



Fernando Maymó

**CURSO DE RADIO
POR CORREO**

(5).....**

COLECCION DE ESQUEMAS N.º 1

Con el título de *Colección de Esquemas* recibirá Ud. una serie de Cuadernos con Circuitos que comprenden desde el más sencillo aparato de galena al más complicado superheterodino. Todos ellos son modelos industriales, es decir, modelos que existen en el mercado español. Muchos son de marcas conocidas americanas y europeas, y muchos otros de construcción nacional, cuyos circuitos básicos o patrones debe Ud. conocer.

Esta importante colección, no sólo le servirá como obra de consulta en el caso de reparar algún receptor cuyo esquema se encuentre en ella, sino también para el examen y comparación de los circuitos estudiados en las lecciones.

Así pues, irá Ud. encontrando en esta *Colección* modelos de todas clases. Aunque de momento se encuentre con alguno que no lo comprenda, no debe preocuparle, ya lo dominará más adelante, pues la colección la distribuyo en Cuadernos que irá Ud. recibiendo.

Este primer Cuaderno empieza por todos los circuitos posibles de receptores de galena, cargadores de acumuladores, eliminadores de baterías y receptores de una lámpara a base de baterías.

Con respecto a las bobinas que forman parte de los circuitos del n.º 1 al 33 de receptores de galena pueden construirse de muy diversas maneras, por ejemplo: a base de devanar las espiras unas al lado de las otras, sobre un tubo de cartón, bien a base de *fon-do de cesta*, o bien a base de *nido de abeja*. El número de vueltas depende del grueso del mandril, o sea del agujero central. Como orientación daré algunos detalles de las vueltas aproximadas a base de diámetros interiores de 60 y 25 mm.

Diámetro del tubo o mandril - 60 mm.

Circuitos de una sola bobina - 60 vueltas.
 Circuitos de dos bobinas (primario y secundario).

Primario - 20 vueltas.
 Secundario - 60 vueltas.
 Grueso del hilo - 0'5 mm. de diámetro.

Diámetro del tubo o mandril - 25 mm.

Circuitos de una sola bobina - 100 vueltas.
 Circuitos con dos bobinas (primario y secundario).

Primario - 30 vueltas.
 Secundario - 100 vueltas.
 Grueso del hilo - 0'3 mm. de diámetro.

Los detalles prácticos sobre los esquemas, números 34, 35, 36 y 37 son los siguientes:

Receptor n.º 34.

Bobina primaria (la de antena y tierra).
50 vueltas y una toma cada 10 vueltas.

Bobina secundaria.
60 vueltas y una toma a las 20.

Diámetro bobina 7 cm. hilo forrado algodón de 0'7 ó 0'8 mm.
diámetro.

Receptor n.º 35.

Consta de dos transformadores de alta.

1.º Transformador:

Bobina primaria (la de antena) - 20 vueltas.
Esta bobina está devanada encima y en el centro del secundario.

Secundario - 70 vueltas.

2.º Transformador:

Primario (el de tierra) 18 vueltas.

Secundario (a continuación separado 5 mm.) - 65 vueltas.

Diámetro tubo 5 cm. hilo esmaltado de 0'5 mm. de diámetro.

Receptor n.º 36.

La antena se conecta en la parte superior de la bobina.

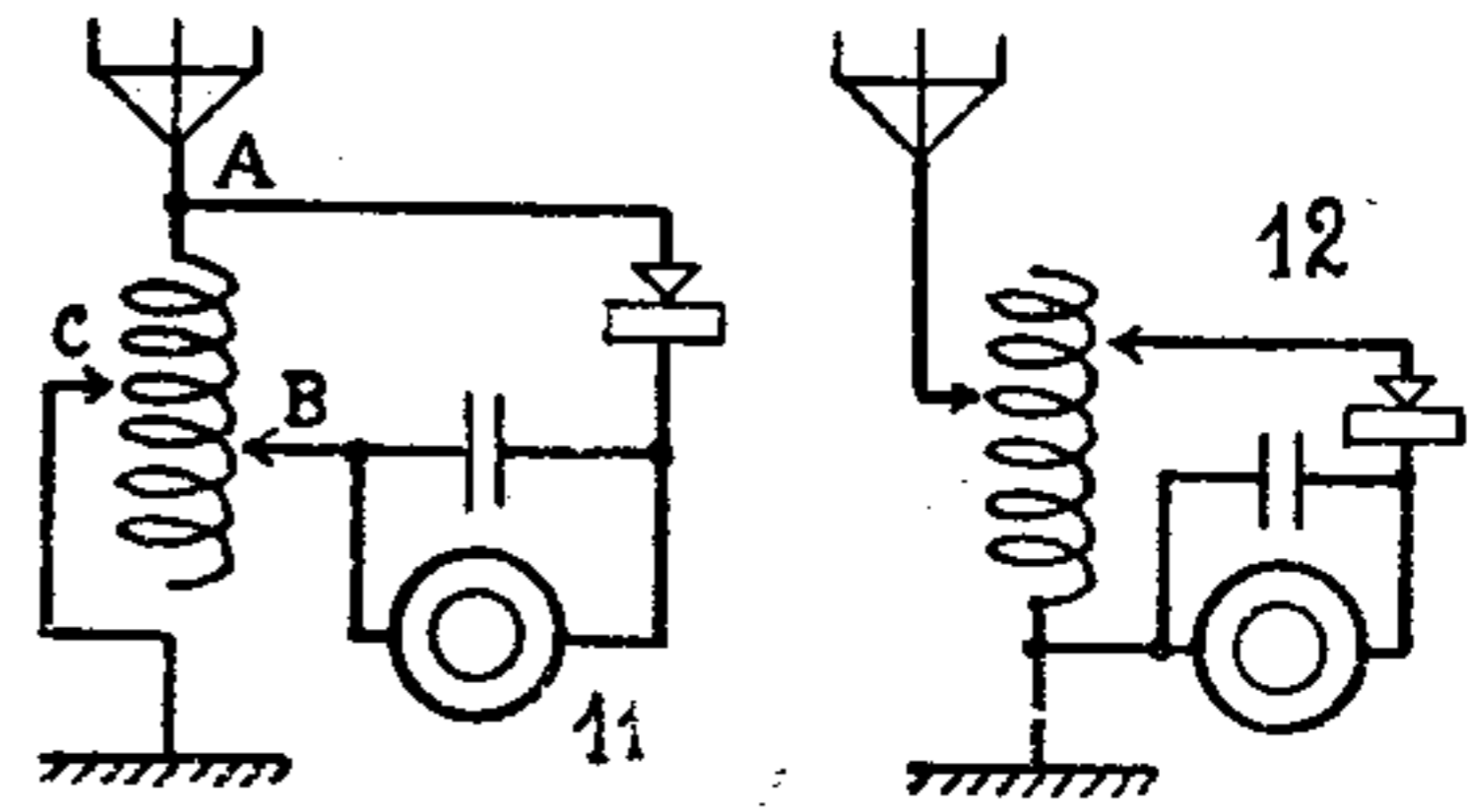
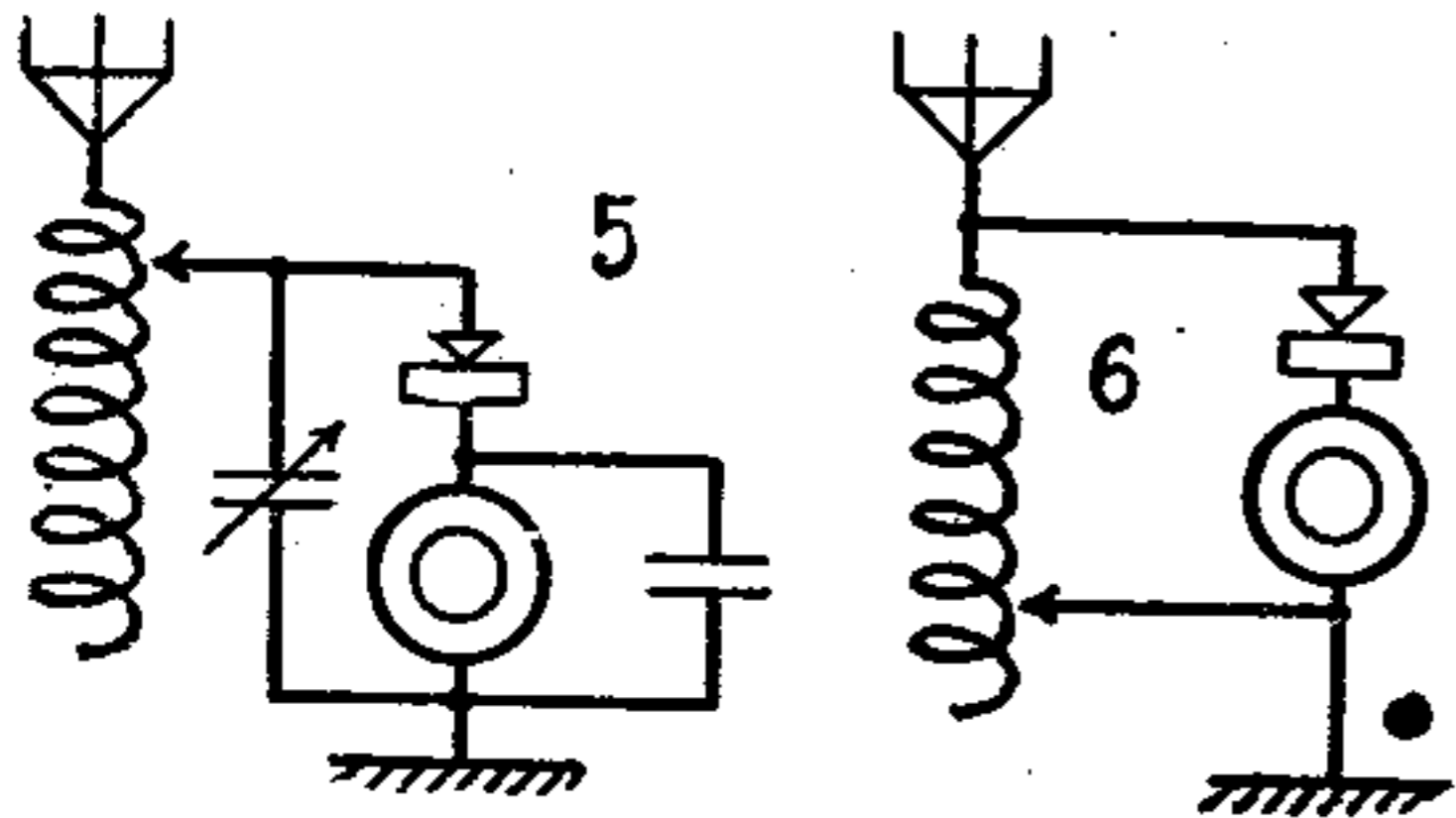
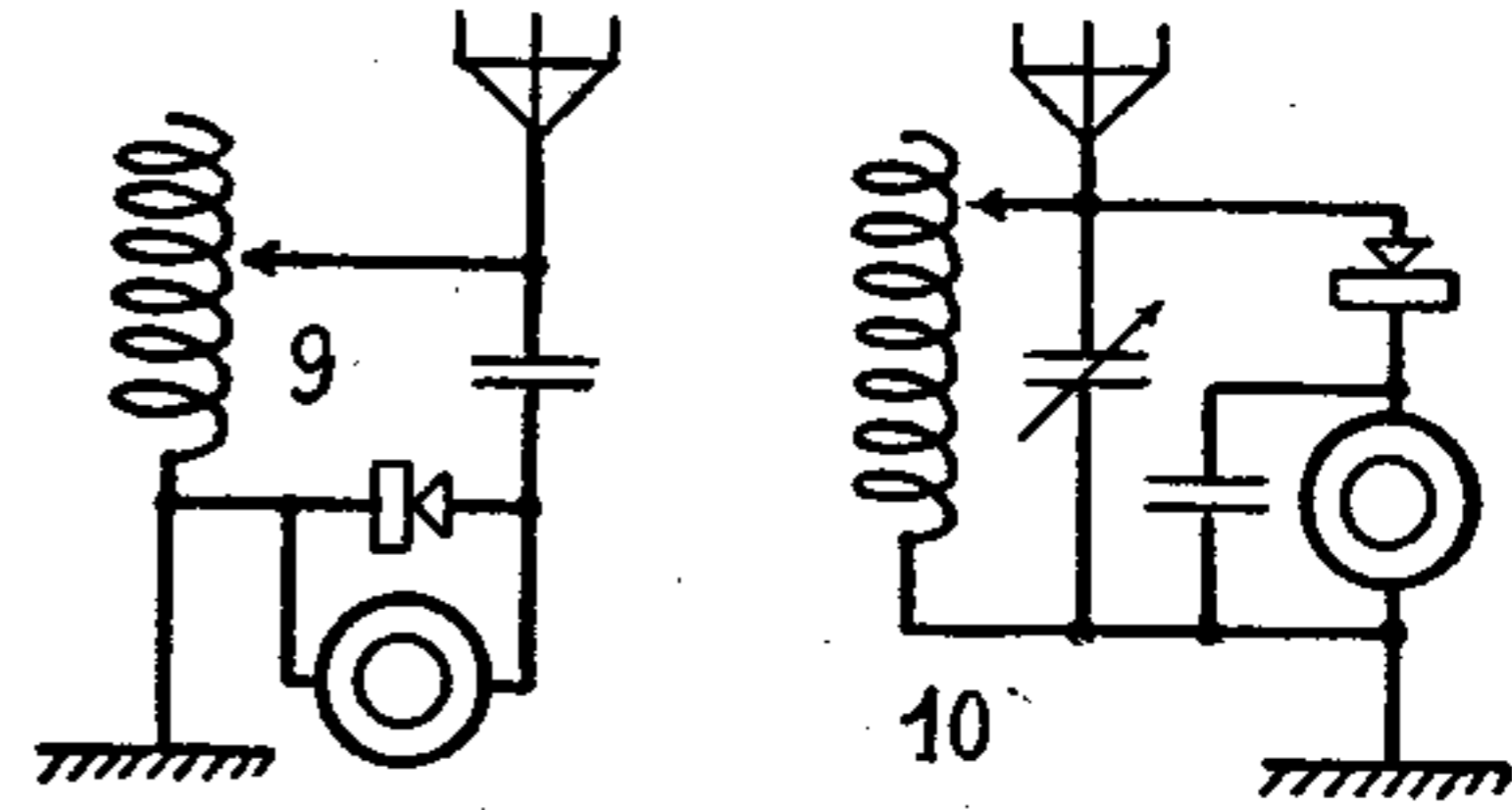
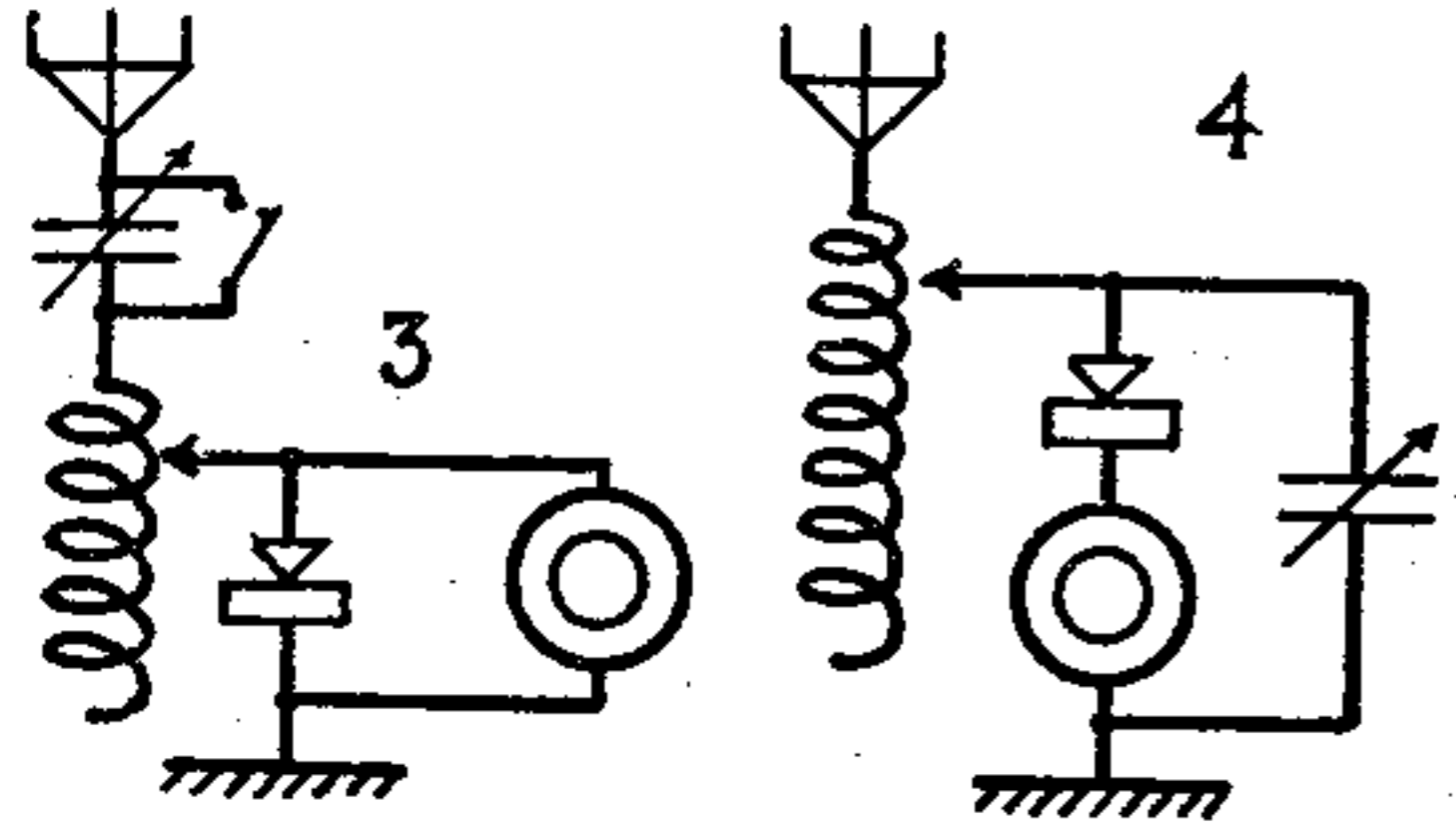
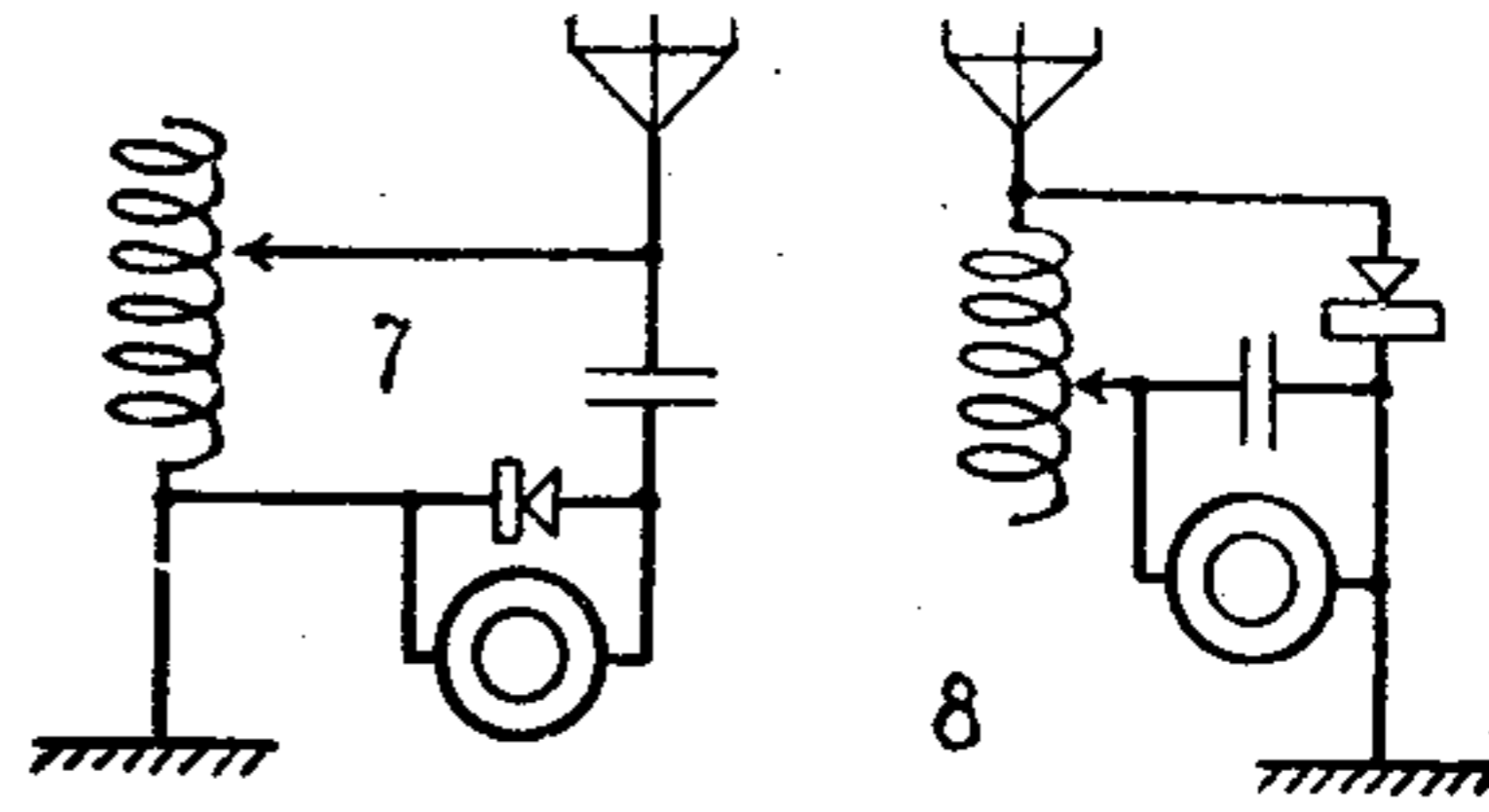
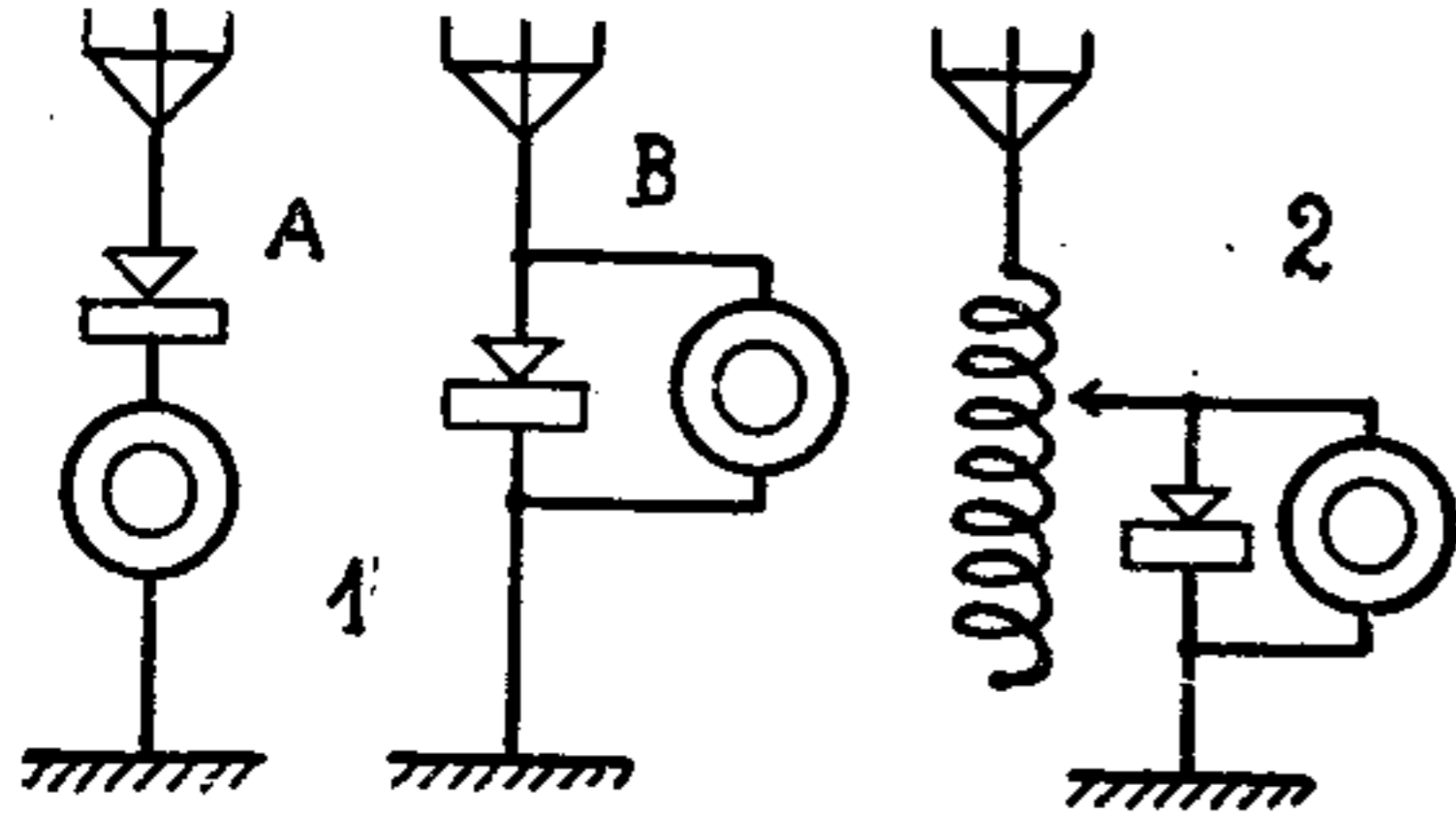
Vueltas totales 80, colocadas en un tubo de cartón de 6 cm. de diámetro. Hilo de 0'5 mm. de diámetro esmaltado. La bobina tendrá dos cursores para buscar los puntos correspondientes.

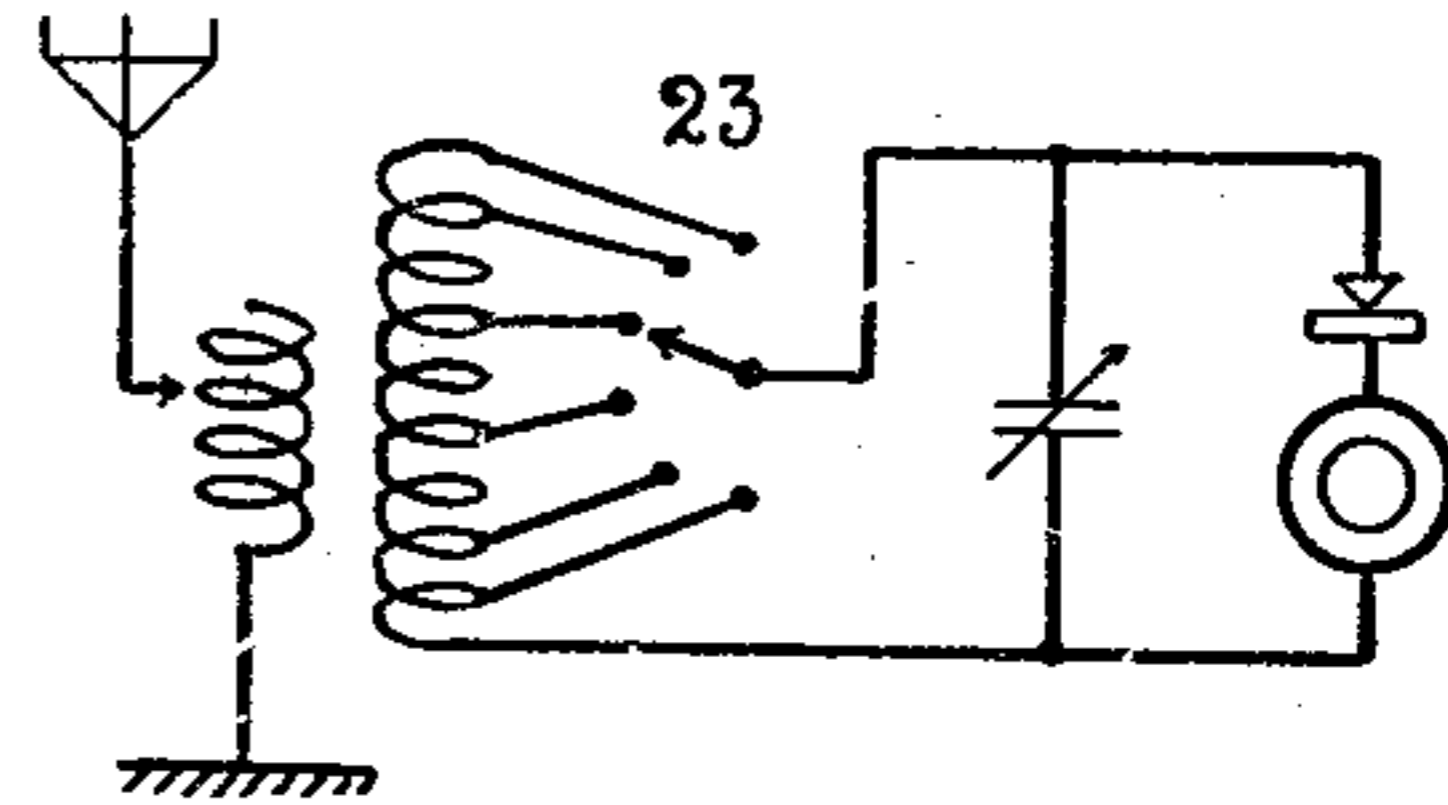
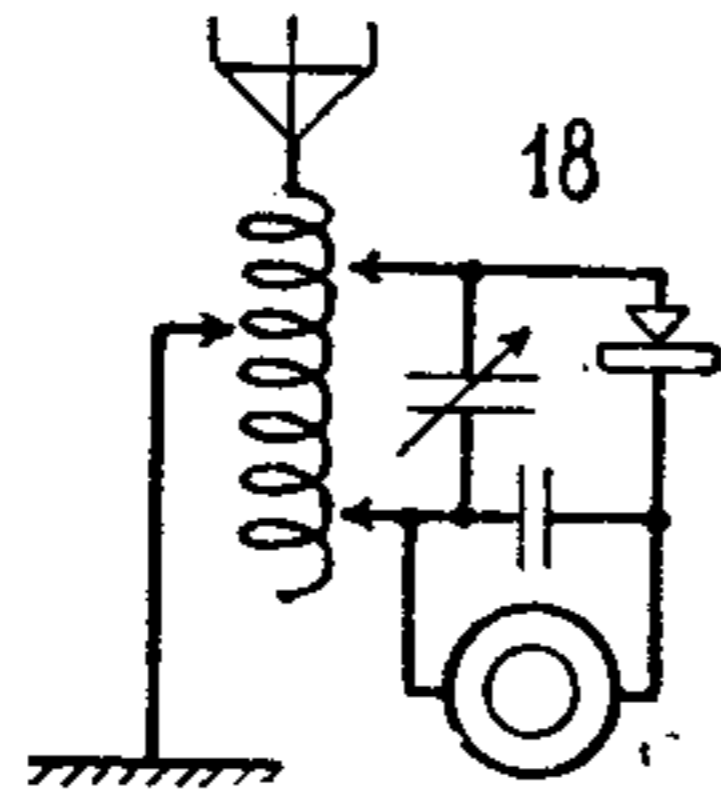
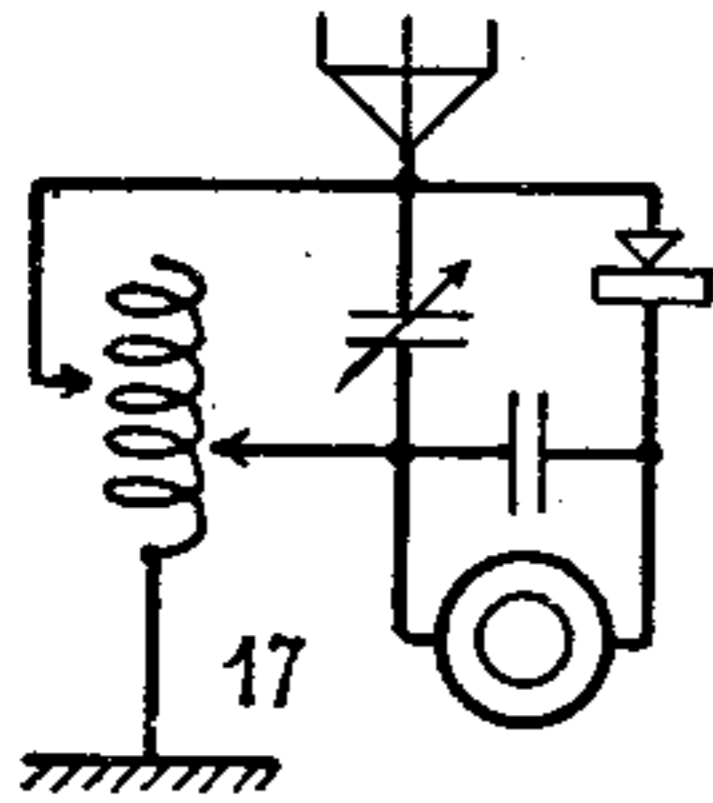
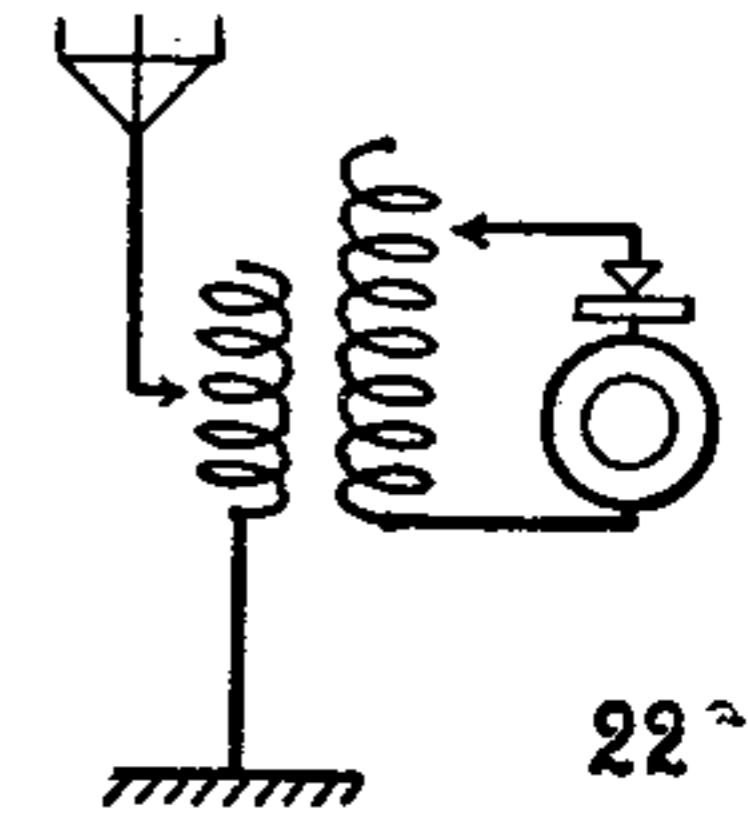
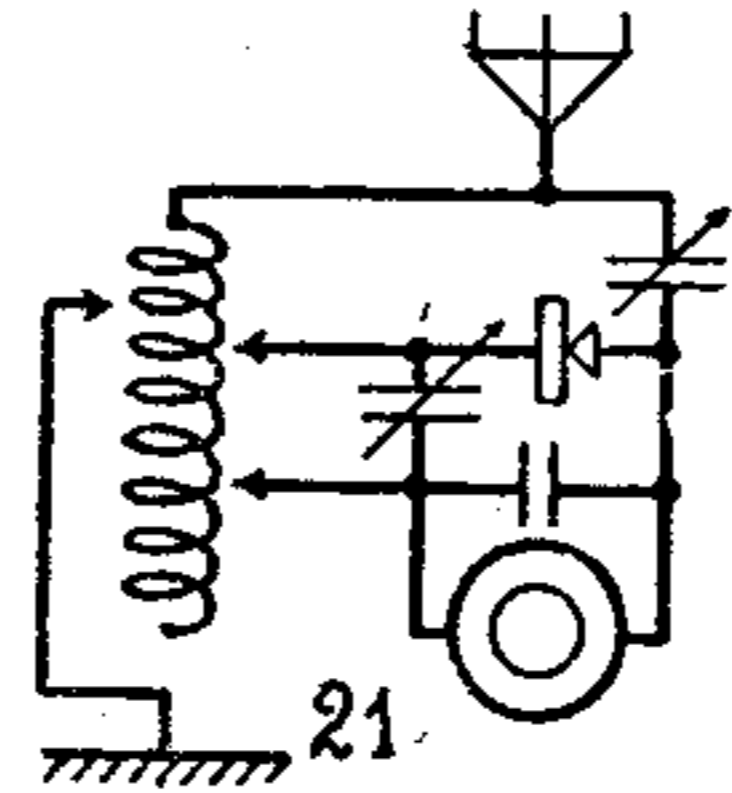
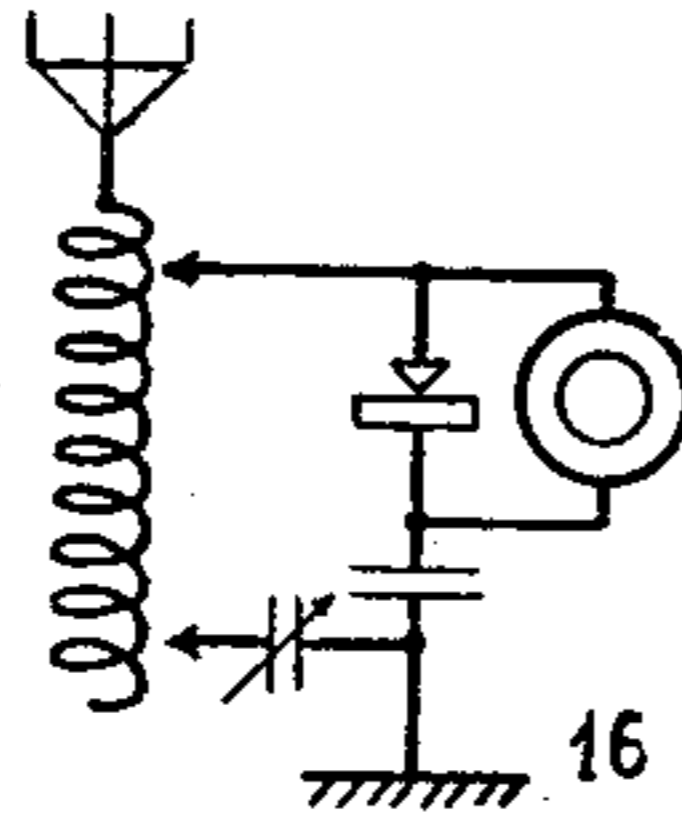
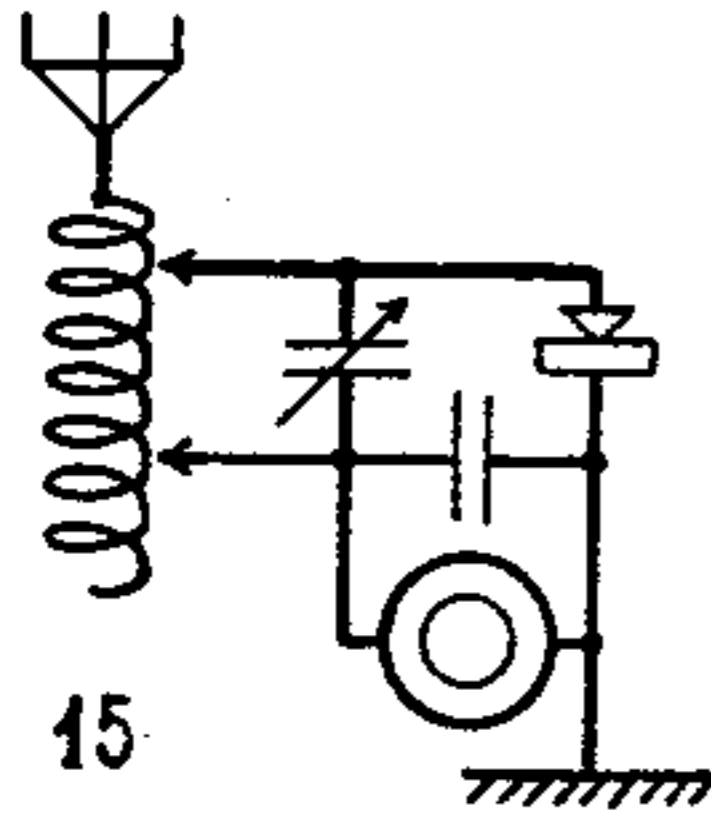
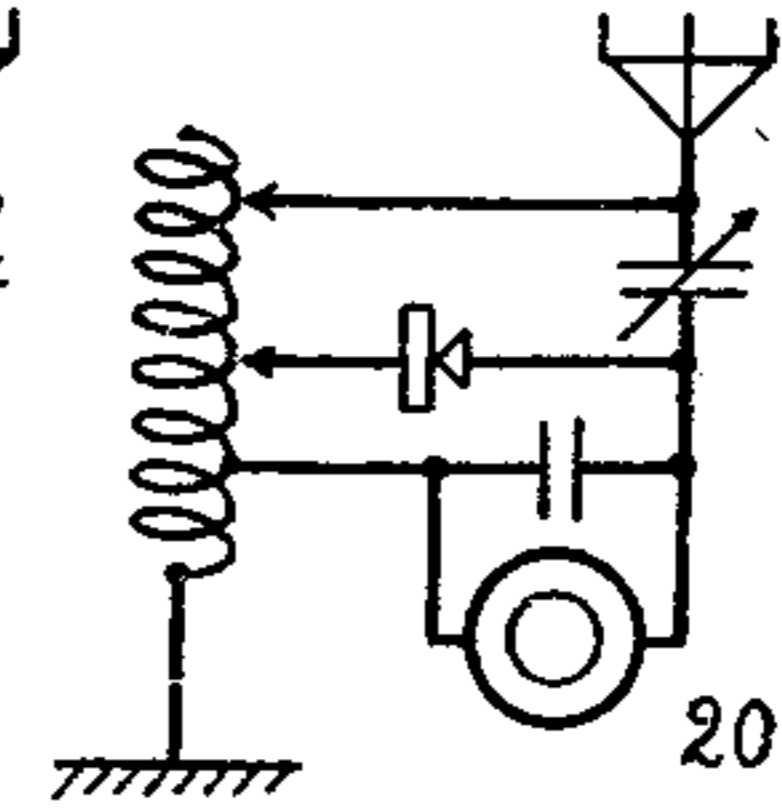
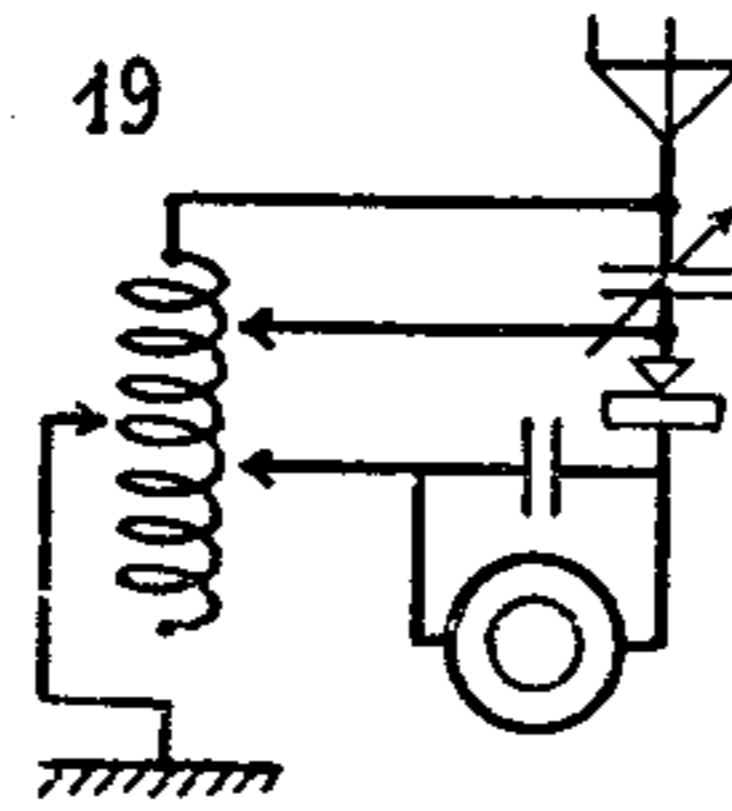
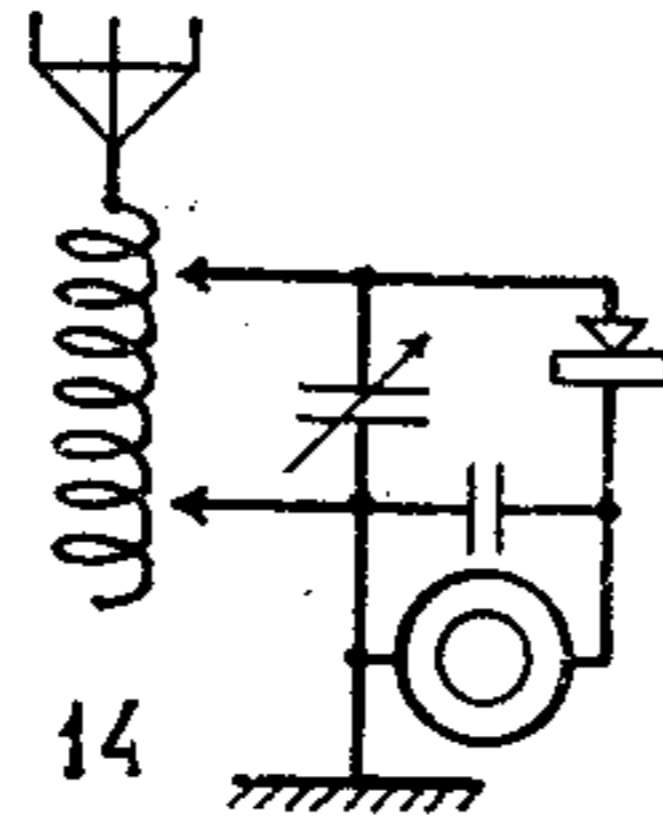
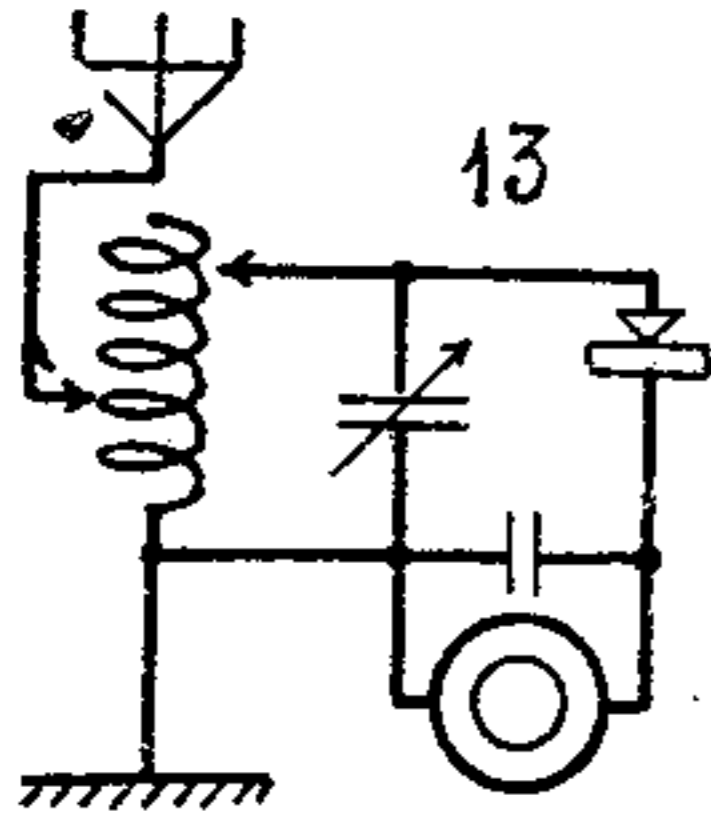
Para usar este montaje a base de pila, es necesario en vez de galena usar *carborundum*, que tiene la propiedad que haciéndole circular una pequeña corriente se hace más sensible y potente que la galena.

