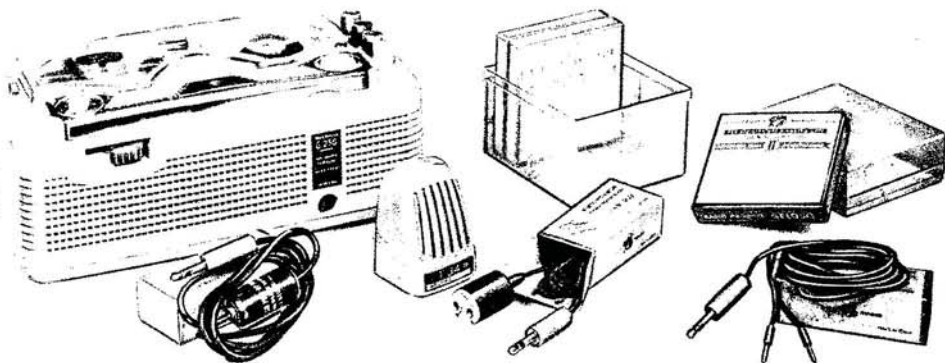
Altri accessori consigliati:

Accoppiatore telefonico N. 9010	L. 1.000
Accoppiatore radio N. 9014	L. 1.000
Cordone attenuat. per registraz. da p.u. Cat. 9081	L. 700
Cordone per collegare amplificatori Cat. N. 366	L. 700
Borsa custodia Cat. N. 9033	L. 2.500



È descritto nel Bollettino Tecnico Geloso n. 74

REGISTRATORE CON ACCESSORI G 256/AC



Potrete utilizzare tutte le possibilità del registratore con accessori appropriati e nastro adatto!

Con l'ausilio di pochi accessori si possono ottenere dal magnetofono G 256 utili ed interessanti prestazioni. Malgrado il modico prezzo di essi, però, non sempre chi sta adoperando il magnetofono trova agevole in quel momento procurarsi l'accessorio richiesto.

E' appunto per questa ragione, cioè per mettere a disposizione sin dall'acquisto del G 256 gli accessori che consentono le applicazioni più interessanti ed una conveniente scorta di nastro, che presentiamo il G 256/AC (Magnetofono con accessori).

Caratteristiche del G 256/AC.

Il G 256/AC è costituito da un registratore magnetico G 256, corredato di una bobina di nastro « Geloso » N. 102/LP, una bobina vuota, un microfono T 34 ed una scatola-nastroteca con accessori N. 9025/AC.

La scatola nastroteca N. 9025/AC, costruita per contenere ordinatamente e razionalmente 6 bobine di nastro magnetico, viene qui fornita con:

3 bobine di nastro « Geloso » N. 102/LP • 1 pick-up a trasformatore N. 9014, per registrazione diretta da radio o da televisore • 1 cordone-attenuatore N. 9081, per registrazione diretta di dischi da un complesso fonografico • 1 cavetto-attenuatore N. 366, per la riproduzione delle registrazioni tramite un apparecchio radio od un amplificatore esterno.

La GELOSO, allo scopo di estendere sempre maggiormente le utili applicazioni dei suoi registratori magnetici e dei relativi accessori, concede sui relativi prezzi di listino queste riduzioni particolari:

PREZZI

Registratore G 256, con bobine di dotazione e microfono T.34: da L. 38.740, comprese le tasse radio, a	L. 38.000
Scatola nastroteca N. 9025/AC con gli accessori:	
3 bobine di nastro (a L. 800 ciascuna)	L. 2.400
1 pick-up radio N. 9014	L. 1.000
1 cordone-attenuatore N. 9081	L. 700
1 cavetto-attenuatore N. 366	L. 700
1 scatola nastroteca N. 9024	L. 400
TOTALE	L. 5.200

Per acquisto globale di queste voci
L. 4.300

Prezzo del Registratore G 256/AC con accessori come sopra L. 42.300

ACCESSORI PER REGISTRATORI

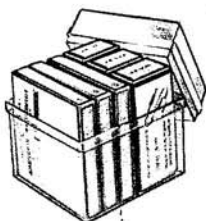
BOBINE E NASTRO MAGNETICO



N. 102/LP



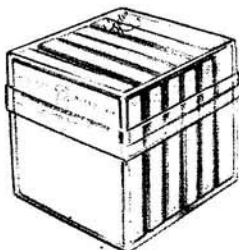
N. 9027



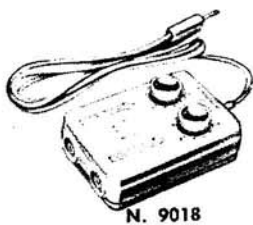
N. 9025/AC



N. 108/LP



N. 9086/LP



N. 9018

Elemento importantissimo per ottenere eccellenti registrazioni è l'uso di un nastro magnetico di elevate caratteristiche, tali da garantire anche il perfetto funzionamento del registratore per lungo tempo, senza dover ricorrere a revisioni per pulizia delle testine, ecc.

Il nastro « Geloso » ha una grande fedeltà di risposta, una elevata dinamica e non dà luogo ad usura delle testine magnetiche o a depositi di polvere magnetica su di esse. Esigere bobine confezionate nella scatola originale GELOSO a colori.

N. 102 - Bobina vuota per G254, G255 e G256, diametro mm 84 Lire 100

N. 102/LP - Bobina con metri 120 di nastro magnetico di spessore ridotto (tipo « LP ») per G254, G255 e G256 (scatola verde) Lire 800

N. 9024 - Scatola-nastroteca vuota, per 6 bobine racchiuse nella propria scatola di cartone. Per G255, G256 e G256/S . . . Lire 400

N. 9025/AC - Scatola-nastroteca con accessori, per G256 e G256/S, composta da: 1 scatola nastroteca N. 9024 - 3 bobine di nastro N. 102/LP - 1 pick-up a trasformatore N. 9014 - 1 cordone-attenuatore per registr. da pick-up N. 9081 - 1 cordone di colleg. a un radioreciv. N. 366 . . . Lire 4.300

N. 9027/LP - Scatola-nastroteca con bobine di nastro « LP » per G255, G256 e G256/S, composta da: 1 scatola-nastroteca N. 9024 - 1 bobina vuota (scatola bianca) N. 102 - 5 bobine di nastro (spess. ridotto) N. 102/LP . . . Lire 4.250

N. 108 - Bobina vuota per G258 e G259, diam. mm 127 . . . Lire 200

N. 108/LP - Bobina con m 260 di nastro « LP », per G258 e G259 Lire 1.650

N. 9085 - Scatola-nastroteca vuota per 6 bobine N. 108/LP racchiuse nella loro scatola di cartone. Per G258 e G259 . . . Lire 600

N. 9086/LP - Scatola-nastroteca con bobine di nastro di spessore ridotto (tipo « LP »). Per G258 e G259. Composta da: 1 scatola-nastroteca N. 9085 - 1 bobina vuota N. 108 (scatola bianca) - 5 bobine di nastro N. 108/LP . . . Lire 8.600

N. 105 - Bobina vuota per G250-N e G252-N, diam. mm 178 Lire 270

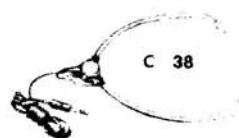
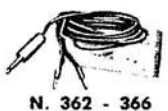
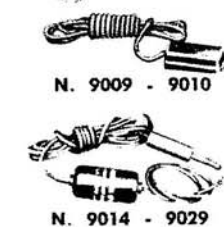
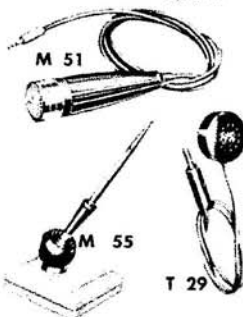
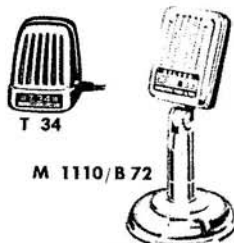
N. 105/LP - Bobina contenente m 550 di nastro tipo « LP » per G250-N e G252-N, diam. mm 178 . . . Lire 3.400

MISCELATORE

N. 9018 - Miscelatore a due ingressi per G256, G256/S, G258 e G259. Per il collegamento al registratore di un microfono e di un accoppiatore, o di due microfoni, con possibilità di regolare separatamente i relativi livelli di intensità. Con m 1,50 di cordone e spina-jack miniatura N. 9008 . . . Lire 2.800

MICROFONI

- T 34** - Microfono da tavolo ad impugnatura - Ad alta impedenza. Completo di metri 1,50 di cordone schermato con spina-jack miniatura **Lire 2.600**
- M 1110/9008 con B 72** - Microfono ad alta impedenza, di elevata qualità musicale, con m 3 di cavo, spina-jack e base da tavolo **Lire 5.100**
- M 51/9008** - Microfono a stilo, ad alta impedenza - Con m 2,50 di cordone schermato munito di spina-jack miniatura **Lire 3.000**
- T 29** - Microfono per occhio, con cavo di m 2,50 e spina-jack **Lire 2.000**
- M 55** - Microfono da scrittoio - E' un microfono ad alta impedenza dalla forma caratteristica di supporto per penna da scrittoio. Viene fornito con penna a sfera e m 1,50 di cavetto munito di spina-jack miniatura **Lire 6.800**



