

la Radio & 100 la Sardegna anni insieme

UN SECOLO DAI PRIMI ESPERIMENTI DI GIUGLIAMO MARCONI



CAGLIARI 26 MAGGIO - 25 GIUGNO 1995



EX MATTATOIO
VIA S. LUCIFERO



Scenografie dell'esposizione:

Paoletta Dessi

Video riprese:

M.A Video

Foto

Andrea Meloni

Redazione testi, e segreteria generale a cura di:

Fondazione Culturale Sardinia

Stampa:

Stef - Cagliari

In copertina:

Società Anonima, databile inizi anni '20. Radio Ricevitore con ricezione a reazione. Sintonia mediante due condensatori variabili e 2 variometri di notevoli dimensioni. Altoparlante a collo di cigno, costruzione francese, contenente trasduttore acustico.

Collezione **Giovanni Guttuso**.

Ultima pagina di copertina

Radio Ricevitore "PHILCO", anno 1936. Circuito supereterodina con 5 tubi elettronici. Modello a cupoletta, in bachelite nera.

Collezione **Ottavio Cocco**

Radio Ricevitore in radica di noce, anno 1935. Produzione Italiana, marca S.I.T.I. Una delle primissime fabbriche italiane. Sei tubi elettronici, scala parlante ad orologio.

Collezione **Ottavio Cocco**