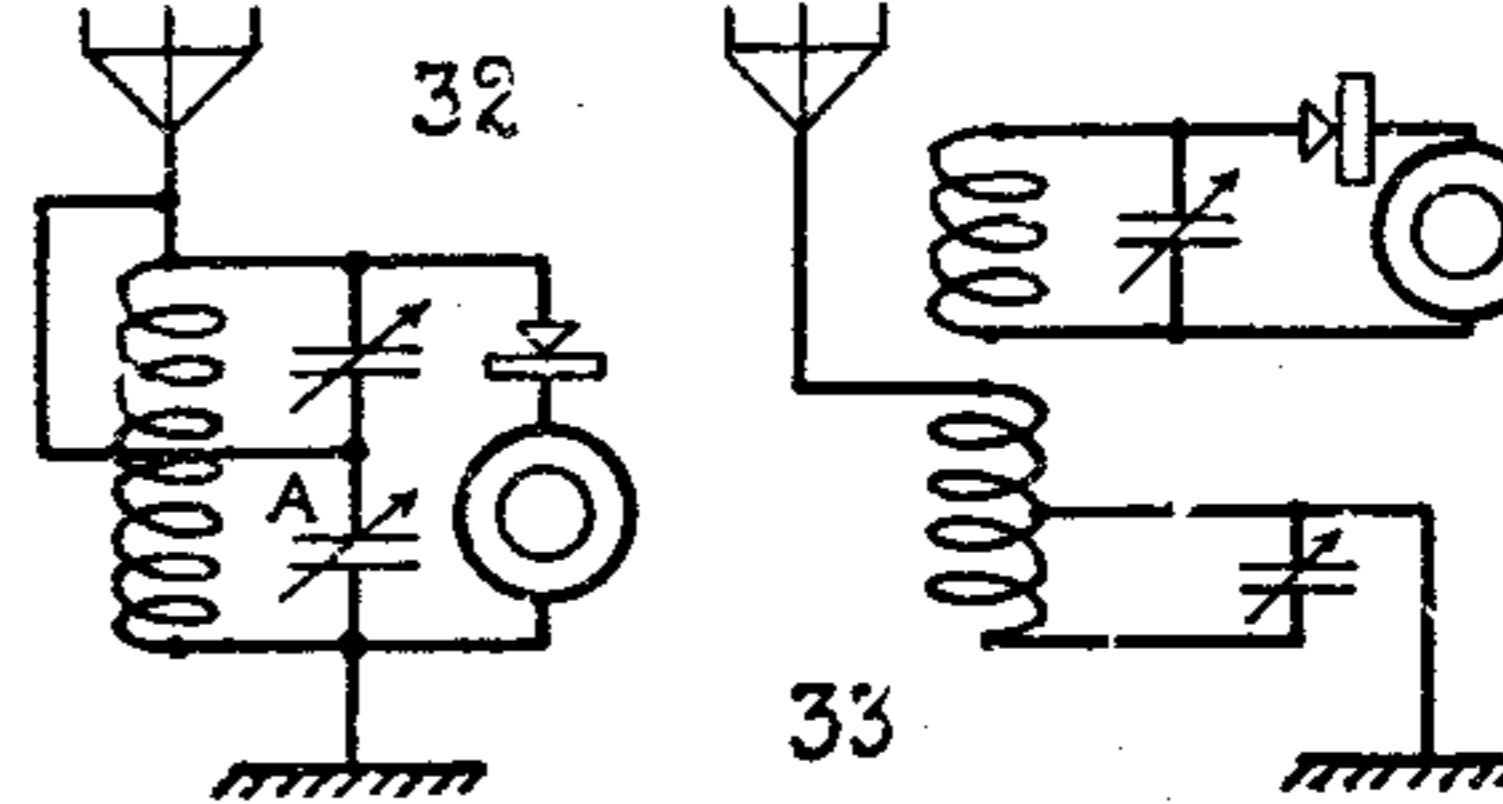
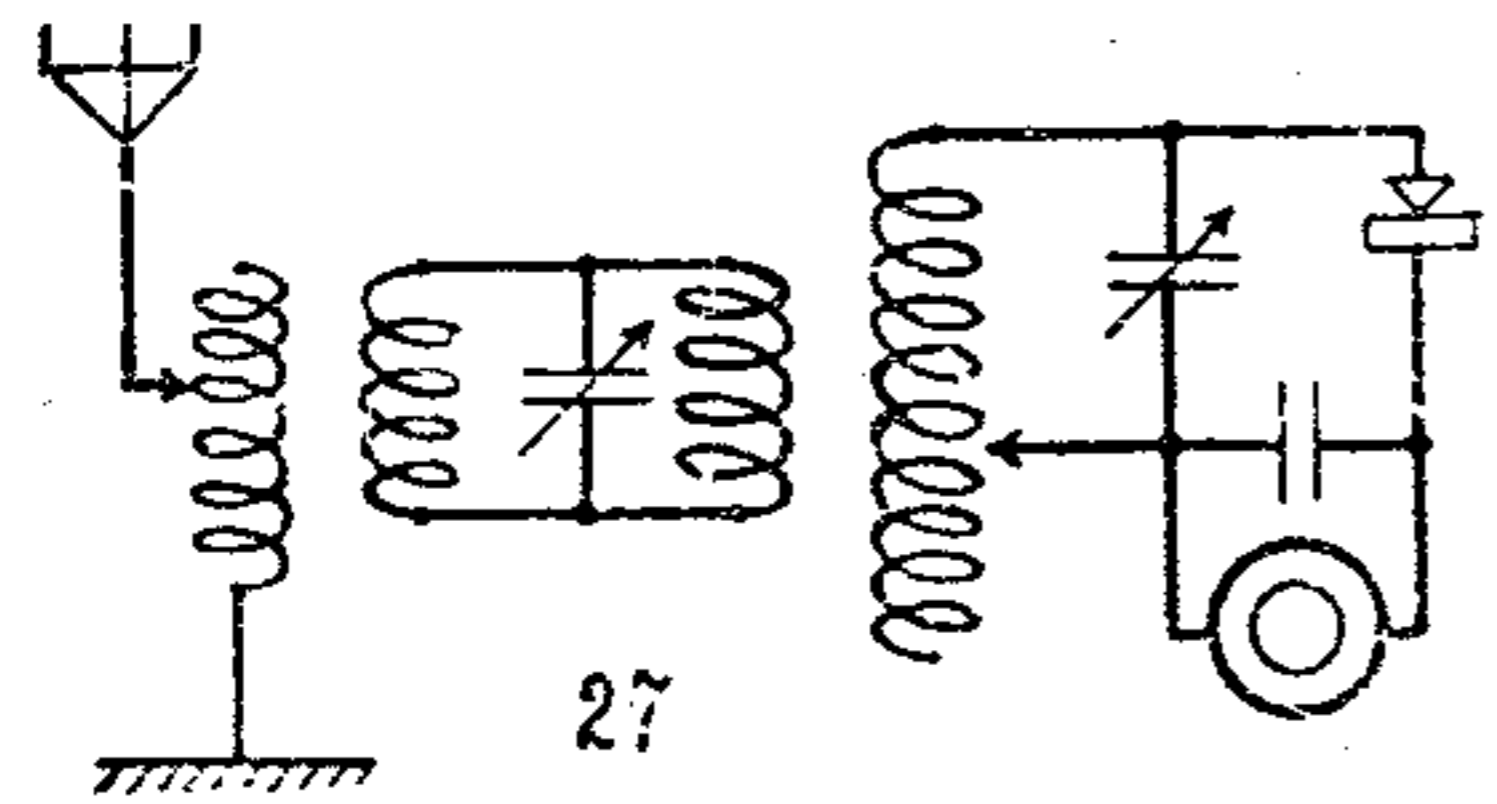
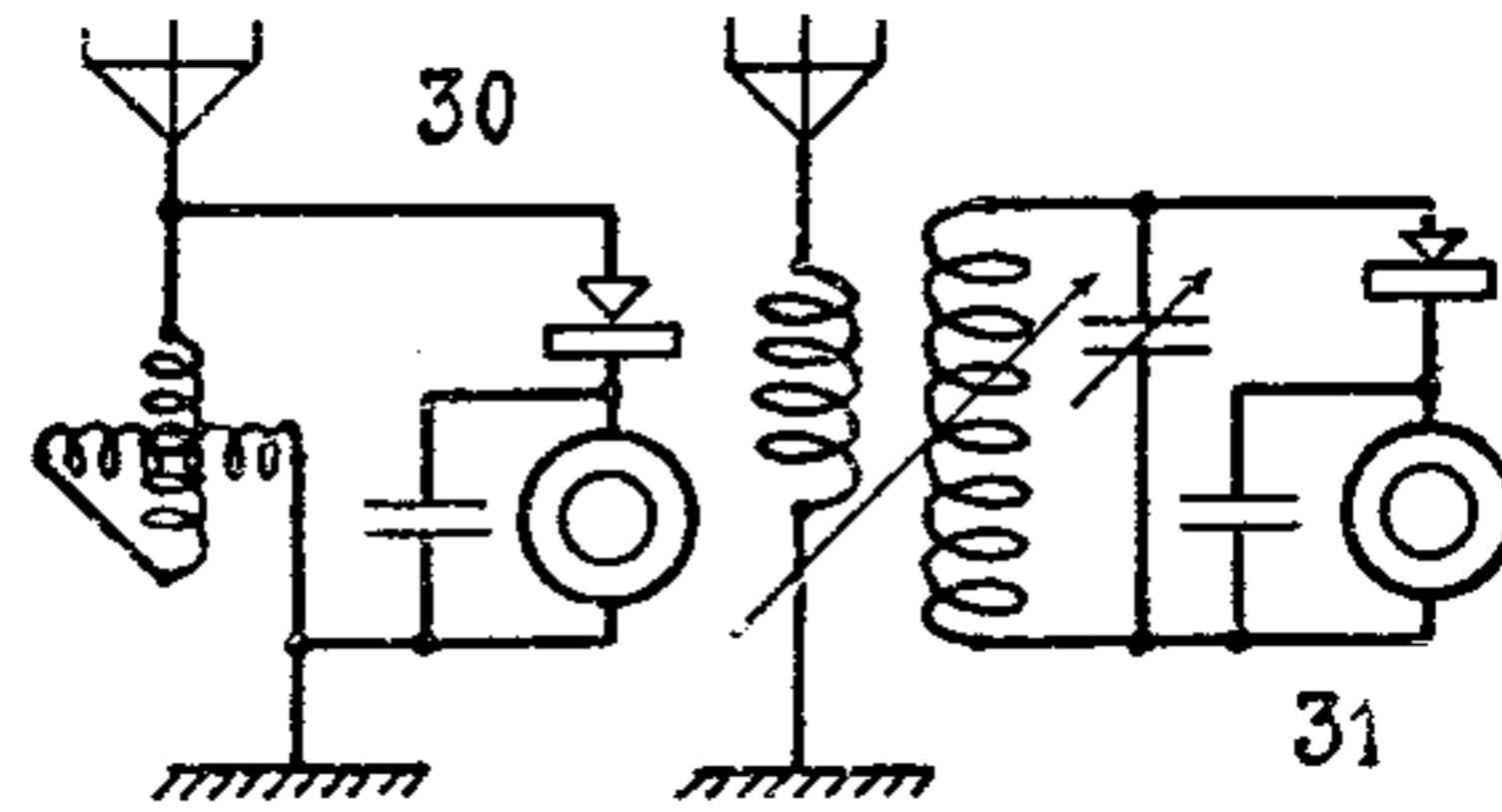
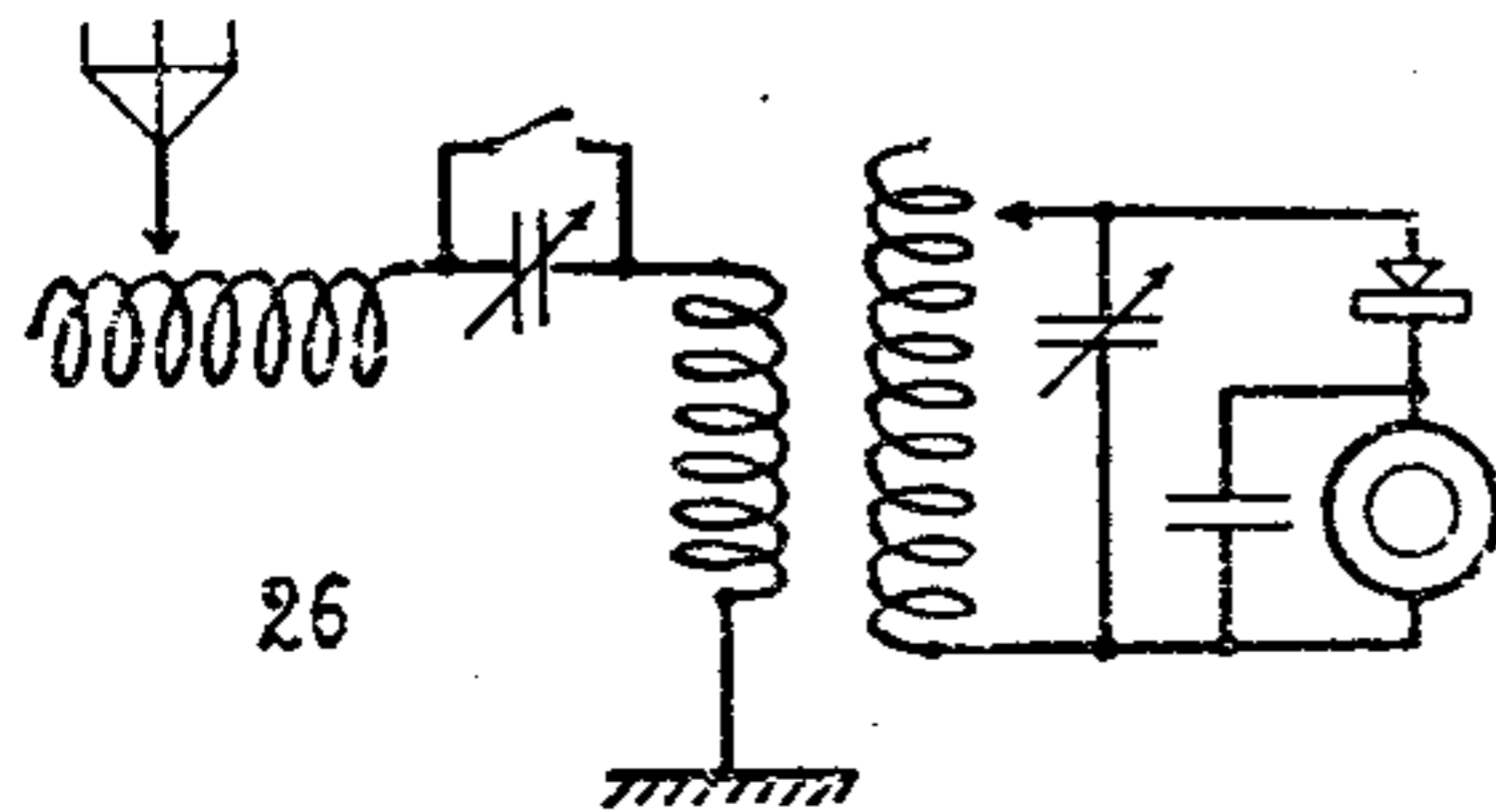
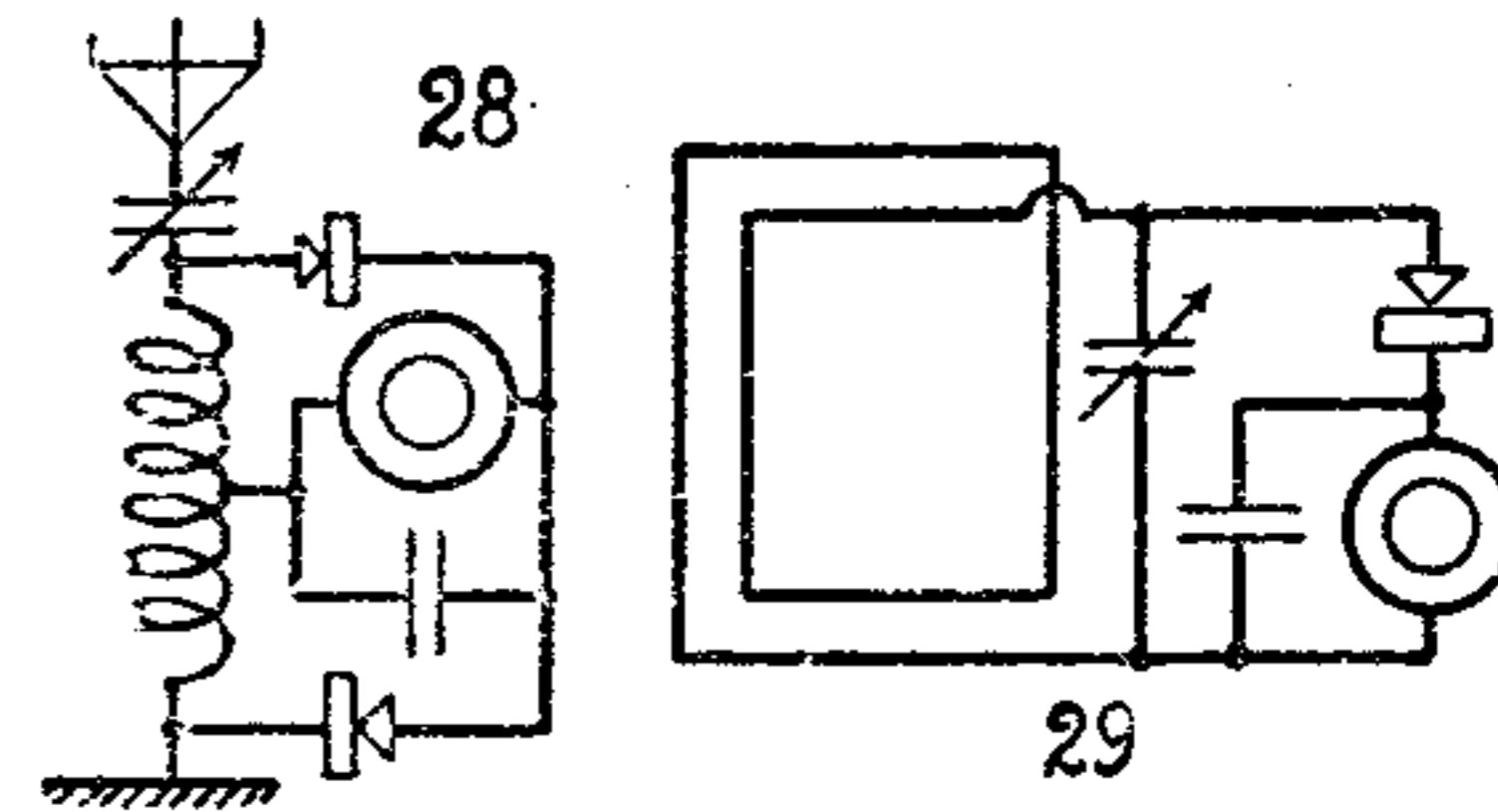
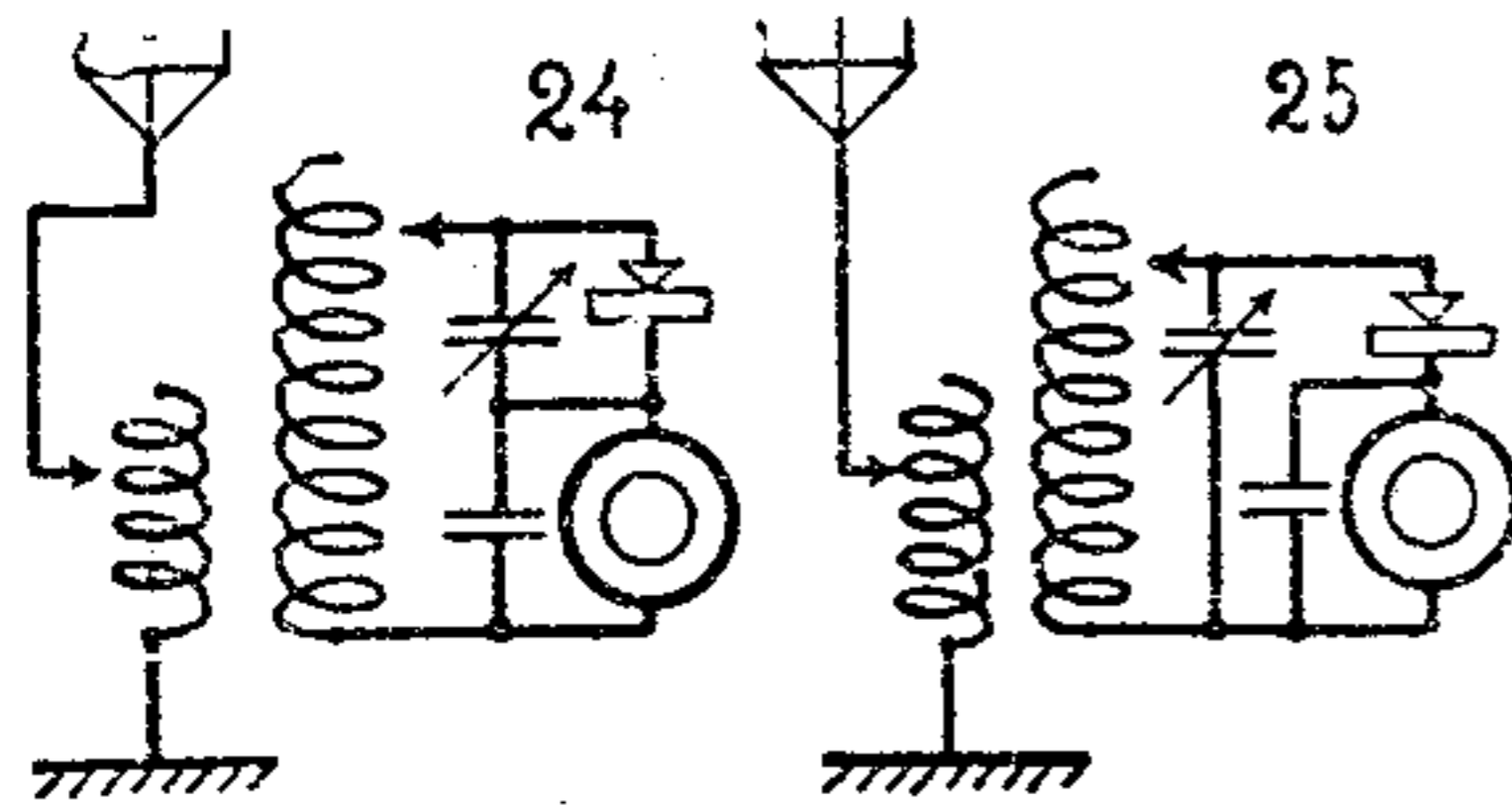
Receptor n.º 37.

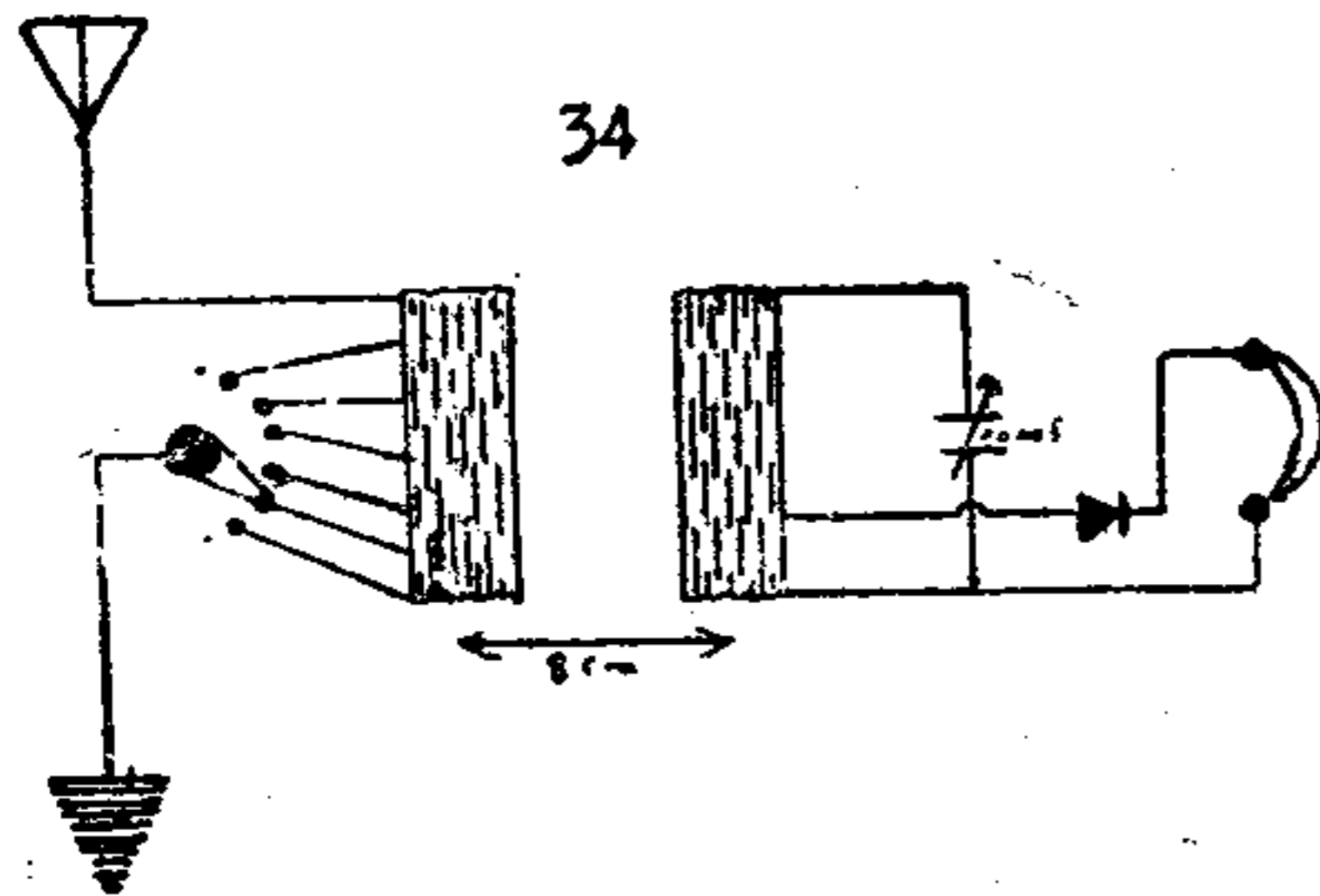
Las mismas características que el esquema 35, pero con un diámetro de bobina de 6 cm. y los dos transformadores independientes.

Los receptores de galena dan resultado a base de trabajar con antenas de 30 metros como mínimo y una buena tierra.

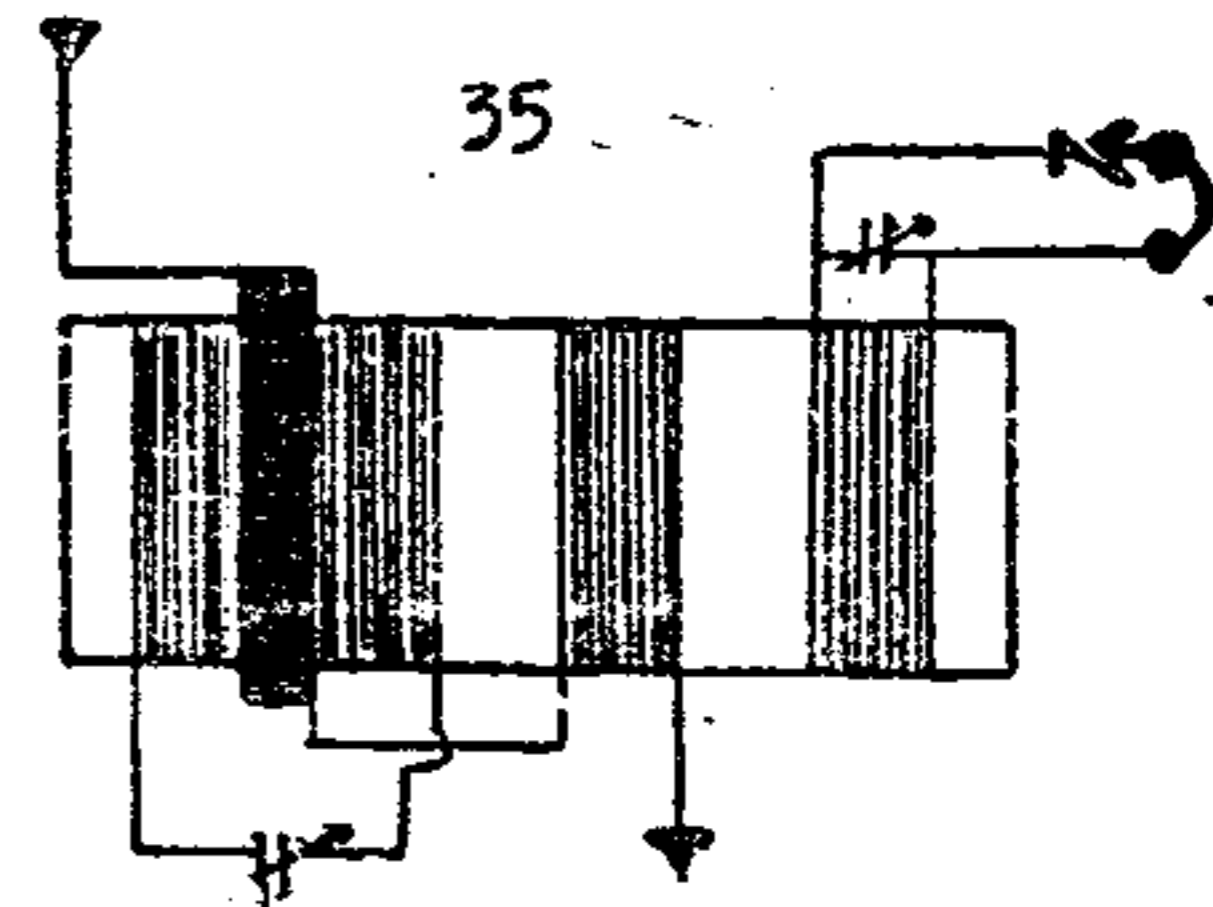




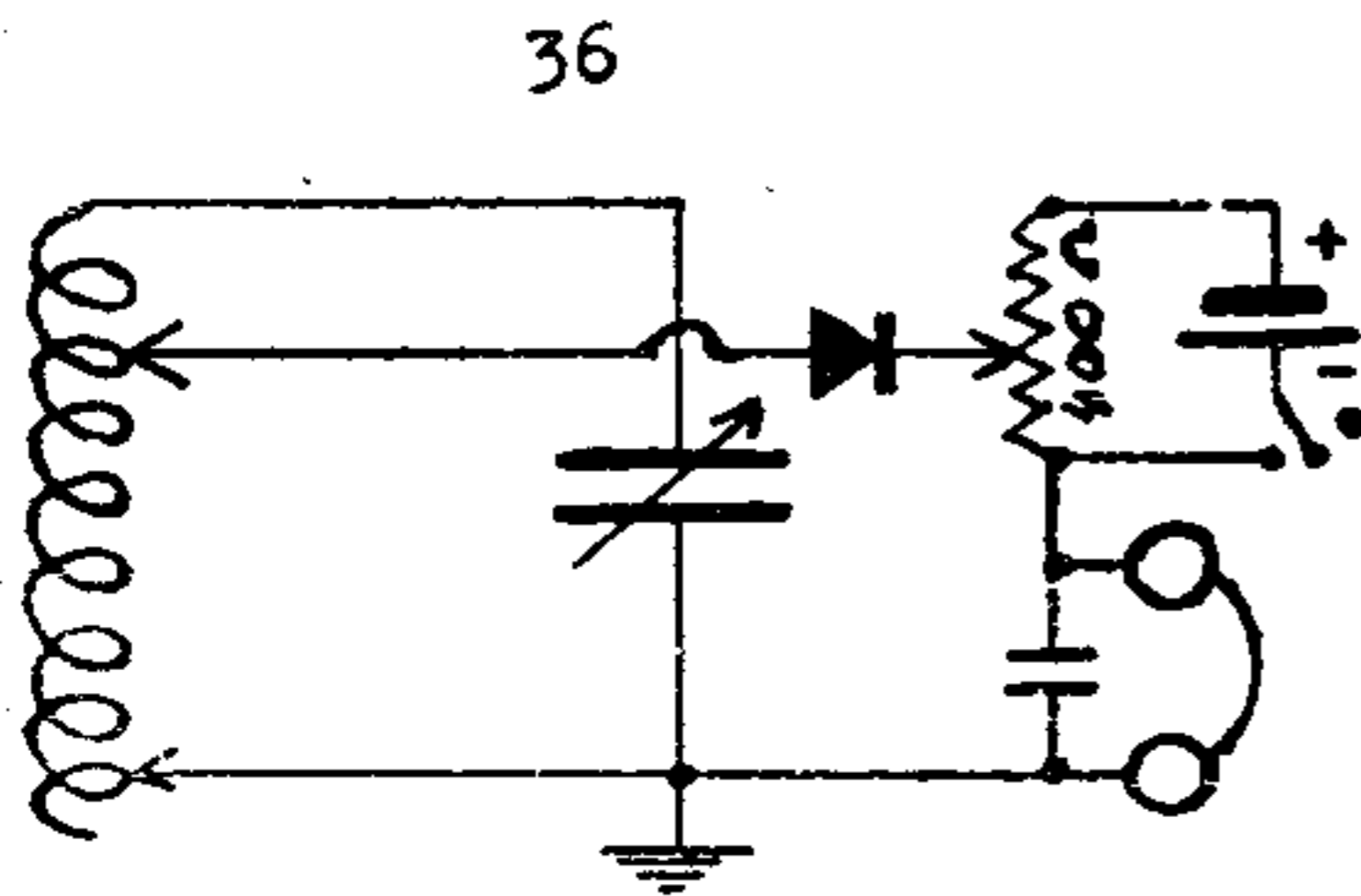




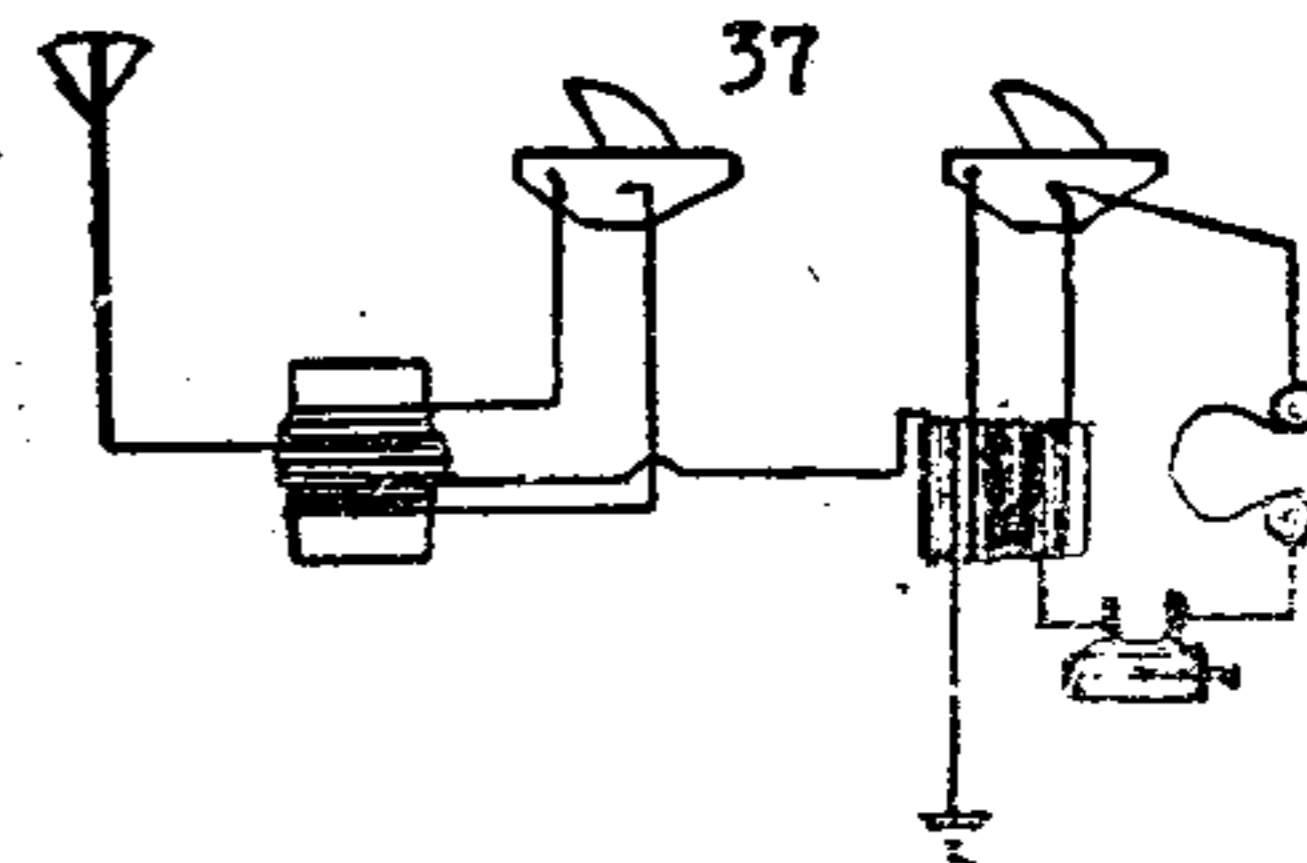
Receptor de galena a base de Bobinas "lado de cesta".



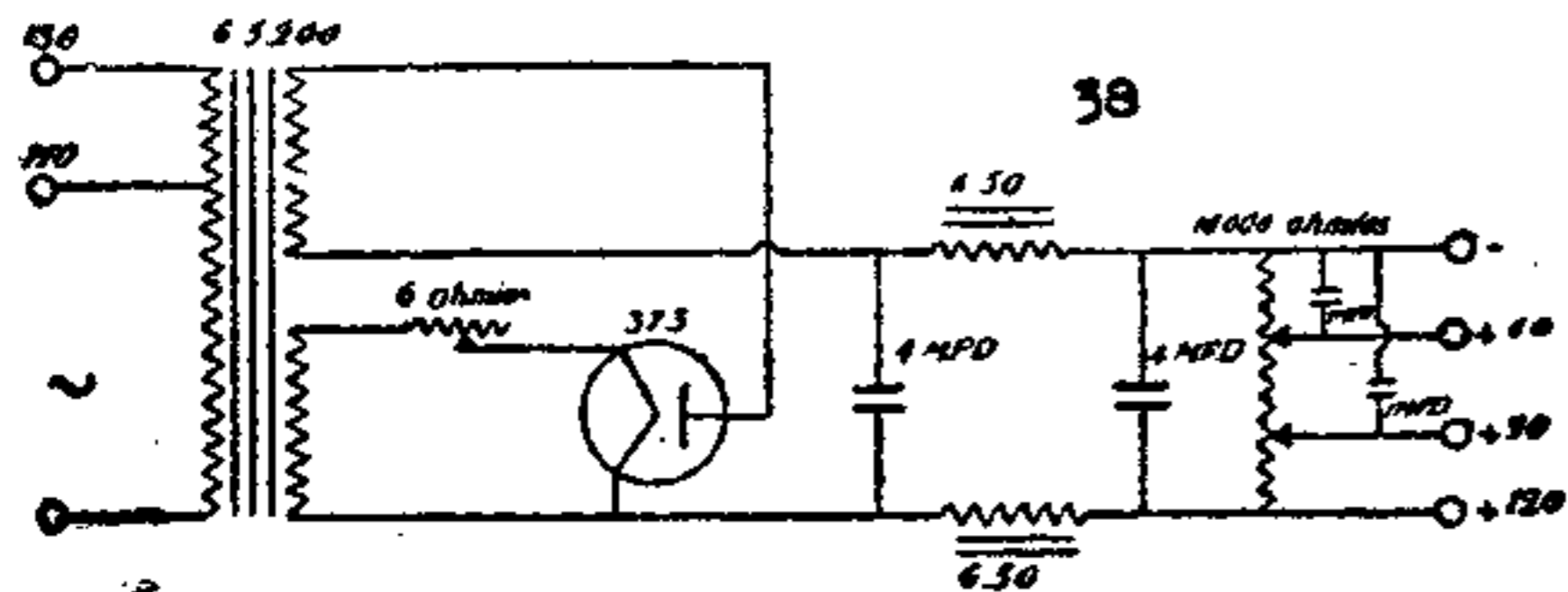
Receptor de galena con eliminador en el mismo tubo.