ACCOPIATORI

- N. 9009** - Accoppiatore ad induzione. Per registr. da radio - TV **Lire 1.000**
- N. 9010** - Accoppiatore telefonico (colore nero). Per la registrazione delle conversazioni telefoniche **Lire 1.000**
- N. 9014** - Accoppiatore a trasformatore. Per registr. da radio - TV **Lire 1.000**
- N. 9029** - Accoppiatore come il N. 9014, per 500 ÷ 800 ohm. **Lire 1.000**
- N. 9081** - Accoppiatore per registrazione da un pick-up fono piezoelettrico in unione ai magnetofoni G256 e G258 **Lire 700**

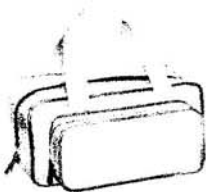
CORDONI DI COLLEGAMENTO

- N. 353** - Cordone con spina-jack N. 9008 e pinzette a molla. Per il collegamento ad altoparlante esterno **Lire 700**
- N. 361** - Cordone con spina-jack N. 9008 e presa ad innesto N. 397 - Per collegare al registratore microfoni con attacco N. 396. **Lire 700**
- N. 362** - Cordone con spina-jack miniatura N. 9008 e puntali (tipo fono). Per collegare al registratore un altoparlante esterno **Lire 700**
- N. 366** - Cordone con spina-jack N. 9008 e puntali tipo « fono ». Per il collegamento a radiofonografi od amplificatori **Lire 700**
- N. 399** - Prolunga per microfono, munita di spina-jack N. 9008 e presa-jack N. 9004. Lunghezza m 3,50 **Lire 1.300**
- N. 9084** - Cordone con spina-jack N. 9008 e spinotto schermato N. 488. Per il collegamento coi radiofonografi stereo Geloso **Lire 700**

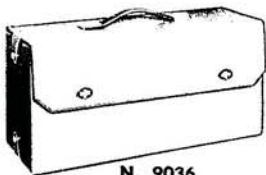
CUFFIE

- C 36** - Cuffia monoauricolare magnetica 125 ohm, con m 1,50 di cordoncino e spina-jack miniatura **Lire 1.900**
- C 37** - Cuffia mono e binauricolare magnetica 125 ohm, con m 1,50 di cordoncino e spina-jack miniatura **Lire 2.500**
- C 38** - Cuffia binauricolare ad alta impedenza - Con cordoncino di m 1,50 e spina-jack miniatura **Lire 2.900**
- C 39** - Cuffia monoauricolare ad alta impedenza - Con m 1,50 di cordoncino e spina-jack miniatura **Lire 2.200**

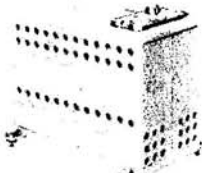
BORSA E VALIGIE CUSTODIA



N. 9033



N. 9036



N. 1508/12

N. 9033 - Borsa custodia per G256. Elegante e pratica, con cerniera «lampo» e tasca porta-microfono con spazio per tre bobine di nastro Lire 2.500

N. 9034 - Valigetta custodia per G256. Con finiture di lusso e vano per microfono, cavi, pick-up e bobine di scorta. Presentazione elegantissima Lire 3.800

N. 9036 - Valigia custodia per G258. Si può aprire in modo da consentire l'uso del registratore senza estrarlo dalla valigia stessa. Con due vani per microfono, cavi, scorta di nastro ed accessori. Finitura di lusso. Dimensioni cm 49 x 25 x 17. Lire 6.000

INVERTITORI A VIBRATORE

Per consentire l'uso del registratore G 256 in automobile, imbarcazioni, o dove, mancando energia elettrica di rete, si possa disporre di un accumulatore tipo auto a 6, 12, 24 volt.

N. 1507/6 - Invertitore a vibratore. 45 VA, 50 Hz. Per accumulatore a 6 volt Lire 14.000

N. 1508/12 - Invertitore a vibratore. Come sopra, ma per accumulatore a 12 volt Lire 14.000

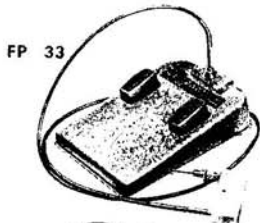
N.1509/24 - Invertitore a vibratore. Come il N. 1507/6, ma per accumulatore a 24 volt Lire 14.000

COMANDI A DISTANZA PER REGISTRATORE G 256

Questi comandi a distanza consentono un uso comodissimo e ultrarapido del magnetofono G 256 facendo di esso una delle più veloci, rapide ed originali macchine per dettare e trascrivere oggi esistenti sul mercato.

Il comando a pedale FP33/256 è indicato particolarmente per l'uso da parte di un operatore che stia seduto; il comando a tastiera HC44/256, invece, può essere comodamente usato sia stando seduti che in piedi, e quindi oltre che per la trascrizione dattilografica è particolarmente adatto per la dettatura.

L'applicazione di questi comandi-distanti al magnetofono G 256 è facile ed immediata.



FP 33



HC 44

FP 33/256 - Comando-distante a pedaliera per magnetofono G. 256. Consente istantaneamente l'avvio, la fermata, il riavvolgimento. Completo di trasmissione meccanica flessibile lunga m 1,40, con bilancino d'inversione del moto e attacco filettato. - Peso netto circa gr. 1.100 Lire 4.000

HC 44/256 - Comando-distante a tastiera per magnetofono G. 256. Consente istantaneamente l'avvio, la fermata, il riavvolgimento. Completo di trasmissione meccanica flessibile lunga m 0,40, con bilancino di inversione del moto e attacco filettato. - Peso netto circa gr 390 Lire 2.600

FP 33 - Comando-distante a pedaliera per G 255/SP Lire 4.000

HC 44 - Comando-distante a tastiera per G 255/SP Lire 2.600

COMPLESSI FONOGRAFICI

I complessi fono che qui presentiamo sono realizzati in base ai più avanzati criteri e, ciascuno per l'uso a cui è indicato, rappresenta quanto di più moderno e razionale è oggi possibile ottenere entro i limiti di un prezzo ragionevole.

Sono tutti provvisti di cambio di velocità a 4 posizioni di marcia e 1 di riposo, di cambio tensioni, di pick-up piezoelettrico a larga banda di risposta con due puntine di zaffiro utilizzabili in alternativa, adatto per riproduzioni ad alta fedeltà.

COMPLESSO FONOGRAFICO A 4 VELOCITA' N. 3001



Per dischi a 16, 33, 45, 78 giri; con pick-up piezoelettrico a larga banda di risposta e a due puntine di zaffiro. Alimentazione con tensione alternata 50 Hz da 90 a 220 volt.

E' un complesso adatto in modo particolare alla realizzazione di radiofonografi e fonovaligette di normali caratteristiche. Si compone di un'incastellatura portante il motorino giradischi, il cambio di velocità, il pick-up e il cambio tensioni.

Questo si trova sotto il piatto portadischi e può essere raggiunto attraverso il foro praticato nel piatto stesso, dopo avere sollevato il tappetino di gomma.

E' un complesso atto a dare una riproduzione chiara e potente.

Lire 11.500

COMPLESSO FONOGRAFICO AD ALTA FEDELTA' N. 3003

Per dischi microsolco e normali a 16, 33, 45, 78 giri.

Pick-up piezoelettrico a larga banda di risposta e a due puntine di zaffiro. Si compone di un piano metallico portante il motorino giradischi, il pick-up piezoelettrico, il cambio di velocità e il cambio tensioni.

Il piano metallico e il piatto portadischi pure metallico, di notevole peso, assicurano l'esclusione di ogni vibrazione meccanica nociva e quindi una riproduzione di alta qualità musicale.

Alimentazione con tensione alternata 50 Hz da 90 a 220 volt.

E' un complesso particolarmente adatto per gli impianti ad Alta Fedeltà.



Lire 16.000

COMPLESSO FONOGRAFICO STEREOFONICO N. 3005



A 4 VELOCITA' (16, 33, 45 e 78 giri). Serve per dischi stereofonici e monoaurali normali. Si compone di un piano metallico portante il motorino giradischi, il pick-up piezoelettrico stereofonico, il cambio di velocità e il cambio tensioni. Il piano metallico e il piatto portadischi, pure metallico, assicurano l'esclusione di ogni vibrazione nociva e quindi una riproduzione di alta qualità musicale.

Alimentazione con tensione alternata 50 Hz da 90 a 220 volt.

Lire 19.000

FONOVALLIGIA AMPLIFICATA G 284-V



È un apparecchio fonografico amplificatore completo, atto a fornire con buona potenza acustica la riproduzione fedele delle registrazioni su disco alle quattro velocità oggi in uso: 16 $\frac{2}{3}$, 33 $\frac{1}{3}$, 45 e 78 giri. Consta di un amplificatore con altoparlante avente una potenza d'uscita di 3 watt, e di un complesso fonografico a quattro velocità N. 3001, con pick-up piezoelettrico a capsula rotabile, contenuti in una valigetta di elegante fattura, di modeste dimensioni, di peso ridotto, facilmente portatile. Il passaggio da una velocità all'altra è effettuabile mediante la rotazione di un apposito bottone che consente anche una posizione di « riposo », necessaria quando il complesso fonografico non viene utilizzato.

