

A black and white portrait of Werner von Siemens, a man with a full beard and glasses, wearing a dark suit. The portrait is framed by a double-line border with decorative starburst motifs in the corners.

*Werner  
von Siemens*

**LA MIA VITA  
E LE MIE INVENZIONI**

*Longanesi & C.*

LA MIA VITA  
E LE MIE  
INVENZIONI

*di WERNER  
VON SIEMENS*

TRADUZIONE DI  
RICCARDO BASSI

SETTANTANOVE TAVOLE  
FUORI TESTO



LONGANESI & C.  
MILANO

PROPRIETÀ LETTERARIA RISERVATA  
*Longanesi & C., © 1982 - 20122 Milano, via Salvini, 3*

*Traduzione dall'originale tedesco*  
**Lebenserinnerungen**  
*di Riccardo Bassi*

## INDICE GENERALE

NOTA DEL TRADUTTORE . . . . .	9
PREAMBOLO . . . . .	11
Infanzia e giovinezza . . . . .	13
Vita militare . . . . .	24
Milleottocentoquarantotto . . . . .	50
Le prime linee telegrafiche . . . . .	68
Le imprese di Russia . . . . .	85
Cavi sottomarini . . . . .	103
Lavori scientifici e tecnici negli anni cinquanta e sessanta . . . . .	138
Partecipazione alla vita pubblica . . . . .	149
Le linee telegrafiche indo-europee e il Caucaso . . . . .	157
Harzburg, giugno 1891 . . . . .	190
Macchina dinamolettrica. Gli anni settanta. Tramonto . . . . .	200
Charlottenburg, giugno 1892 . . . . .	231
INDICE DELLE TAVOLE . . . . .	243