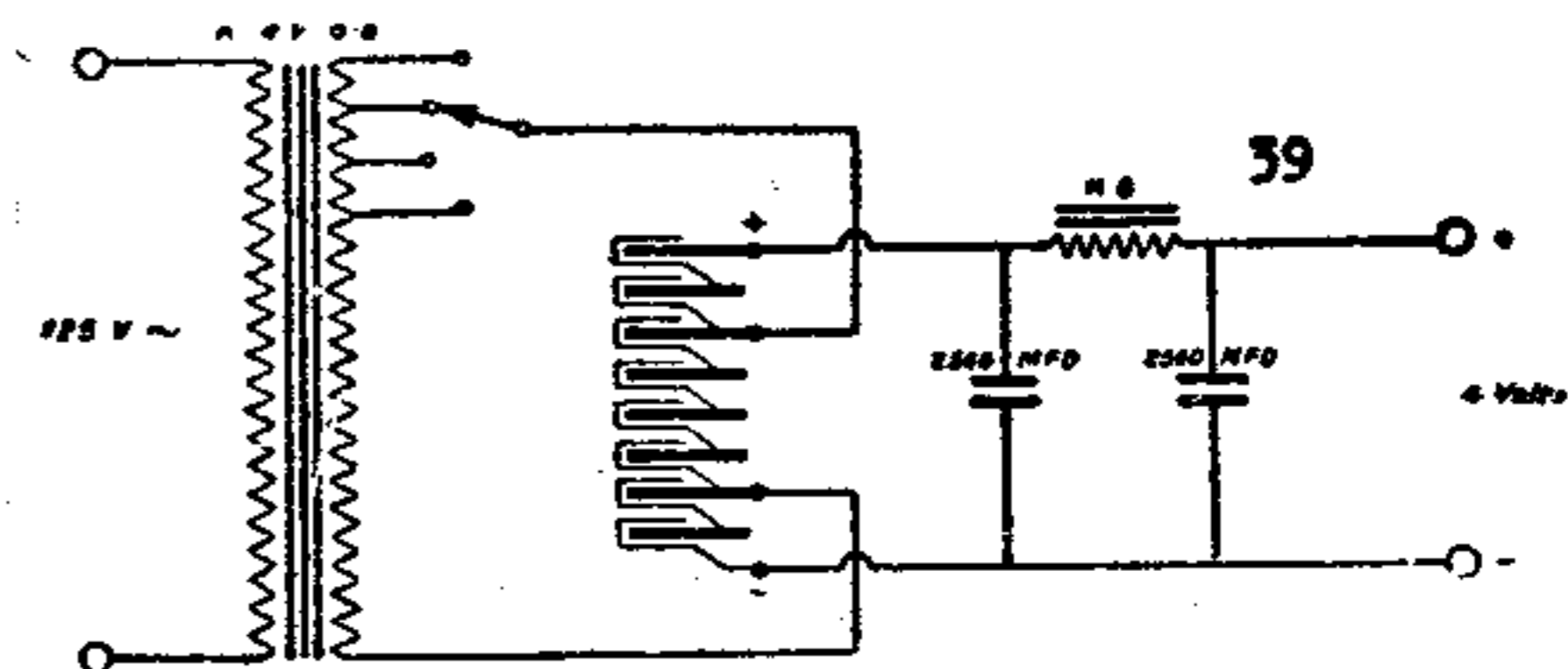
Receptor de carborundum con pila excitadora.



Receptor de galena con eliminador separados.

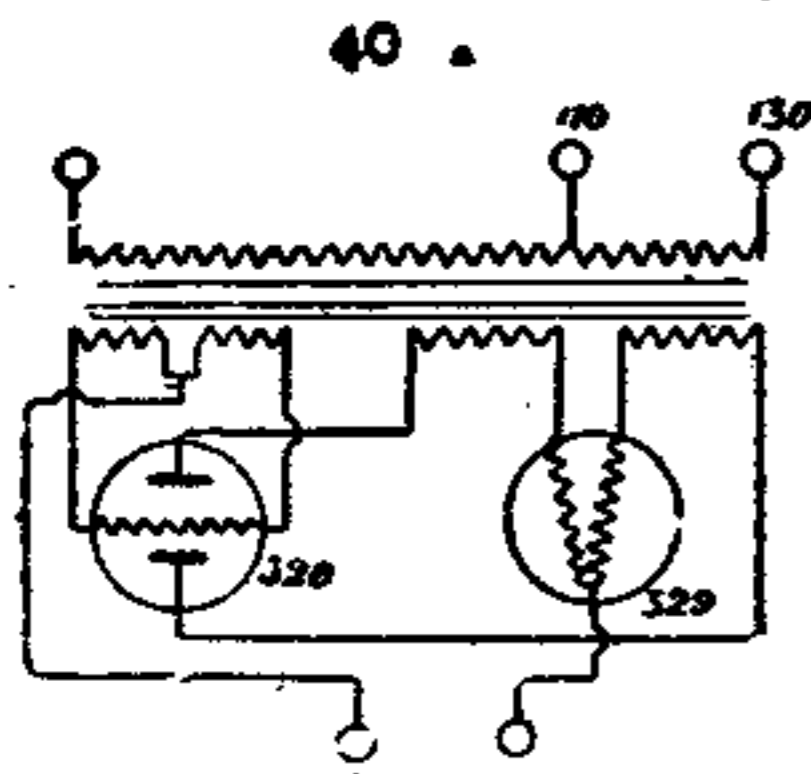


Eliminador de ruidos de placa con lámpara PHILIPS 37.5

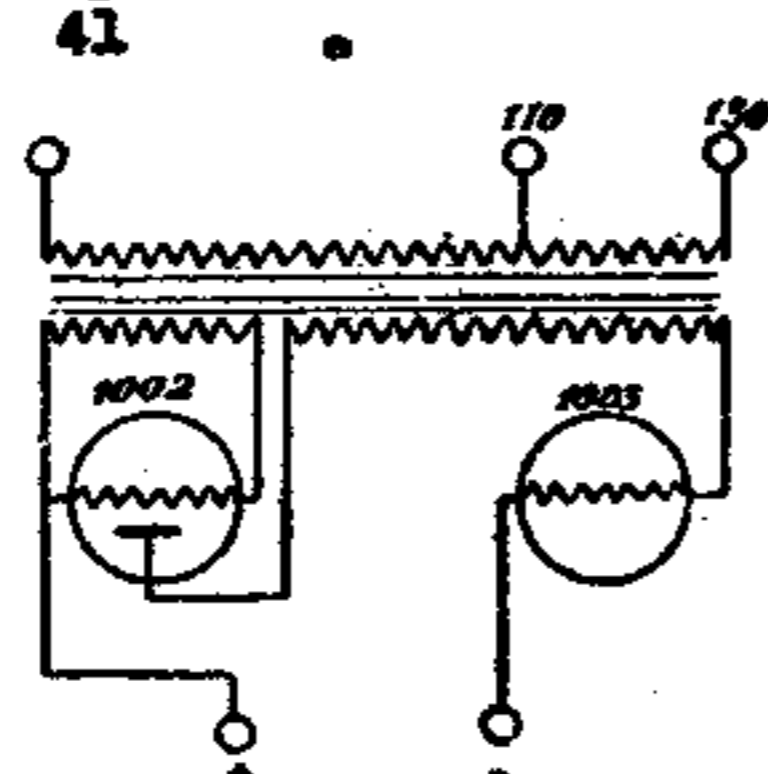


Eliminador con Rectificador seco (Kuprox) y para consumo hasta 0.8 amperios

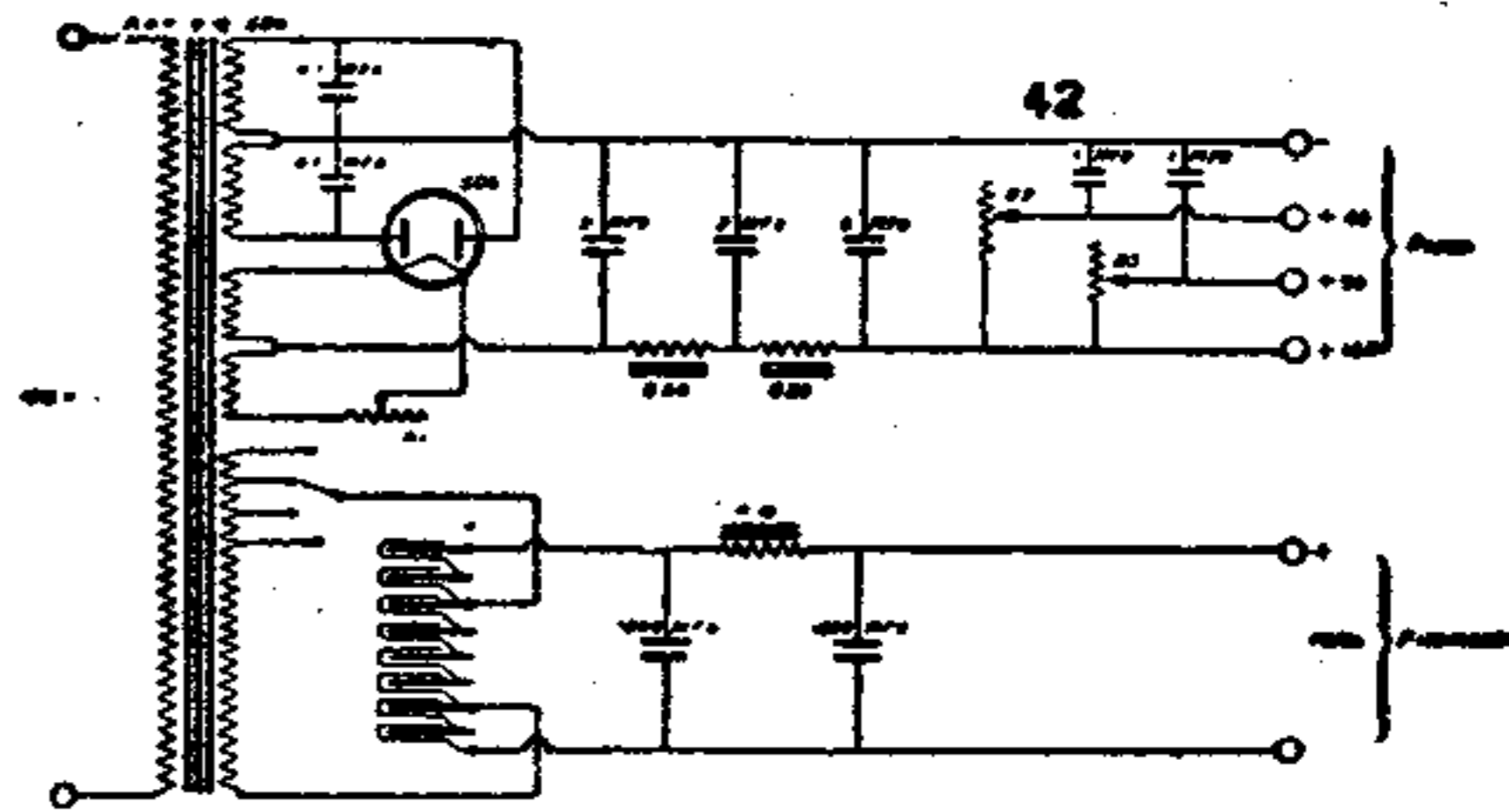
RECTIFICADORES para cargar acumuladores



CARGA HASTA 12 VOLTIOS
1.3 AMPERIOS

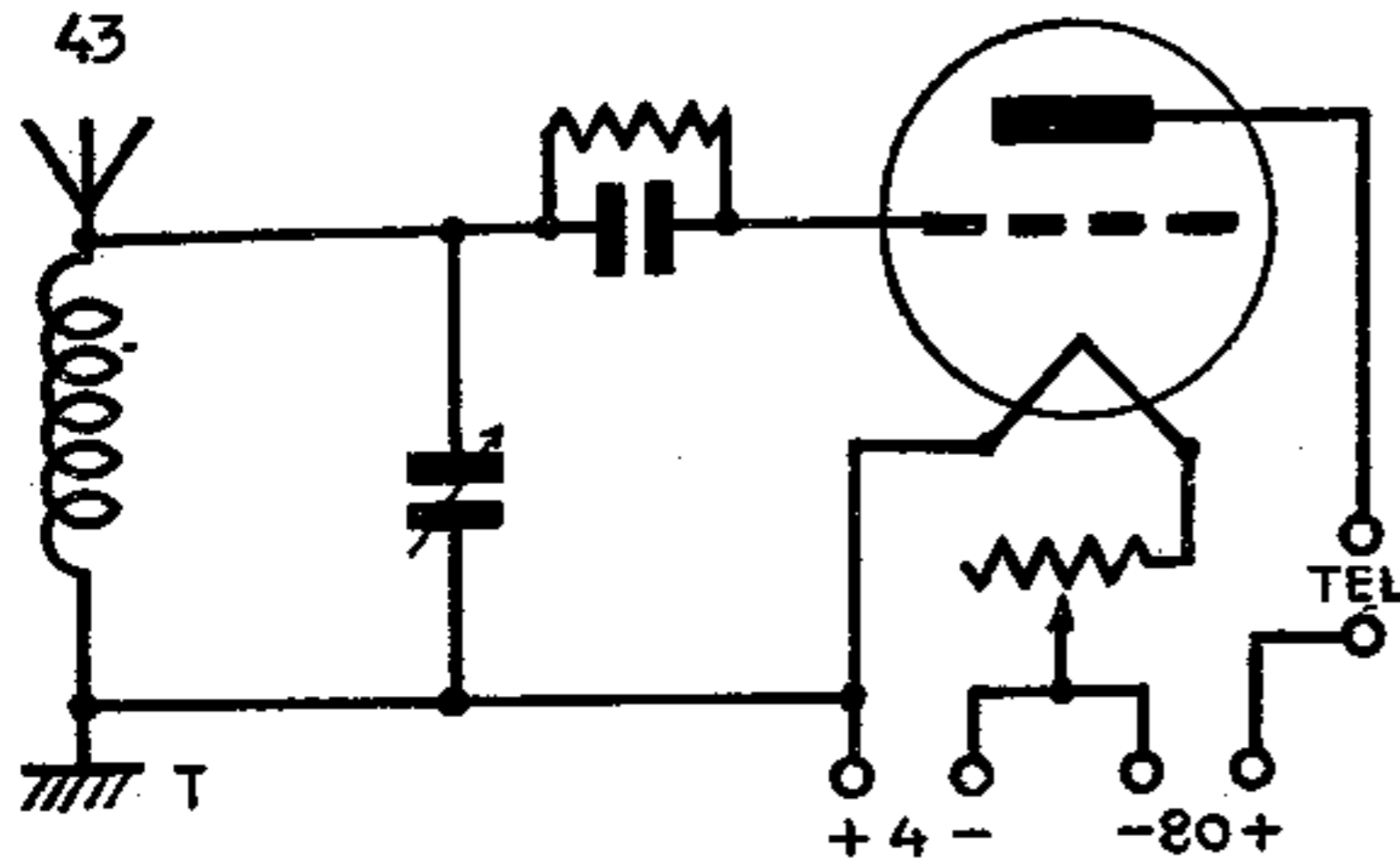


CARGA HASTA 120 VOLTIOS
0.09 AMPERIOS

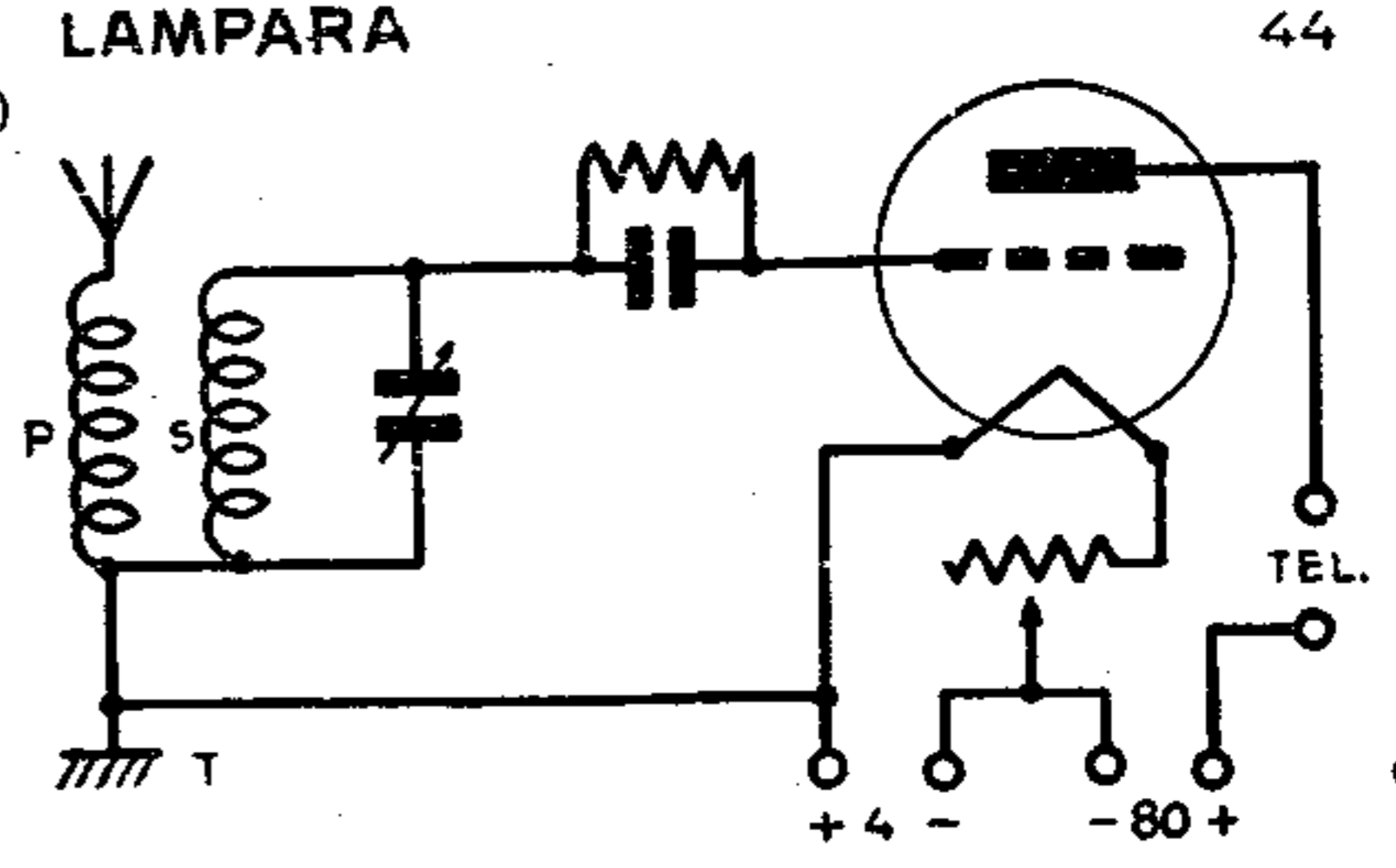


Eliminador con lámpara PHILIPS 506 y para consumo hasta 0.8 amperios

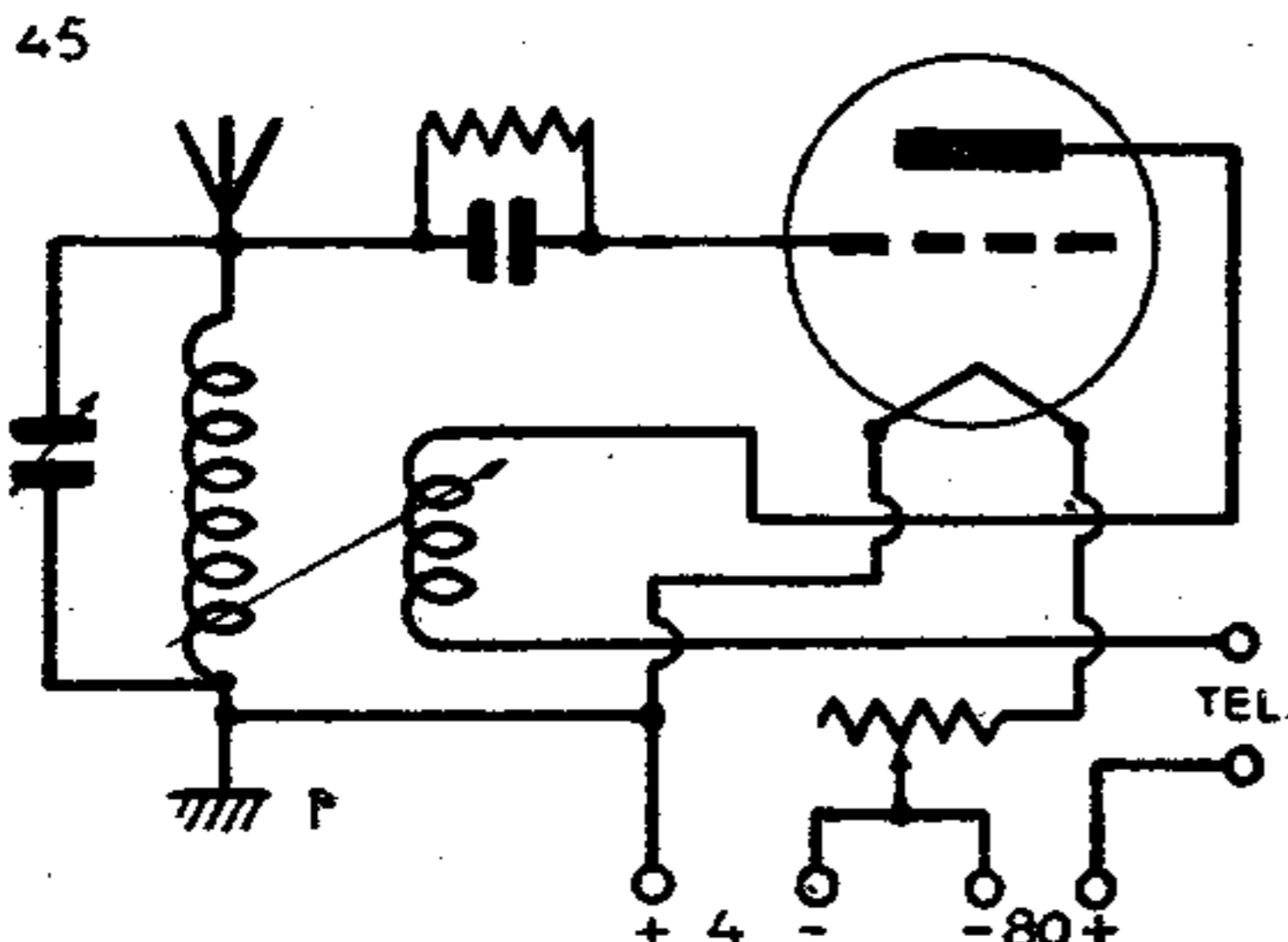
ESQUEMAS DE UNA LAMPARA
(a baterías)



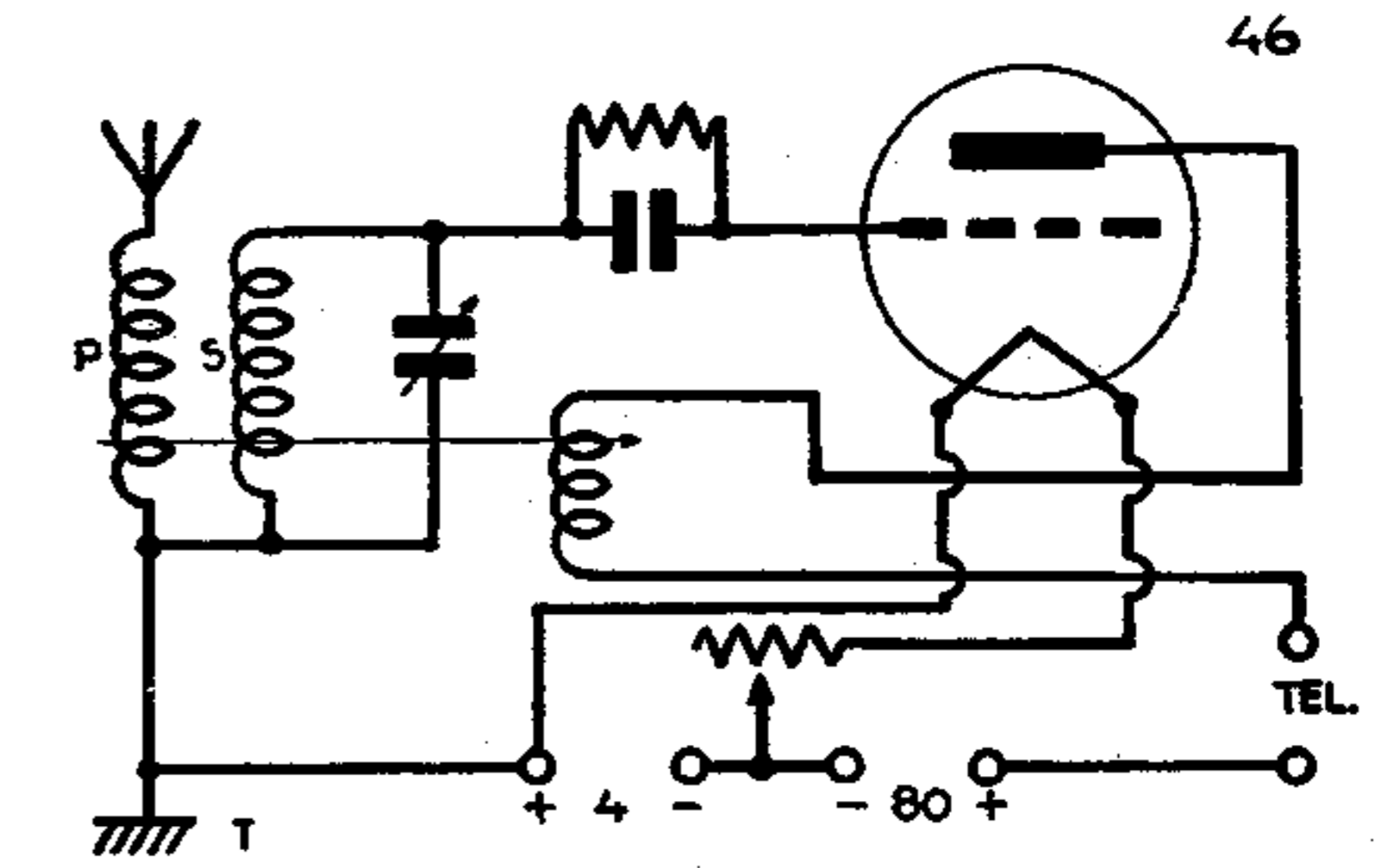
ESQUEMA 1 LAMPARA



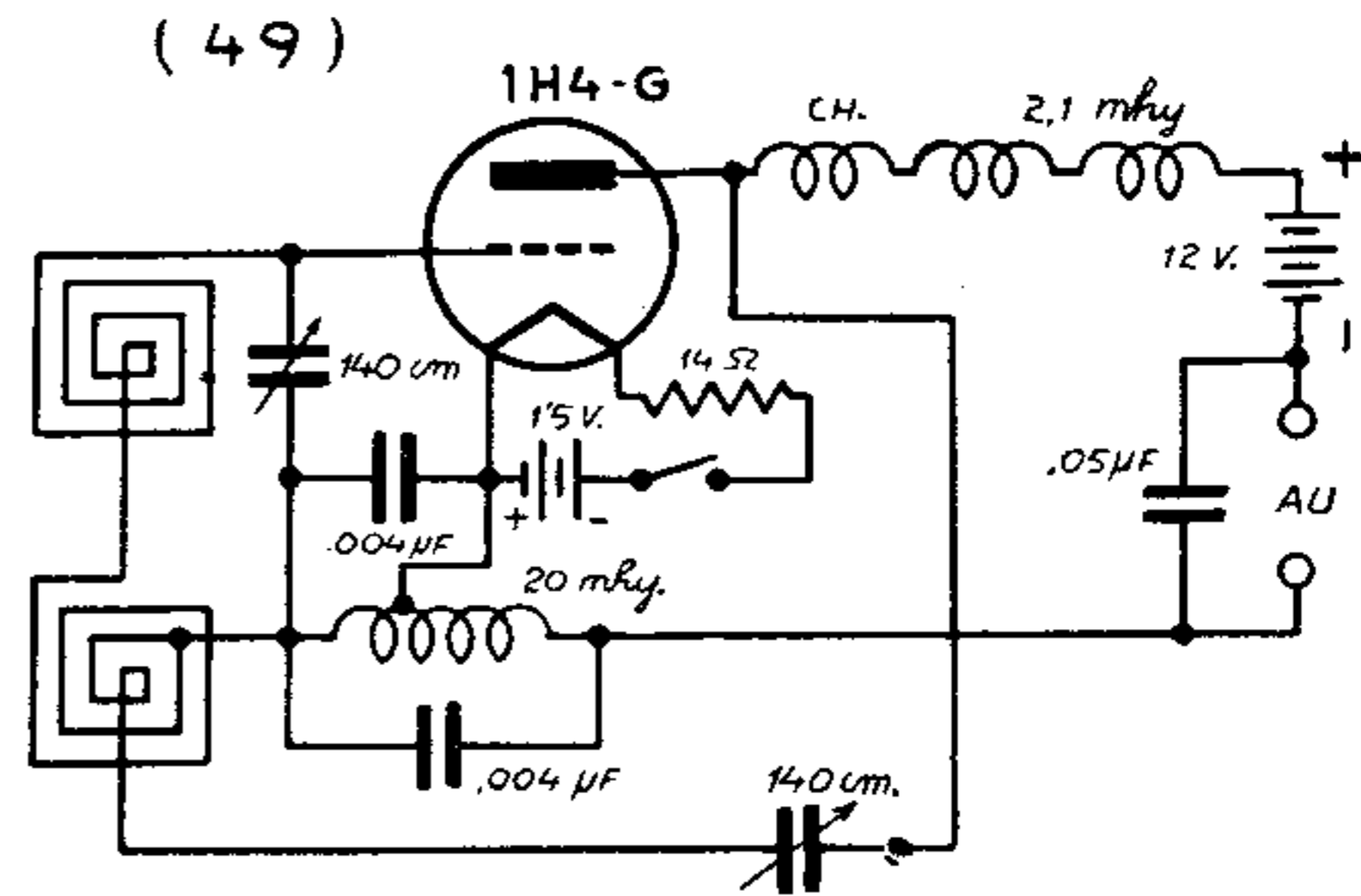
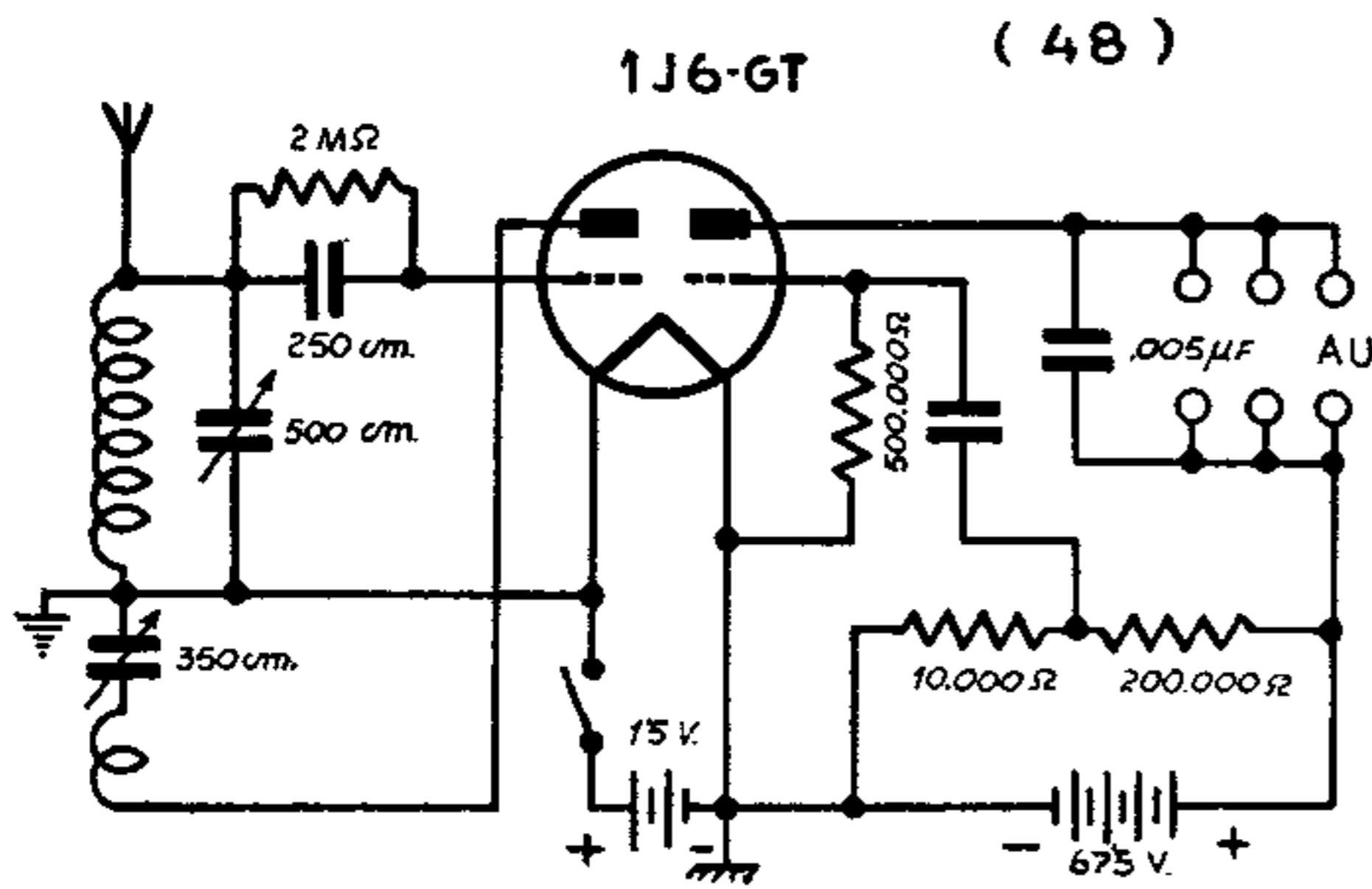
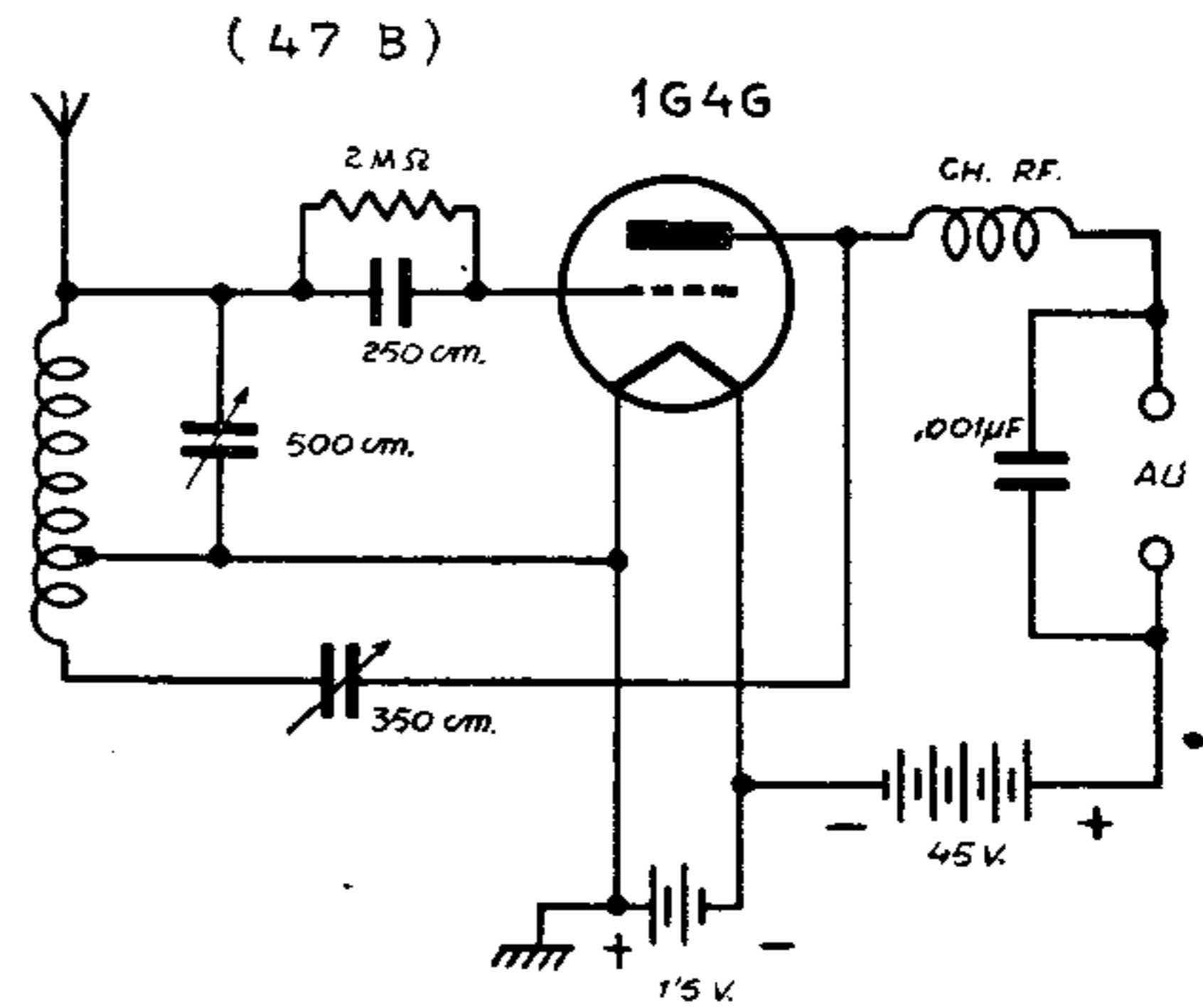
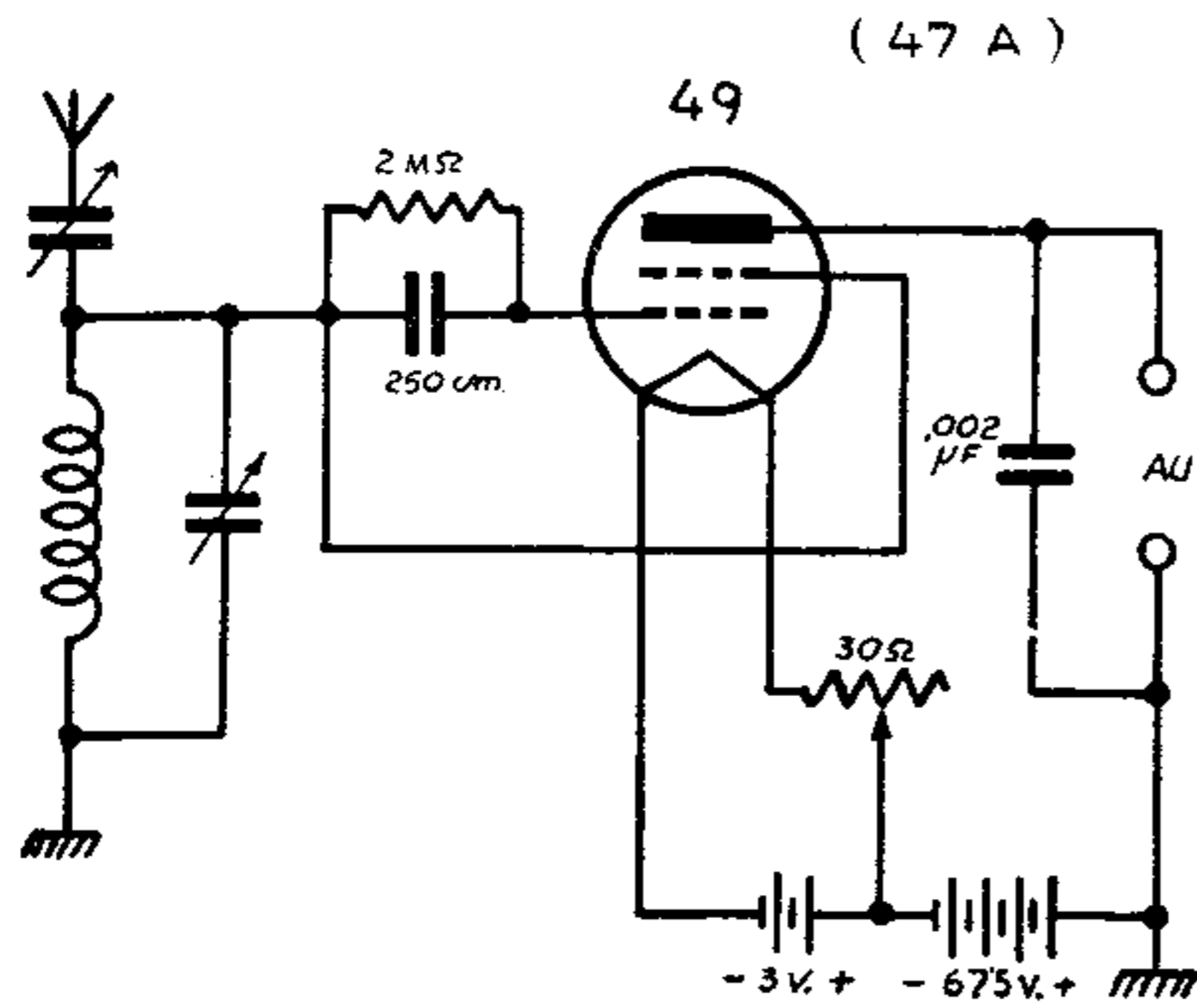
ESQUEMA 1 LAMPARA CON PRIMARIO Y SECUNDARIO



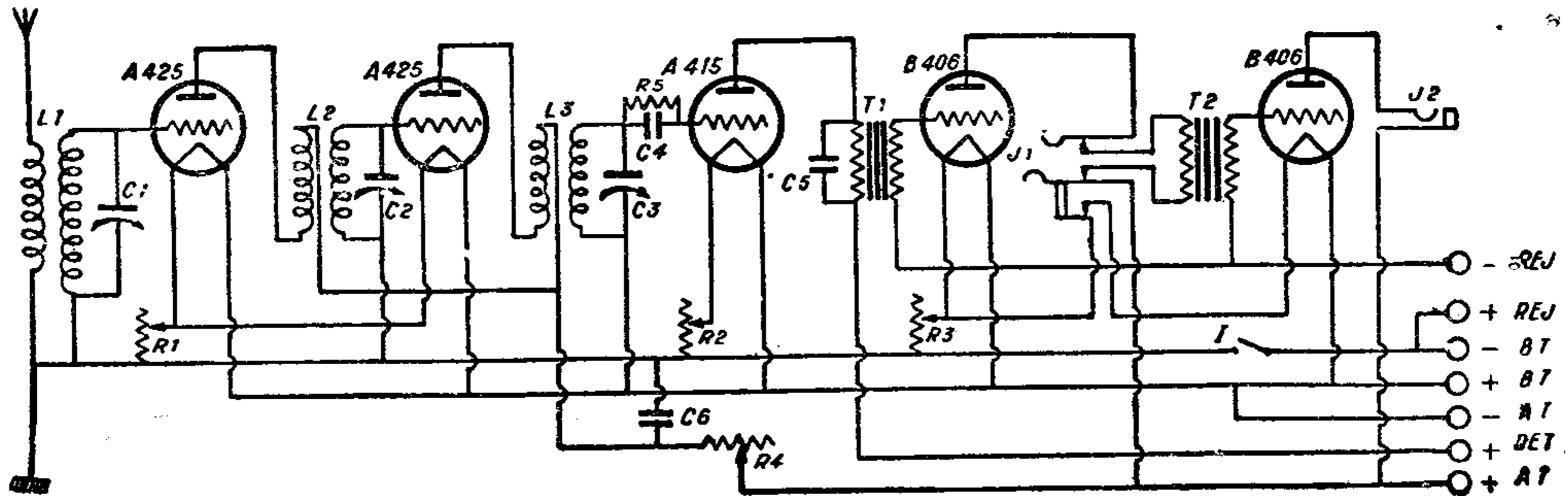
ESQUEMA 1 LAMPARA A REACCION



ESQUEMA 1 LAMPARA CON PRIMARIO Y SECUNDARIO A REACCION

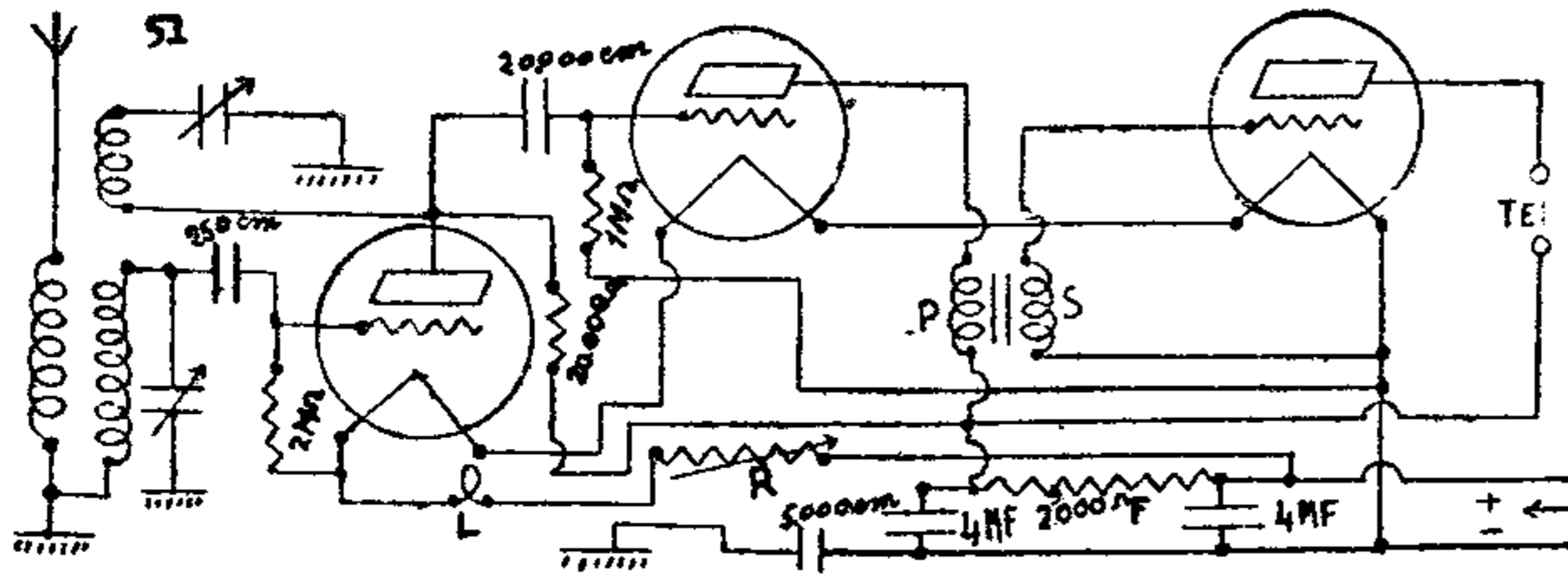


Circuito RADIO FRECUENCIA SINTONIZADA



L1-L2-L3- Transformadores de Radio-frecuencia.
 C1-C2-C3- Condensadores variables del tander.
 C4- Condensador de 250 cm.
 C5- Condensador de 1000 cm.
 C6- Condensador 1 MF.
 R1- Reostato encendido.
 R2-R3- Reostatofilamento.
 R4- Reostato de alta tensión.
 R5- Resistencia 2 M .