Per l'alimentazione richiede una tensione alternata di un valore compreso tra 90 e 220 volt, 50 Hz; il relativo cambio tensioni, situato sotto il piatto portadischi, è accessibile sollevando il tappetino di gomma che ricopre il piatto stesso.

Il consumo del G28 è di circa 35 VA; è quindi possibile, qualora non si disponga di energia elettrica di rete, alimentarlo, tramite un convertitore a vibratore, mediante la corrente fornita da un accumulatore tipo auto, a 6, 12 o 24 volt; si ottiene così un funzionamento del tutto autonomo.

Dimensioni d'ingombro (maniglia esclusa): cm 32 x 37,5 x 14,2. Peso netto kg 5.380.

Lire 29.000

Tassa radio L. 175

G 284-VL Come il G284-V, ma con finiture di lusso e serratura con chiave. **Lire 30.500**

Tassa radio L. 175

COMPLESSO FONO IN VALIGETTA G 282-V



Questo complesso portatile si rende utile quando occorre riprodurre la registrazione su disco ad una delle quattro velocità in uso e sia possibile disporre di un radio-ricevitore con presa « fono », o di un amplificatore, a loro volta però sprovvisti di un proprio giradischi con pick-up.

Consta di un complesso fonografico a quattro velocità N. 3001, racchiuso in una elegante valigetta di piccole dimensioni e di peso ridotto, pronto per l'uso. È alimentabile con tensione alternata a 50 Hz, 90, 110, 125, 140, 160, 220 volt. Mediante l'uso di un alimentatore-invertitore (Cat. N. 1501/6, N. 1502/12, N. 1506/24) può funzionare anche con la corrente continua fornita da un accumulatore a 6,12 oppure 24 volt.

Il consumo a 160 volt è di circa 15 VA. Dimensione d'ingombro (maniglia esclusa): cm. 32,5 x 25,5 x 13. Peso netto kg. 2.480.

Lire 17.000

FONO-REGISTRATORE AMPLIFICATO IN VALIGIA G 287-V

- 10 WATT D'USCITA BF
- RIPRODUZIONE MICROFONICA, FONOGRAFICA, MAGNETOFONICA, CON POSSIBILITA' DI MISCELAZIONE
- REGISTRAZIONE MAGNETICA
- ALIMENTAZIONE MISTA DA RETE (CA) O DA ACCUMULATORE A 12 V (CC)



E' un complesso amplificatore portatile destinato principalmente a costituire impianti mobili o autoportati di diffusione sonora.

Consta di un amplificatore BF da 10 watt avente un circuito d'uscita a più impedenze così da consentire il collegamento di uno o più altoparlanti esterni; di un complesso fonografico a 4 velocità; di un registratore a nastro magnetico, con il quale è possibile registrare e riprodurre; un alimentatore-invertitore CC/CA per l'alimentazione del magnetofono e del complesso giradischi con la tensione fornita da un accumulatore 12 volt. E' provvisto di comandi che consentono tutte le combinazioni di miscelazione, sia in registrazione su nastro, sia in riproduzione.

Per le caratteristiche tecniche dettagliate si veda il « Bollettino Tecnico Geloso » n. 71-72.

Lire 122.000

Tassa valvole L. 330

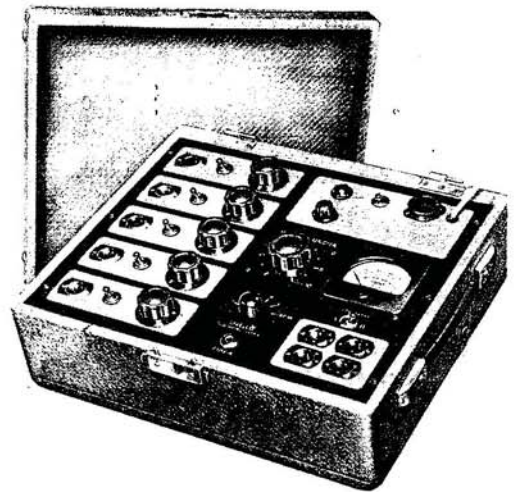
PREAMPLIFICATORE MISCELATORE IN VALIGIA G 290-V

- 5 CANALI D'ENTRATA INDIPENDENTEMENTE REGOLABILI E MISCELABILI
- MISURATORE DEL LIVELLO BF FACOLTATIVAMENTE INSERIBILE IN OGNUNO DEI DIVERSI CANALI D'ENTRATA E IN QUELLO D'USCITA
- ALIMENTAZIONE INDIPENDENTE A TENSIONE ALTERNATA
- RISPOSTA LINEARE DA 30 A 15000 Hz

L'uso del preamplificatore G 290-V è indicato quando si voglia miscelare un certo numero di organi d'entrata, fino ad un massimo di 5, ed inviare, sotto controllo, il segnale risultante ad uno o più amplificatori di potenza (fino a 4).

E' destinato ai grandi impianti microfonici per sale da conferenza, teatri, ecc., ed agli usi normali di « studio » per la miscelazione di più entrate (microfoni, pick-up, ecc.). Ha il circuito d'uscita a bassa impedenza (800 ohm).

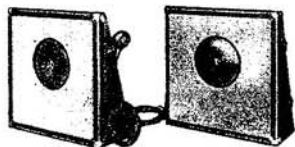
Per le caratteristiche tecniche dettagliate si veda il « Bollettino Tecnico Geloso » N. 71-72.



Lire 55.200

Tassa valvole L. 220

AMPLIFICATORI DI USO GENERALE



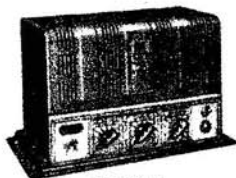
G 204-V/G 206-V

G 204-V - Amplificatore portatile a valigia 11 ÷ 15 watt BF, ad alimentazione mista, rete c.a. 110 ÷ 220 V e accumulatore. Ha 2 canali d'entrata con possibilità di miscelazione.

G 204/6, per accumulatore a 6 V; G 204/12, per accumulatore a 12 V. Dimensioni: cm 42 x 42 x 22 - Peso netto: circa kg 12,500 - Compresi microfono, 2 altoparlanti e cavi di collegamento:

L. 51.800 - Tassa valvole: L. 570.

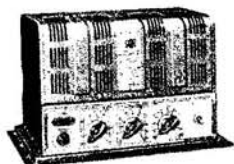
G 206-V - Amplificatore portatile a valigia 11 ÷ 15 watt BF, per tensione alternata di rete. - L. 45.800 - Tassa Valvole: L. 515.



G 211-A

G 211-A - Amplificatore 8 ÷ 13 watt BF - Adatto per l'uso in unione ai moderni rilevatori fonografici o registratori magnetici - Risposta lineare da 50 a 15.000 Hz (± 1 dB); controllo delle frequenze basse; controllo delle frequenze alte; potenza nominale di 8 watt con distorsione del 5%; tensione rumore 60 dB sotto l'uscita massima; 5 valvole e 1 raddrizzatore al selenio - Circuito d'entrata per pick-up fonografici e simili - Alimentazione con tensione alternata 110 ÷ 220 V - Dimensioni: cm 32,8 x 17,8 x 19,4 - Peso netto: circa kg 6 - Compresi le valvole:

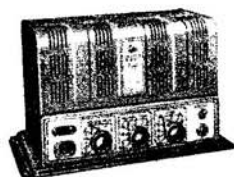
L. 24.500 - Tassa valvole: L. 275.



G 213-A

G 213-A - Amplificatore 12 ÷ 15 watt BF, per microfono e pick-up - Risposta lineare da 50 a 10.000 Hz (± 3 dB); 2 entrate miscelabili; controllo di tono (frequenze alte); 16 diverse impedenze di uscita; 5 valvole e 1 raddrizzatore al selenio - Alimentazione con tensione alternata 110 ÷ 280 V - Dimensioni: cm 32,8 x 17,8 x 19,4 - Peso netto: circa kg 7,780 - Compresi le valvole:

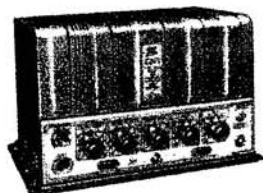
L. 30.900 - Tassa valvole: L. 275.



G 219-PA

G 219-PA - Amplificatore 11 ÷ 15 watt BF ad alimentazione mista da rete c.a. (110 ÷ 220 V) e da accumulatore. Per microfono e pick-up - Risposta lineare da 100 a 10.000 Hz (± 3 dB); 2 entrate miscelabili; controllo di tono (frequenze alte); 16 diverse impedenze d'uscita combinabili; 6 valvole.

G 219/6-PA, per accumulatore 6 V; G 219/12-PA per accumulatore 12 V - Dimensioni: cm 32,8 x 17,8 x 19,4 - Peso netto: circa kg 7,550 - Compresi le valvole: L. 32.700 - Tassa valvole: L. 330.

