



RADIO BRADA

8 SETTEMBRE 1943: DALLA SARDEGNA
LA PRIMA VOCE DELL'ITALIA LIBERA

A CURA DI ROMANO CANNAS
PREFAZIONE DI JADER JACOBELLI

Rai

Eri

Guida al DVD

I materiali contenuti nel DVD provengono dagli archivi di Radio Sardegna.

L'editore è disponibile a regolare eventuali diritti riguardo a brani musicali di cui non sia stato possibile risalire ai titolari del copyright.

LA RADIO RACCONTA - Le voci degli annunciatori Aurora Lai e Tino Petilli introducono i suoni antichi di Radio Sardegna del 1943: i ricordi della Cagliari bombardata, le testimonianze (registrate nel 1964) di tre pionieri: Jader Jacobelli (ufficiale-giornalista, "l'inizio in una grotta"), Armando Rossini (il primo direttore, "trasmissioni di guerra"), Antonello Muroli (il primo annunciatore, "la guerra è finita"). **Durata 10'**

FOTOGRAMMI - "Radio Sardegna libera" è il titolo del filmato che ricostruisce l'inizio, la storia, gli scoop di questa Radio, attraverso i ricordi di Jader Jacobelli, di Peppino Marras, il tecnico che costruiva i condensatori d'antenna con i barattoli della carne americana, e il presidente emerito della Repubblica, Francesco Cossiga, che aveva 16 anni quando Radio Sardegna annunciò, per prima al mondo, la fine della guerra. Cossiga spiega come scoprì che quella notizia era uno scoop. **Durata 17'30"**

PERSONAGGI - Esperti dell'arte e della cultura ricostruiscono oggi il clima di quegli anni. **Manlio Brigaglia** (storico): "radio e società civile" 4'25", "artigianato radiofonico" 4'47", "fine dell'autonomia" 4'19", "la radio educatrice" 3'22". **Mario Ciusa Romagna** (saggista): "la radio" 2'14", "Nuoro" 5'10". **Francesco Cossiga** (presidente emerito della Repubblica): "le radio proibite" 3'40", "autonomia radiotelevisiva" 5'. **Maria Lai** (artista): "formazione di un'artista in tempo di guerra" 3'30", "il racconto del ritorno" 4'30", "radici ritrovate" 5'.

Altre testimonianze sono prese dall'archivio televisivo della sede Rai della Sardegna. **Umberto Cardia** (uno dei primi giornalisti di Radio Sardegna, scomparso nel 2003): "facevamo un radiogiornale completo" (intervista di Jacopo Onnis), "battaglia di autonomia e di solidarietà" (dal discorso di Bortigali per i 40 anni di Radio Sardegna,

1983). **Antonello Satta** (saggista, scomparso nel 2003): autointervista" 1988, di Giovanni Columbu. **Peppino Fiori** (giornalista, scrittore, scomparso nel 2003): "autointervista" 1988, di Giovanni Columbu.

VOCI - Dall'archivio della Radio: **Amerigo Gomez** e **Fred Buscaglione** ricordano gli anni di Radio Sardegna, 1960. **Cagliari**, campione d'Italia, 1970. Gli intellettuali: **Francesco Alziator**, "campagne di Cagliari", 1975; **Salvatore Cambosu**, "festa dell'Assunta, intervista di Antonello Satta, 1959; **Aldo Cesaraccio**, "campagne di Sassari", 1975; **Grazia Deledda**, "...sono nata in Sardegna", data imprecisata ma compresa tra il 1926 e il 1936; **Giuseppe Dessì**, introduzione alla lettura della novella "Il muflone", 1971; **Peppino Fiori** parla di Sebastiano Satta, 1964; **Raffaello Marchi**, intervista di Antonello Satta sul mondo magico barbarico, 1959; **Peppetto Pau**, "campagne di Oristano", 1975; **Fernando Pilia**, "poesia campidanese", dal Controgiornale, 1967; **Gonario Pinna**, introduzione alla novella "La vigna sul mare", 1971; **Michelangelo Pira**, "morire a Sanremo", dal controgiornale, 1967; **Antonio Sanna**, 1967; **Nino Tola**, "campagne di Nuoro", 1975; **Nicola Valle**, introduzione alla novella "Il ciclamino", 1971.

FRAMMENTI - 8' di sigle e musiche di Radio Sardegna degli anni Sessanta, con immagini tratte dal racconto della "radio squadra", 1961-1962. A fondere passato e presente il rap "Sardos Veteranos" (Nicola Spiga), edizioni Bixio C.e.m.s.a. srl dall'album Eyaa, Cinenova Cd PCB 007. Per gentile concessione di Sa Razza e Cinevox Record.