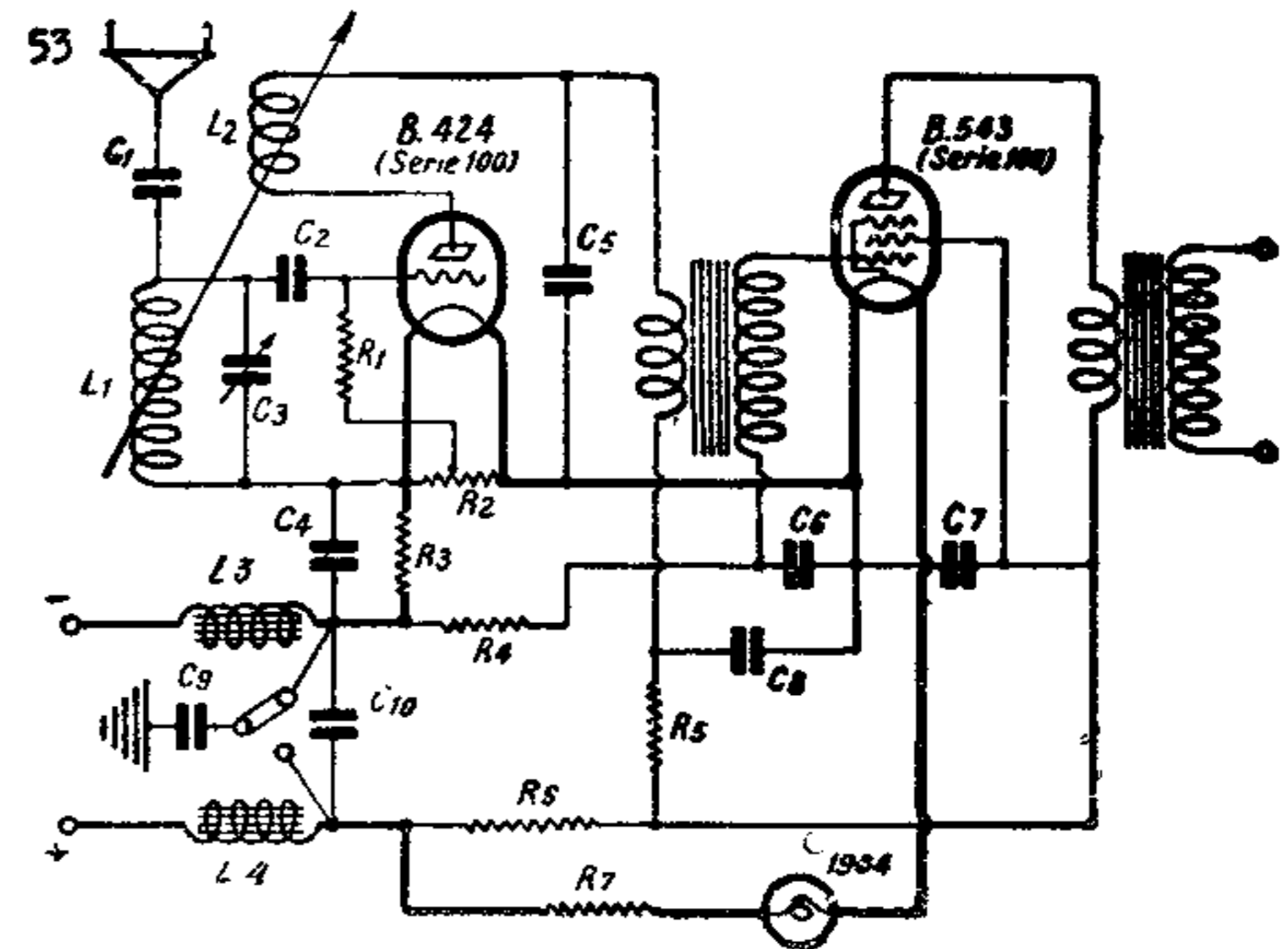
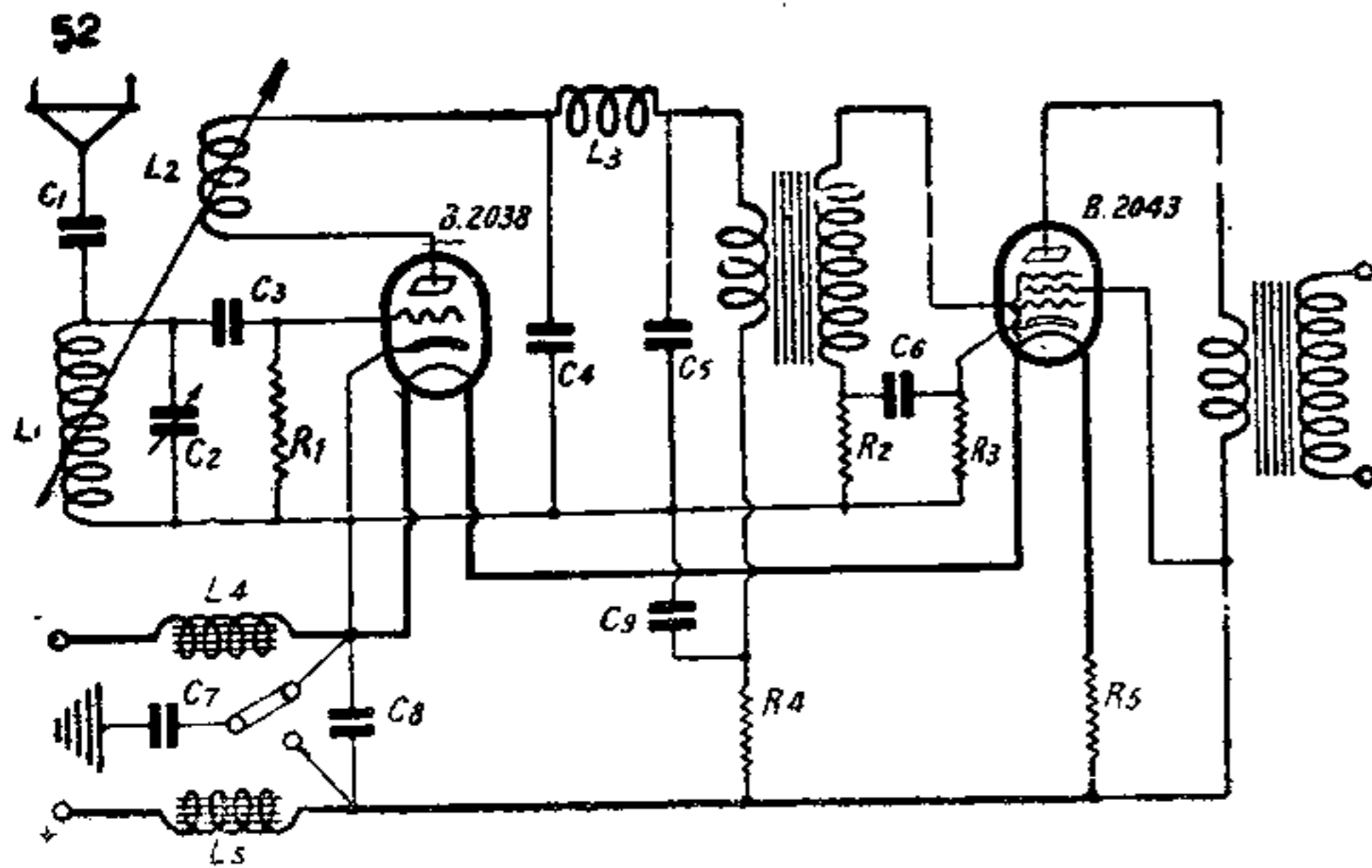
T1-T2- Transformadores Audiofrecuencia.
 J1- Jack para conectar altavoz a solo 4 lamparas.
 J2- Jack para altavoz trabajando las 5 lamparas.
 AT- Bornes de alta tensión.
 BT- Bornes de baja tensión.
 Rej- Bornes de la batería auxiliar de 4 voltios para hacer las rejillas negativas
 I- Interruptor encendido.

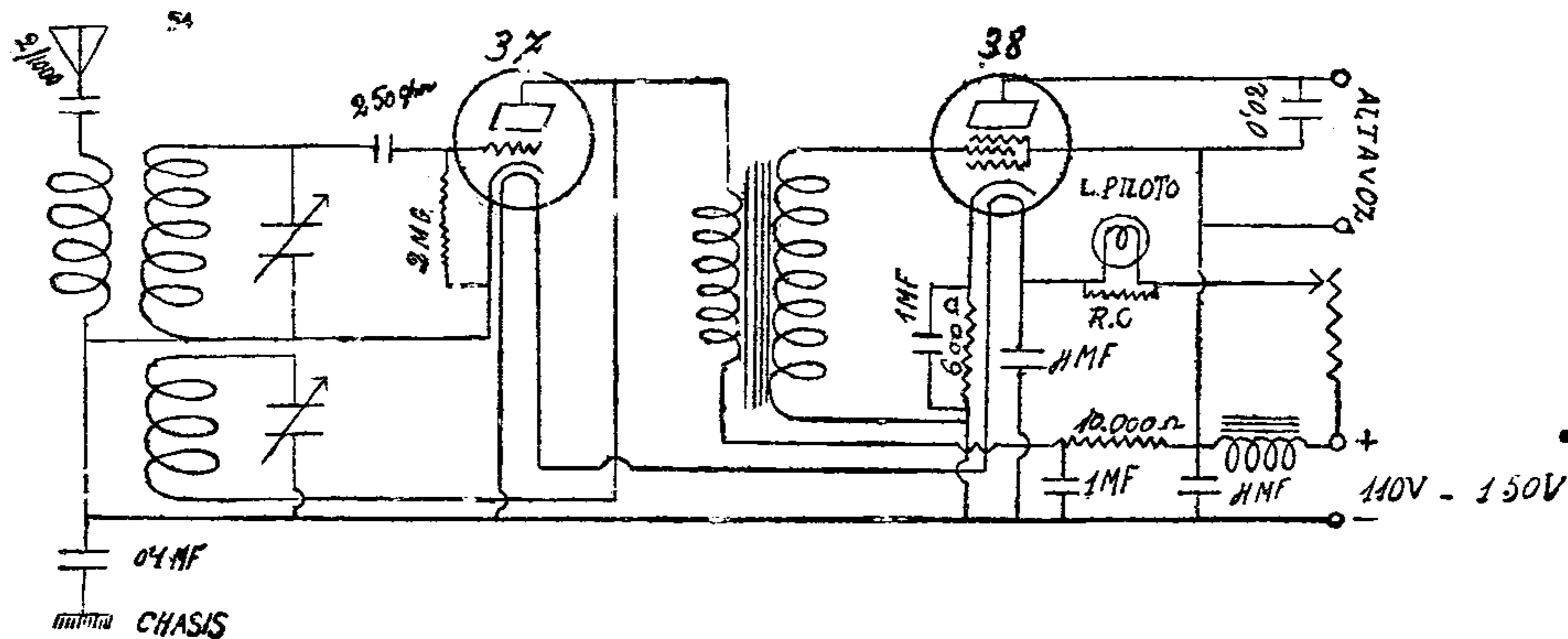


Esquema de calefacción directa enchufado a la corriente continua (una detectora y dos amplificadoras).

52 Esquema de dos lamparas de calefacción indirecta enchufado a la corriente continua con filtro de entrada.
 C1-100 cm; C2-cond. sintonia; C3-250 cm; C4-1000 cm; C5-500 cm; C6-1 MF; C7-C8-C9-2 MF; L1-bob. sintonia; L2-bob. reacción; L3-bob. choque; L4-L5-bob. filtro entrada; R1-2 M Ω ; R2-0.1 M Ω ; R3-1000ohm; R4-25000 ohm; R5-resist. absorción

53 Esquema de un receptor de 2 lamparas de calefacción directa enchufado a la C.C.
 C1-100 cm; C2-250 cm; C3-500 cm; C4-C6-1 MF; C5-1000cm; C7, C8, C9, C10-2 MF; L1 bob. sintonia; L2-bob. reacción; L3 y L4-bob. choque; R1 2 M Ω ; R2-400 Ω ; R3-100 Ω ; R4-0.1 M Ω ; R5-15000 ; R6 3000 Ω ; R7-resistencia absorción.

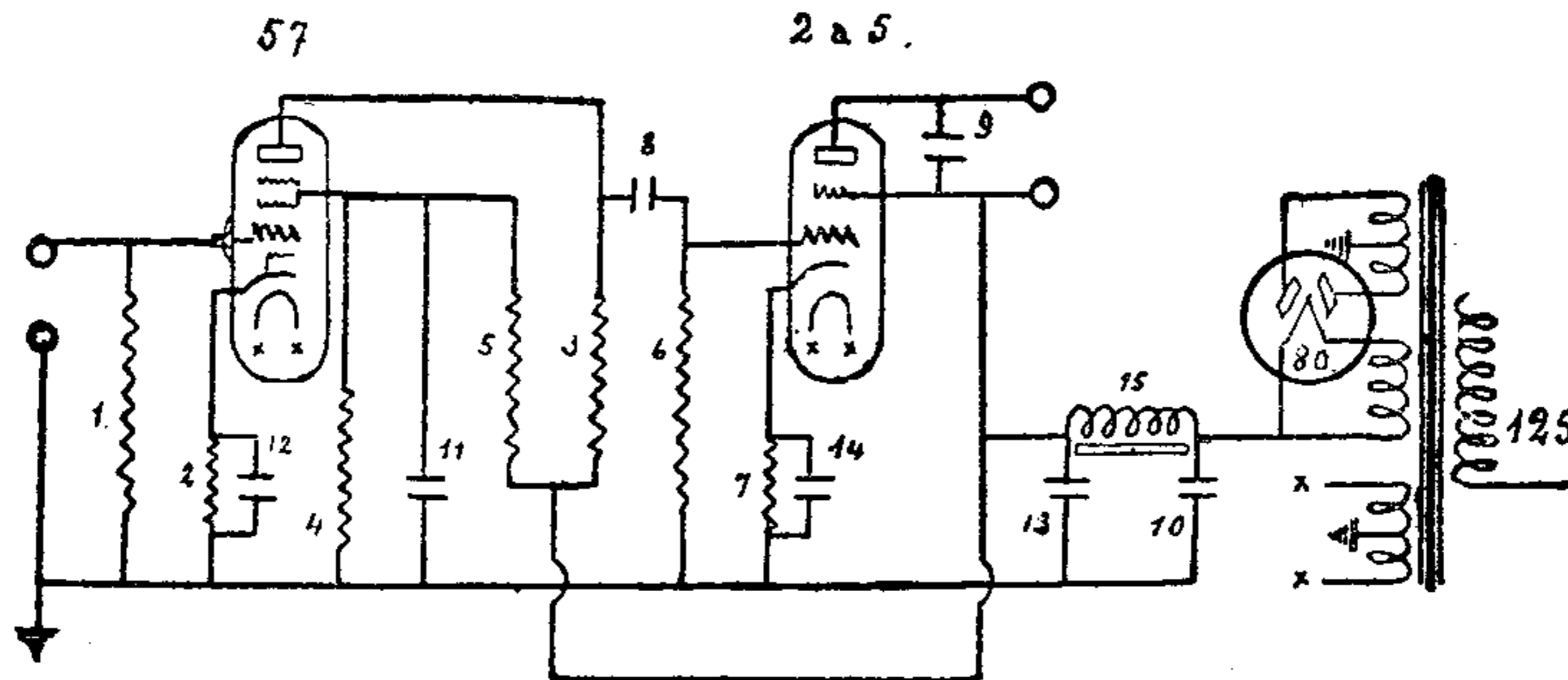




Esquema de un receptor alimentado a corriente continua con lamparas americanas de calefaccion indirecta.

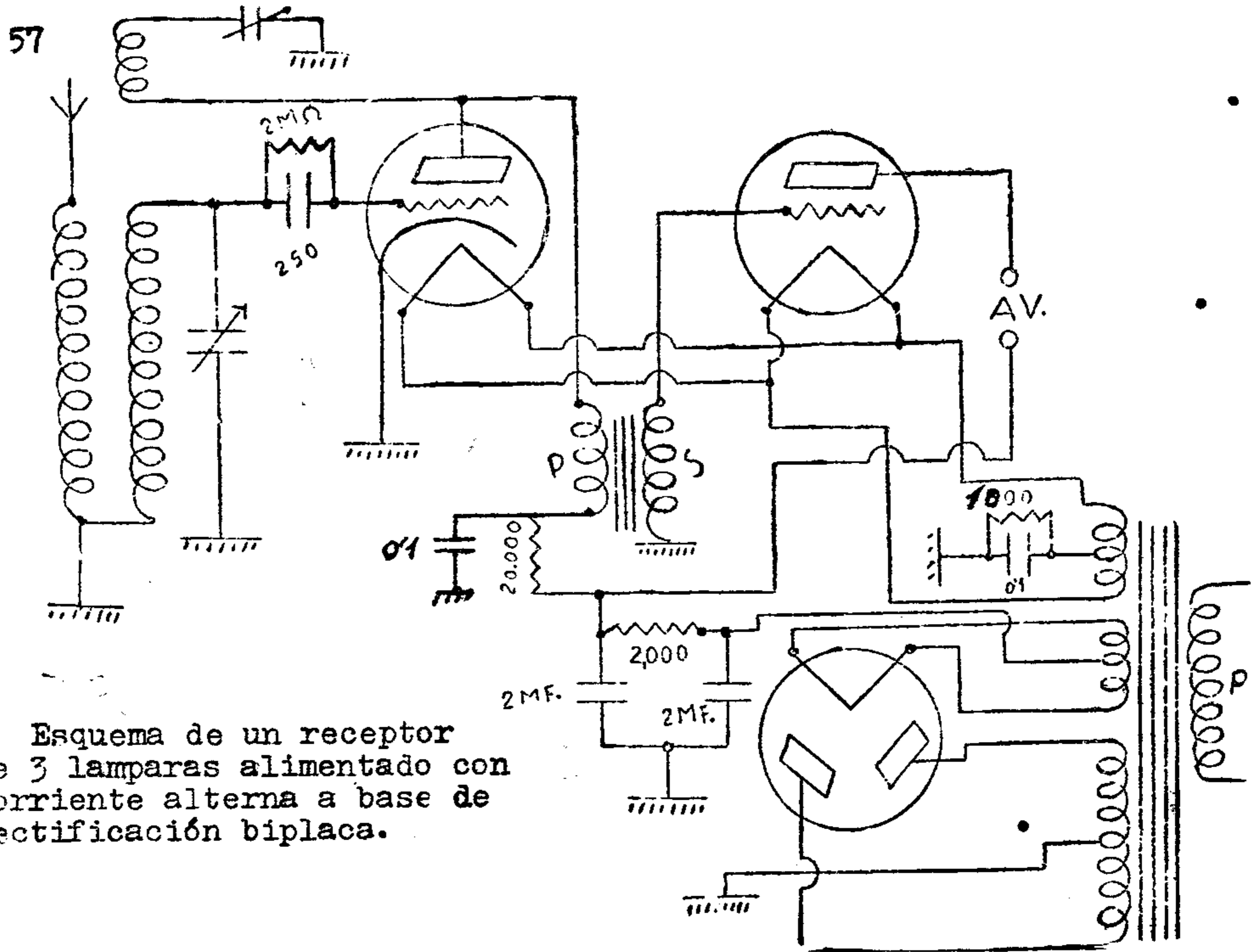
EL AMPLIFICADOR DE GRAMÓFONO Y DE GALENA

55



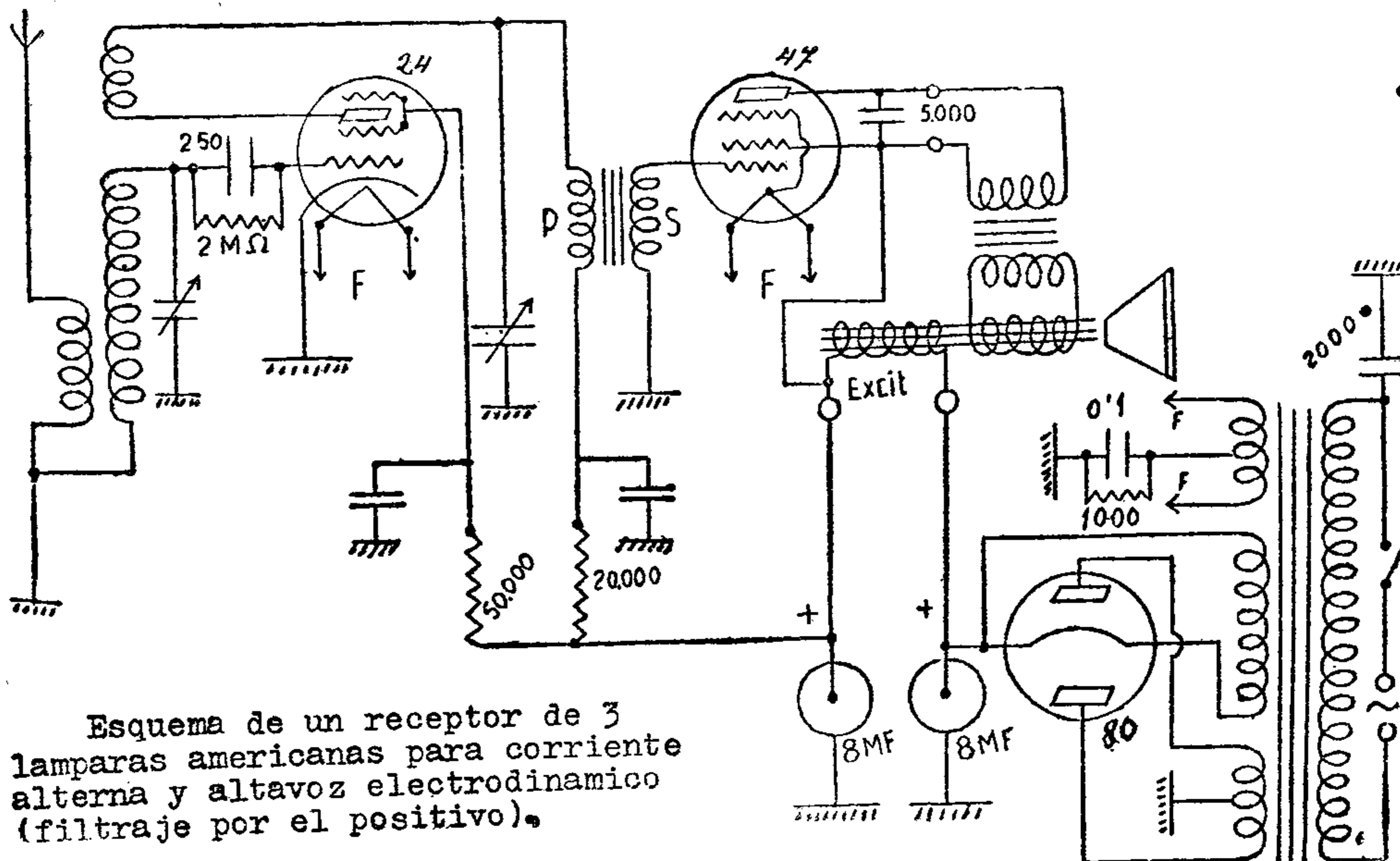
- 1 Resistencia 300 000 Ohms
- 2 » 25.000 »
- 3 » 250.000 »
- 4 » 20.000 »
- 5 » 50.000 »
- 6 » 500.000 »
- 7 » 400 »
- 8 Condensador fijo 10.000 centímetros
- 9 » 5 000 »

- 10 Condensador fijo 8 M. F. electrolítico
- 11 » » 1 M. F.
- 12 » » 1 M. F.
- 13 » » 5 M. F.
- 14 » » 4 M. F. electrolítico 50 voltios
- 15 La excitación del dinámico
- Chasis con soportes
- Transformador de corriente y cordón con enchufe.
- Tornillos, hembras e hilo de conexión, macarrón, etc



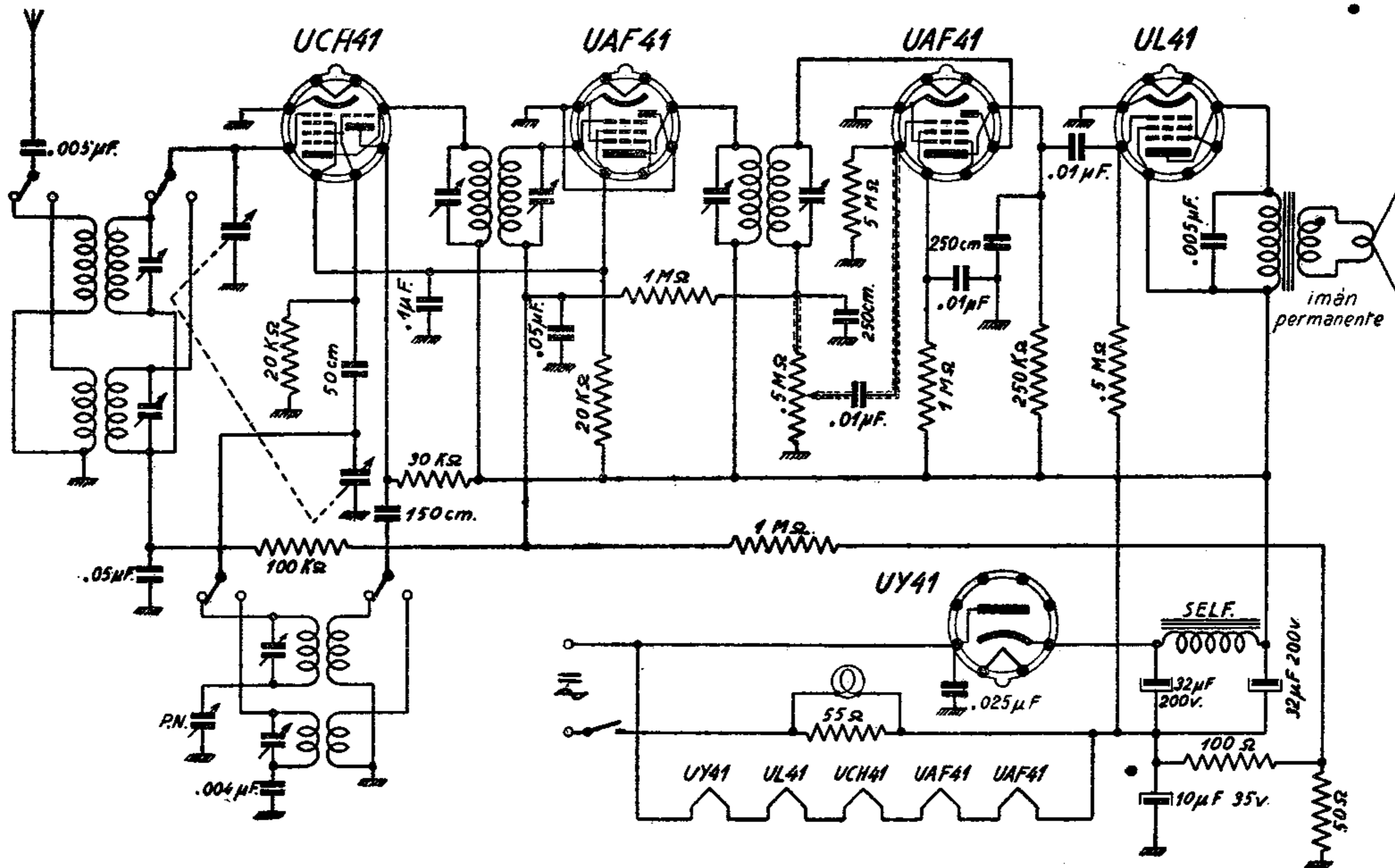
Esquema de un receptor de 3 lamparas alimentado con corriente alterna a base de rectificaci3n biplaca.

58

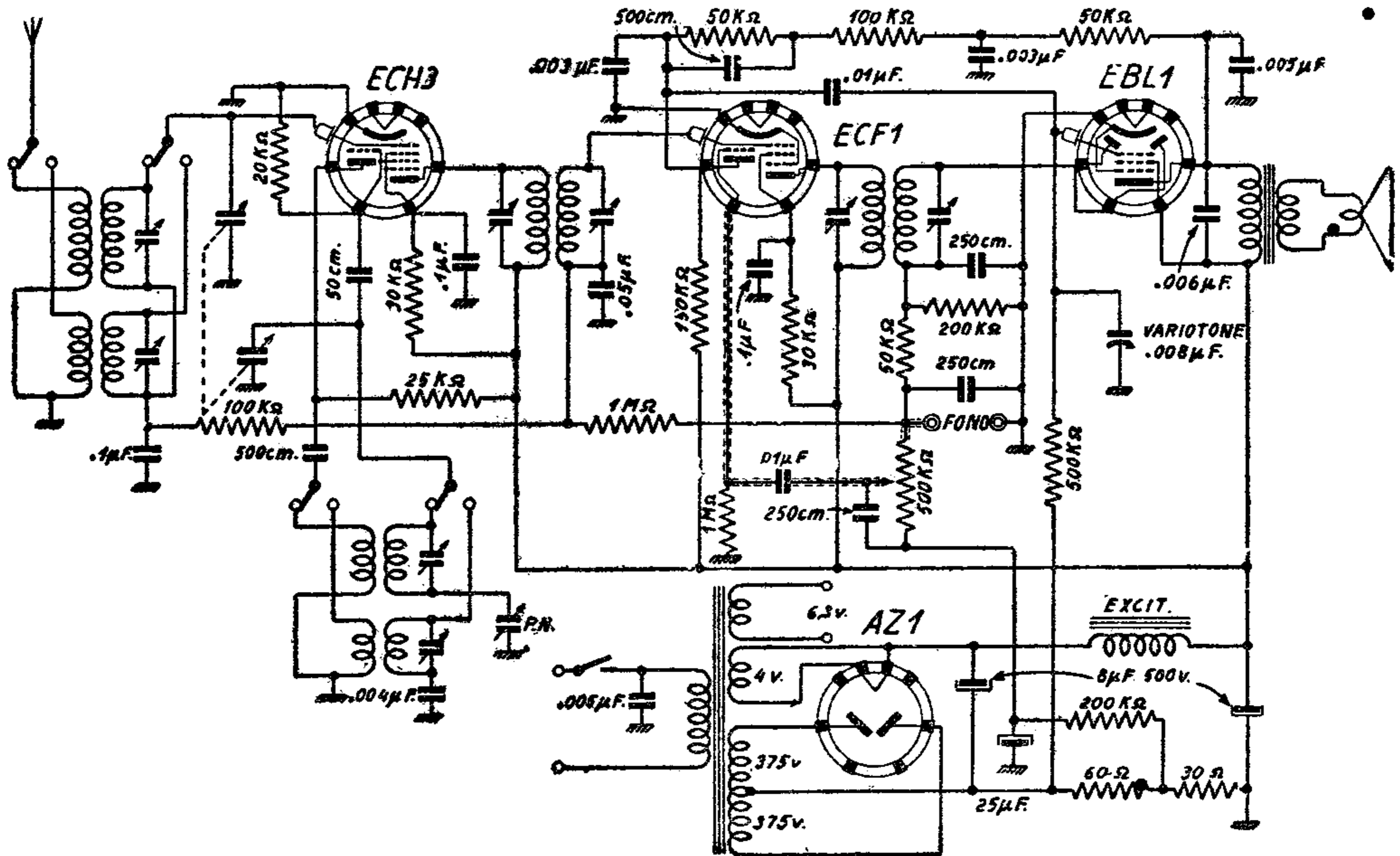


Esquema de un receptor de 3
 lamparas americanas para corriente
 alterna y altavoz electrodinamico
 (filtraje por el positivo).

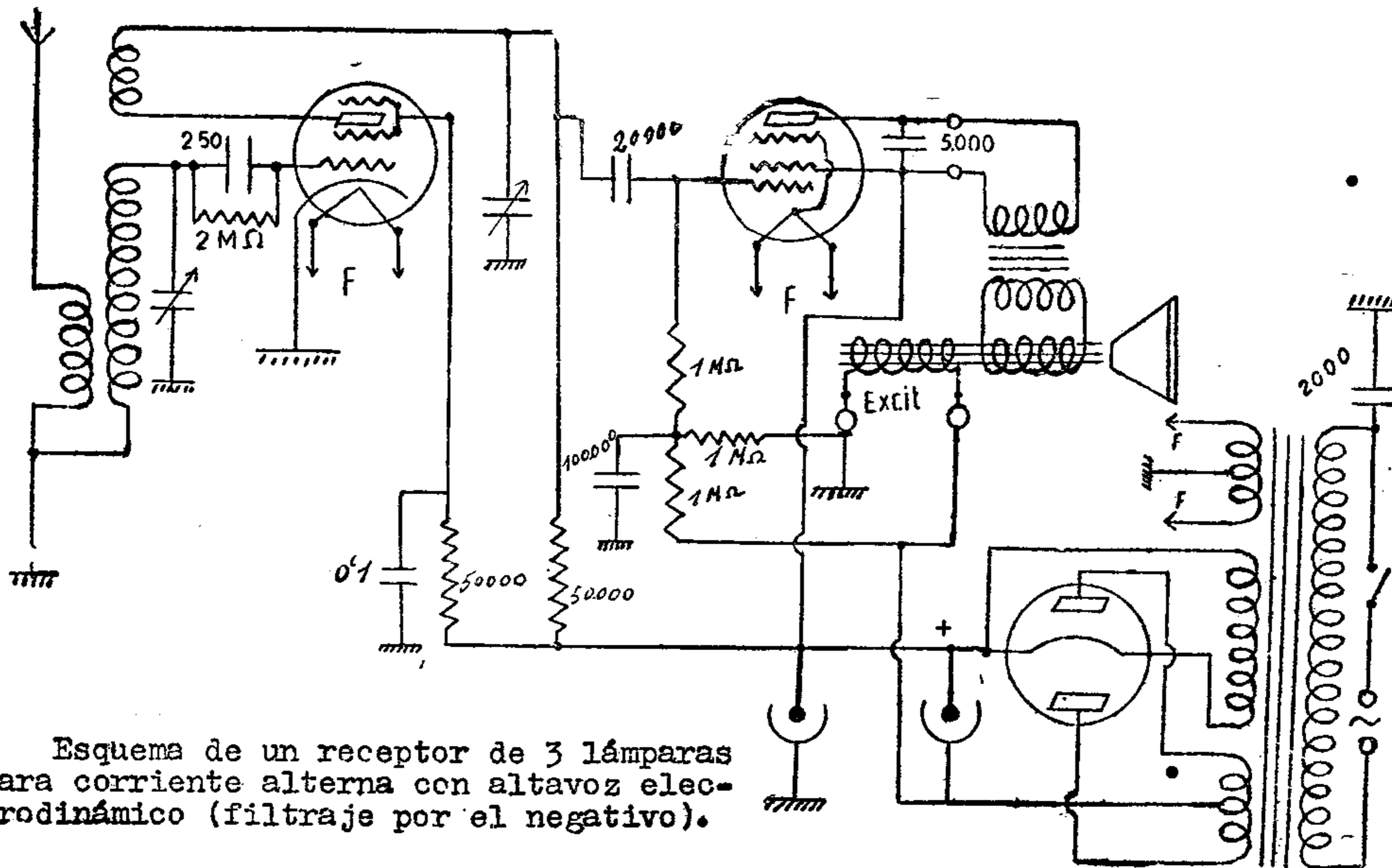
Receptor universal, 5 lámparas serie Rimlock (2 ondas)



Receptor alterna, 4 lámparas serie roja (2 ondas)

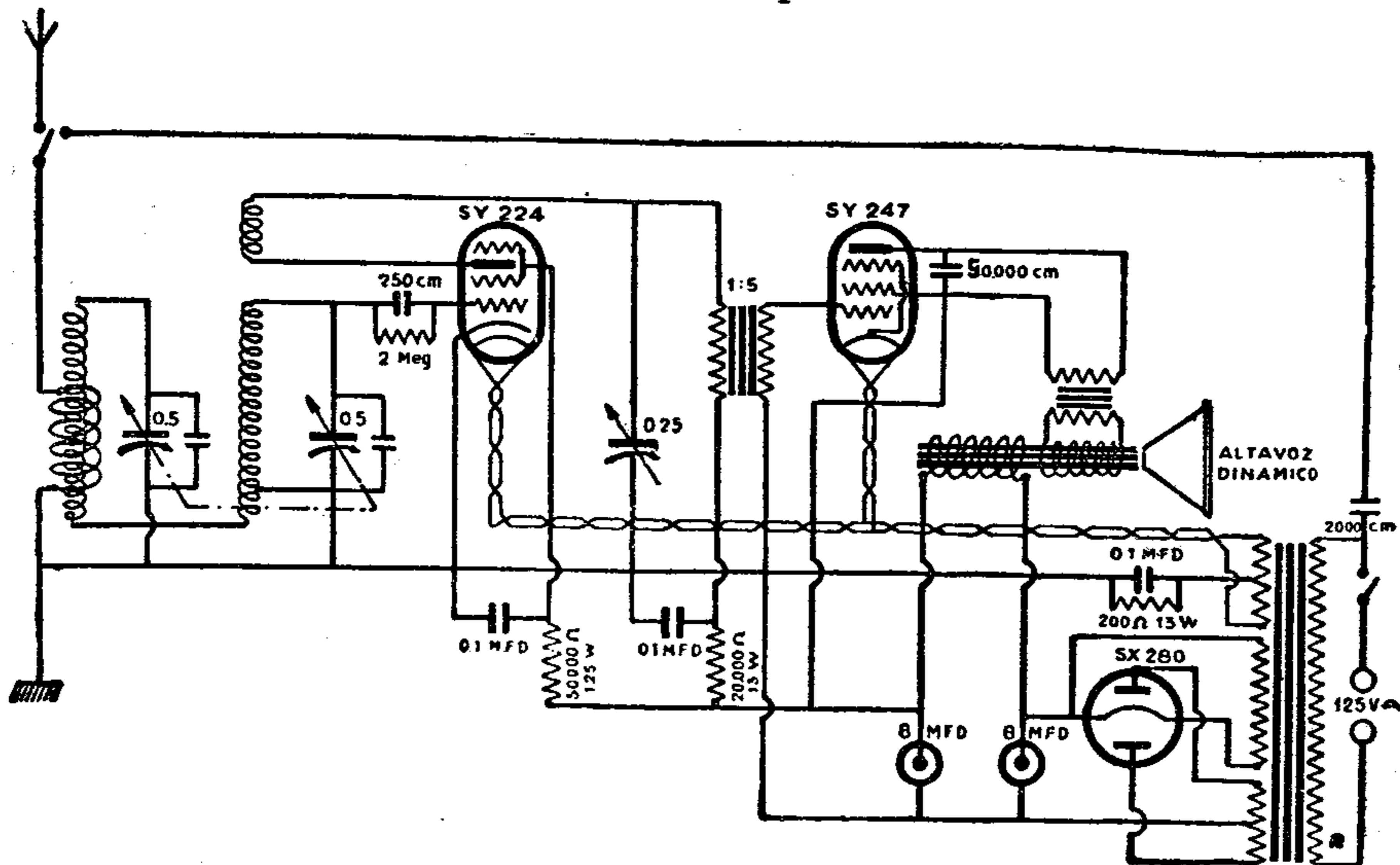


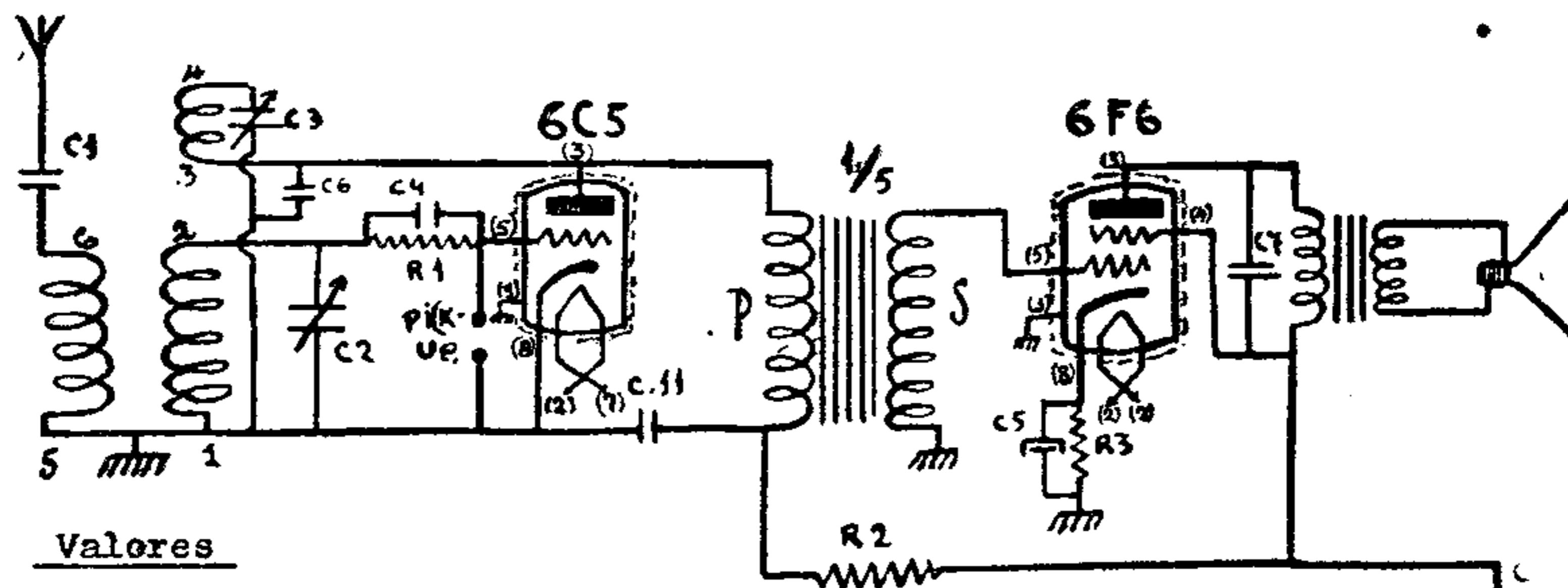
(11).....***



Esquema de un receptor de 3 lámparas para corriente alterna con altavoz electrodinámico (filtraje por el negativo).