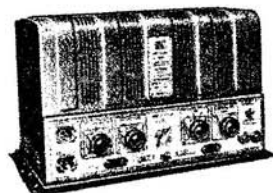


G 226-A

G 226-A - Amplificatore 25 ÷ 35 watt BF - Rilevante potenza ed alta qualità - Risposta lineare da 50 a 15.000 Hz (± 3 dB); distorsione totale 5% a 25 W; 2 entrate per microfono miscelabili con 1 per pick-up; controllo frequenze alte; controllo frequenze basse; 16 diverse impedenze d'uscita; 6 valvole e 1 raddrizzatore al selenio.

Alimentazione con c.a. 110 ÷ 220 V - Dimensioni: cm 39 x 22 x 23,2 - Peso netto: circa kg 14,200 - Compresi le valvole:

L. 41.500 - Tassa valvole: L. 330.



G 229-PA

G 229-PA - Amplificatore 25 ÷ 35 watt BF ad alimentazione mista da rete c.a. (110 ÷ 220 V) e da accumulatore. Risposta lineare da 100 a 10.000 Hz (± 3 dB); 2 entrate per microfono miscelabili con 1 canale per pick-up commutabile su due entrate; controllo di tono (frequenze alte); 16 diverse impedenze d'uscita; 7 valvole e 1 raddrizzatore al selenio.

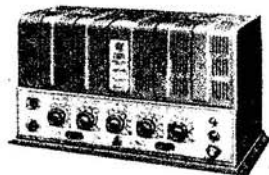
G 229/6-PA: per accumulatore a 6 volt - G 229/12-PA: per accumulatore a 12 volt - Dimensioni: cm 39 x 22 x 23,2 - Peso netto: circa kg 15,300 - Compresi le valvole:

L. 50.500 - Tassa valvole: L. 385.

AMPLIFICATORI DI USO GENERALE

G 260-A - Amplificatore 50 ÷ 75 watt BF. Alta potenza, alta qualità: particolarmente adatto per riproduzioni musicali - Risposta lineare da 50 a 12.000 Hz (± 3 dB); 5% di distorsione per la potenza d'uscita nominale; tensione rumore 60 dB sotto l'uscita massima; 2 entrate per microfono miscelabili tra loro e con un canale per pick-up commutabile su due entrate; controllo indipendente delle frequenze alte e di quelle basse; 16 diverse impedenze di uscita; 7 valvole e 1 raddrizzatore al selenio.

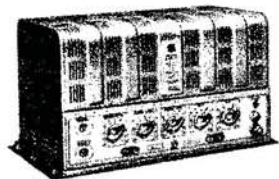
Alimentazione da rete c.a. (110 ÷ 280 V) - Dimensioni d'ingombro: cm 39 x 23,2 x 22,2 - Peso netto: circa kg 15,200 - Compresa le valvole: L. 50.200 - Tassa valvole: L. 385.



G 260-A

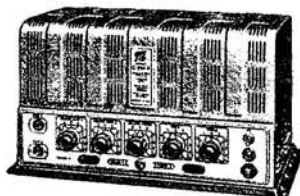
G 274-A - Amplificatore 75-100 watt BF. Elevata potenza, alta qualità, distorsione alla massima potenza inferiore al 5%. Adatto per riproduzioni musicali. Risposta lineare fra 60 e 10.000 Hz (± 3 dB). Tensione di rumore 68 dB sotto l'uscita massima, 2 entrate per microfono miscelabili tra loro e un canale per pick-up commutabile su due entrate. Controlli indipendenti delle alte e delle basse frequenze, 16 diverse impedenze d'uscita, 7 valvole e 1 raddrizzatore al selenio.

Alimentazione da rete c.a. (110-280 V) - Dimensioni d'ingombro: cm 44 x 22 x 23 - Peso netto circa kg 17,200 - Compresa le valvole: L. 54.900 - Tassa valvole: L. 385.



G 274-A

G 280-A - Amplificatore 100 ÷ 150 watt BF. Alta potenza, alta qualità, distorsione alla massima potenza inferiore al 5%, inferiore al 2% a potenze inferiori a 60 watt. Adatto per riproduzioni musicali. Risposta lineare da 60 a 9000 Hz (± 3 dB). Tensione rumore 60 dB sotto l'uscita massima. 2 entrate per microfono miscelabili tra loro e con un canale per pick-up commutabile su due entrate. Controllo indipendente delle alte e delle basse frequenze. 16 diverse impedenze d'uscita. Linea d'uscita a tensione costante 100 V. 9 valvole più 2 raddrizzatori al selenio. Alimentazione con tensione alternata di rete (110 ÷ 280 V). Dimensioni d'ingombro cm 44 x 22 x 23. Peso netto circa kg 19. Compresa le valvole: L. 71.800 - Tassa valvole: L. 450.



G 280-A

G 276-A/G 279-A - Complesso costituito da un amplificatore pilota G 276-A al quale possono essere collegati uno o più amplificatori di potenza G 279-A, fino ad un massimo di 20, per una potenza massima complessiva di 2000 watt BF (3000 watt di punta).

L'amplificatore pilota G 276-A ha le stesse caratteristiche di tutti i nostri normali amplificatori (vedi per es. il G 260-A) eccetto ciò che riguarda la potenza e il circuito d'uscita. Quest'ultimo, infatti, è a bassa impedenza ed è adatto a fornire il segnale BF a uno o più amplificatori come s'è detto. Dimensioni d'ingombro del G 276-A: cm 39,5 x 22 x 23,5. Peso netto circa kg 7.

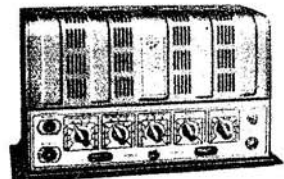
L'amplificatore di potenza G 279-A ha un circuito d'uscita con caratteristiche identiche a quelle del G 280-A: ha 16 diverse impedenze di uscita con una linea a tensione costante 100 V, e una potenza BF di 100 ÷ 150 watt con una distorsione inferiore al 5% a 100 watt e inferiore al 2% a 60 watt. Dimensioni d'ingombro: cm 44,5 x 22 x 23,5. Peso netto circa kg 18,700.

G 276-A: 4 valvole, 2 prese micro, 2 prese pick-up.

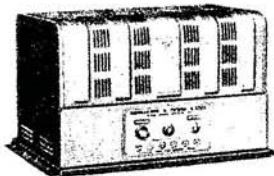
L. 30.200 - Tassa valvole: L. 220.

G 279-A: 8 valvole più 2 raddrizzatori al selenio; 100 ÷ 150 W

L. 65.200 - Tassa valvole: L. 385.



G 276-A

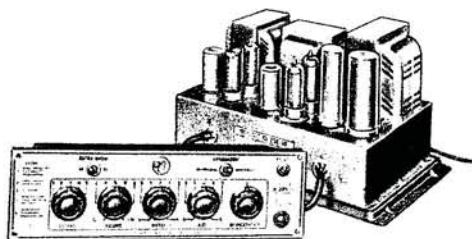


G 279-A

AMPLIFICATORI PER STEREOFONIA

Questi doppi amplificatori sono costituiti da un preamplificatore a due canali che reca sul pannello frontale tutti i comandi e da una doppia unità di potenza alla quale dovranno essere collegati i due altoparlanti o gruppi di essi. Tutti questi apparecchi sono stati realizzati tenendo conto delle elevate esigenze di qualità richieste in questo campo, e sono quindi in grado di fornire, se utilizzati con altoparlanti, complessi fonografici e sintonizzatori adeguati, riproduzioni di Alta Fedeltà Stereofonica.

AMPLIFICATORE STEREOFONICO G 235-HF/G 236-HF



- POTENZA D'USCITA BF 10 + 10 WATT
- RISPOSTA LINEARE DA 20 A 20.000 HZ
- 5 CIRCUITI D'ENTRATA
- FILTRO ANTI-ROMBO
- 2 CONTROLLI DI TONO
- CONTROLLO FISILOGICO DI VOLUME

Distorsione ed intermodulazione inferiori all'1% - Ingressi per fono magnetico a riluttanza, fono piezoelettrico, radiosintonizzatore, TV-suono, registratore magnetico mono e stereofonico - Uscite combinabili da 3 a 24 ohm - Regolatore di bilanciamento - Filtro anti-rombo sotto i 20 Hz - Alimentazione con tensioni alternate da 100 a 290 V con cambiotensioni (Consumo 90 VA) - Dimensioni: preamplificatore cm 33,5 x 10 x 8,5; amplificatore finale cm 33 x 18,5 x 20 - Pesi netti: preamplificatore kg 1,670; amplificatore finale kg 9.

G 235-HF Preamplificatore stereofonico a 5 entrate

Lire 29.000

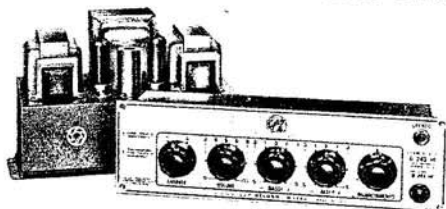
G 236-HF Amplificatore finale stereofonico 10 + 10 watt BF

Tassa valvole L. 220

Lire 42.000

Tassa valvole L. 330

AMPLIFICATORE STEREOFONICO G 243-HF/G 244-HF



- POTENZA D'USCITA BF 4 + 4 WATT
- RISPOSTA LINEARE DA 60 A 10.000 Hz
- 2 CIRCUITI D'ENTRATA
- 2 CONTROLLI DI TONO

Distorsione ed intermodulazione inferiori al 3% - Ingressi per fono piezoelettrico e radiosintonizzatore o TV-suono - Uscite combinabili da 3 a 24 ohm - Regolatore di bilanciamento - Alimentazione con tensioni alternate da 100 a 230 V con cambio-tensioni (Consumo 75 VA) - Dimensioni: preamplificatore cm 33,5 x 10 x 8,5; amplificatore finale cm 24 x 13 x 17 - Pesi netti: preamplificatore kg 1,500; amplificatore finale kg 5,500.

G 243-HF Preamplificatore stereofonico a 2 entrate

Lire 19.500

G 244-HF Amplificatore finale stereofonico 4 + 4 watt BF

Tassa valvole L. 165

Lire 28.000

Tassa valvole L. 165

Ciascun preamplificatore può essere accoppiato ad una qualsiasi delle unità di potenza, per cui è possibile realizzare anche le coppie G 235-HF - G 244-HF (5 circuiti d'ingresso - potenza 4 + 4 watt BF) oppure G 243-HF - G 236-HF (2 circuiti d'ingresso - potenza 10 + 10 watt BF).

AMPLIFICATORI AD ALTA FEDELTA'

- POTENZA D'USCITA BF 15 WATT
- RISPOSTA LINEARE DA 20 a 20.000 Hz
- 5 CIRCUITI D'ENTRATA
- EQUALIZZATORE FONOGRAFICO
- FILTRI ANTI-ROMBO E ANTI-FRUSCIO
- 2 CONTROLLI DI TONO

G 233-HF

G 234-HF



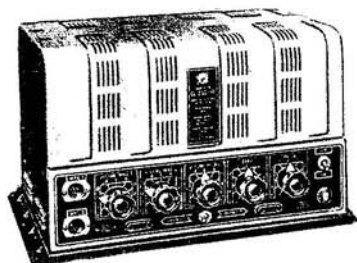
Ingressi per fono magnetico a riluttanza, fono piezoelettrico, radiosintonizzatore, TV-suono, registratore magnetico, microfono - Distorsione ed intermodulazione inferiori all'1% - Uscite da 3 a 24 ohm - Equalizzatore CEI-RIAA e 78 giri - Filtro « anti-rumble » - Filtro anti-fruscio - Controllo di volume a correzione fisiologica - Controlli di tono (Alti e Bassi) - Alimentazione con tensioni alternate da 100 a 290 V - Dimensioni: preamplificatore cm 33,5 x 10 x 8,5; amplificatore finale cm 33 x 18,5 x 20 - Pesetti netti: preamplificatore kg 1,650; amplificatore finale kg 8.

Lire 71.000

Tassa valvole L. 385

G 232-HF

- POTENZA D'USCITA BF 20 WATT
- RISPOSTA LINEARE DA 30 A 20.000 Hz
- 4 CIRCUITI D'ENTRATA
- 2 CONTROLLI DI TONO



Ingressi per microfono e fono magnetico, fono a cristallo, radiosintonizzatore, TV-suono, registratore - Distorsione ed intermodulazione inferiori all'1% - Uscite da 3 a 24 ohm - Alimentazione con tensioni alternate da 110 a 220 V - Dimensioni cm 39 x 22 x 21 - Peso netto circa kg 12,500.

Lire 62.500

Tassa valvole L. 385

AMPLIFICATORE A TRANSISTORI G 216-TRS

- POTENZA 10 ÷ 17 WATT BF
- ENTRATE PER MICROFONO E FONO
- POSSIBILITA' DI MISCELAZIONE
- ALIMENTAZIONE CON CC 12 VOLT (ACCUMULATORE) OPPURE CON CA DI RETE MEDIANTE ALIMENTATORE G 217



G 216-TRS/G 217

Due ingressi ad alta impedenza, per microfono e pick-up, miscelabili - Risposta da 100 a 10.000 Hz - Controllo di tono (frequenze alte) - 16 impedenze d'uscita - Alimentazione con cc (accumulatore) 12 V (solo amplificatore G 216-TRS), oppure mista cc 12 V e ca 100-230 V, se il G 216-TRS viene fatto funzionare in unione al proprio apposito alimentatore G 217, sovrapponibile - Basso consumo di corrente: 0,2 ampere in assenza di segnale, 1,5 ampere a piena potenza - Dimensioni: solo G 216 TRS: cm 28 x 14 x 8,5; amplificatore con alimentatore sovrapposto: cm 28 x 14 x 16.

Amplificatore G 216-TRS, completo di 7 transistori.

Alimentatore G 217 per amplificatore G 216-TRS.

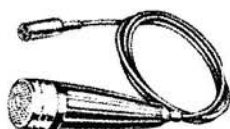
Tasse comprese **Lire 34.000**

Tasse comprese **Lire 17.000**

MICROFONI AD ALTA IMPEDENZA



M 1110



M 51



T 29



T 34



M 40



UN 11

M 409



UN 13

Per le basi si veda a pagina 41.

M 1110/396 - Microfono ad elevata linearità di risposta, con interruttore. Sola testina, con m 3 di cavo ed attacco schermato N. 396
Lire 4.300

M 1110/9008 - Come il precedente, ma con spina-jack N. 9008 Lire 4.300

M 51/396 - Microfono « a stilo » ad elevata linearità di risposta. Con m 2,50 di cavo ed attacco schermato N. 396 Lire 3.000

M 51/9008 - Come il precedente, ma con spina-jack N. 9008 Lire 3.000

M 1100 - Microfono con interruttore. Sola testina, con m 3,75 di cavo ed attacco schermato N. 396 Lire 4.900

M 1100/V - Come il precedente, ma con regolatore di sensibilità Lire 5.100

M 400 - Microfono piezoelettrico. Sola testina, con m 3,75 di cavo ed attacco schermato N. 396
Lire 3.900

M 400/V - Come il precedente, ma con regolatore di sensibilità Lire 4.500

M 401 - Microfono M 400 con base da tavolo
Lire 4.500

M 401/V - Microfono M 400/V con base da tavolo
Lire 4.500

M 403/A - Microfono M 400 con base da pavimento ad altezza regolabile . . Lire 7.000

M 403/AV - Microfono M 400/V con base da pavimento ad altezza regolabile . Lire 7.600

T 29 - Microfono per occhiello. Con m 2,50 di cavo ed attacco a spina-jack N. 9008 Lire 2.000

T 34 - Microfono da tavolo. Con m 1,50 di cavo a spina-jack N. 9008 Lire 2.600

M 55 - Microfono segreto, per scrivania; a forma di portapenna, viene fornito con penna a sfera, m 2,50 di cavo e spina-jack N. 9008
Lire 6.800

M 40 - Microfono da impugnare, con interruttore, con m 3,75 di cavo ed attacco schermato N. 396 Lire 3.000

M 41 - Microfono da impugnare, senza interruttore, rivestito in gomma. Con m 3,75 di cavo ed attacco schermato N. 396 . Lire 2.900



M 1100



M 400/V



M 55

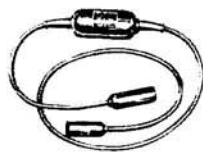


M 41

CAPSULE PER MICROFONI

UN 11 - Capsula per microfoni M 40, M 41 e M 55 . . . Lire 1.200
UN 11/S - Capsula per microfono T 34 (e T 32) . . . Lire 1.200
UN 13 - Capsula per microfoni M 1110 ed M 51 . . . Lire 1.250
M 409 - Capsula per microfoni M 1100 ed M 400 . . . Lire 1.250

MICROFONO A DOPPIO NASTRO



N 344

N. 416 - Microfono a doppio nastro. Elevata fedeltà di risposta. Ricezione dei suoni bidirezionale. Uscita a media impedenza (250 ohm) per lunghe linee. Deve essere usato in unione ad un trasformatore linea/amplificatore N. 396 Lire 9.500

N. 344 - Trasformatore linea/amplificatore. Per il collegamento del microfono N. 416 ad un amplificatore BF. Primario a media impedenza (250 ohm), secondario ad alta impedenza per collegamento a qualsiasi nostro amplificatore. Con presa per attacco N. 396 (lato microfono) e cavo con attacco N. 396 (lato amplificatore) Lire 2.800



N. 416

PROLUNGHE SCHERMATE PER MICROFONI



B 71



B 72



B 80/CR

N. 390 - Prolunga schermata di metri 7,50, costituita da cavo schermato N. 380 munito di presa volante N. 397 e di spinotto N. 396 Lire 1.700

N. 394 - Prolunga schermata di metri 5, costituita da cavo schermato N. 380 munito di presa volante N. 397 e di spinotto N. 396 Lire 1.300

N. 395 - Prolunga schermata di metri 10, costituita da cavo schermato N. 380 munito di presa volante N. 397 e di spinotto N. 396. Lire 2.000

N. 399 - Prolunga schermata di metri 3,50, munita di spina-jack N. 9008 e presa jack N. 9004 Lire 1.300



B 81

B 82

BASI PER MICROFONI

Le basi sottoindicate sono adatte per l'uso con tutti i microfoni di nostra produzione, eccetto che in unione ai modelli M 400 ed M 400/V. La B 71 serve solo per il microfono M 1110.