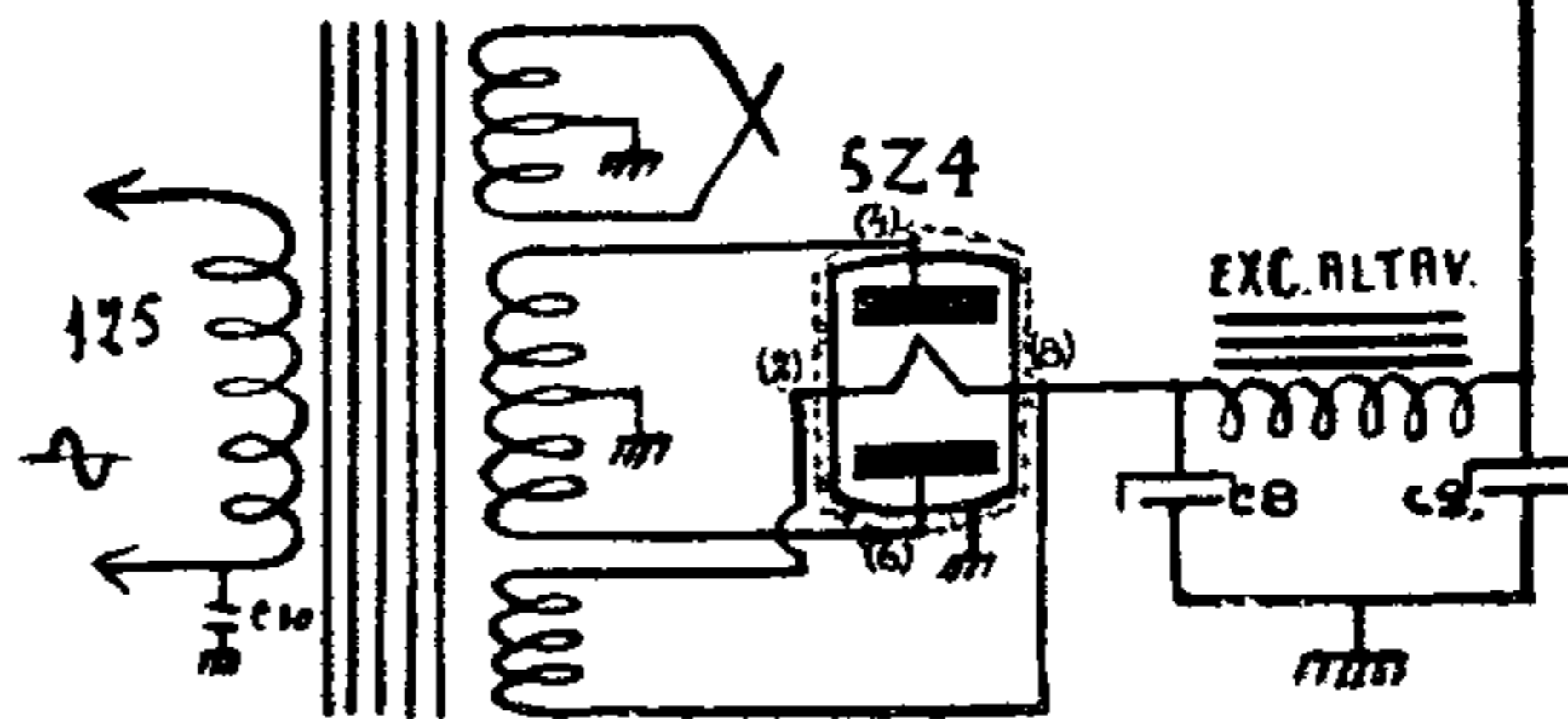
Aparato de tres lámparas americanas

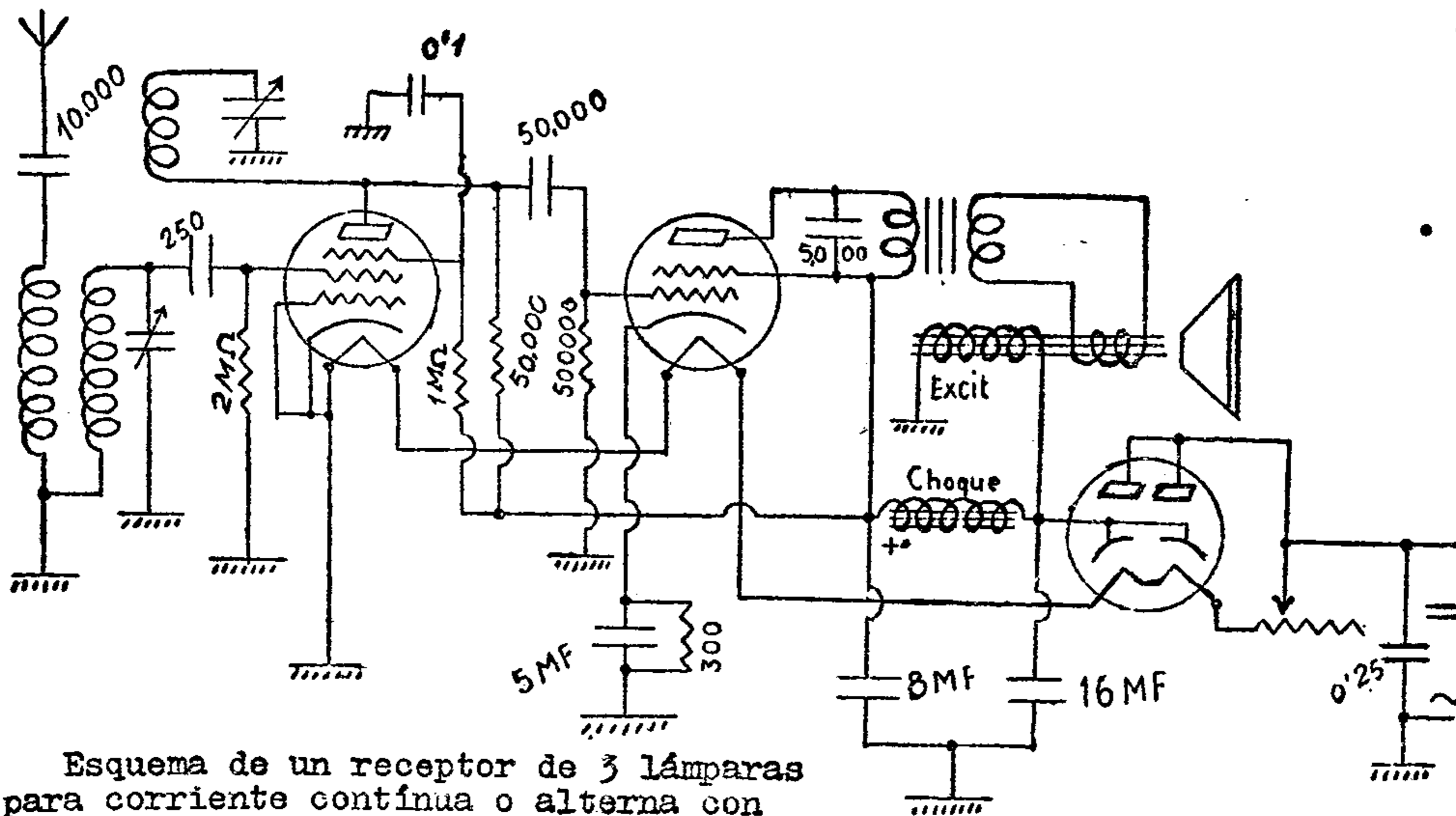




Valores

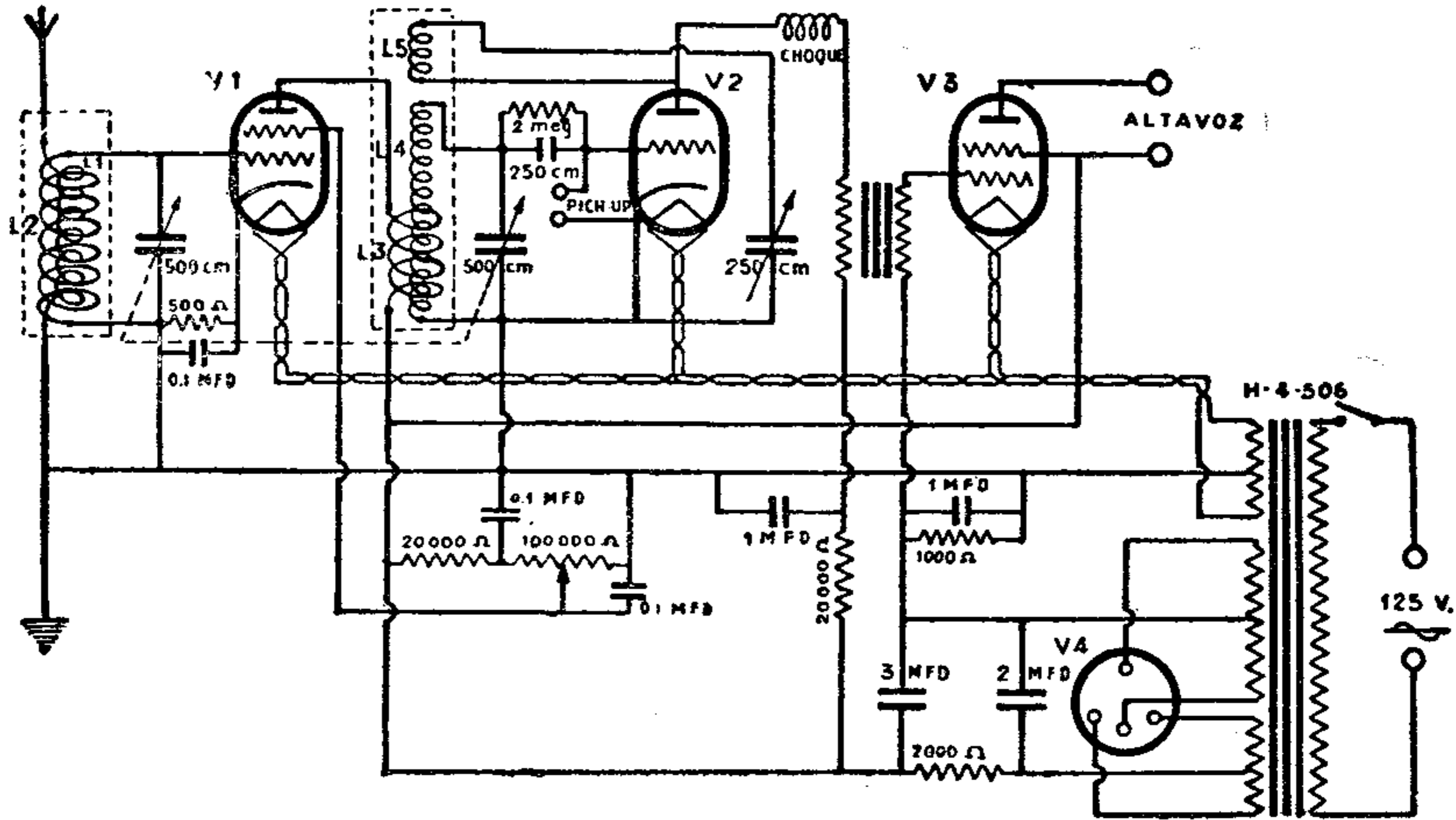
- C1 = 2000 c.m.
- 2 = 500 c.m. variable
- 3 = 500 "
- 4 = 250 "
- 5 = 10 M.F. 50 volts.
- 6 = 250 c.m.
- 7 = 5000 "
- 8 = 8 M.F. 450 volts.
- 9 = 8 "
- 10 = 50000 c.m.
- 11 = 200000 c.m.
- R1 = 1 Megohm
- 2 = 25000 ohms
- 3 = 800 "



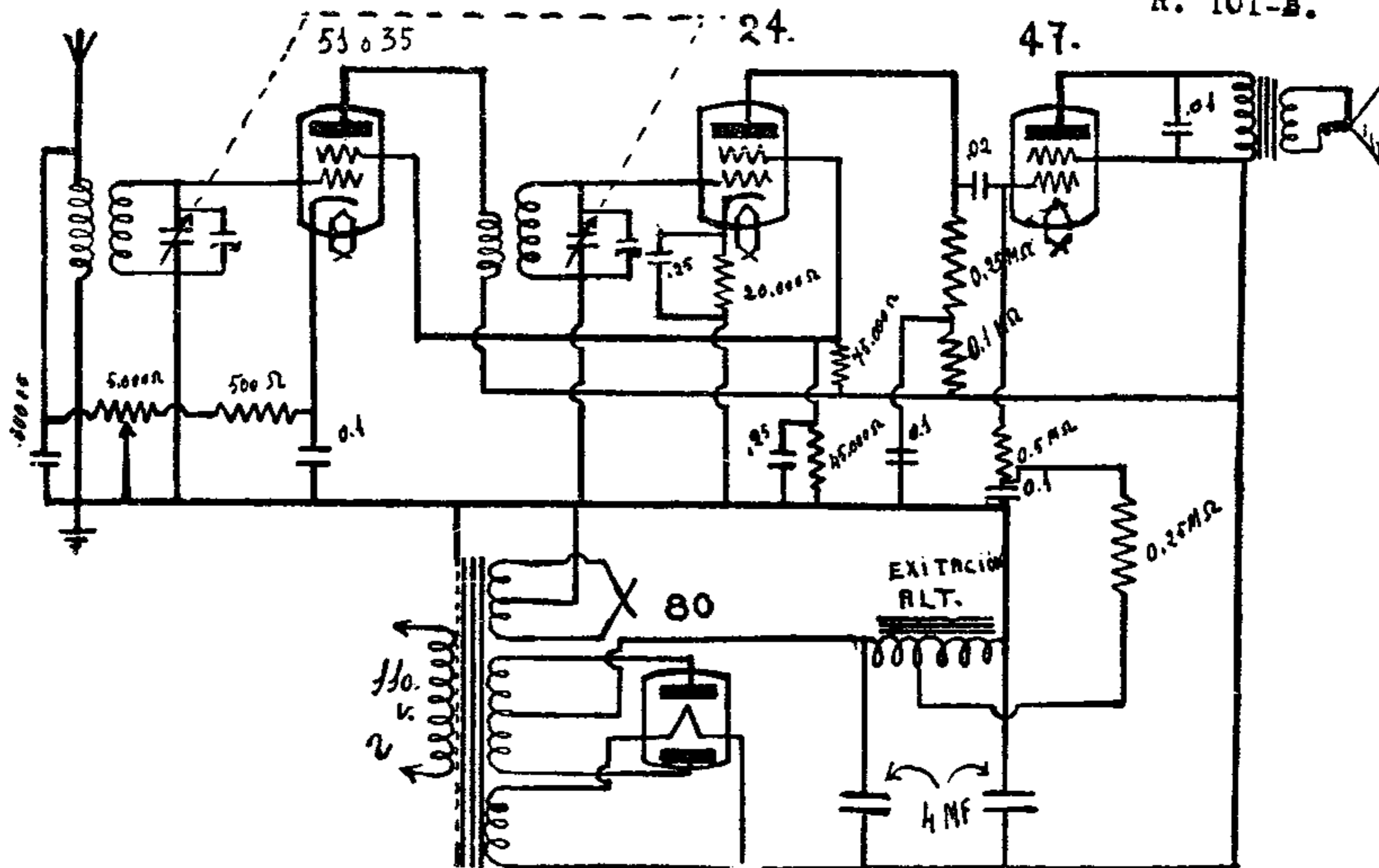


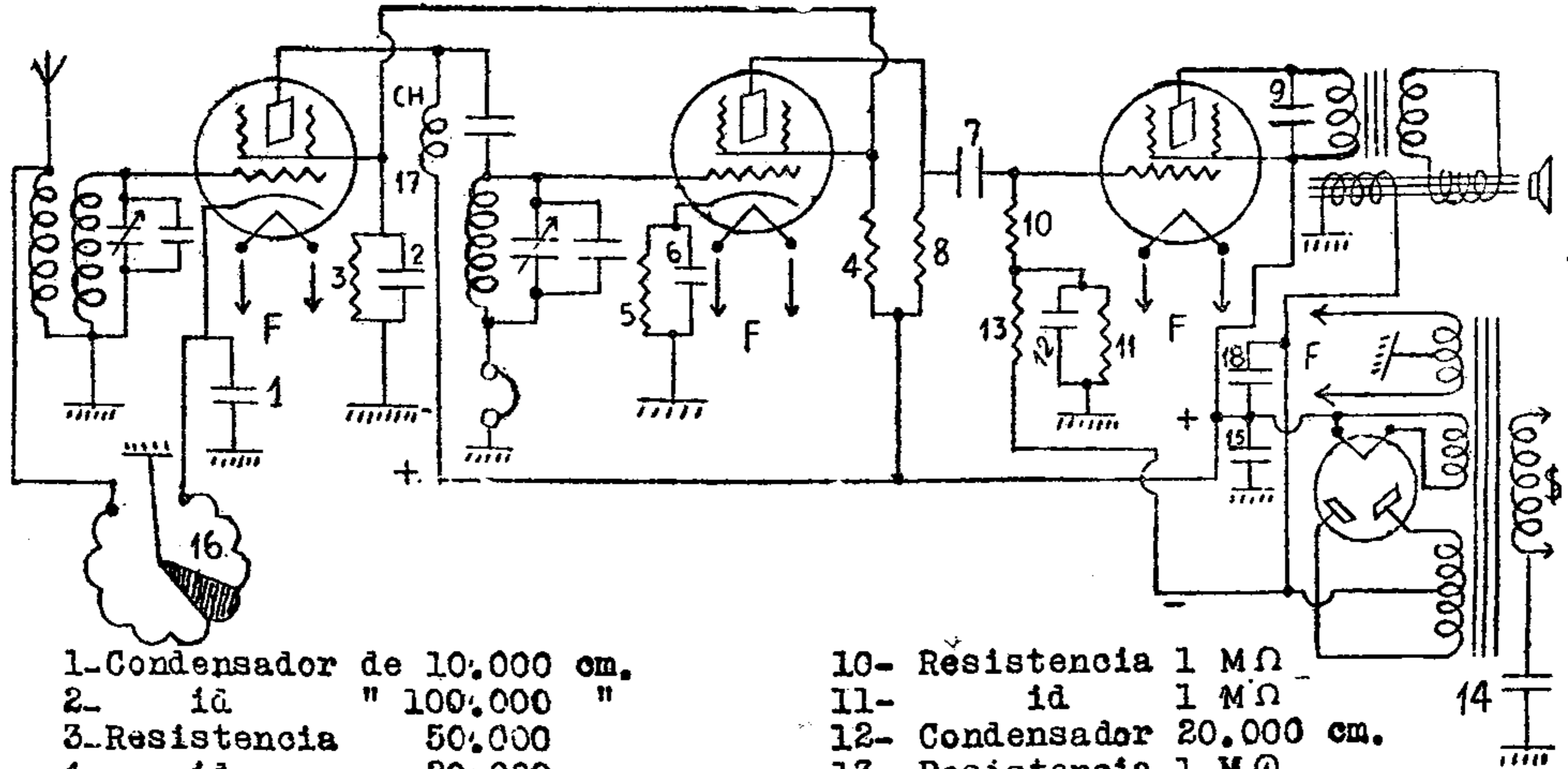
Esquema de un receptor de 3 lámparas para corriente continua o alterna con altavoz electrodinámico.

Aparato de cuatro lámparas europeas



STEWAR-WARNER modelo R. 101-A.
R. 101-B.



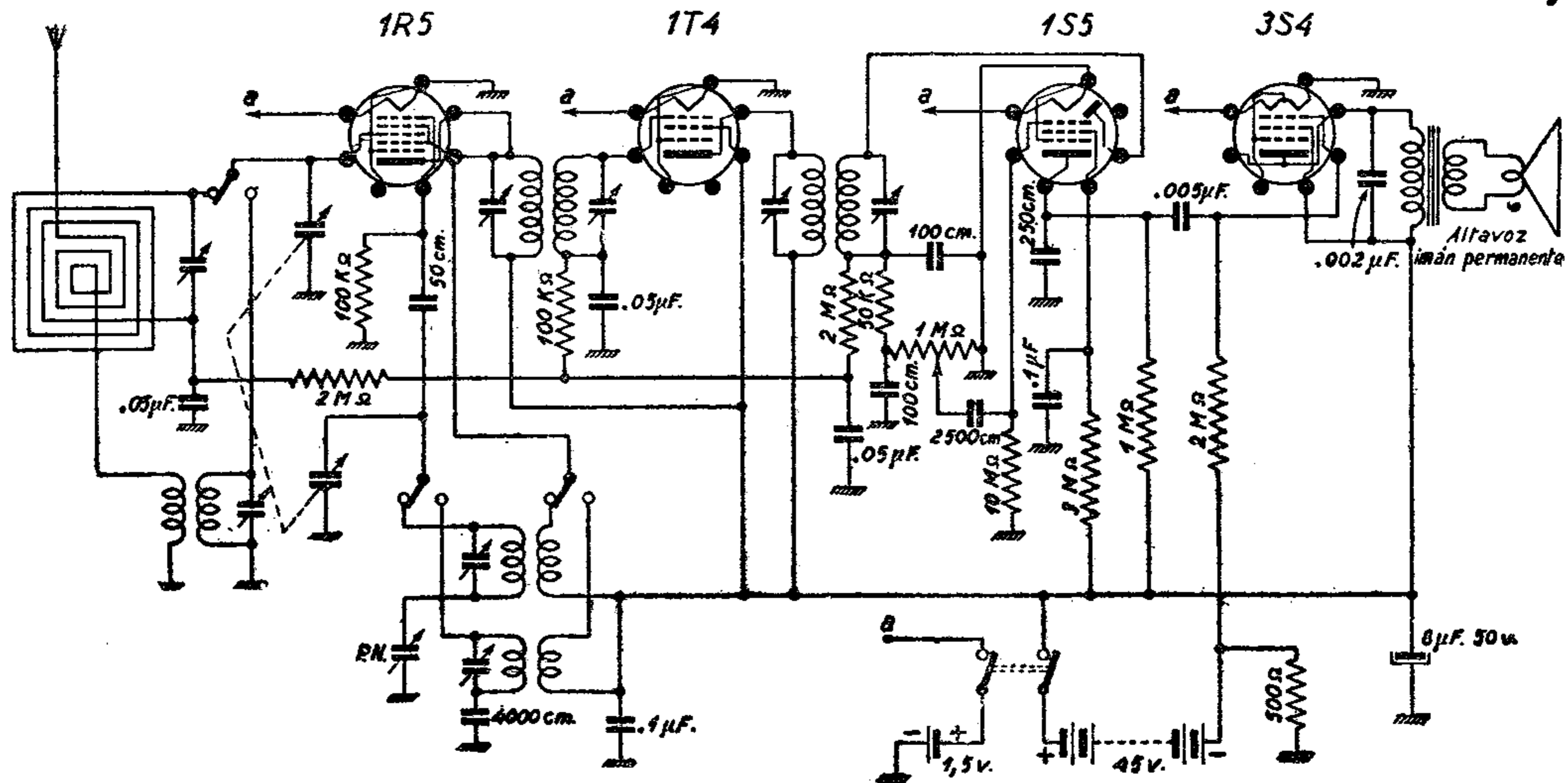


- 1- Condensador de 10.000 cm.
- 2- id " 100.000 "
- 3- Resistencia 50.000
- 4- id 20.000
- 5- id 40.000
- 6- Condensador 100.000 "
- 7- id 5.000 "
- 8- Resistencia 100.000
- 9- Condensador de 5.000 "

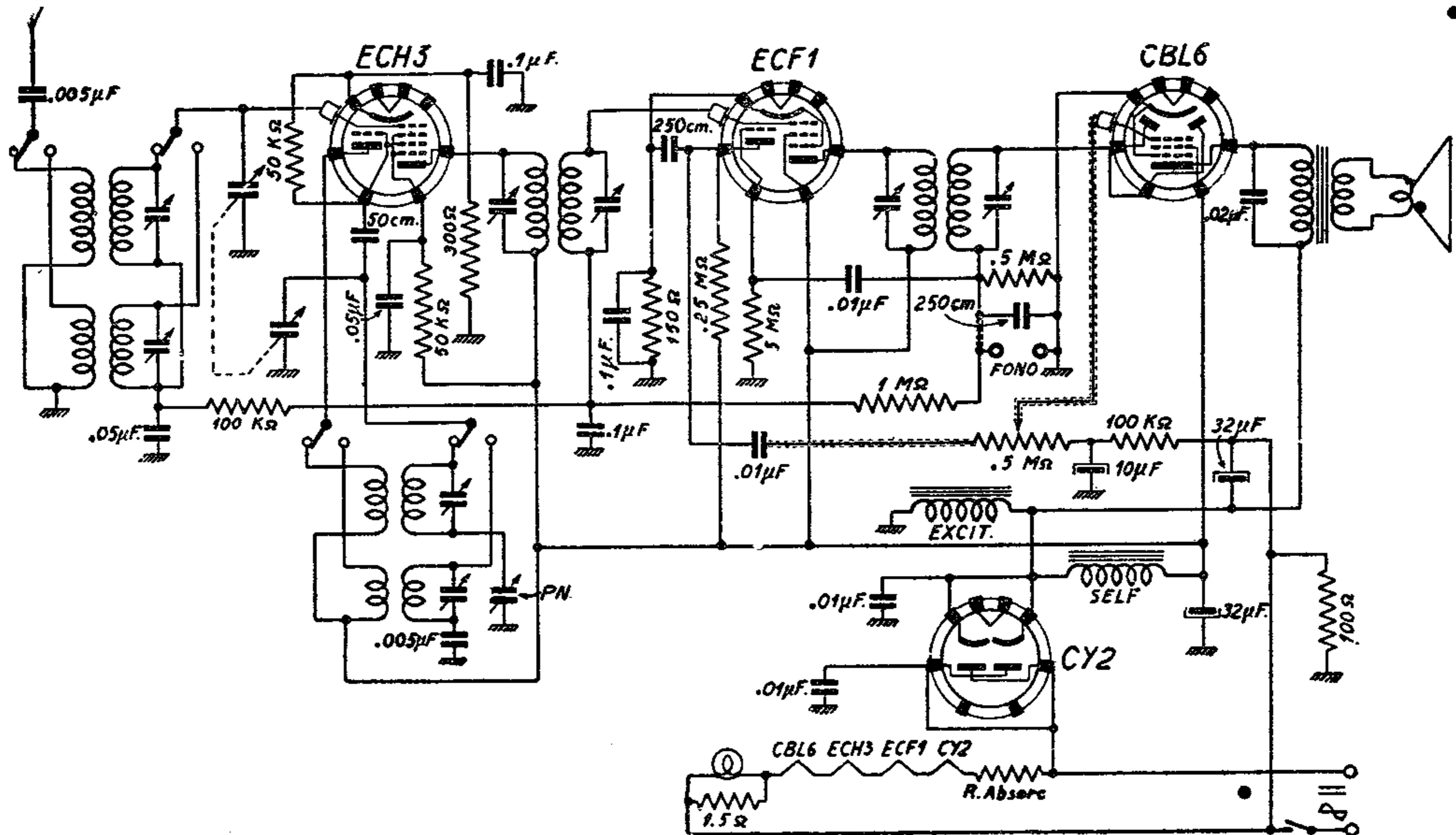
- 10- Resistencia 1 MΩ
- 11- id 1 MΩ
- 12- Condensador 20.000 cm.
- 13- Resistencia 1 MΩ
- 14- Condensador de 2.000 cm.
- 15- Cond. 8 M F
- 16- Potenciómetro 10.000 Ω
- 17- Choque
- 18- Cond. 8 M F

Receptor de 4 lámparas para corriente alterna (filtraje por el negativo)

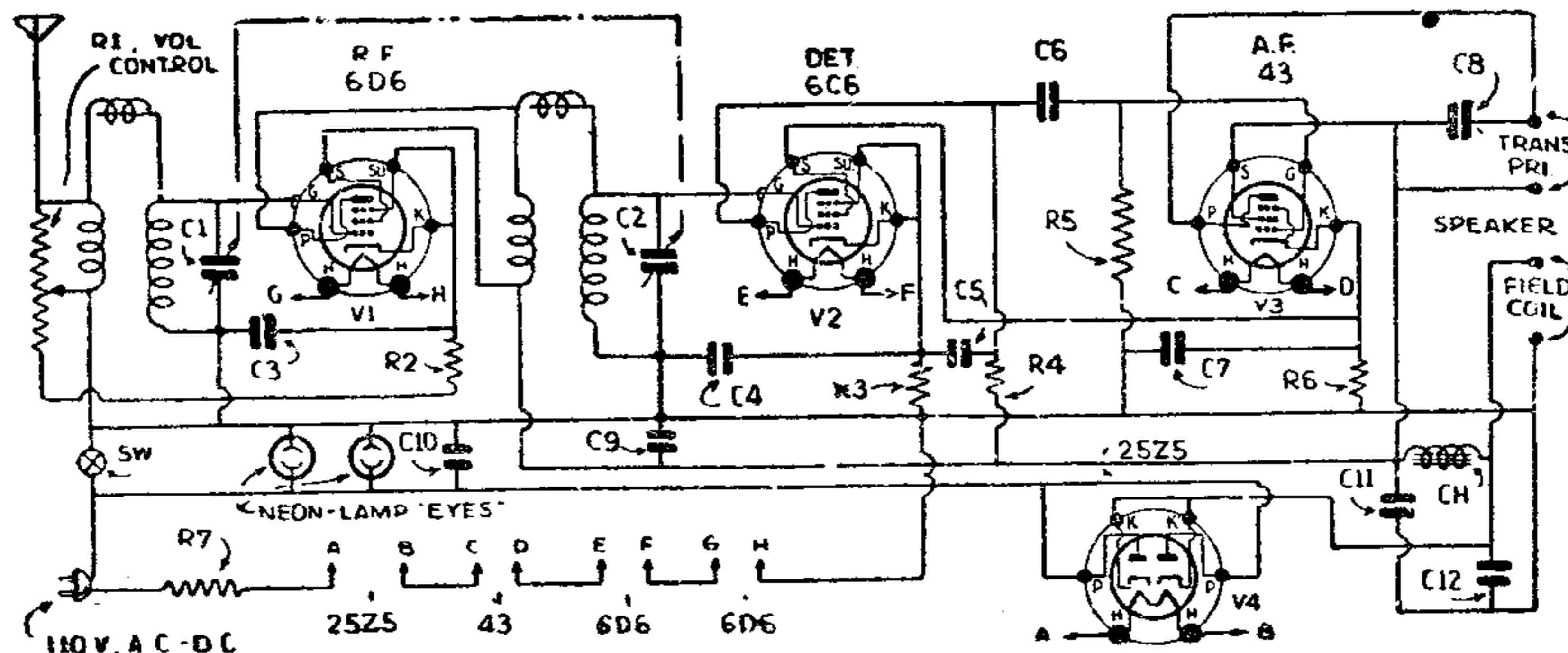
Receptor a baterías, 4 lámparas (2 ondas)



Receptor universal, 4 lámparas "serie roja" (2 ondas)

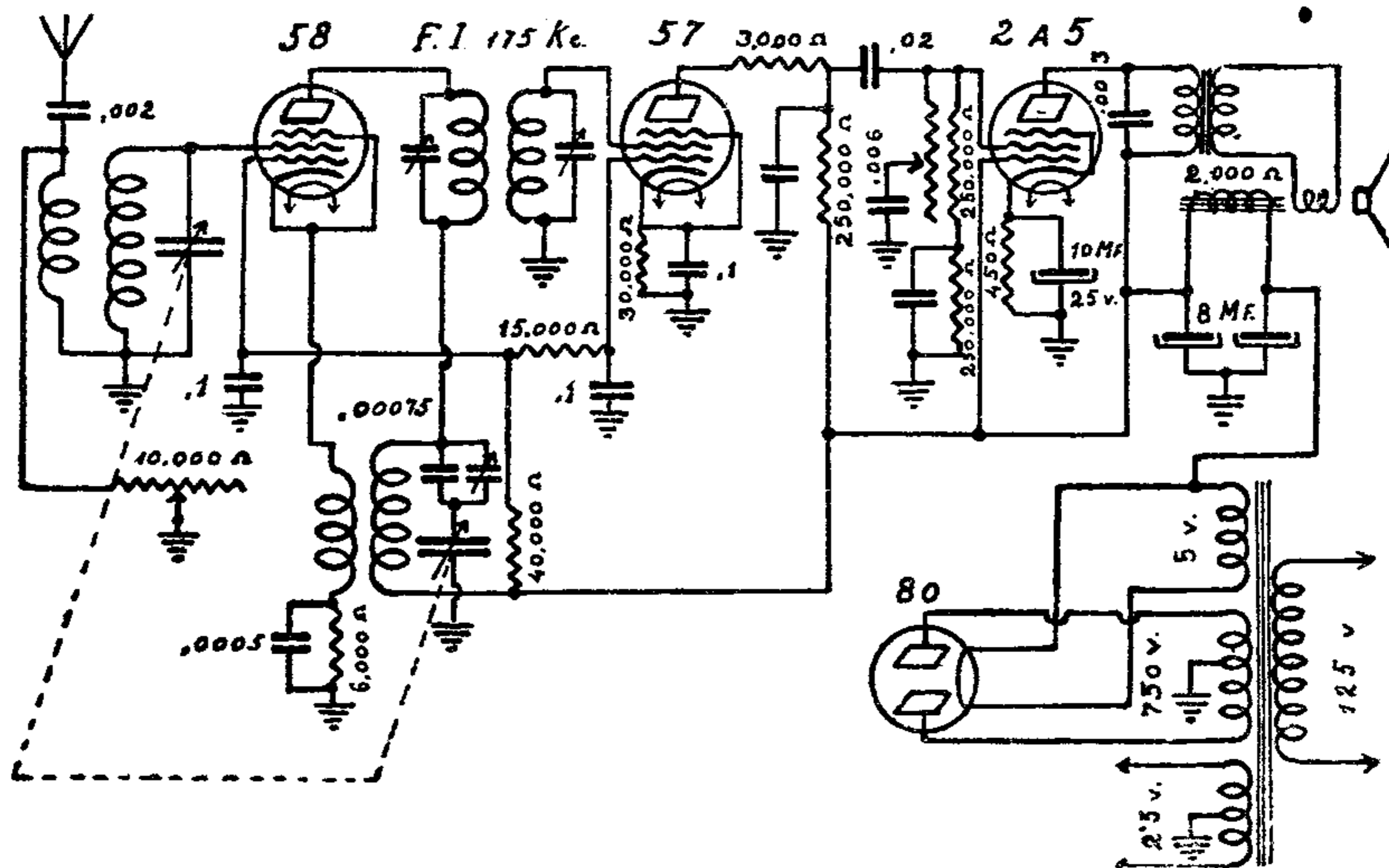


(13)

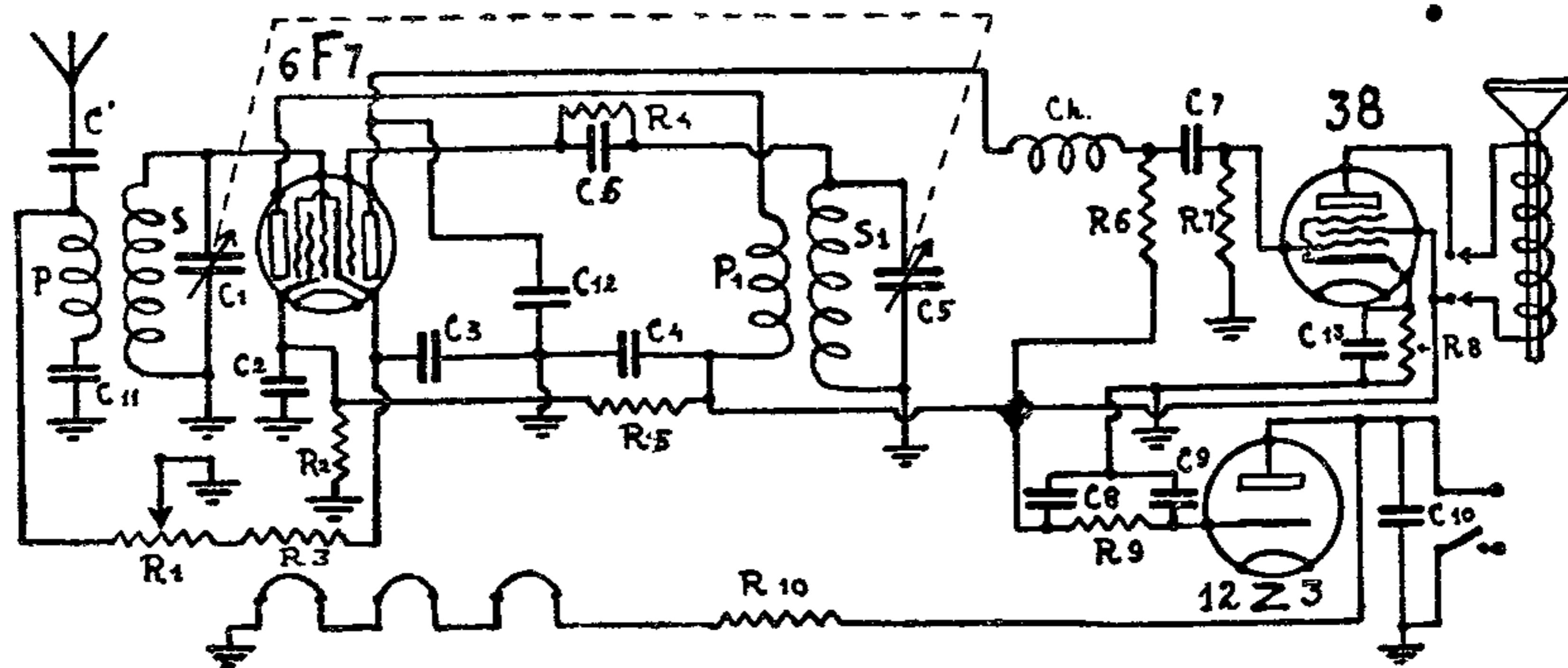


67 - Esquema de un receptor de 4 lámparas para todas corrientes.
 R1 - pot. de 20.000; R2 - 200; R3 - 30.000; R4 y R5
 500.000; R6 - 700; R7 - 158; C1 y C2 - tándem; C3 - 50.000;
 C4 - 5 MF. a 50 voltios; C5 - 250; C6 - 20.000; C7 - 5 MF.
 a 50 voltios; C8 - 10.000; C9 - 10.000; C10 - 100.000;
 C11 y C12 - 8 MF. a 200 voltios.

Errata - La conexión que va a la parte inferior de SW
 (interruptor) debe de ir a la clavija, en la patita
 que comunica con R7.

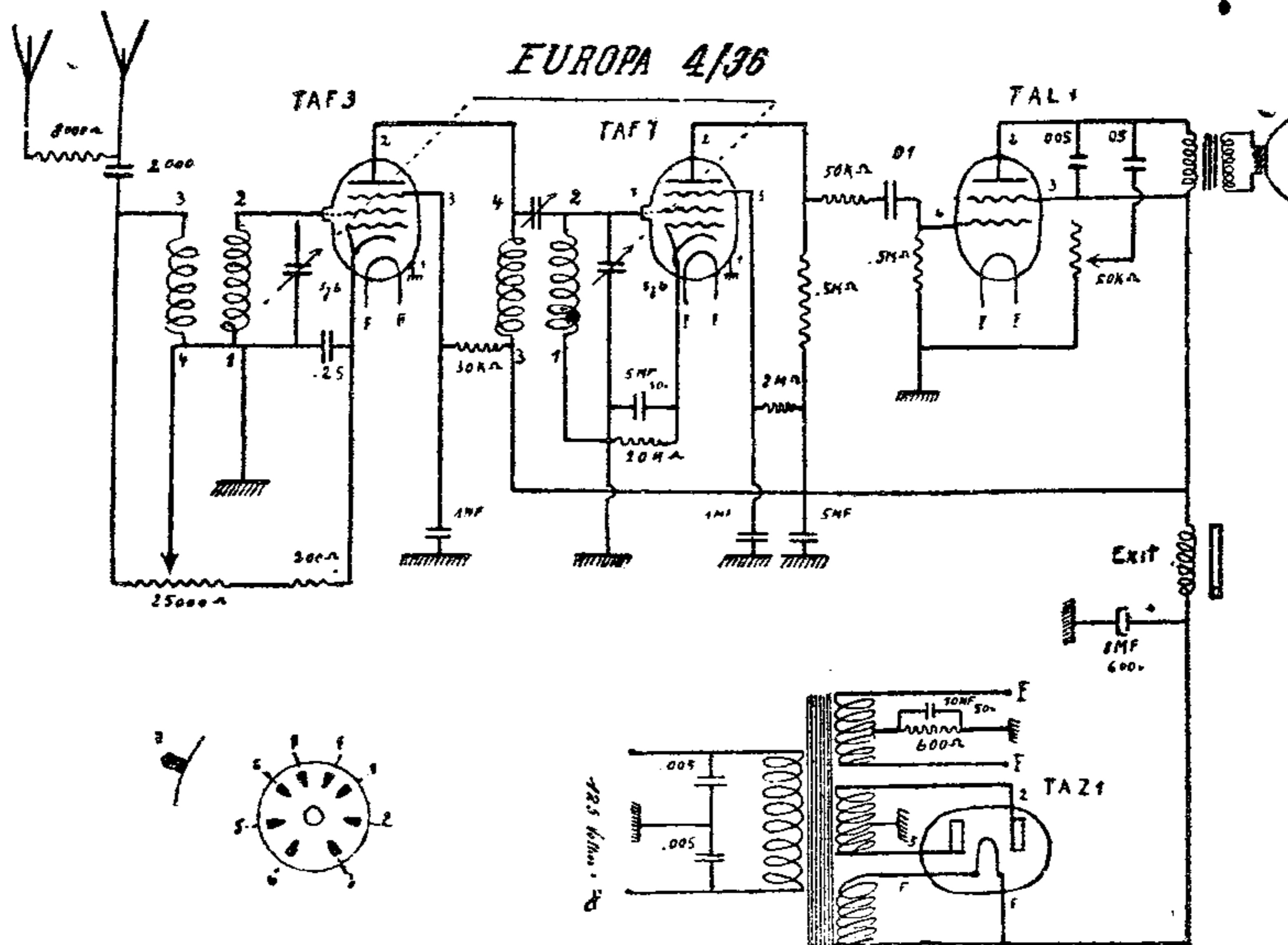


68.- Receptor superheterodino de 4 lámparas para onda normal en corriente alterna.

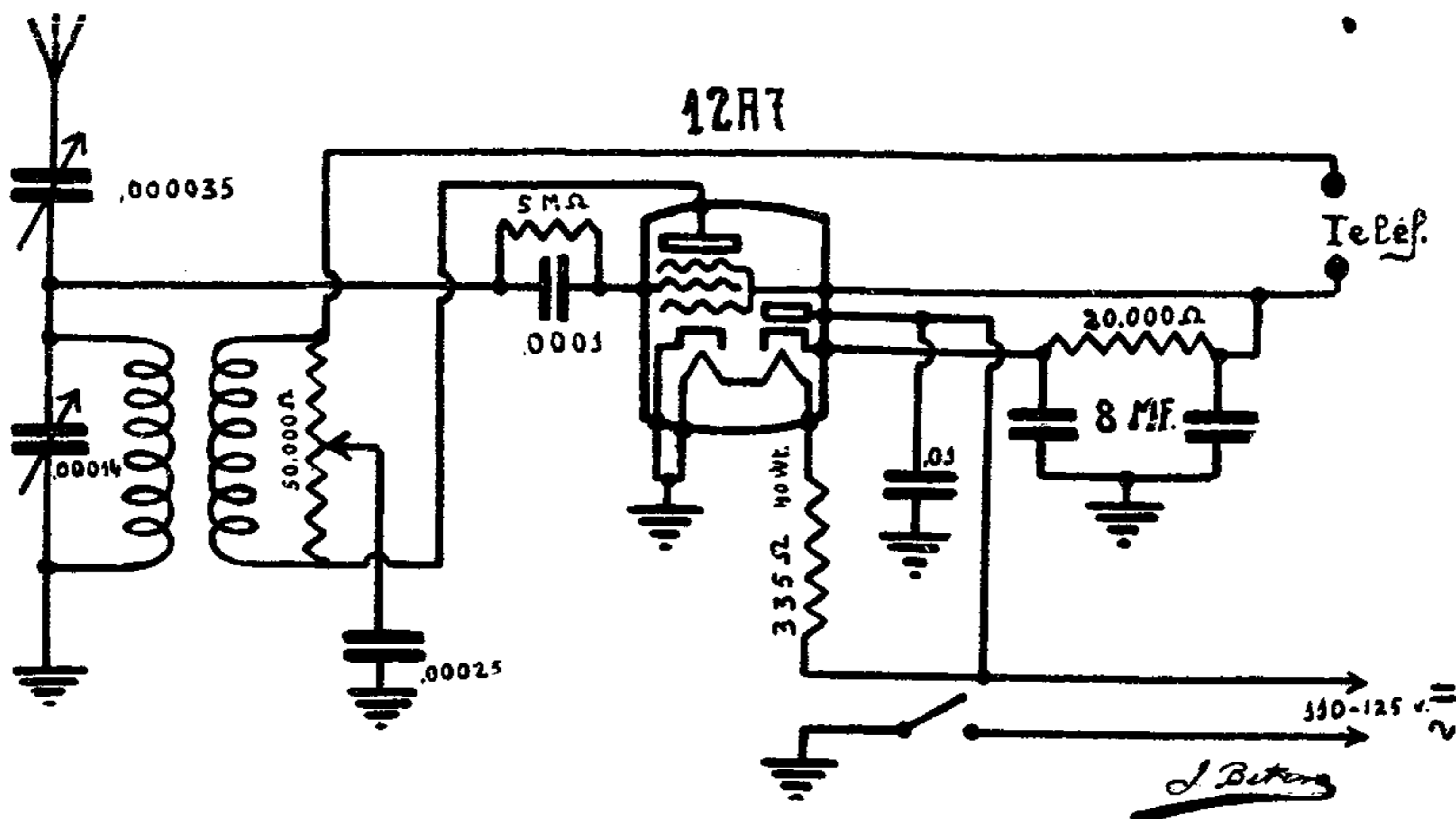


69.- Receptor de 3 lámparas para corriente universal. La lámpara 6 F 7 es doble o sea una triodo- pentodo; equivale pues este receptor a un cuatro lámparas.