B 71 - Basetta forata con supporto in gomma per microfono M 1110 (per installazioni fisse su pannello) Lire 250

B 72 - Base da tavolo per microfono, ad altezza fissa. Con attacco filettato diam. mm 14, passo 0,75. Peso netto gr 150 Lire 800

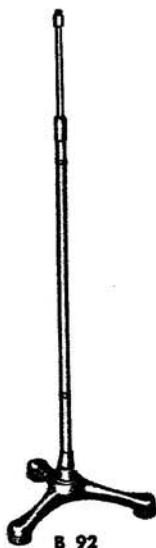
B 80/CR - Base da tavolo per microfono, ad altezza fissa. Altezza cm 8. Tipo pesante, con bordo d'appoggio in gomma. Peso netto circa gr 450 Lire 1.000

B 81 - Base da tavolo, ad altezza regolabile da cm 45 a cm 63. Tipo pesante, cromato. Peso netto circa kg 3,400 Lire 8.800

B 82 - Base da tavolo, ad altezza regolabile da cm 35 a cm 53. Peso netto circa kg 2,140 Lire 4.400

B 91 - Base da pavimento, ad altezza regolabile da cm 95 a cm 150. Tipo pesante, cromato. Peso netto circa kg 3,700 Lire 10.800

B 92 - Base da pavimento, ad altezza regolabile da cm 84 a cm 142. Peso netto circa kg. 2,100 Lire 5.400



B 92



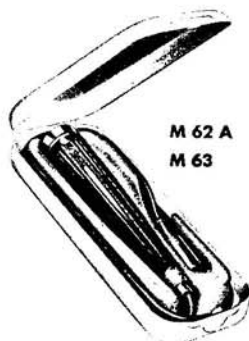
B 91

MICROFONI AD ALTA FEDELTA' (Serie "Fede d'Oro")

Per le loro elevate caratteristiche e per il rigore scientifico della loro realizzazione, questi microfoni costituiscono un prodotto di classe superiore destinato, oltre che ai più impegnativi usi professionali, anche all'impiego in tutti quei casi nei quali si voglia ottenere la più alta fedeltà possibile. La risposta alle frequenze è lineare fra 60 e 14.000 Hz.



M 60 A
M 61



M 62 A
M 63

NUMERI DI CATALOGO

M 60 A - Testina di microfono dinamico a media impedenza d'uscita (250 ohm). Circuito d'uscita isolato dalla massa, per l'uso facoltativo di una linea bilanciata oppure non bilanciata. Completa di cavo di collegamento lungo metri 1,50, con spinotto d'attacco N. 396. Peso netto circa gr 470. Lire 12.500

M 61 - Testina di microfono dinamico ad alta impedenza d'uscita per attacco diretto con l'amplificatore. Completa di cavo di collegamento e di spinotto d'attacco N. 396. Peso netto circa gr 470. Lire 12.800

M 62 A - Microfono dinamico a stilo, a media impedenza d'uscita (250 ohm). Circuito d'uscita isolato dalla massa, per l'uso facoltativo di una linea bilanciata o non bilanciata. Completo di cavo di collegamento lungo metri 1,50, con spinotto d'attacco N. 396. Peso netto circa: del solo microfono gr 280, del microfono completo di cavo (m 1,50) gr 340. Lire 9.500

M 63 - Microfono dinamico a stilo, ad alta impedenza d'uscita per attacco diretto con l'amplificatore. Completo di cavo di collegamento lungo metri 1,50 e di spinotto d'attacco N. 396. Peso netto circa: del solo microfono gr 280, del microfono completo di cavo gr 340. Lire 9.800

Ogni testina microfonica è fornita in elegante scatola imbottita, adatta per la conservazione e il trasporto.

N. 343 - Trasformatore elevatore linea/amplificatore per microfoni dinamici. Primario bilanciato (linea) 250 ohm; secondario alta impedenza (per entrata amplificatore). Munito di presa (entrata 250 ohm) per attacco N. 396 e di cavo con spinotto N. 396 (per l'attacco con l'amplificatore). Peso netto circa gr 180. Lire 2.800

BASI PER MICROFONI ALTA FEDELTA'

B 80/CR - Base fissa da tavolo cromata, altezza cm 6 circa. Peso netto circa gr 420. Lire 1.000

B 81 - Base da tavolo ad altezza regolabile da cm 45 a cm 63 circa. Peso netto circa gr 3.400. Lire 8.800

B 91 - Base da pavimento ad altezza regolabile da cm 95 a cm 150. Peso netto circa gr 3.700. Lire 10.800

S 95 - Supporto per l'uso dei microfoni M 62 A ed M 63 in unione alle basi qui sopra indicate. Peso netto circa gr 170. Lire 1.300



M 60 A - M 61
con base
B 81



M 62 A
M 63
con
base
B 80/CR
e S 95

ALTOPARLANTI AD ALTA FEDELTA'

Questi altoparlanti sono stati progettati e costruiti appositamente per le esigenze dell'Alta Fedeltà. La realizzazione di essi, sia per ciò che riguarda le membrane vibranti e le bobine mobili, quanto per i magneti permanenti impiegati, permette di conseguire i risultati migliori. Per la realizzazione da parte dell'utente di casse acustiche « bass-reflex » si richiama per la consultazione il N. 73 del « Bollettino Tecnico Geloso ».

SP92/ST - Altoparlante per frequenze alte ed altissime. Diametro mm 90 - Risposta da 2.000 a 15.000 Hz. Serve per la riproduzione delle frequenze più alte nei mobili diffusori acustici a due o più altoparlanti per altissima fedeltà. Deve essere usato in serie ad un condensatore a carta 1 μ F/150 V. Impedenza della bobina mobile: 5 ohm. Accuratamente studiato e collaudato, è completamente esente da vibrazioni parassite Lire 1.750

SP251/ST - Altoparlante a larga banda per frequenze basse, medie e alte, per impianti Alta Fedeltà. Diametro mm 253. Risposta da 50 a 10.000 Hz. Potenza 4 ÷ 6 watt. E' particolarmente adatto a funzionare in unione ad un altoparlante speciale per alte frequenze (fino a 15.000 Hz) collegato attraverso un condensatore a carta di 1 μ F/150 V. Impedenza della bobina mobile: 5 ohm Lire 4.600

SP301/ST - Altoparlante a larga banda per frequenze basse, medie e alte, per impianti Alta Fedeltà. Diametro mm 300. Risposta da 30 a 9.000 Hz. Impedenza bobina mobile 5 ohm. E' particolarmente adatto a funzionare in unione ad un altoparlante speciale per le alte e altissime frequenze, da collegarsi attraverso un condensatore a carta di 1 ÷ 2 μ F/150 V. Lire 6.000

Su ciascun altoparlante Tassa Radio L. 120



SP 92



SP 251



SP 301

MOBILE DIFFUSORE ACUSTICO AD ALTA FEDELTA' N. 3106 con altoparlanti

Affinchè la diffusione del suono nell'ambiente circostante avvenga nel modo migliore, così da produrre un effetto di Alta Fedeltà, è necessario usare altoparlanti particolarmente progettati e selezionati per questa speciale funzione, montati in un mobile diffusore di adatte caratteristiche.

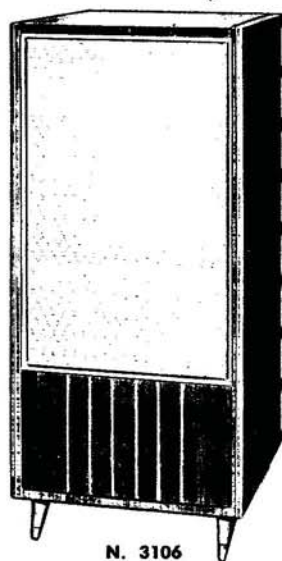
Il mobile diffusore Alta Fedeltà N. 3106 è stato studiato per questa specifica funzione. Costruito in legno pregiato secondo dimensioni accuratamente calcolate ed sperimentate, in esso sono posti in opera tutti gli accorgimenti necessari per assicurare un'ottima diffusione di una vasta gamma di frequenze acustiche, dalle più basse alle più alte, evitando la produzione di risonanze o di vibrazioni parassite.

Questi accorgimenti consistono principalmente in un efficiente ed originale smorzamento ottenuto con adatti materiali assorbenti, e nell'uso di altoparlanti rigorosamente collaudati e selezionati: uno di grande diametro (tipo SP301/ST, per frequenze da 30 a 9.000 Hz), uno di piccolo diametro (tipo SP92/ST, per frequenze alte ed altissime, collegato in serie ad un condensatore di conveniente valore).

L'impedenza d'entrata è di 5 ohm. Il « cross-over » è a circa 8.000 Hz. La risposta del complesso è da 30 a 15.000 Hz. La diffusione nell'ambiente è ottima anche per le più alte frequenze.