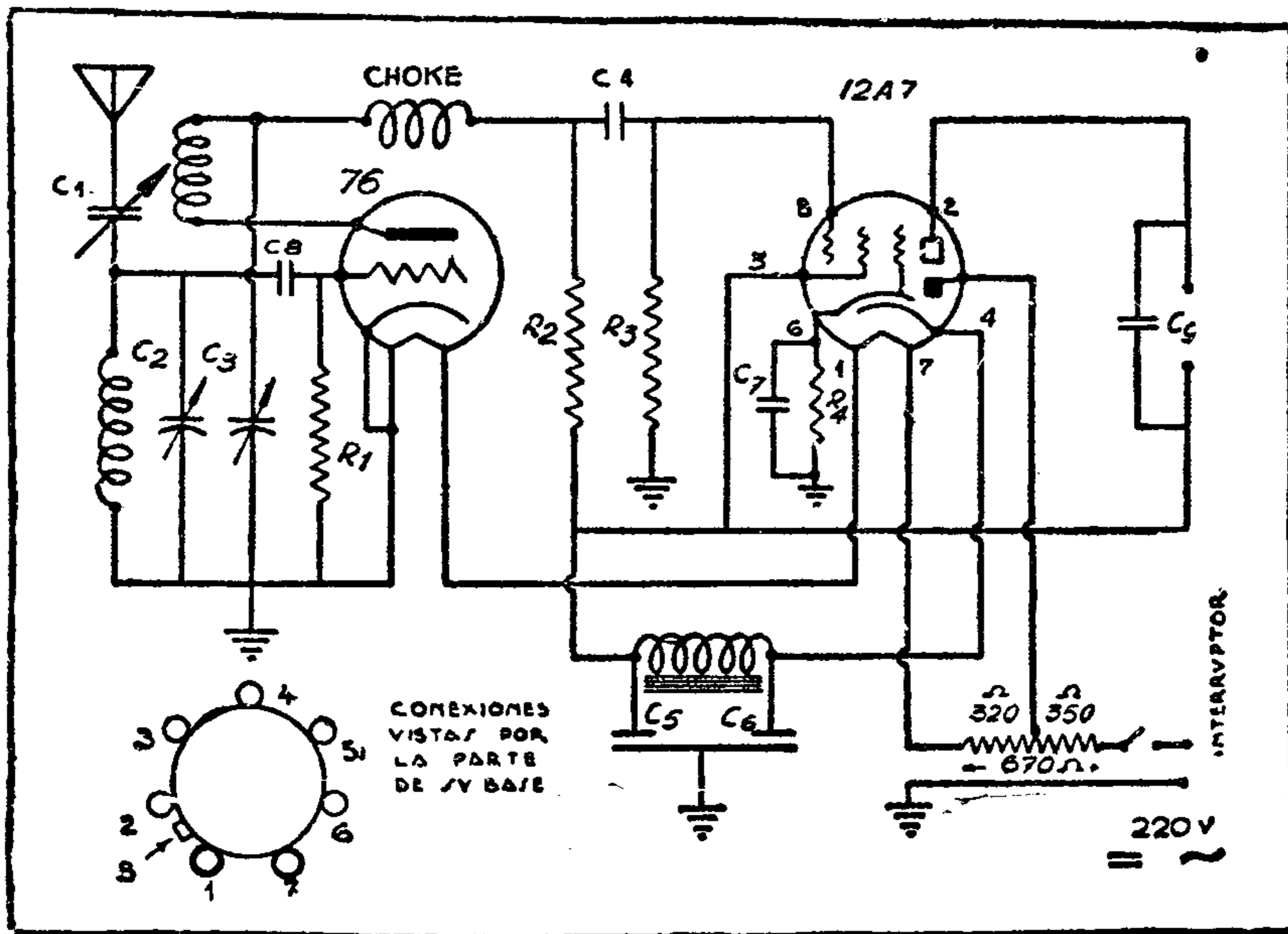
P1 y P2 - primarios; S y S1 - secundarios, C1 y C5 - tándem; C2 y C4 - 100.000; C6 - 250, C7 y C10 - 10.000; C8 y C9 - 8 MF. a 200 v.; C11 y C - 5.000; R12 - 200 cm.; C3 y C13- 5 MF. a 50 v.; R1 - 10.000; R2 - 50 000; R3 - 200; R4 - 500.000; R5 - 100.000; R6 - 80.000; R7 - 500.000; R8 - 1.000; R9 - 500; R10 (para 125) - 335.



70 - Receptor con 4 lámparas europeas

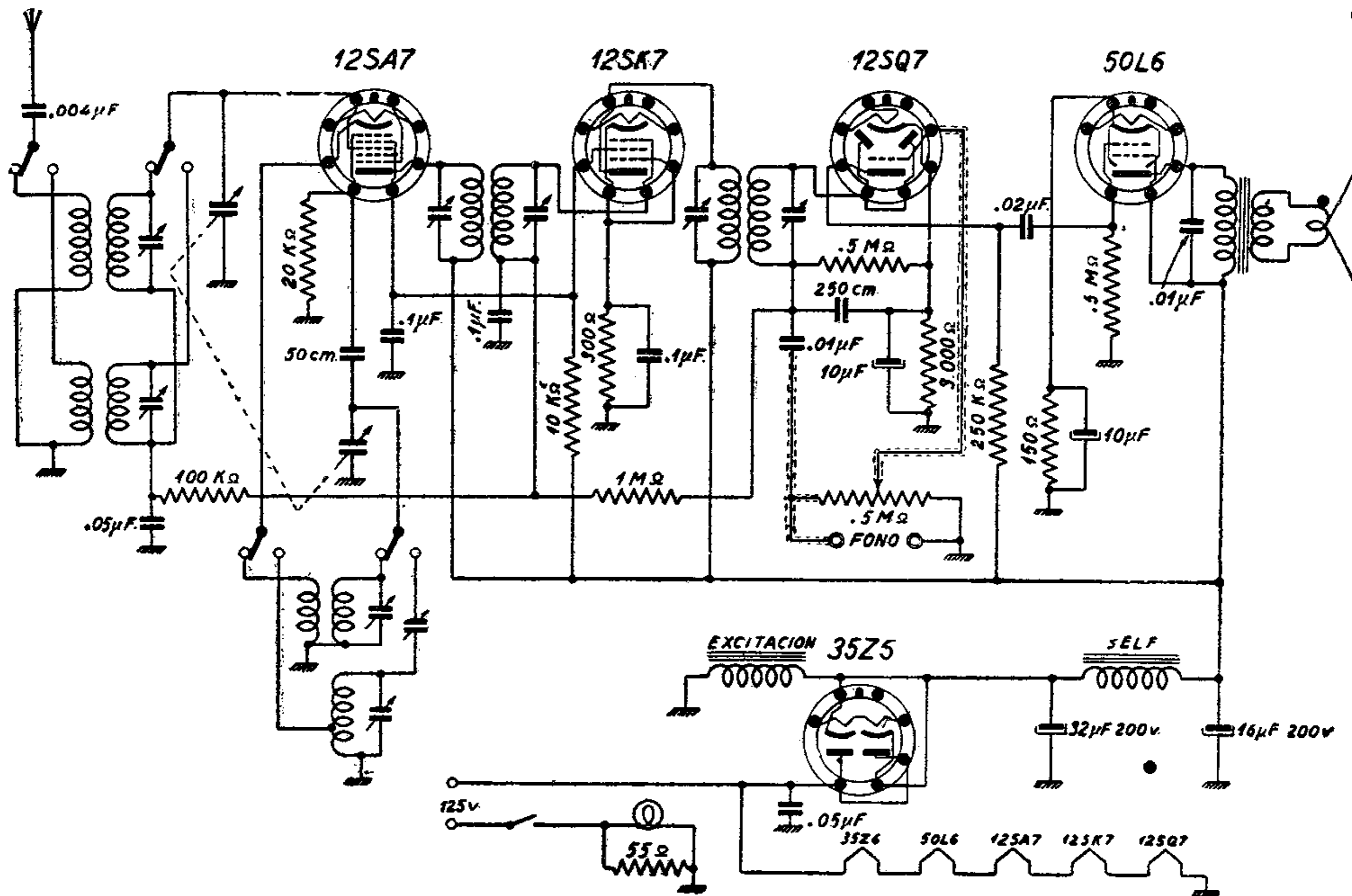


72.- Esquema de un receptor enchufado a todas las corrientes a base de una lámpara doble (rectificadora y pentodo). Las estaciones locales se obtienen en altavoz. Reacción por potenciómetro.



73 - Esquema de dos lámparas, equivalente a tres ya que la 12 A 7 son dos lámparas (rectificadora-pentodo).
 C1 - 200 variable; C2 y C3 variable 500 cm; C4 - 20.000;
 C5 y C6 - 8 MF; C7 - 5 MF.; C8 - 5000; R1 - 2 megohms; R2-
 400.000; R3 - 500.000; R4 - 700.

Receptor universal, 5 lámparas de la serie S (2 ondas)



ESCUELA RADIO MAYMO

Director: F. Maymó Gomis

(15) * * *

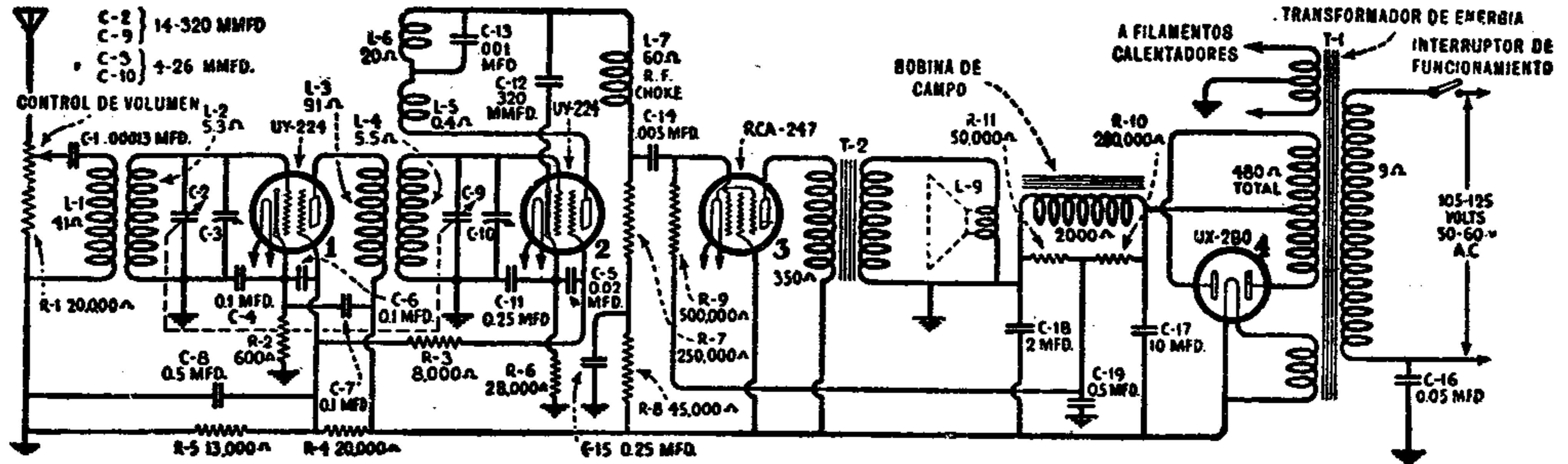
COLECCION 6 DE ESQUEMAS

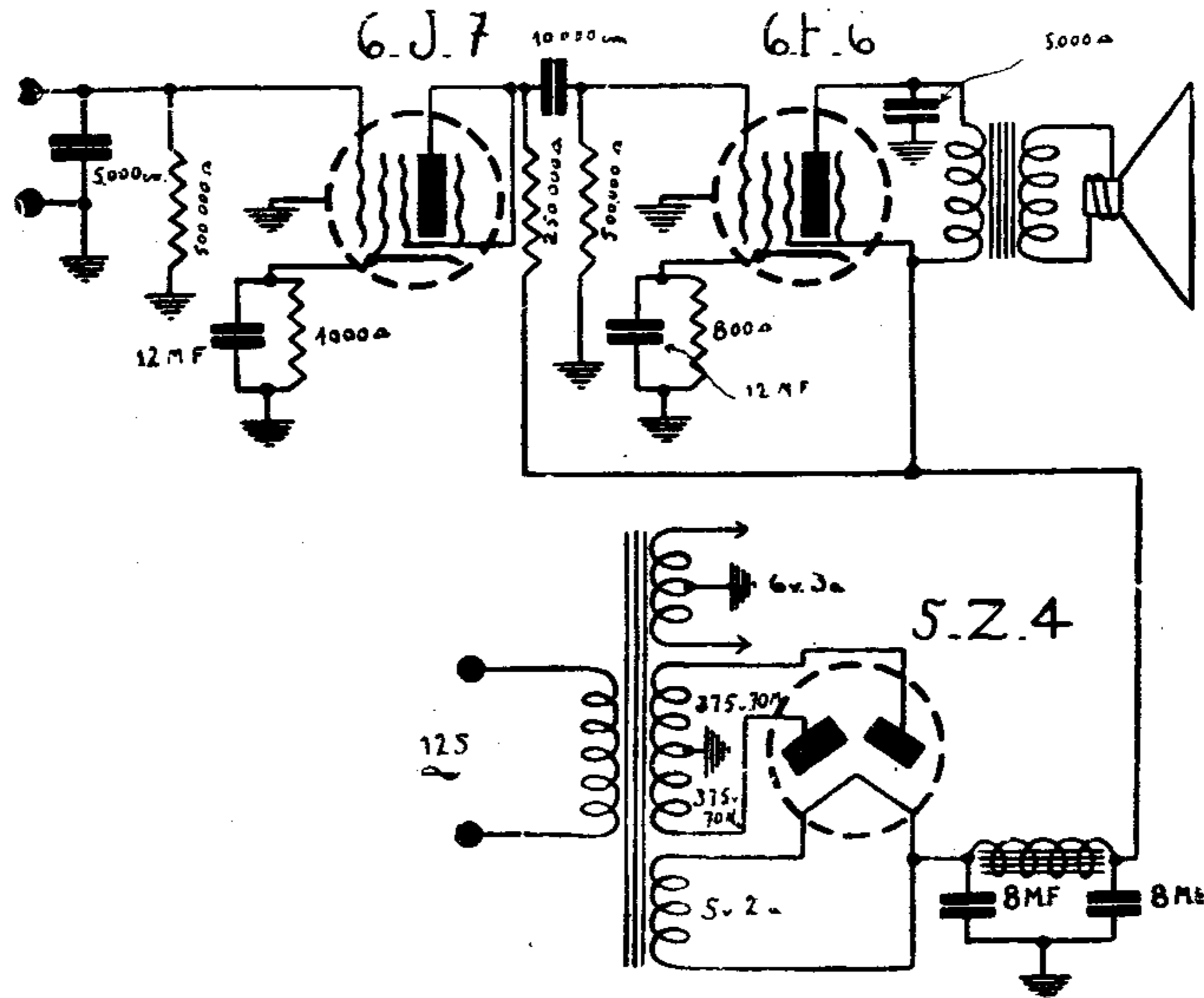
Como habrá podido ir observando, el conjunto de todas las *Colecciones* formará para Ud. un libro de consulta de un valor incalculable, no sólo como estudio de los diversos sistemas de circuitos, sino imprescindible para la reparación de muchos tipos de receptores, así como de orientación cuando desee construir alguno.

De momento sólo le recomiendo hojearlos pero no debe esforzarse todavía en quererlos comprender, ya que le faltan aún más detalles técnicos para algunos de ellos, pues se los envío al objeto de que vaya coleccionándolos para más adelante, en que a Ud. le serán de fácil comprensión.

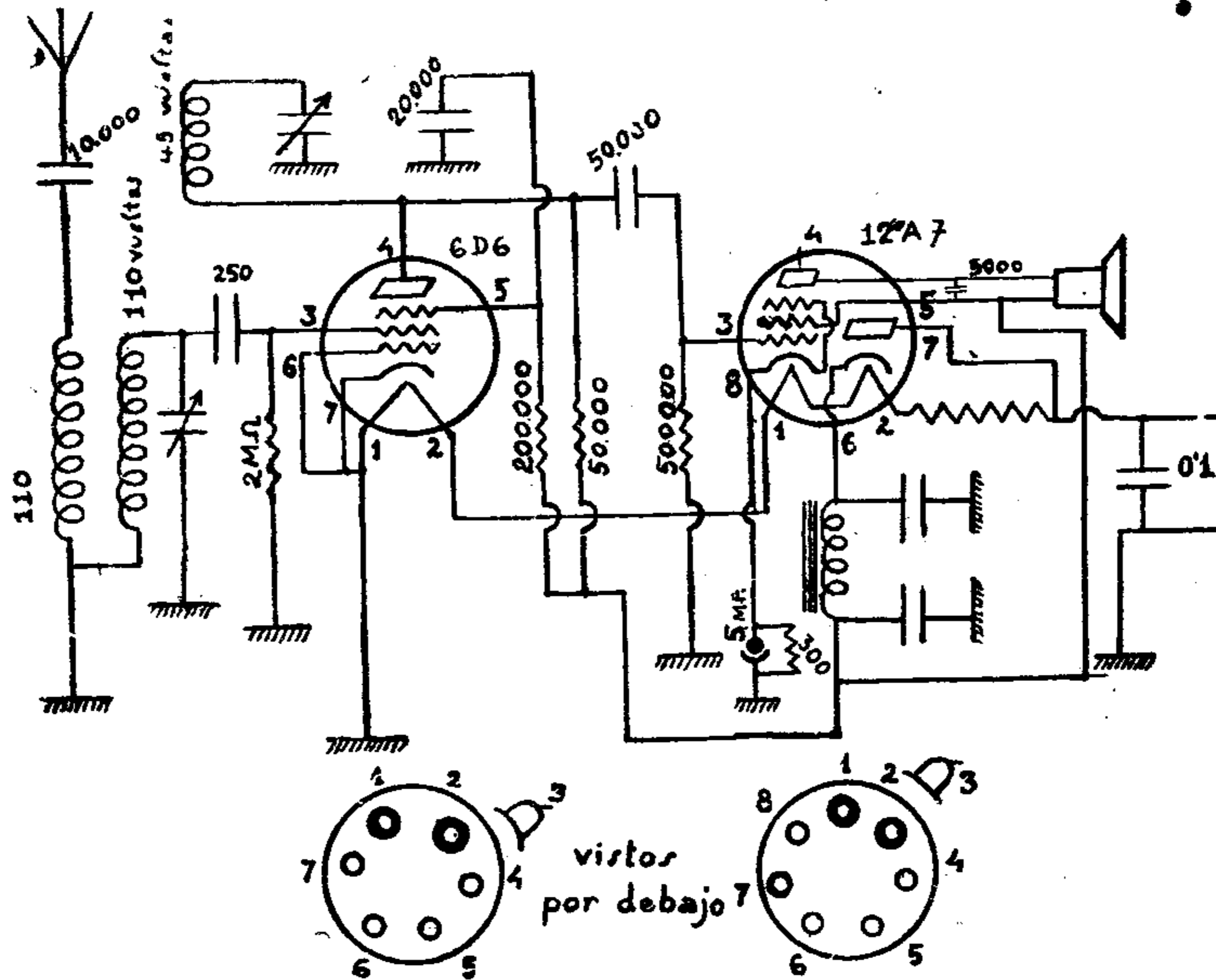
(15).....***

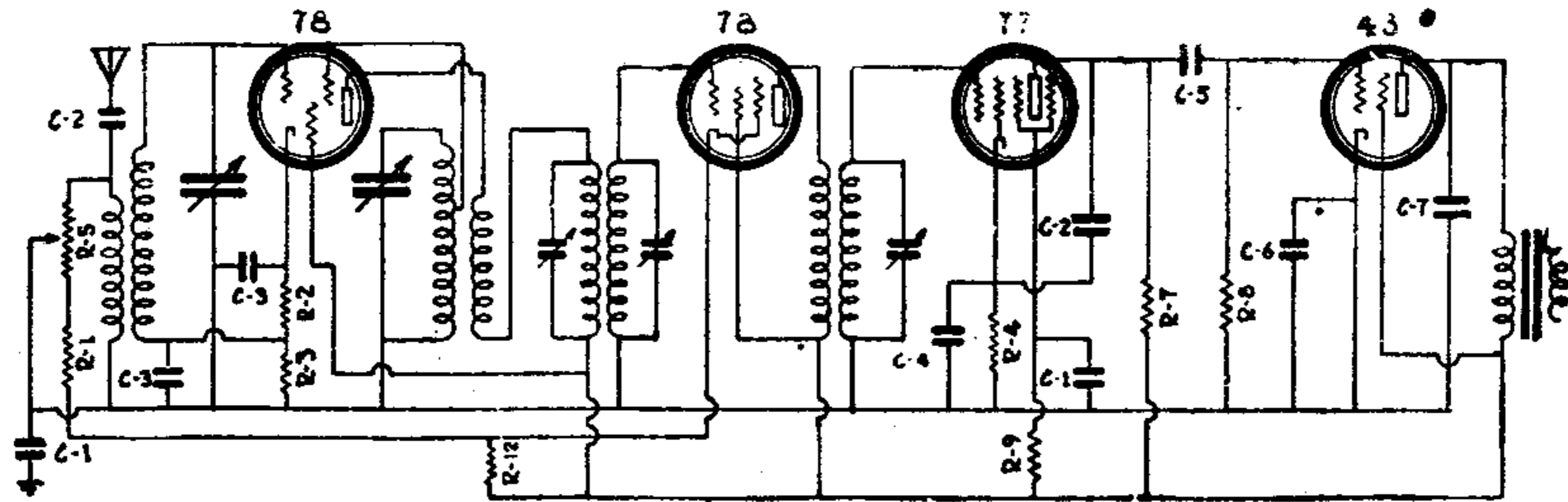
Receptor de Radio-Frecuencia Modelo R-150 (corriente alterna)



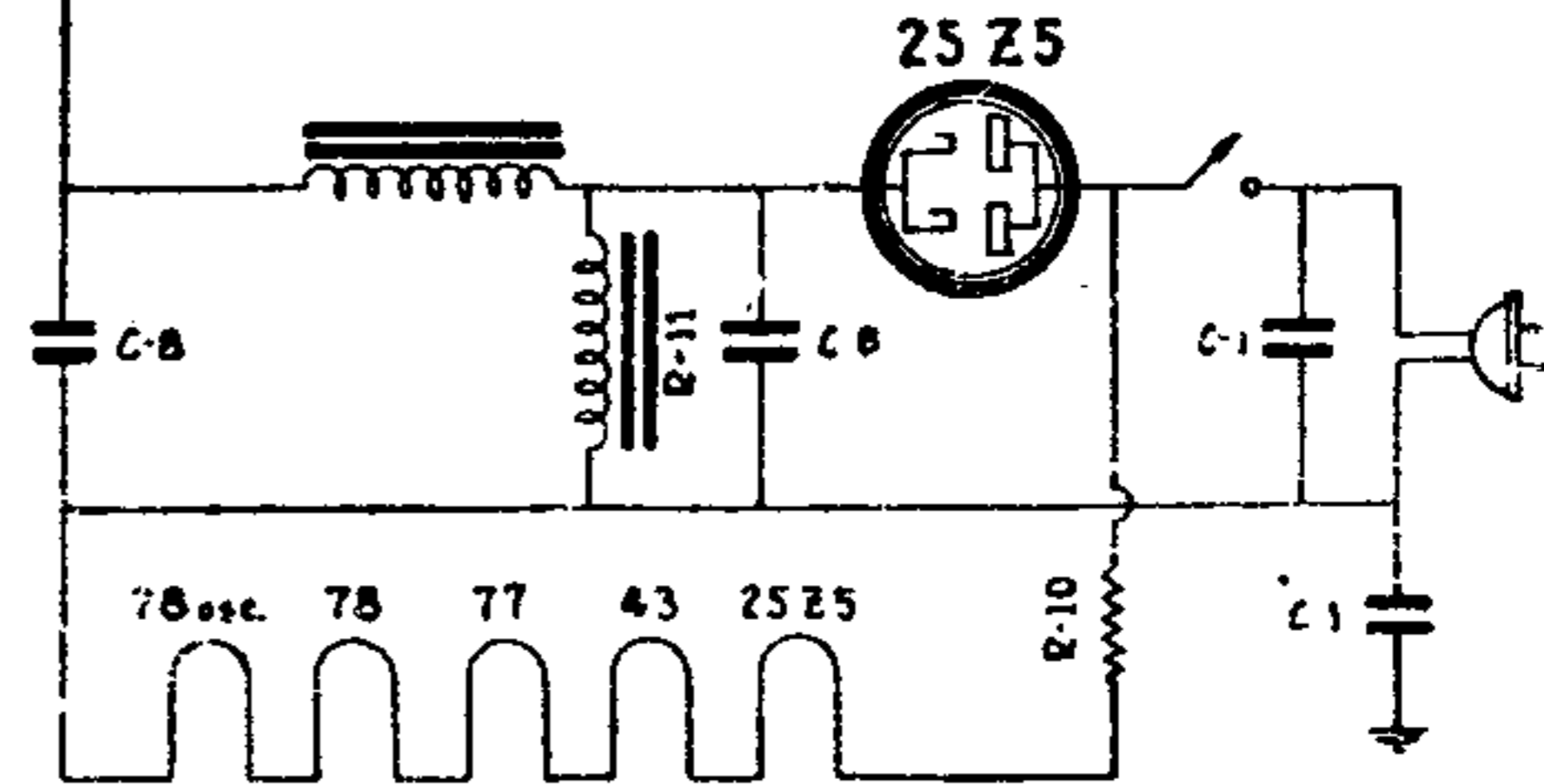


76. - Esquema de un amplificador de 3 lámparas tipo octal para corriente alterna. La selfs de filtro corresponde a la excitación de altavoz.



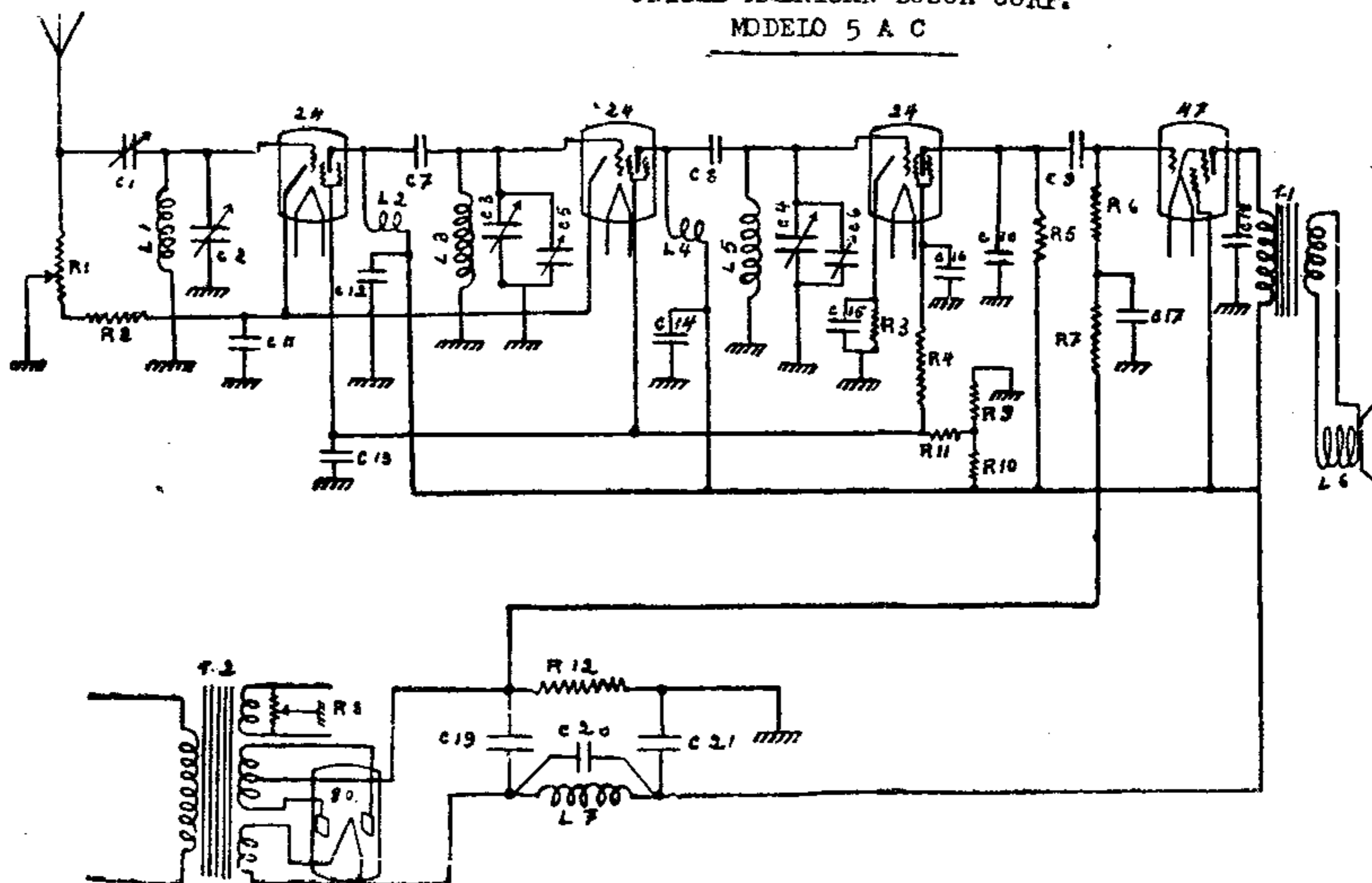


C-1:- .1 mfd.	R-1:- 400 Ohms
C-2:- .001 mfd.	R-2:- 500 Ohms
C-3:- .05 mfd.	R-3:- 2,500 Ohms
C-4:- .25 mfd.	R-4:- 25,000 Ohms
C-5:- .02 mfd.	R-5:- 50,000 Ohms
C-6:- 5.00 mfd.	R-6:- 600 Ohms
C-7:- .006 mfd.	R-7:- 250,000 Ohms
C-8:- 10.00 mfd.	R-8:- 500,000 Ohms
	R-9:- 1,000,000 Ohms
	R-10:- 100 Ohms
	R-11:- 3,000 Ohms
	R-12:- 100,000 Ohms

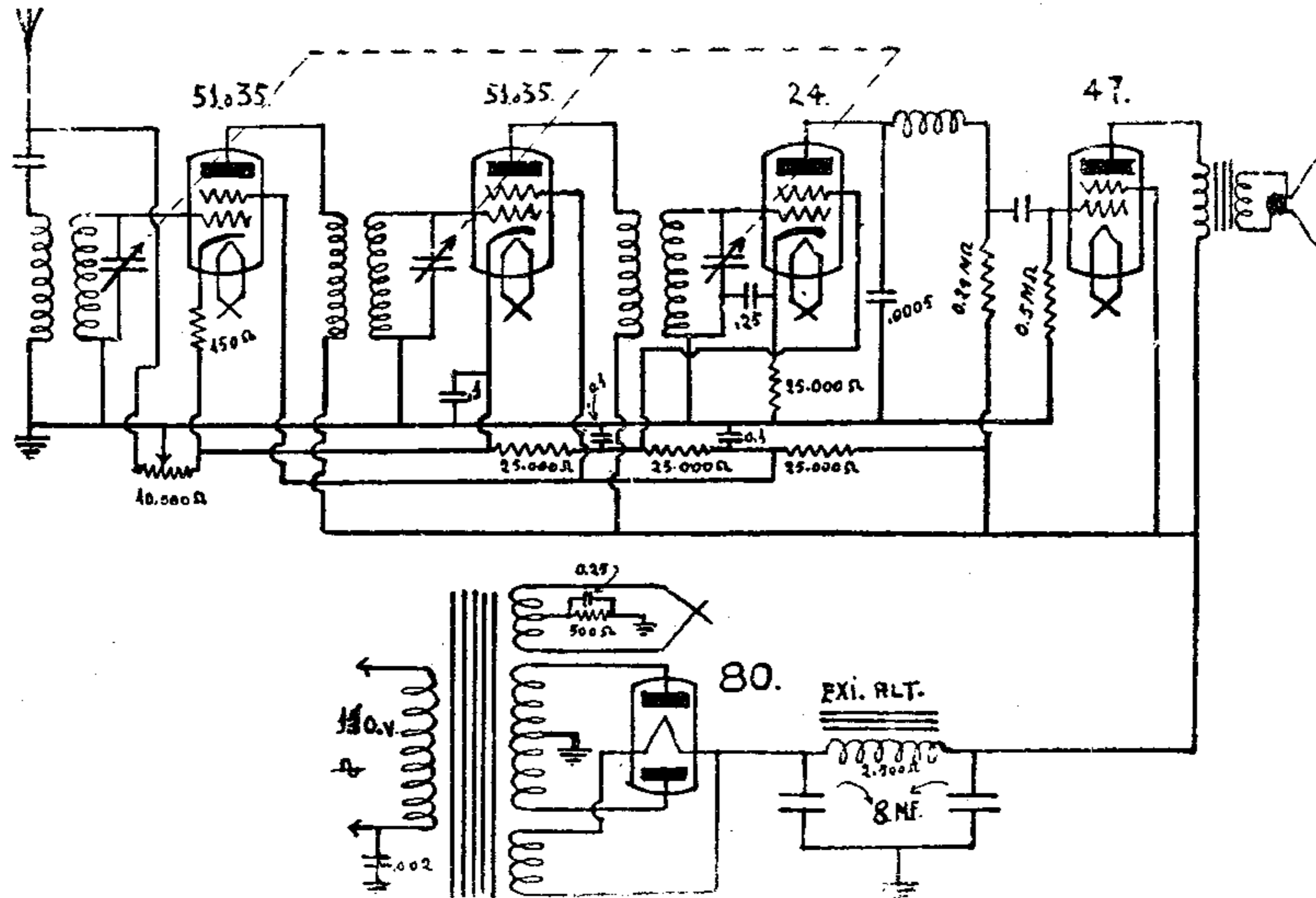


Esquema básico de la mayoría de receptores universales

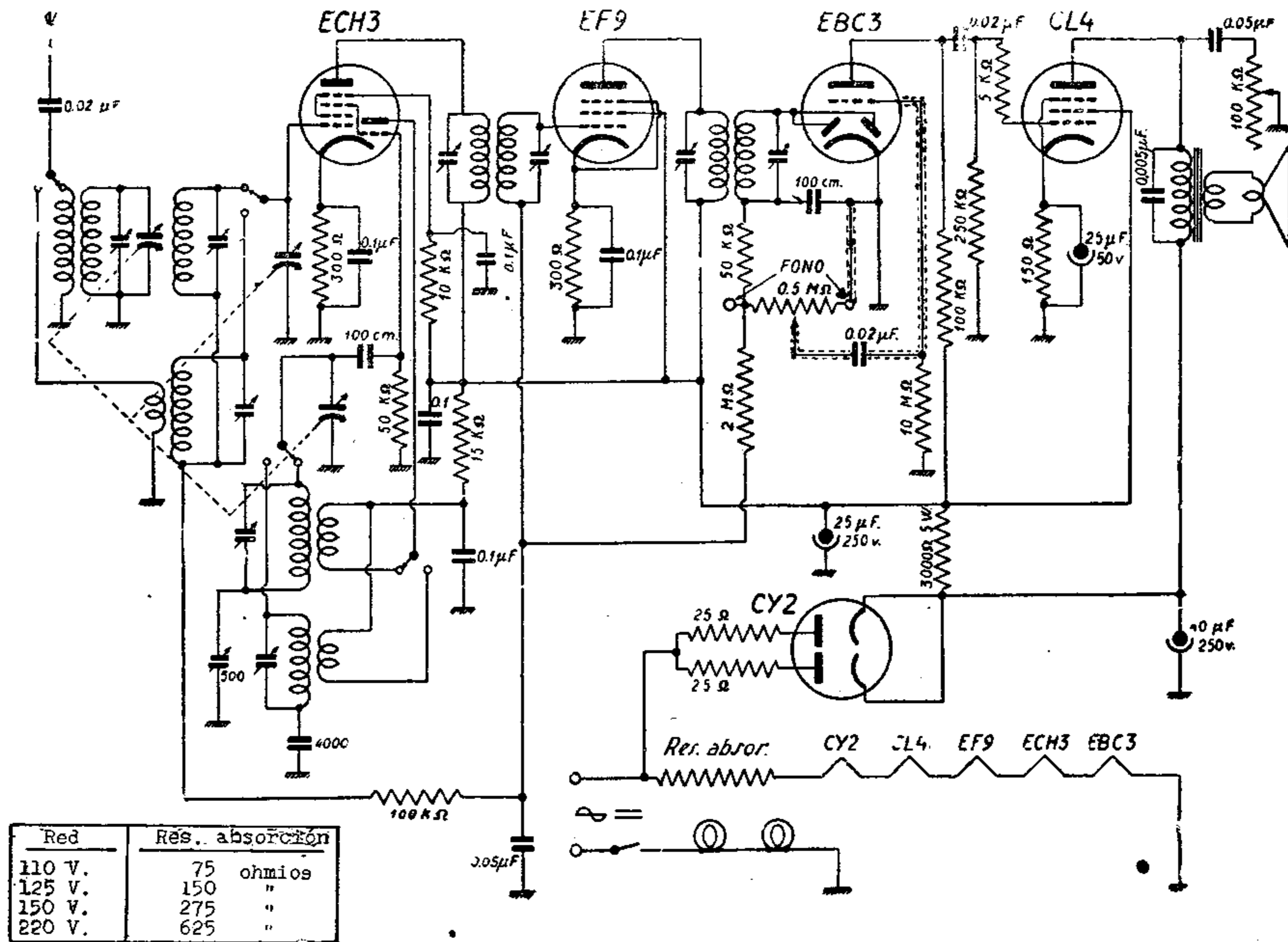
UNITED AMERICAN BOSCH CORP.
MODELO 5 A C



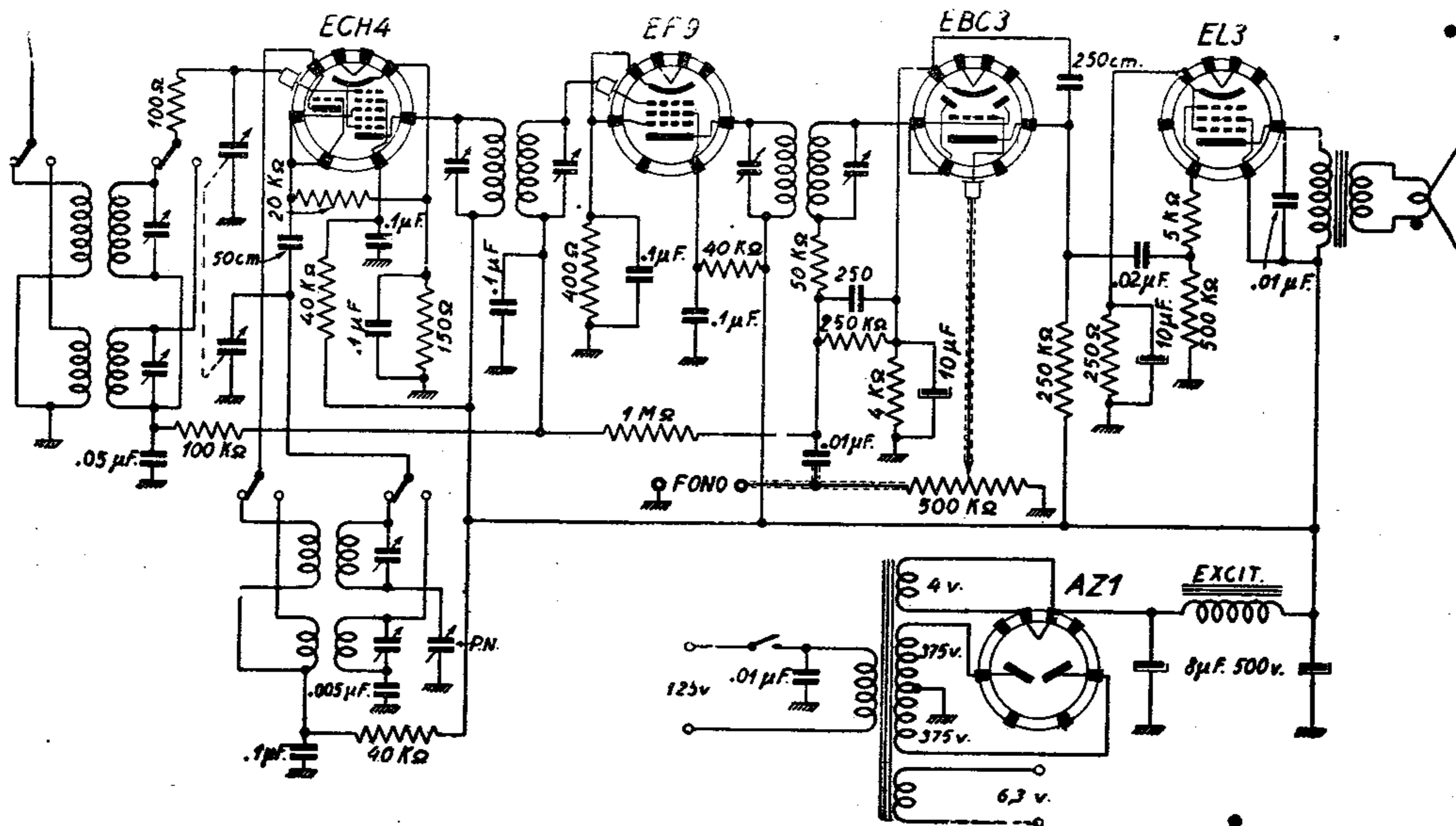
KENNEDY MODEL 50



Receptor para ambas corrientes, 5 lámparas serie rcja

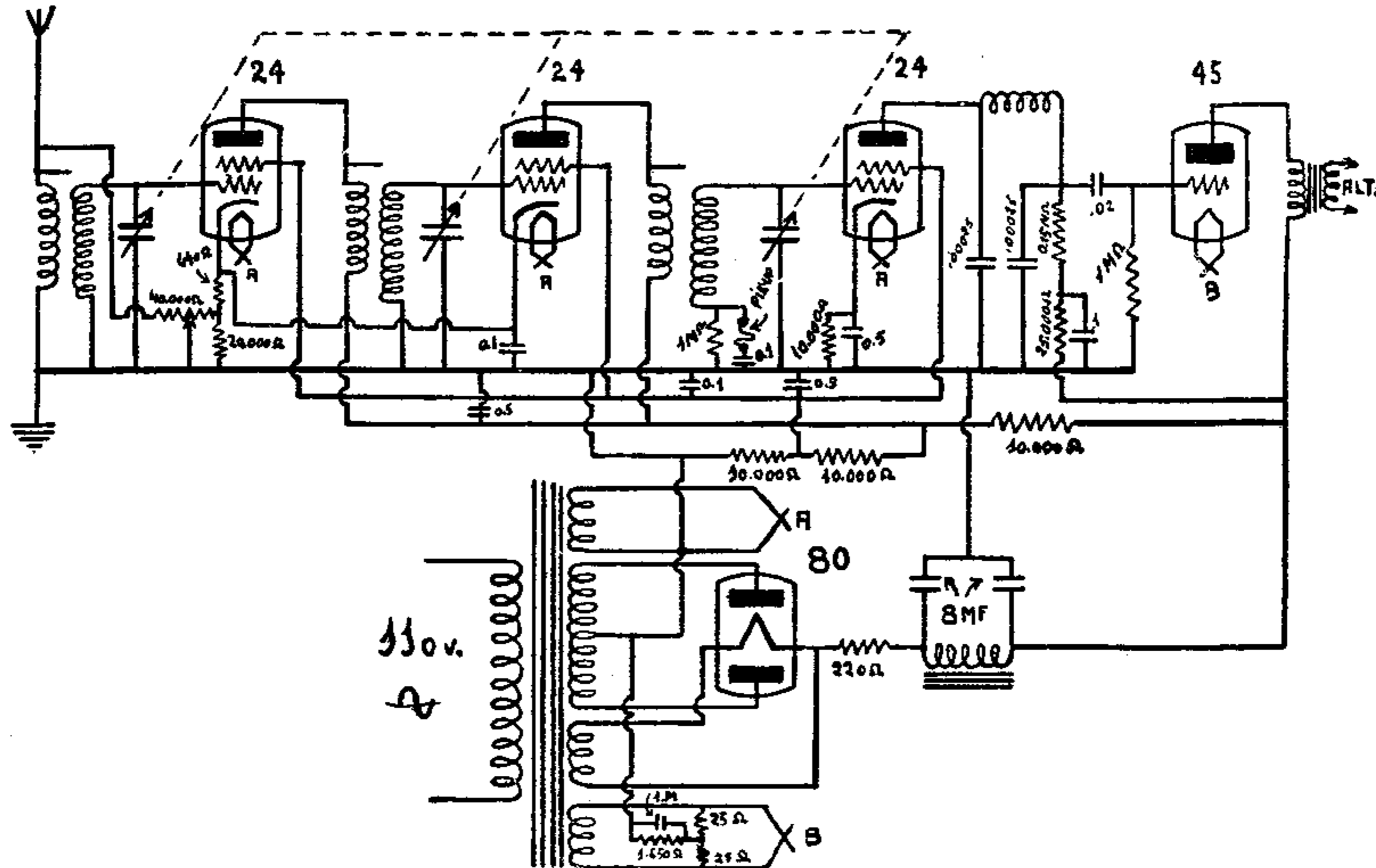


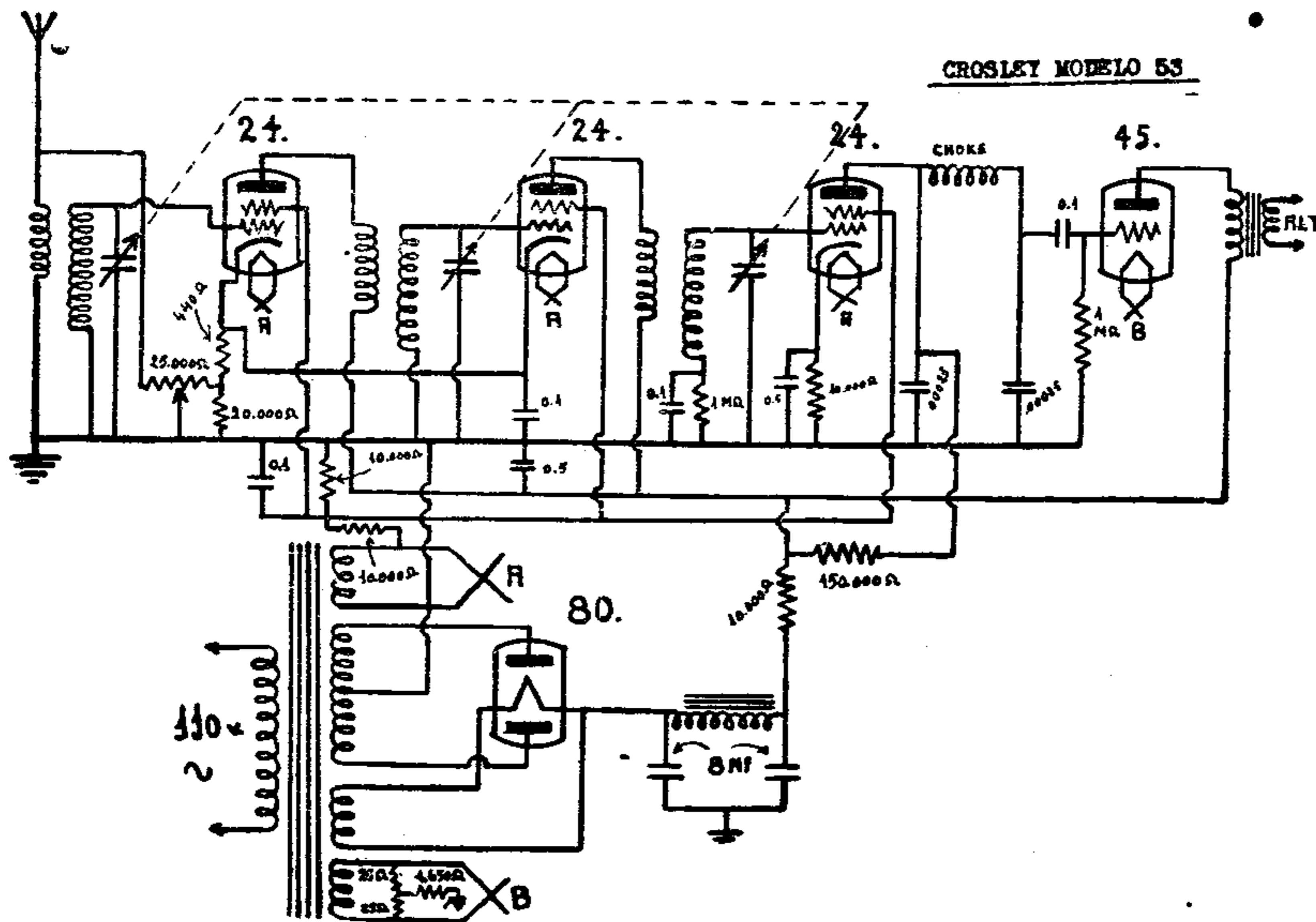
Receptor alterna, 5 lámparas "serie" roja (2 ondas)



(17).....*****

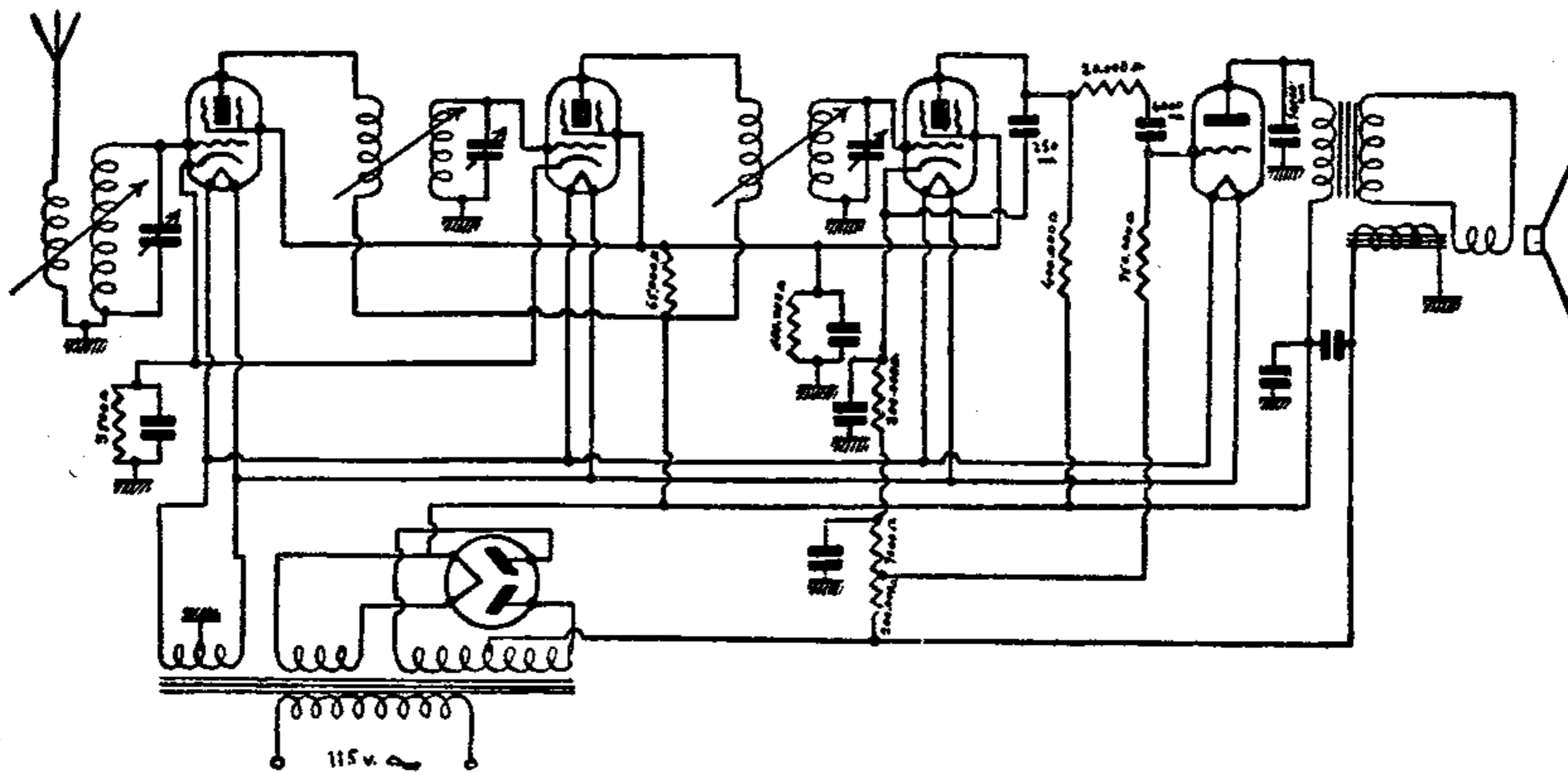
CROSLEY MODELO 58

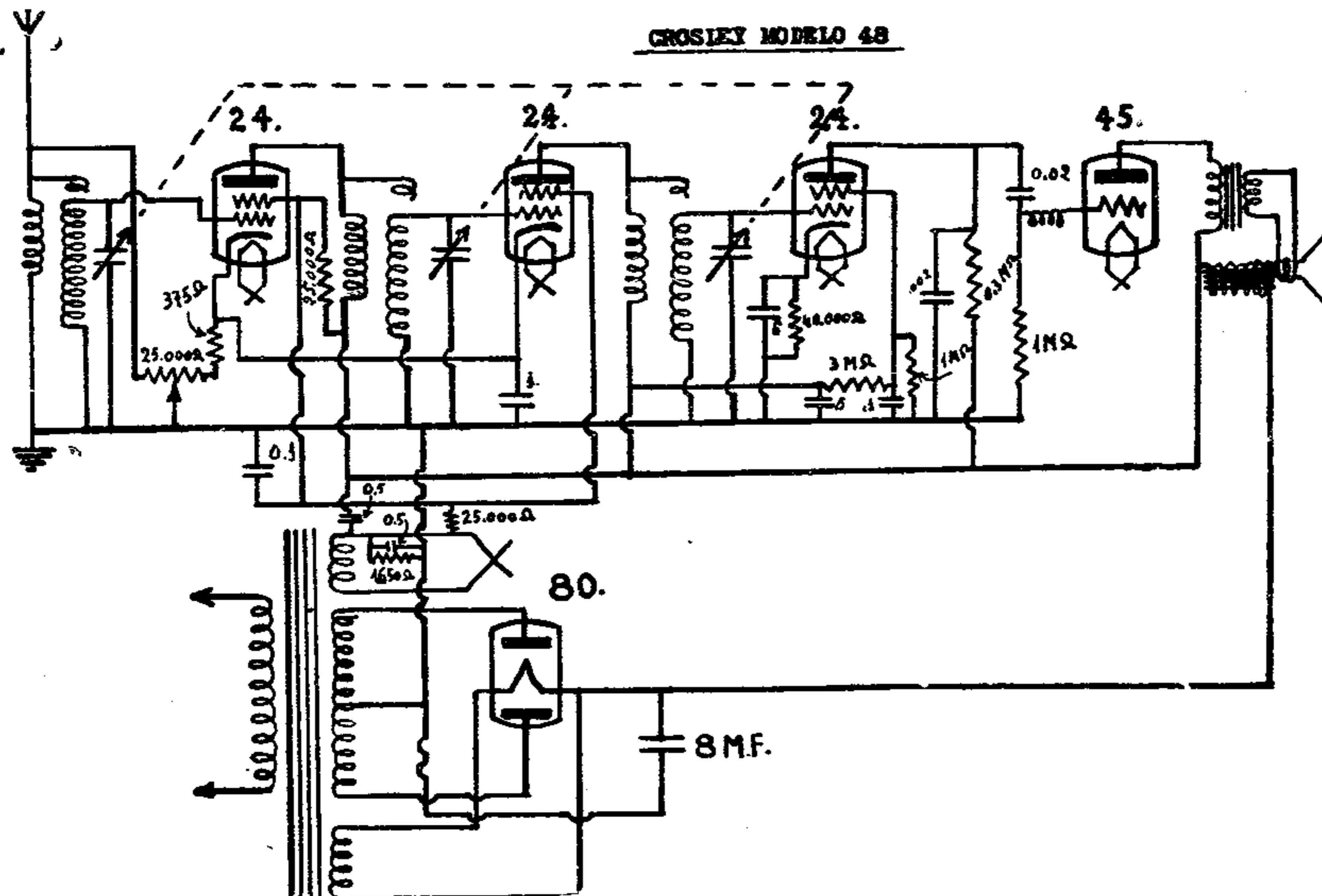




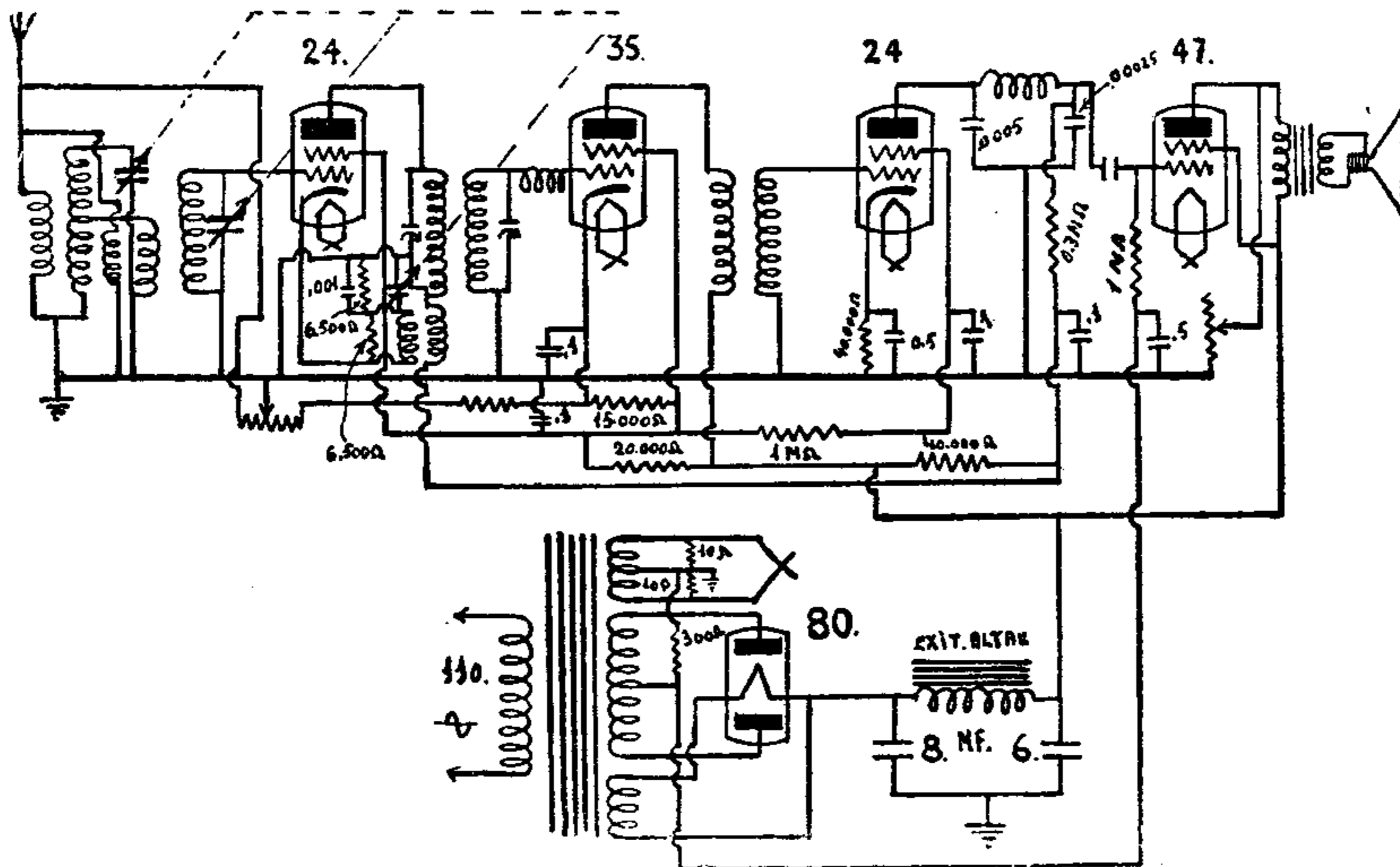
S E A R S

MODELO 1250-1152-1420

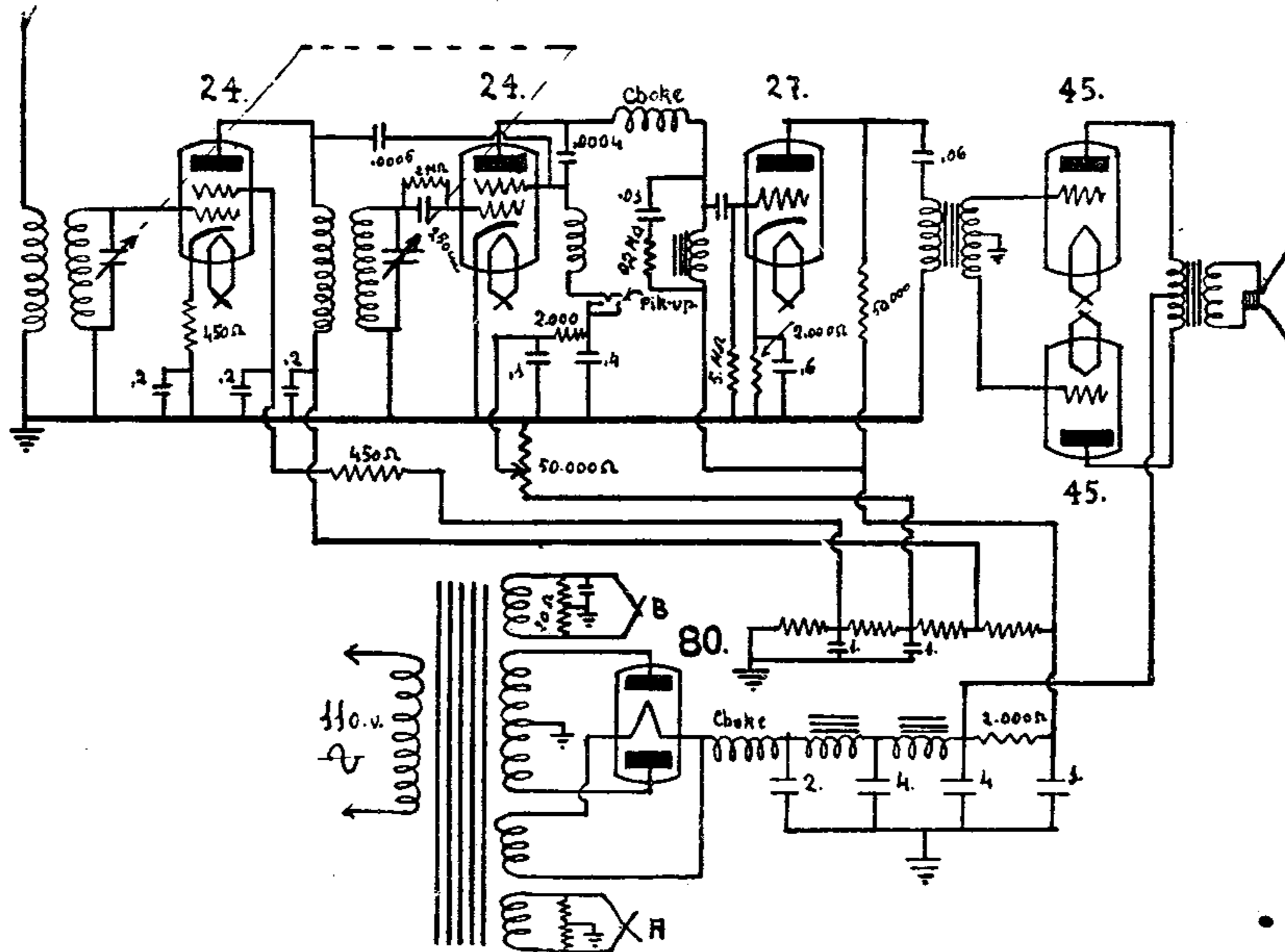




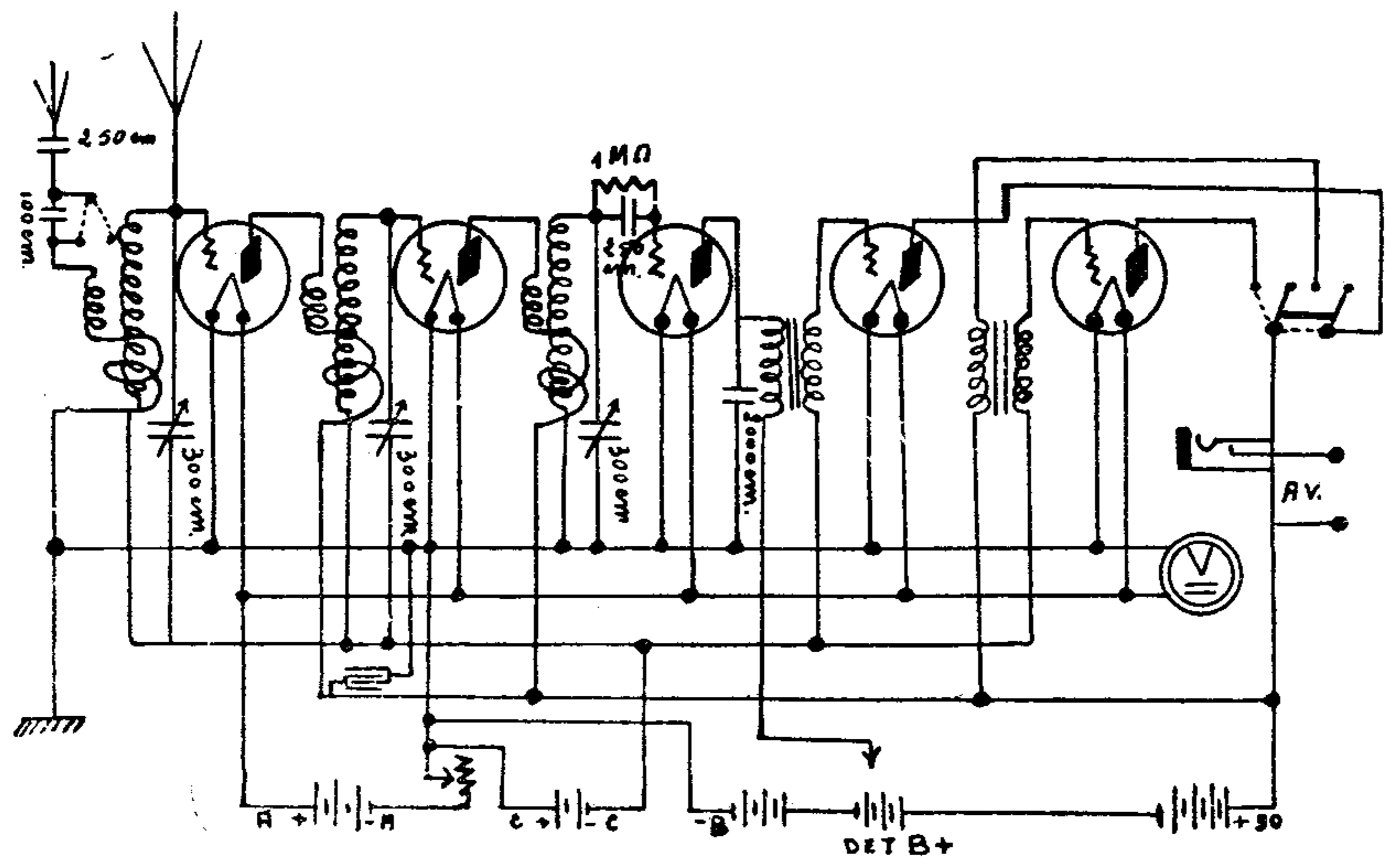
CRUSLEY 125



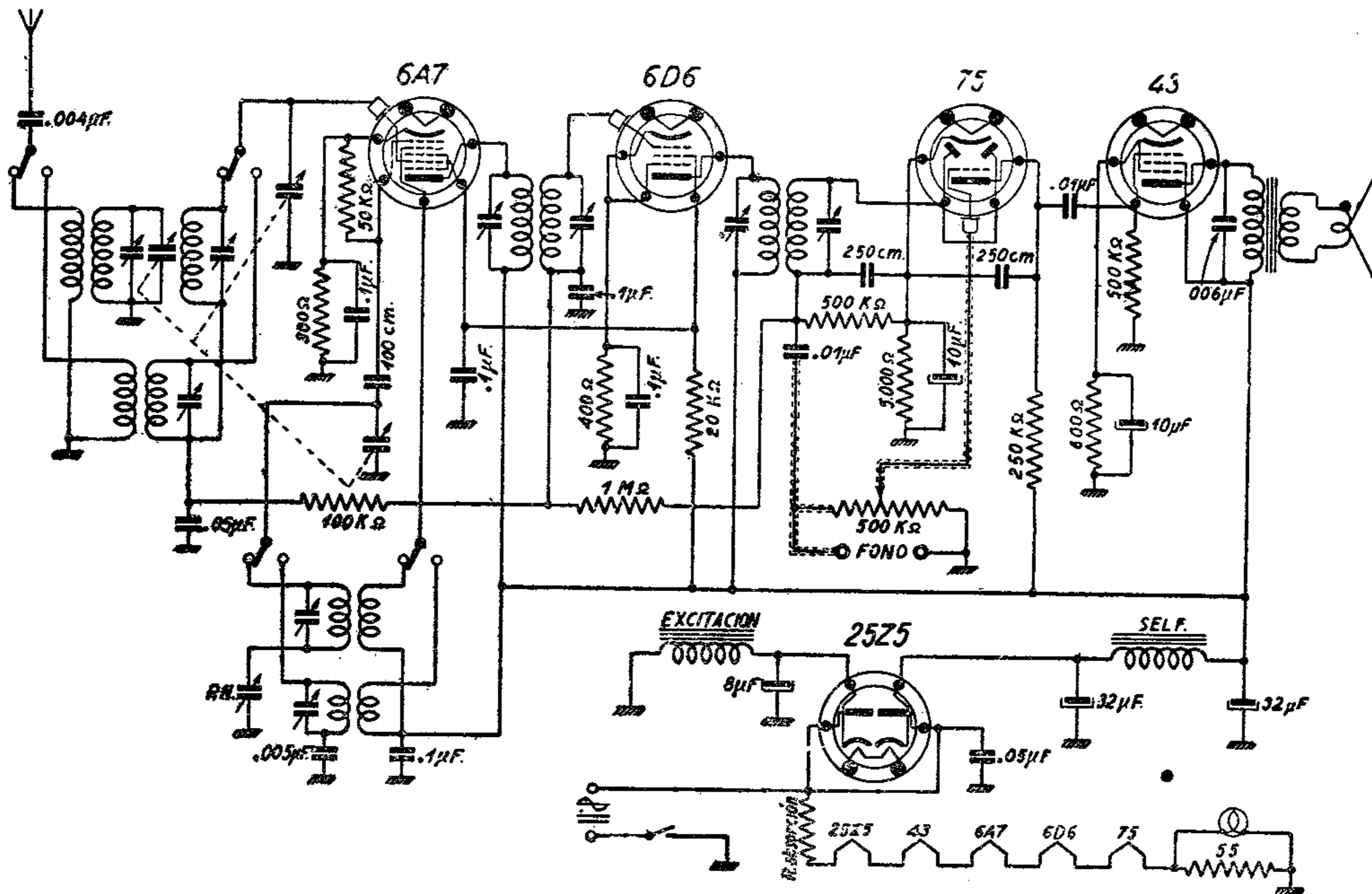
P I L O T S.141



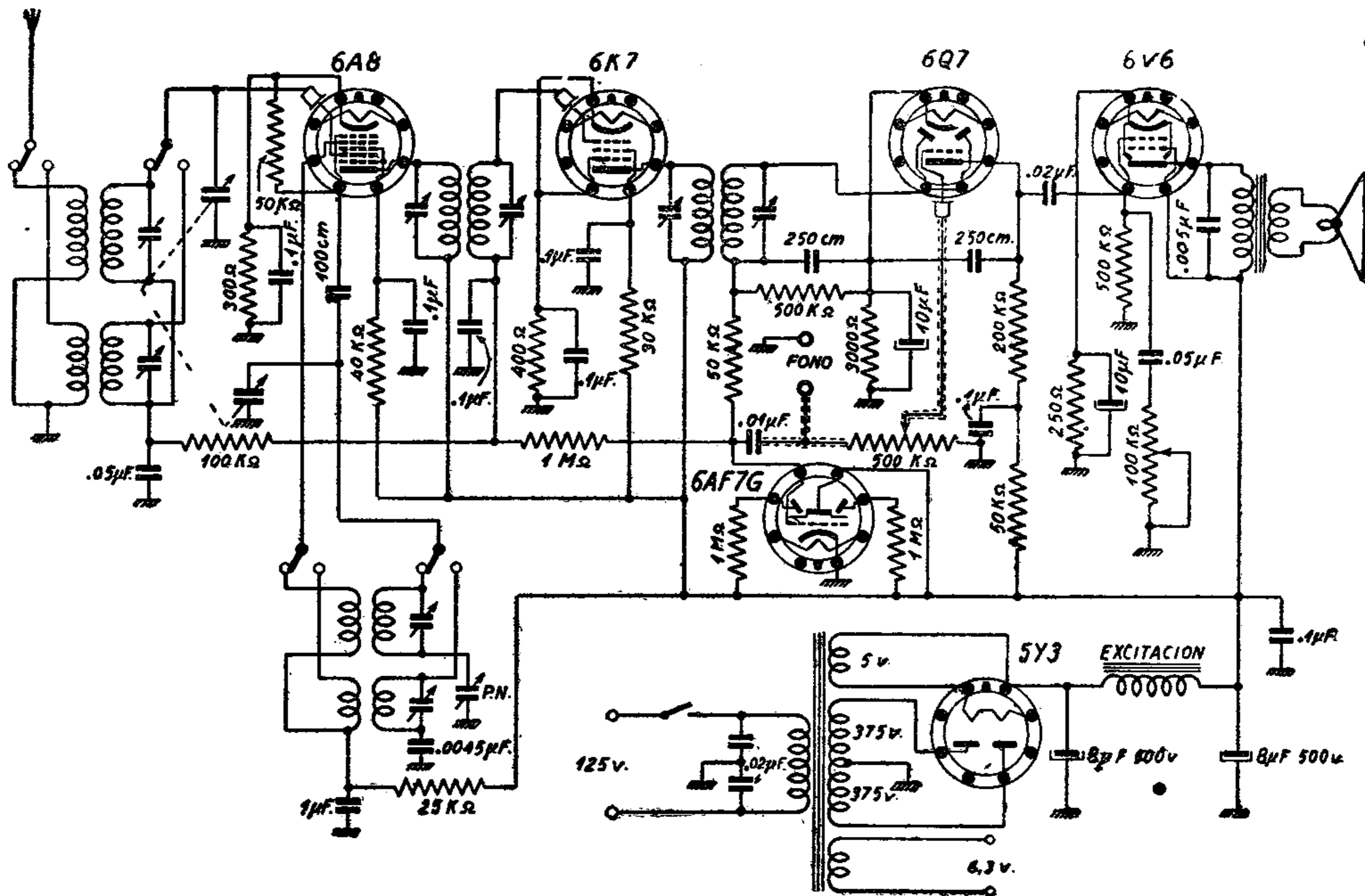
COLONIAL RADIO CORP. MODELO 16-5



Receptor universal 5 lámparas del Curso con C. A. S.

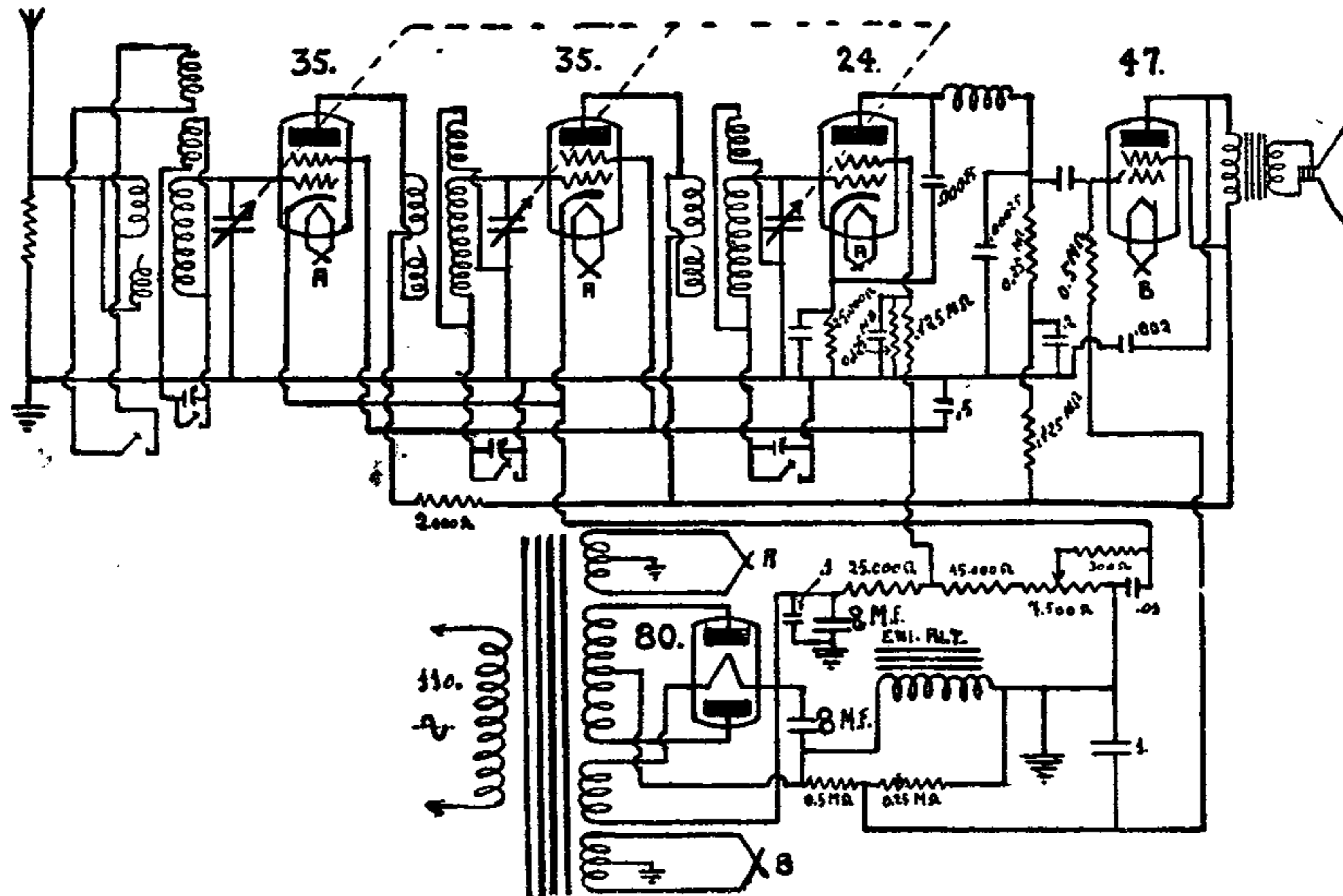


Receptor alterna, 5 lámparas con "ojo mágico" (2 ondas)

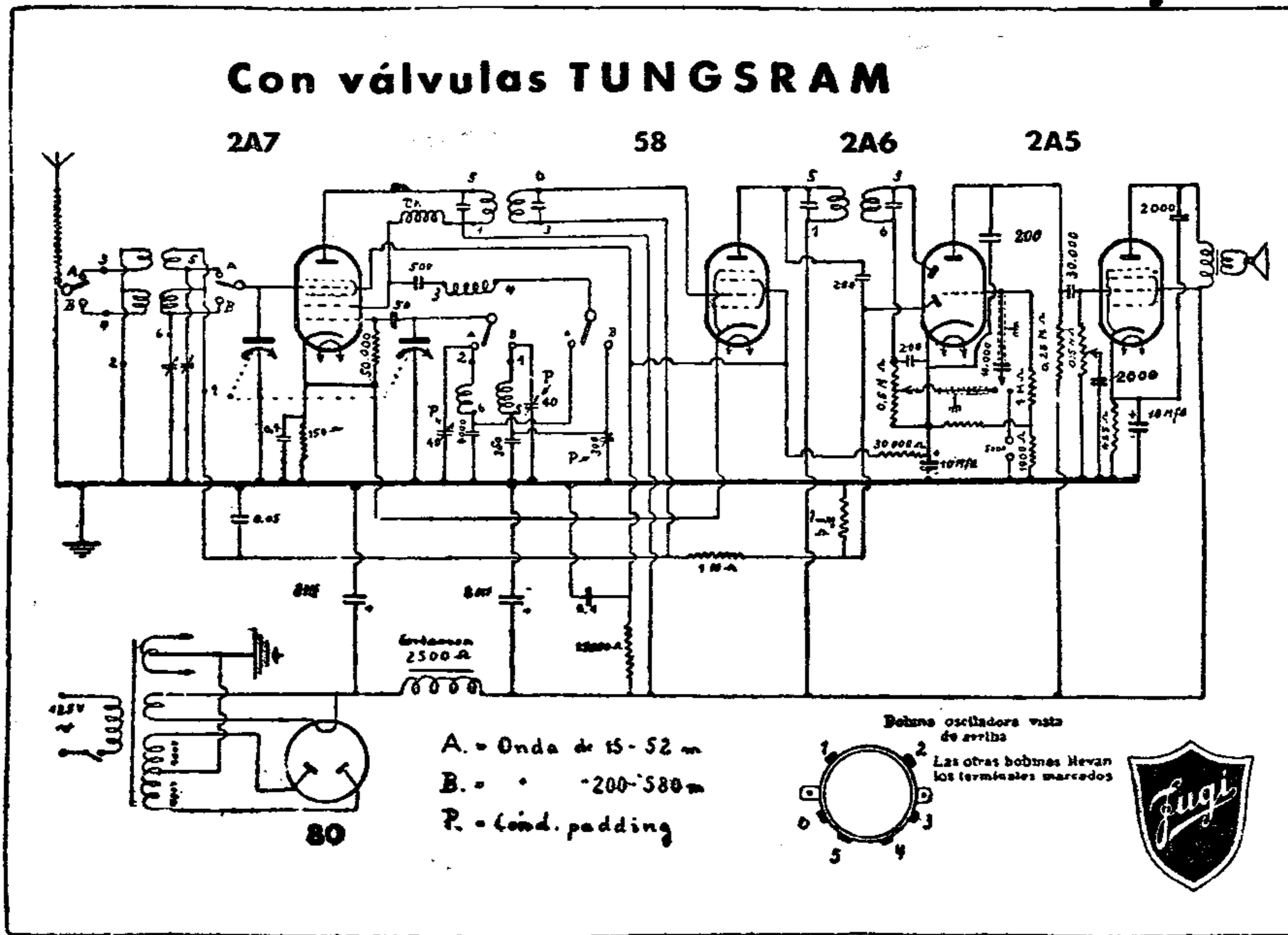


(19).....***

F A D A MOD. 61, 66



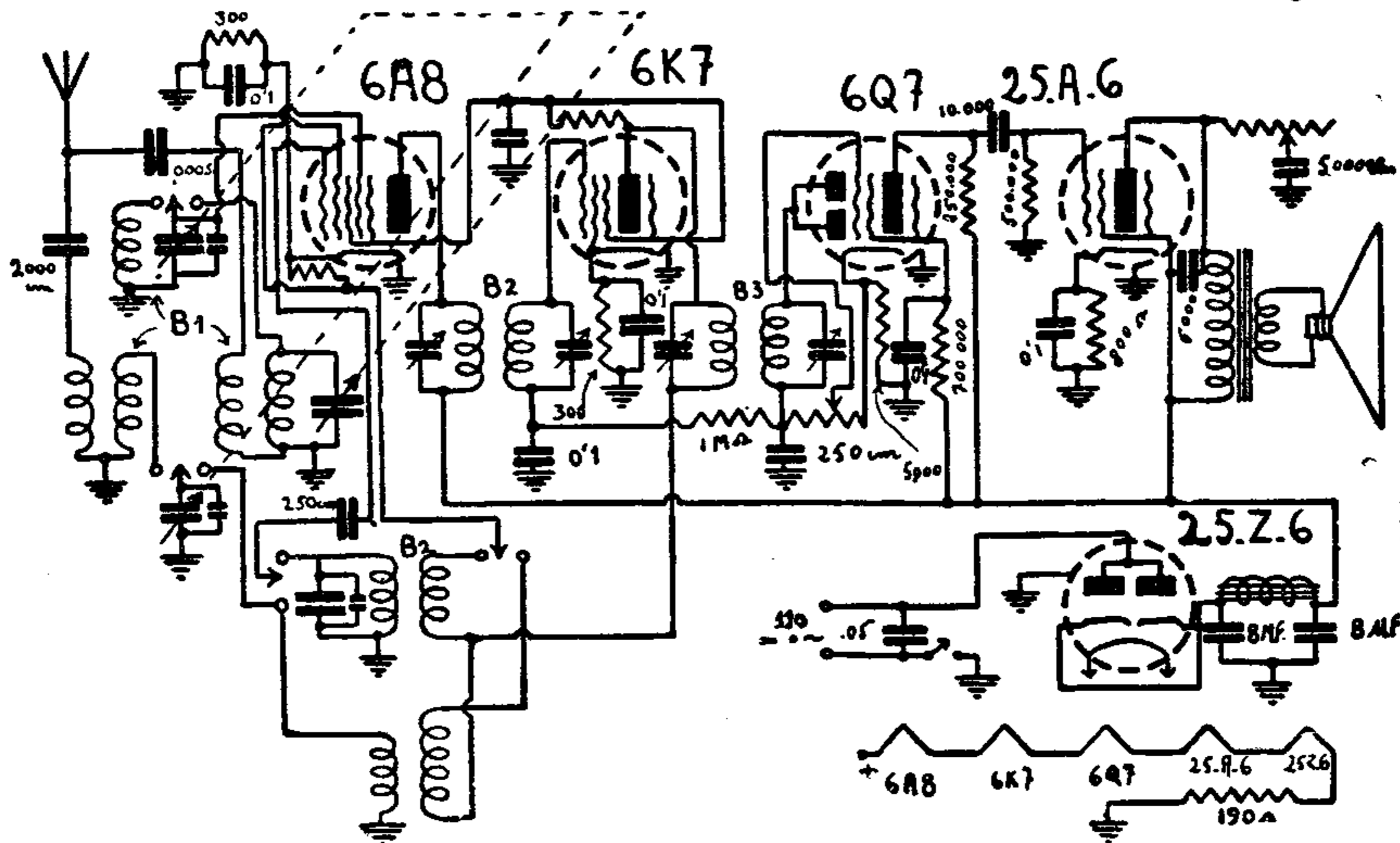
Con válvulas TUNGSRAM



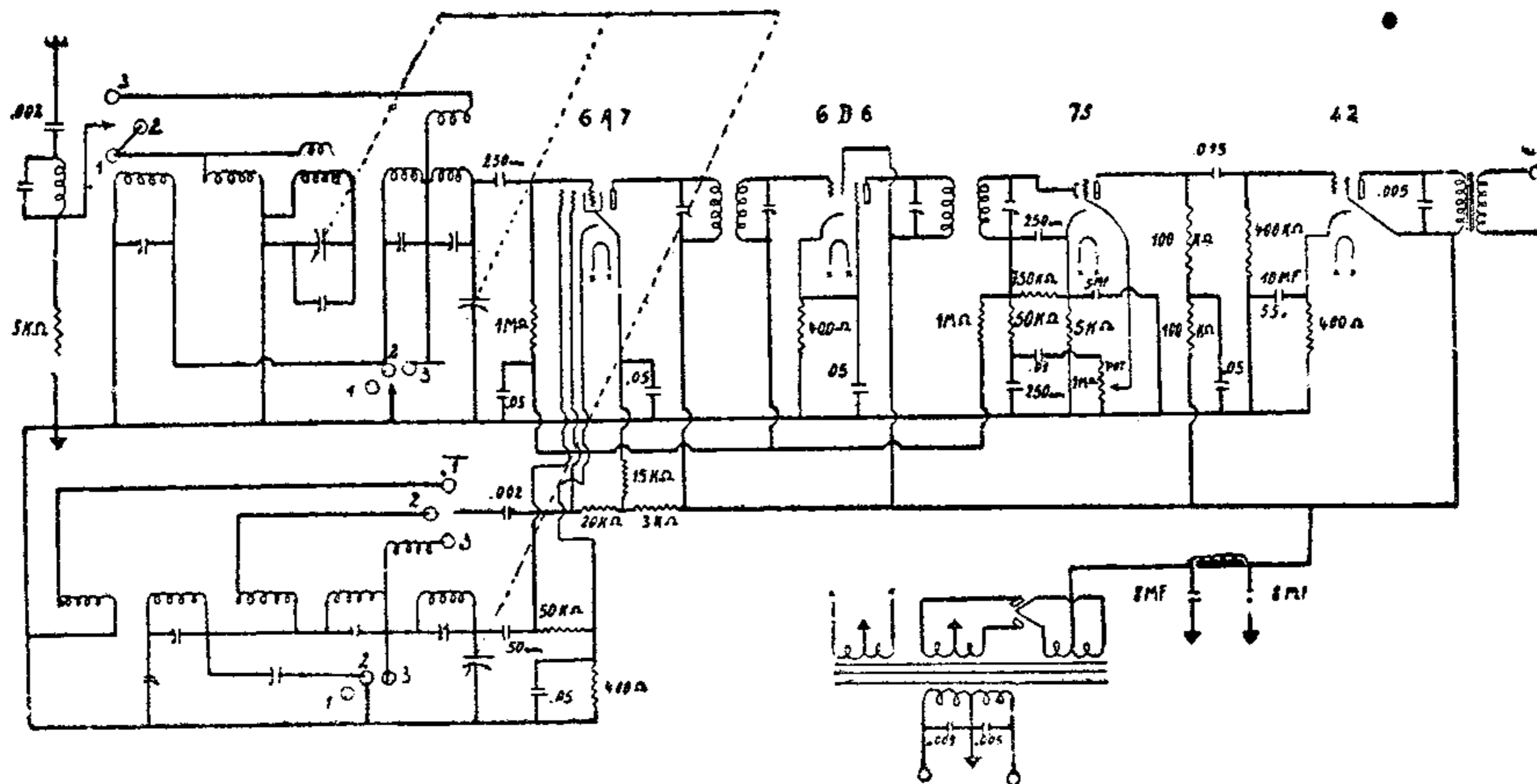
A. = Onda de 15-52 m
 B. = " - 200-580 m
 P. = Cond. padding