Tassa radio L. 120

Prezzo L. 54.000



N. 3106

ALTOPARLANTI DI USO GENERALE



SP 91

Senza trasformatore: bobina mobile 3,2 ohm:

SP91/ST - Altoparlante diam. mm 89, potenza 1,5 W Lire 1.750

SP101/ST - Altoparlante diam. mm 106, potenza 1,5 W Lire 1.900

SP125/ST - Altoparlante diam. mm 127, potenza 2 W Lire 2.000

SP160/ST - Altoparlante diam. mm 161, potenza 2 ÷ 3 W Lire 2.400

SP200/ST - Altoparlante diam. mm 202, potenza 3 ÷ 4 W Lire 2.850

SP225/ST - Altoparlante diam. mm 225, potenza 4 ÷ 5 W Lire 3.100

EL712/ST - Altop. ellittico d. mm. 70 e 120, pot. 1,5 W Lire 1.750

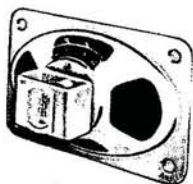
EL1018/ST - Altop. ellittico d. mm. 100 e 180, pot. 3 W Lire 2.250

EL1321/ST - Altop. ellittico d. mm. 130 e 210, pot. 3 W Lire 2.600

SP 160



EL 1321



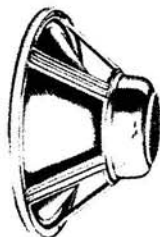
Senza trasformatore: bobina mobile 5 ohm:

SP251/ST - Altoparlante diam. mm 253, potenza 4 ÷ 6 W Lire 4.600

Senza trasformatore: bobina mobile 20 ohm:

SP370/ST - Altoparlante diam. mm 370, pot. 10 ÷ 15 W Lire 19.000

SP 370



TRASFORMATORI - Prezzi dei trasformatori per altoparlante:

per i modelli SP91/ST, SP101/ST ed EL712: L. 550; per i modelli SP125/ST ed SP160/ST: L. 600; per i modelli SP200/ST ed SP225/ST: L. 800; per il modello SP251/ST: L. 1.800; per i modelli EL1018 ed EL1321: L. 600.

ALTOPARLANTI A COLONNA

Questi altoparlanti sono particolarmente adatti per la diffusione sonora in ambienti di cattive qualità acustiche (chiese, saloni, ecc.), per evitare echi o riflessioni. Hanno caratteristiche direzionali, qualità di riproduzione ottima e sono poco ingombranti e facilmente installabili ovunque.



N. 3103



N. 3109

N. 3109 - Altoparlante a colonna con irradiazione unilaterale e direzionale. In bachelite anti-urto, infrangibile. Impedenza 16 ohm - potenza massima applicabile 6 watt - Dimensioni: altezza cm 59, larghezza cm 14, profondità cm 10 Lire 9.000

N. 3103 - Altoparlante a colonna con irradiazione unilaterale e direzionale. Impedenza 20 ohm - potenza massima applicabile 10 watt - Dimensioni: altezza cm 95, larghezza cm 17, profondità cm 14,5 - Peso netto circa: gr. 4280 Lire 20.480

N. 3104 - Altoparlante a colonna con irradiazione unilaterale e direzionale. Potenza massima applicabile: 15 watt - Impedenza: 20 ohm - Dimensioni: altezza cm 130, larghezza cm 22, profondità cm 15,5 - Peso netto circa: gr 6900 Lire 26.900

Su ciascun altoparlante (anche se composto da più unità) in più tassa radio di L. 120.

TROMBE ESPONENZIALI

N. 2570 - Tromba esponenziale per una potenza massima di 12 watt.
Impedenza 16 ÷ 20 ohm. Diametro massimo mm 234. Frequenza di taglio 450 Hz. Peso netto circa kg. 2,200 Lire 7.800



N. 2570

N. 2571 - Tromba esponenziale per una potenza massima di 20 watt.
Impedenza 16 ÷ 20 ohm. Diametro massimo mm 448. Frequenza di taglio 250 Hz. Peso netto kg. 3,150 Lire 15.300



N. 2571

N. 2572 - Tromba esponenziale per una potenza massima di 30 watt.
Impedenza 40 oppure 10 ohm, a seconda del collegamento delle due unità - Diametro mm 636 - Frequenza di taglio 200 Hz - Peso netto circa gr 6190 Lire 27.900



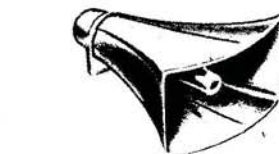
N. 2572

N. 2573 - Tromba esponenziale per una potenza massima di 35 watt.
Impedenza 16 ohm o superiore (vedi a pag. seguente le unità N. 2521, 2522 e 2523). Diametro massimo mm 630. Frequenza di taglio 150 Hz. Peso netto circa kg. 5,900 Lire 25.000



N. 2573

N. 2574 - Tromba esponenziale a lunga portata per una potenza massima di 35 watt. Impedenza 16 ohm o superiore (vedi a pag. seguente le unità N. 2521, 2522, 2523). Diametro massimo mm 640. Frequenza di taglio 130 Hz. Peso netto kg. 6,280 Lire 28.000



N. 2574

N. 2575 - Tromba esponenziale « a pioggia » per una potenza massima di 20 ÷ 35 watt. Impedenza 16 ÷ 20 ohm. Diametro massimo mm 650. Frequenza di taglio 125 Hz. Peso netto circa kg. 5,300 Lire 23.800



N. 2575

N. 2576 - Tromba esponenziale piatta (rettangolare) per una potenza massima di 20 watt. Impedenza 16 ÷ 20 ohm. Dimensioni bocca mm 485 x 255. Frequenza di taglio 180 Hz. Lire 15.300



N. 2576

N. 2578 - Tromba esponenziale a 4 unità per una potenza massima di 50 watt. Impedenza 4 ÷ 5 ohm (unità collegate in parallelo) o superiore (50 - 70 - 125 ohm) usando il trasformatore di linea N. 5562, incorporabile nella tromba. Diametro massimo mm 636. Frequenza di taglio 175 Hz. Peso netto circa kg 10,860 . Lire 48.100

N. 2579 - Tromba esponenziale a lunga portata, potenza massima 50 watt. Impedenza 16 ÷ 20 ohm. Diametro massimo mm 725. Frequenza di taglio 150 Hz. Peso netto circa kg 9.750 Lire 49.000



N. 2579

Su ciascuna tromba tassa radio di L. 120, non compresa nel prezzo.

UNITA' PER TROMBE ESPONENZIALI



N. 2564-2567



N. 2521



N. 2522
N. 2523



N. 2595

N. 2564 - Unità magnetodinamica completa per tromba N. 2570. Serve anche di ricambio per le trombe N. 2571, 2572 e 2578. Potenza di punta 20 watt. Impedenza $16 \div 20$ ohm. Diametro mm 82. Peso gr. 960 Lire 4.800

N. 2567 - Unità magnetodinamica completa per trombe N. 2571/A, 2575, 2576 e 2578/A. Attacco a vite tipo americano « standard » $1\frac{3}{8}$ (18 filetti per 1"). Potenza di punta 20 watt. Impedenza $16 \div 20$ ohm. Diametro mm 82. Peso gr 960 Lire 4.800

N. 2594 - Membrana per unità N. 2564 e 2567, con bobina mobile $16 \div 20$ ohm. Tipo rinforzato Lire 900

N. 2521 - Unità magnetodinamica completa per trombe N. 2573, 2574 e 2575. Costruzione a tenuta di pioggia, per installazioni permanenti all'aperto. Attacco a vite tipo americano « standard » $1\frac{3}{8}$ (18 filetti per 1"). Potenza di punta 35 watt. Impedenza 16 ohm. Diametro mm 110. Peso gr 1280 Lire 7.800

N. 2522 - Unità magnetodinamica con trasformatore di linea incorporato. Per trombe N. 2573 e 2574. Caratteristiche come la precedente. Impedenze: 16 - 125 - 250 - 500 - 1.000 ohm. Lire 10.300

N. 2523 - Unità magnetodinamica, con trasformatore per usi speciali. Per trombe N. 2573 e 2574. Come la precedente, ma con impedenze 16 - 500 - 1.000 - 2.000 - 5.000 ohm Lire 10.300

N. 2595 - Membrana per unità N. 2521, 2522, 2523, con bobina mobile 16 ohm. Lire 1.000

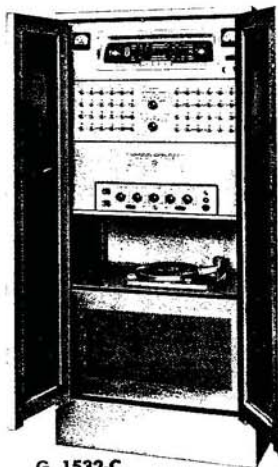
Per ogni unità, tassa di L. 120, non compresa nel prezzo.

CENTRALINI AMPLIFICATORI



G 1522-C

G 1511-C - Centralino sopramobile 15 watt BF, 12 linee. Adatto per piccoli impianti sonori in scuole, stabilimenti, collegi, case di cura, magazzini di vendita, ecc. - Costituito da: 1 sintonizzatore a 3 gamme d'onda e 1 amplificatore di potenza, con un numero complessivo di 8 valvole; 1 altoparlante di controllo; inseritori per 12 linee; 1 attacco per microfono e 1 per pick-up. Alimentazione con tensione alternata di rete $42 \div 60$ Hz - Comprende le valvole e le tasse radio: L. 74.500.



G 1532-C

G 1522-C - Centralino sopramobile 25 watt BF, 20 linee. Adatto per impianti di media grandezza - Sintonizzatore radio a M.d.A. e M.d.F. ed amplificatore di potenza per complessive 7 valvole, 3 diodi ed 1 raddrizzatore - Altoparlante di controllo - Inseritori per 20 linee - 1 attacco per microfono e 1 per pick-up - Alimentazione con tensione alternata di rete 42-60 Hz - Comprende le valvole e le tasse radio: L. 90.500.

G 1532-C - Complesso amplificatore centralizzato 75 \div 100 watt BF, 48 linee facoltativamente inseribili, per scuole, collegi, ecc. - E' costituito da un mobile metallico portante: 1 amplificatore G 274-A, 1 sintonizzatore radio a M.d.F. e M.d.A. G 535, 1 complesso fonografico a quattro velocità, 1 pannello di comando - Alimentazione con tensione alternata di rete $42 \div 60$ Hz - Dimensioni: circa cm 65 x 136 x 42 - Comprende le valvole e le tasse radio: L. 274.800.

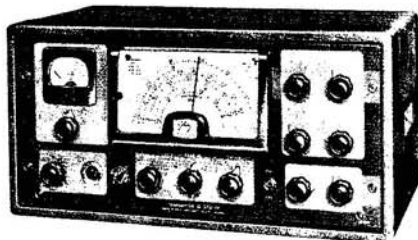
APPARECCHI E PARTI STACCATE PER RADIANTI

G 222-TR Trasmettitore per traffico radiantistico.

6 gamme: 10, 11, 15, 20, 40, 80 m. 75 watt alimentazione stadio finale RF. 8 valvole, con valvola finale RF tipo 6141. 4 raddrizzatori al selenio. Per trasmissioni sia in fonìa (AM) sia in grafia (CW). Modulazione AM al 100 %. Dimensioni: cm 52 x 26 x 25. Peso netto: ca. kg 19,460.

Prezzo L. 130.000

Tassa valvole: L. 395

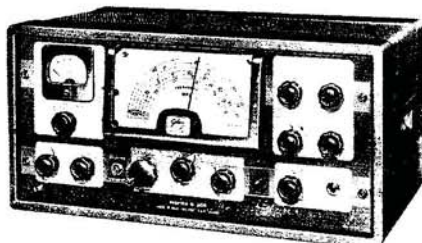


G 209-R Ricevitore professionale per traffico radiantistico.

6 gamme: 10, 11, 15, 20, 40, 80 m. Risponde alle più severe esigenze delle comunicazioni a grandi distanze. Controlli a cristallo. Ricezione AM-SSB-CW. Limitatore dei disturbi. Sensibilità: 1 μ V con rapporto segnale/disturbo maggiore di 6 dB e potenza BF di 1 watt. Dimens.: cm 52 x 26 x 25. Peso netto: circa kg 12,450.

Prezzo L. 153.500

Tasse radio comprese

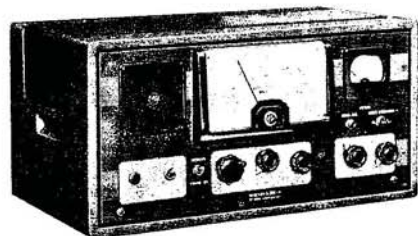


G 208-A Ricevitore per tutte le onde da 10 a 580 metri.

Ricezione di segnali modulati in ampiezza (AM) e telegrafici ad onda continua (CW). Sensibilità: 2 μ V per 50 mW di potenza. Potenza di uscita 2,5 watt. 8 valvole. Alimentazione facoltativa da rete o da accumulatore. Indicatore di intensità del segnale. Altoparlante incorporato. Presa per cuffia o altoparlante esterno. Dimens.: cm 52 x 26 x 25. Peso netto: circa kg 15,400.

Prezzo L. 105.750

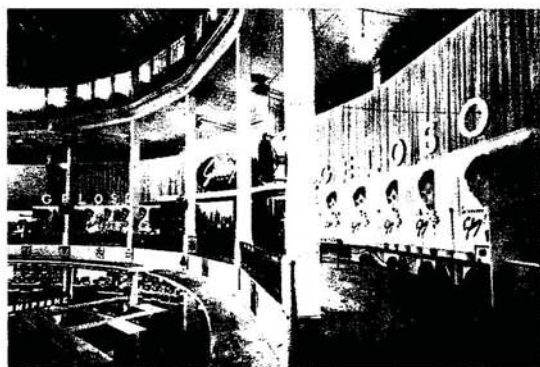
Senza survoltore CC. - Tasse radio comprese



- 4/151 - Convertitore per la ricezione della gamma 144-146 MHz, senza alimentatore. (con valvole e cristallo) **L. 29.000**
Tasse valvole L. 220
- 4/152 - Convertitore come il 4/151, ma con alimentatore. (con valvole e cristallo) **L. 36.500**
Tasse valvole L. 220
- VFO 4/102/V - Gruppo pilota per trasmettitore, a 5 gamme allargate: 10, 15, 20, 40, 80 m. Atto al pilotaggio di 2 valvole 807 in parallelo. A 3 valvole. (senza valvole) **L. 7.500**
- VFO 4/103 - Gruppo pilota per trasmettitore, gamma 144 ÷ 148 MHz, controllo a cristallo. Atto al pilotaggio di una valvola tipo 832 oppure 2E26. A 4 valvole. (senza valvole e senza cristallo) **L. 6.800**
- VFO 4/104/S - Gruppo pilota per trasmettitore, a 6 gamme allargate: 10, 11, 15, 20, 40, 80 m. Atto al pilotaggio di 1 valvola tipo 807 o equivalente, sia in AM che in CW. A 2 valvole. (senza valvole) **L. 7.500**

PER ALTRE PARTI (SCALE, BOBINE D'ANTENNA, IMPEDENZE, ECC.) E PER I DATI TECNICI DETTAGLIATI VEDASI IL « BOLLETTINO TECNICO GELOSO » N. 69-70.

L'ORGANIZZAZIONE COMMERCIALE GELOSO



**FILIALI CON DEPOSITO
E LABORATORIO TECNICO D'ASSISTENZA
NEL TERRITORIO NAZIONALE**

Per la Puglia:

**BARI - Geloso S.p.A. - P.zza Gramsci, 3/5 -
Tel. 1.05.13 (Sigg. Brunetti e Iazzetti)**

Per la Sardegna:

**CAGLIARI - Geloso S.p.A. - Via Garibaldi ang.
via Alghero - Telef. 40.72 - (Sig. Erman-
no Caddeo)**

Per la Sicilia:

**CATANIA - Geloso S.p.A. - Via Cosentino, 46-
48 - Telef. 1.50.64 (F.lli Pulvirenti)**

Per la Toscana:

**FIRENZE - Geloso S.p.A. - Via P. L. da Pale-
strina, 18 - Telef. 4.23.78 (Sig. Lanfranco
Pagani)**

Per la Campania, la Lucania, la Calabria:

**NAPOLI - Geloso S.p.A. - Piazza G. Pepe, 10-
11 - Telef. 35.50.01 (Sigg. Brunetti e Iaz-
zetti) - Servizio tecnico tel. 35.60.04.**

Per il Veneto, il Trentino, la Romagna:

**PADOVA - Geloso S.p.A. - Via P. Sarpi, 37 -
Telef. 3.58.51 (Comm. Vittorio Carbuicchio)**

Per il Lazio, l'Umbria, le Marche, l'Abruz-
zo, il Molise:

**ROMA - Geloso S.p.A. - Via S. Domaso, ang.
Gregorio VII - Telef. 62.02.98 (Rag. Mario
Berardi) - Servizio tecnico tel. 62.62.55.**

Per il Piemonte:

**TORINO - Geloso S.p.A. - Corso Galileo Fer-
raris, 37 - Telef. 4.54.85 (Cav. G. L. Bosio)**

Per il Veneto Orientale:

**TRIESTE - Geloso S.p.A. - Via Fabio Filzi, 21 -
Telef. 3.52.29 (Comm. Vittorio Carbuic-
chio)**



**Tutte le Regioni d'Italia vengono visitate da personale tecnico e commerciale
AFFILIATE E DISTRIBUTRICI IN 32 PAESI ESTERI**

**I PREZZI INDICATI NELLA PRESENTE PUBBLICAZIONE NON COMPRENDONO IL DAZIO COMUNALE E L'ABBO-
NAMENTO RAI - LE CONDIZIONI DI VENDITA SONO QUELLE ESPOSTE NEL LISTINO GENERALE PREZZI.**

**I DATI PARTICOLARI E LA DESCRIZIONE COMPLETA DEGLI APPARECCHI E DEI MATERIALI PRESENTATI NELLE
PAGINE DI QUESTO LISTINO ILLUSTRATO SONO PUBBLICATI NEI BOLLETTINI TECNICI GELOSO.**

GELOSO S. p. A. • Viale Brenta, 29 • MILANO 808

**Direttore responsabile: Ing. GIOVANNI GELOSO - Proprietà riservata S.p.A. GELOSO - Milano - Viale
Brenta, 29 - Autorizz. Trib. di Milano: 8-9-1948, n. 456 Registro - IGAP Rotocalco - Milano - Aprile 1968**