Bobina osciladora vista de arriba
 Las otras bobinas llevan los terminales marcados



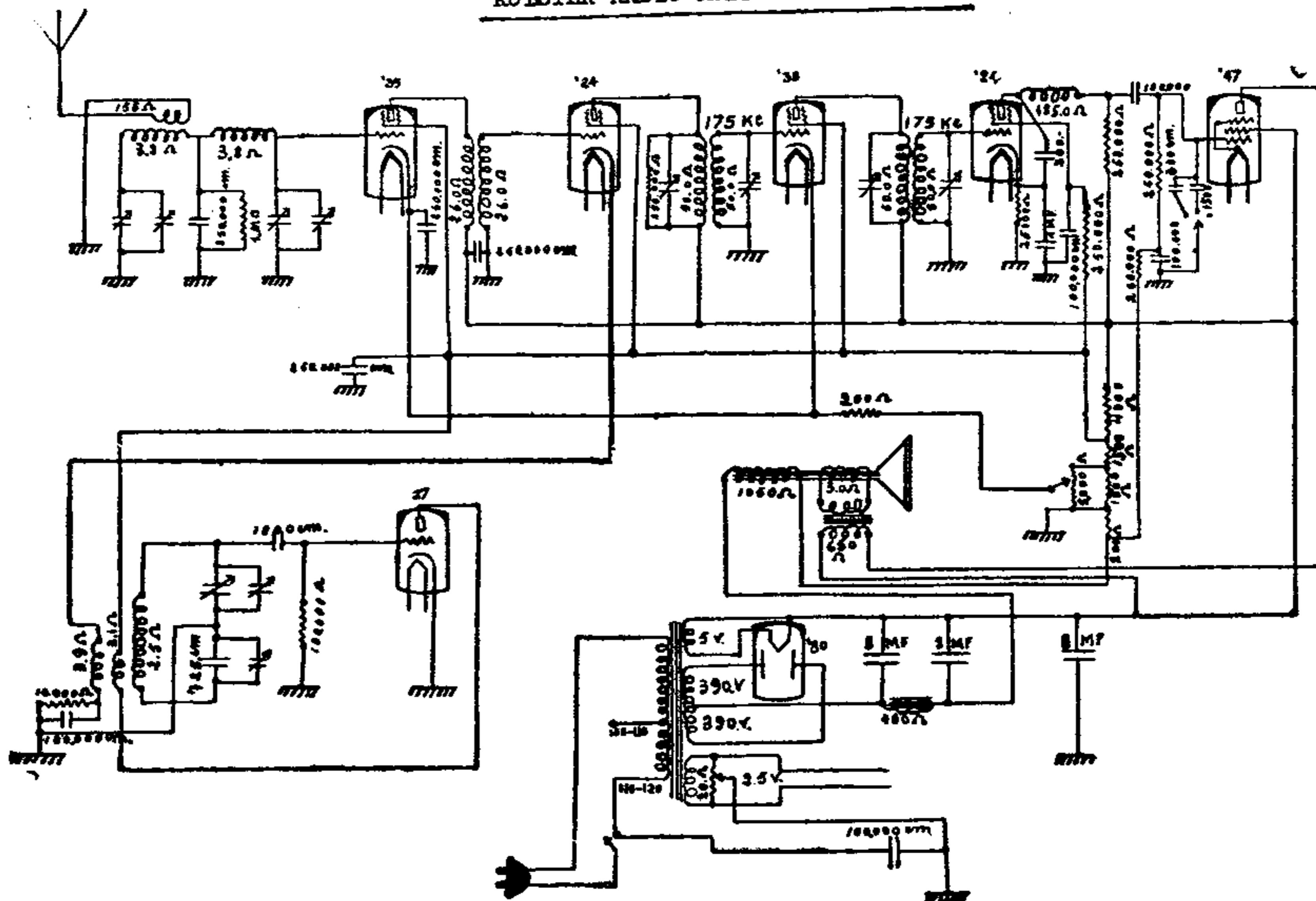


93.- Esquema de un receptor de 5 lámparas metálicas para todas las corrientes con onda corta y normal.

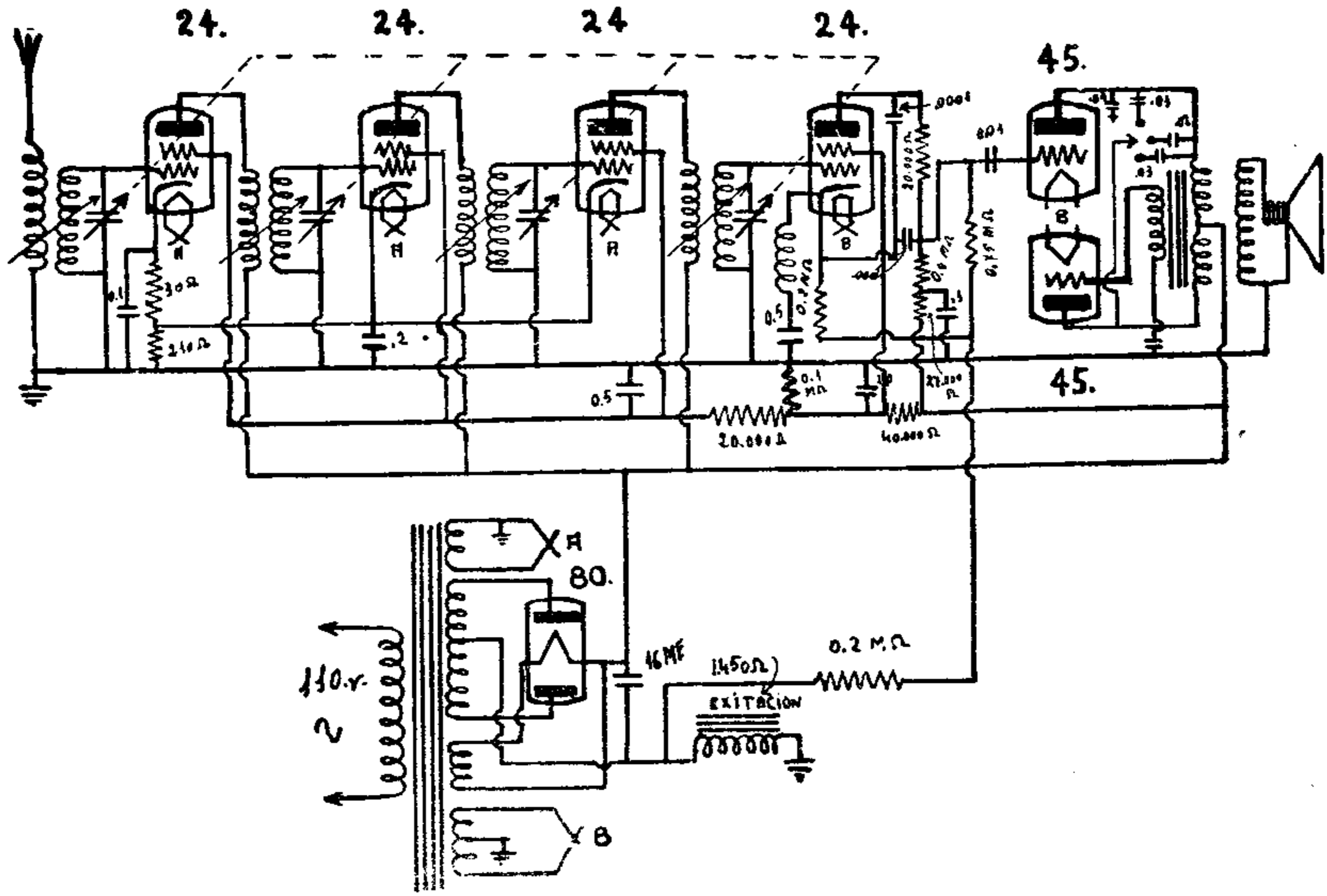


94.- Esquema de 5 lámparas, para corriente alterna y toda onda.
 (De este modelo existen muchos receptores construidos en España con material y bobinas americanas).

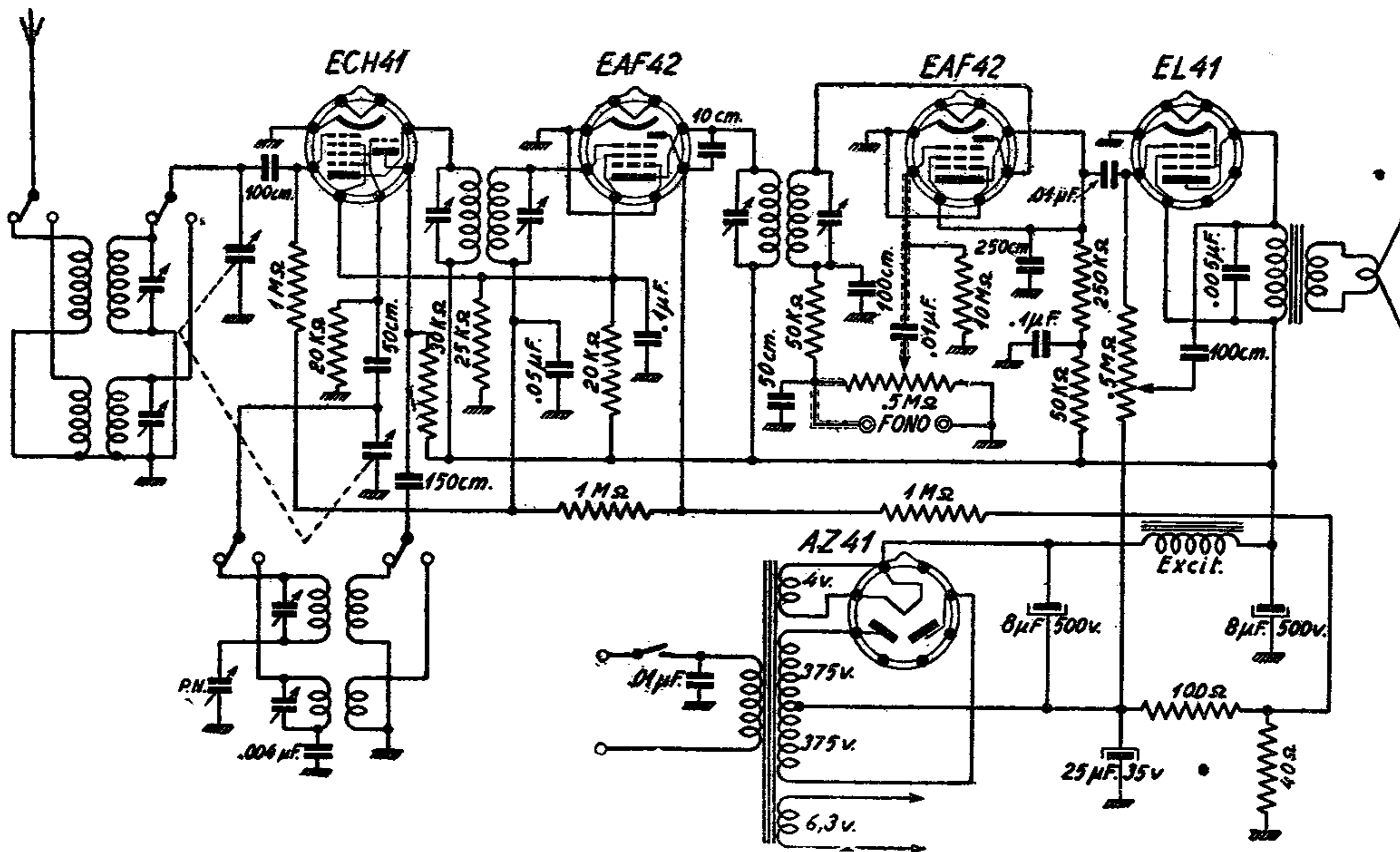
KOLSTER RADIO MODELO K.60 - K.62



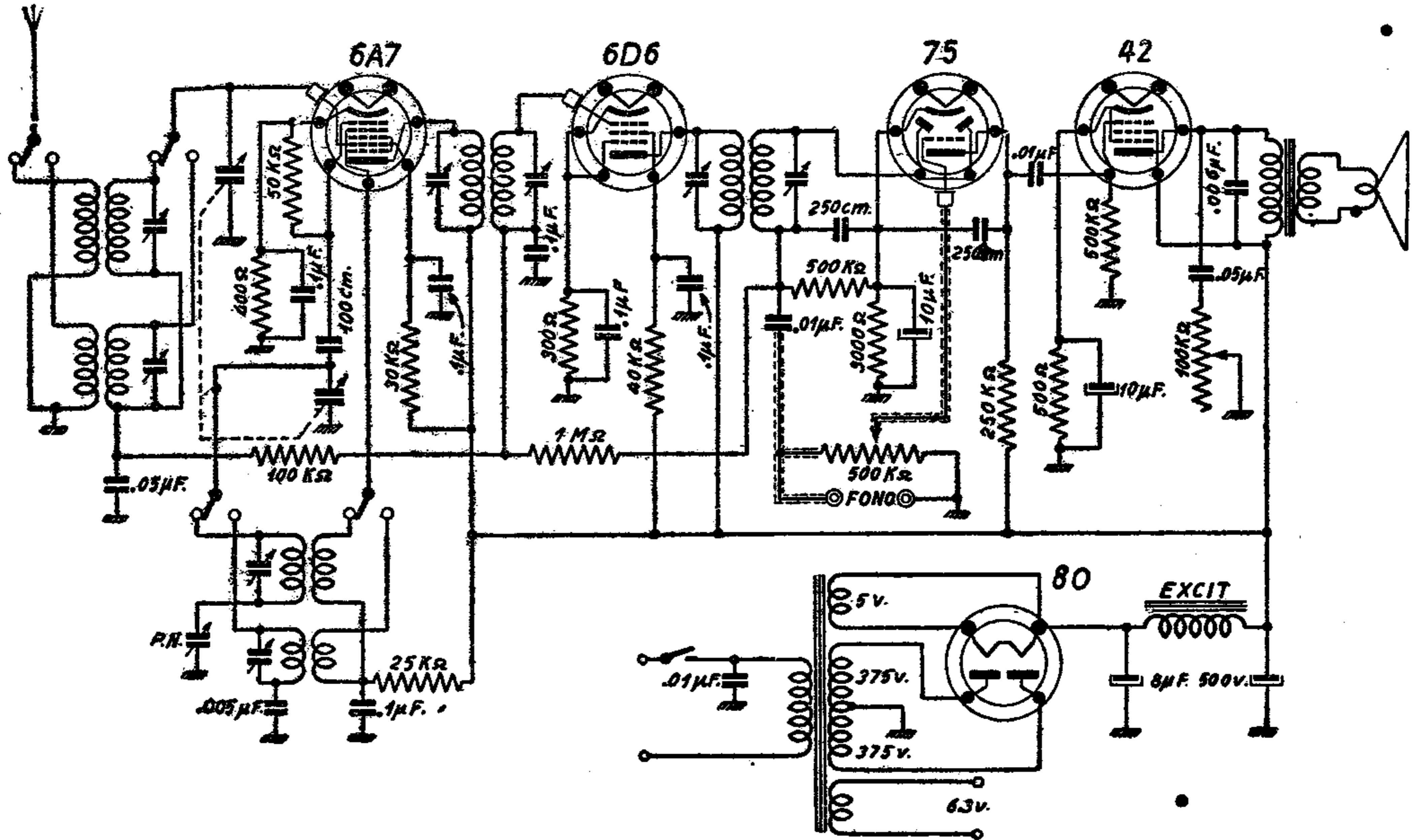
COLONIAL 37



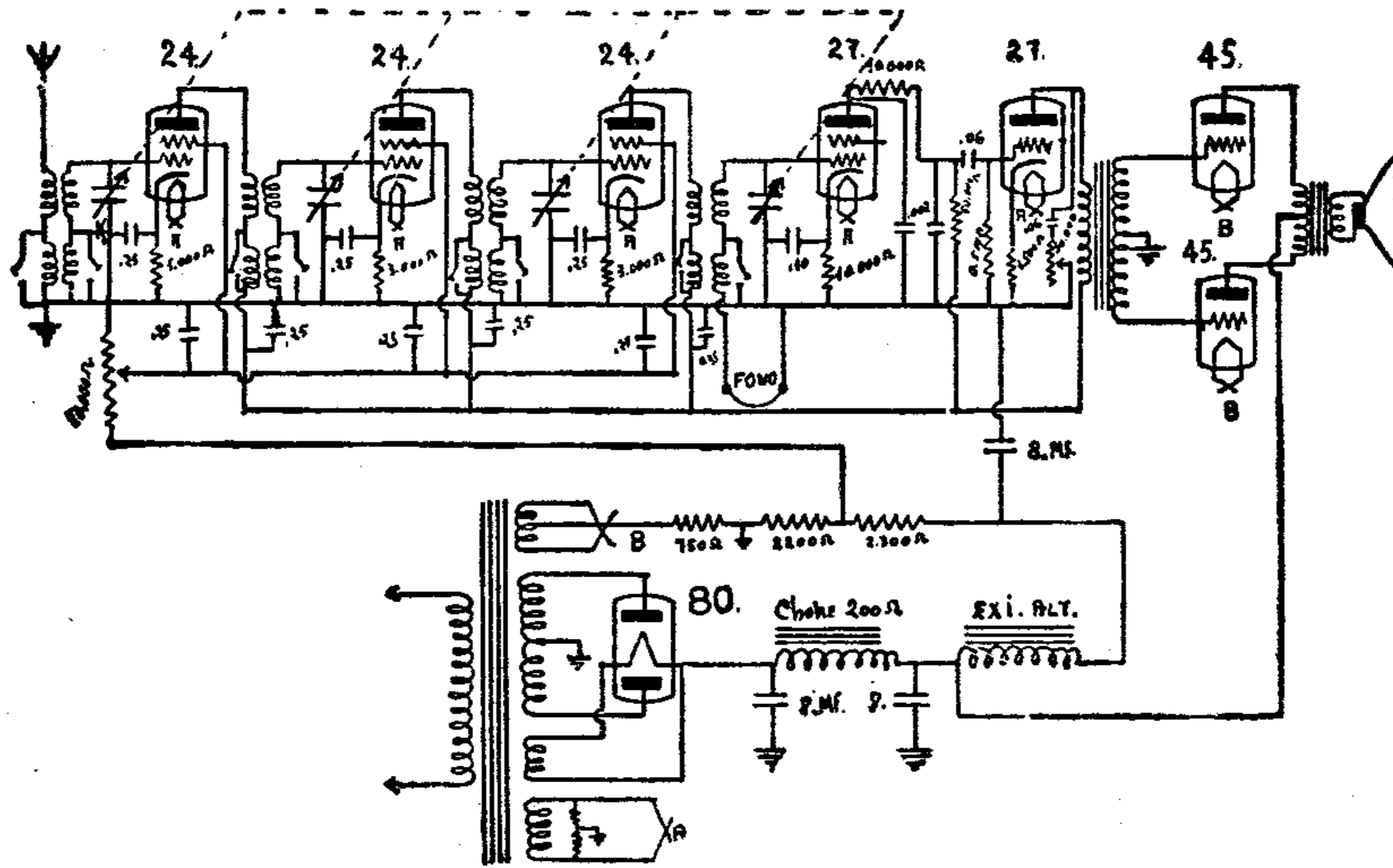
Receptor alterna, serie Rimlock (2 ondas)



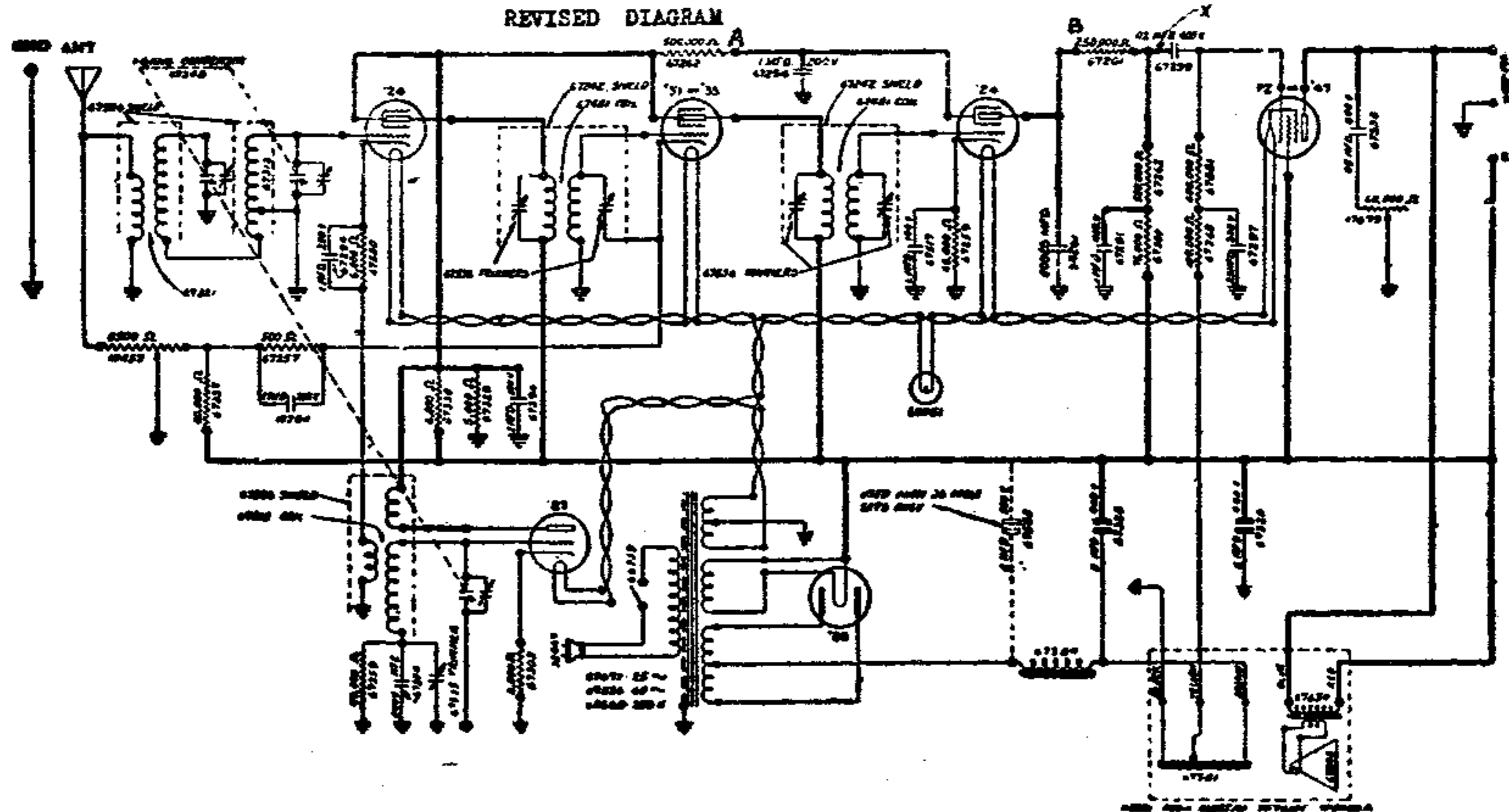
Receptor alterna con C. A. S., 5 lámparas (2 ondas)



KENNEDY modelo 40

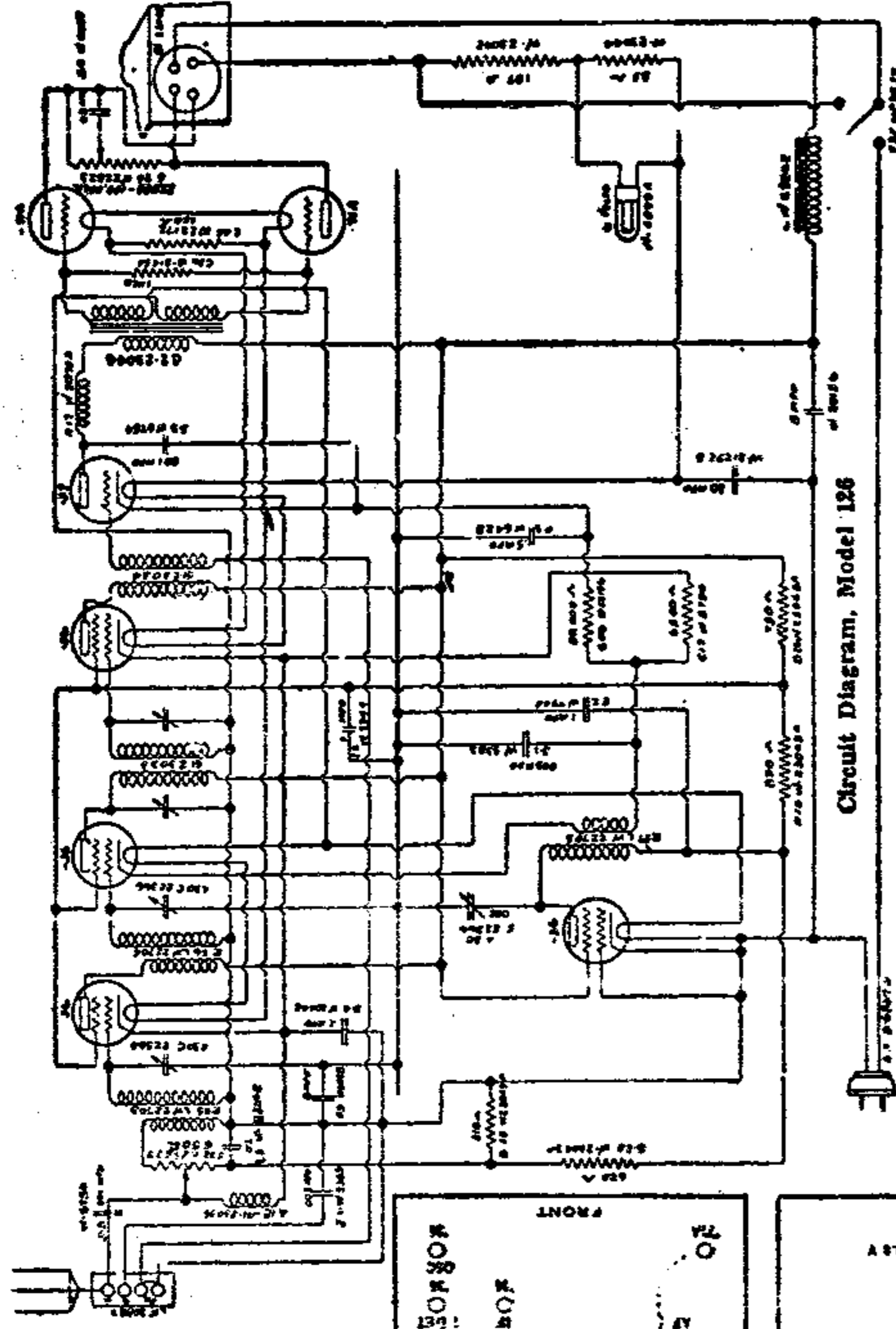


Circuit Data of Stewart-Warner Models R-102-A, B & E.



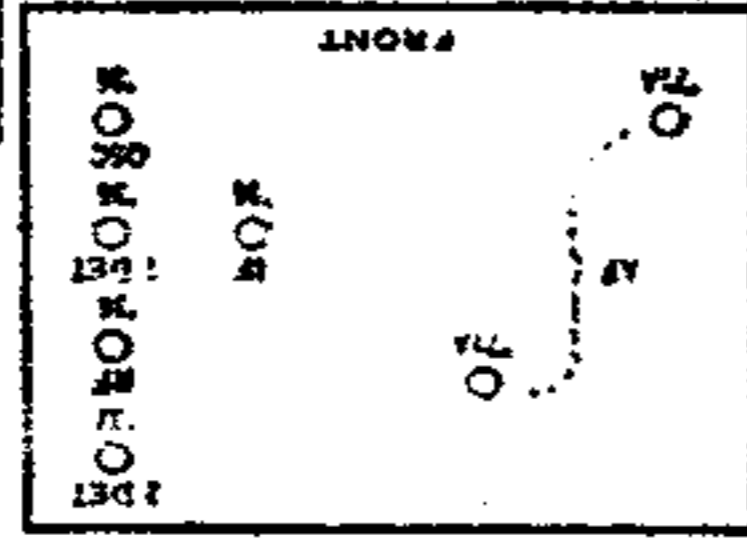
CROSLY RADIO CORP.

MODEL 126
MODEL 126-1
Schematic

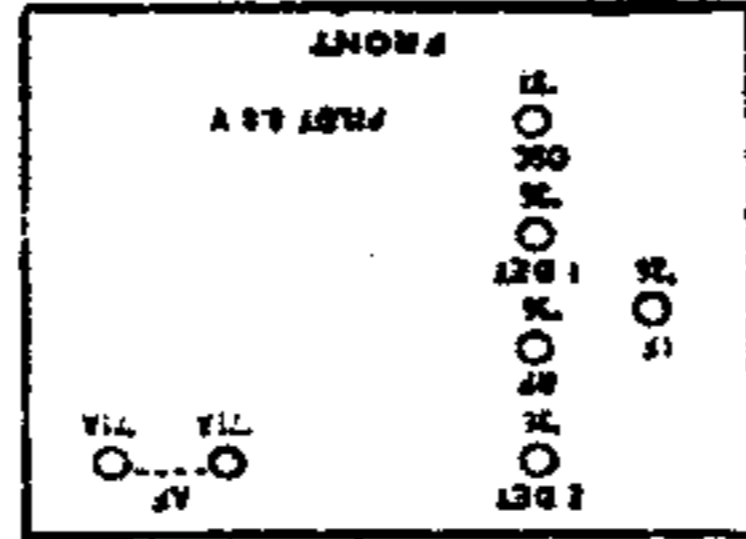


Circuit Diagram, Model 126

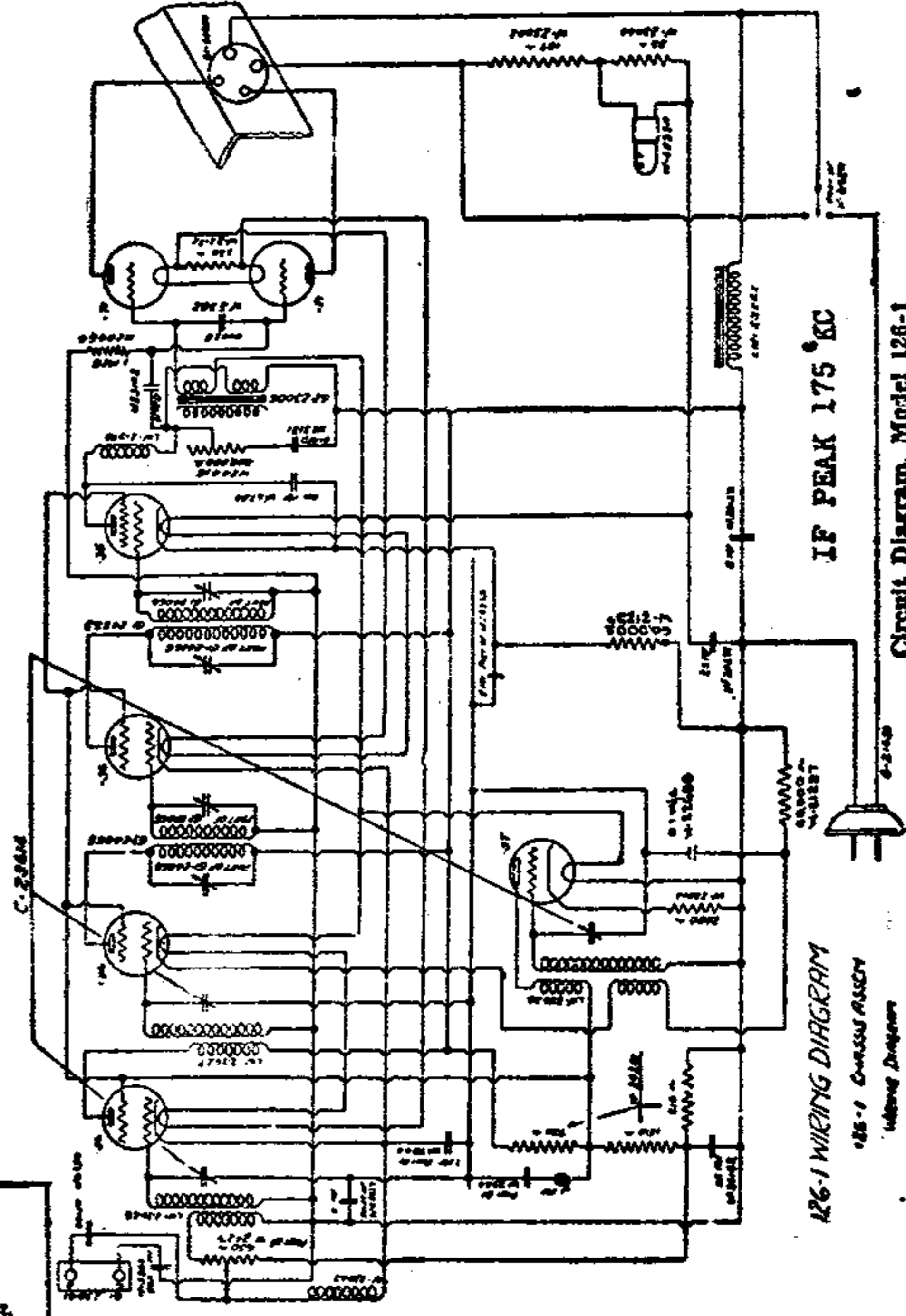
IF PEAK 175 KC



Model 126



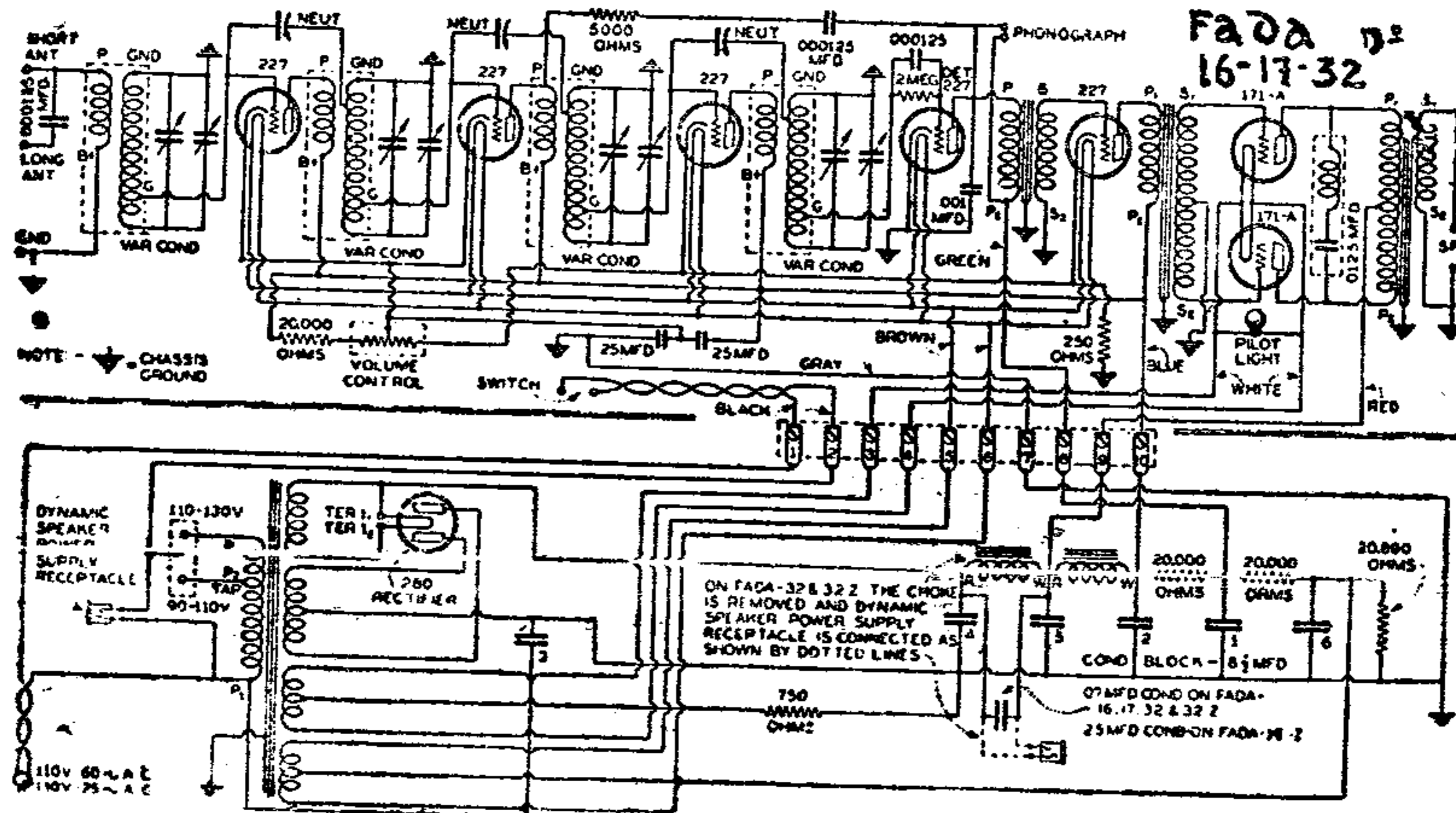
Model 126-1

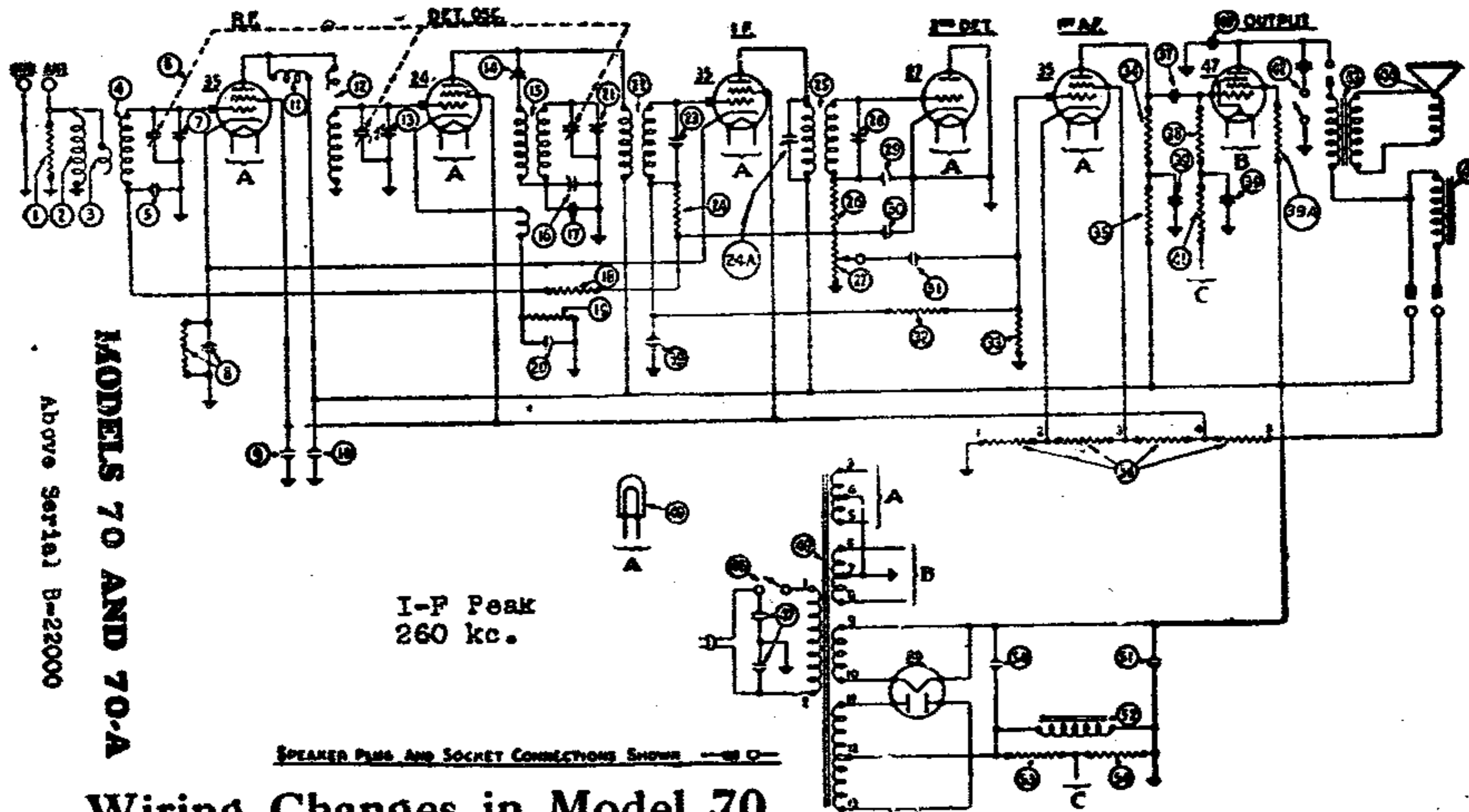


126-1 WIRING DIAGRAM

126-1 CROSLY ASSEMBLY
Wiring Diagram

Circuit Diagram Model 126-1

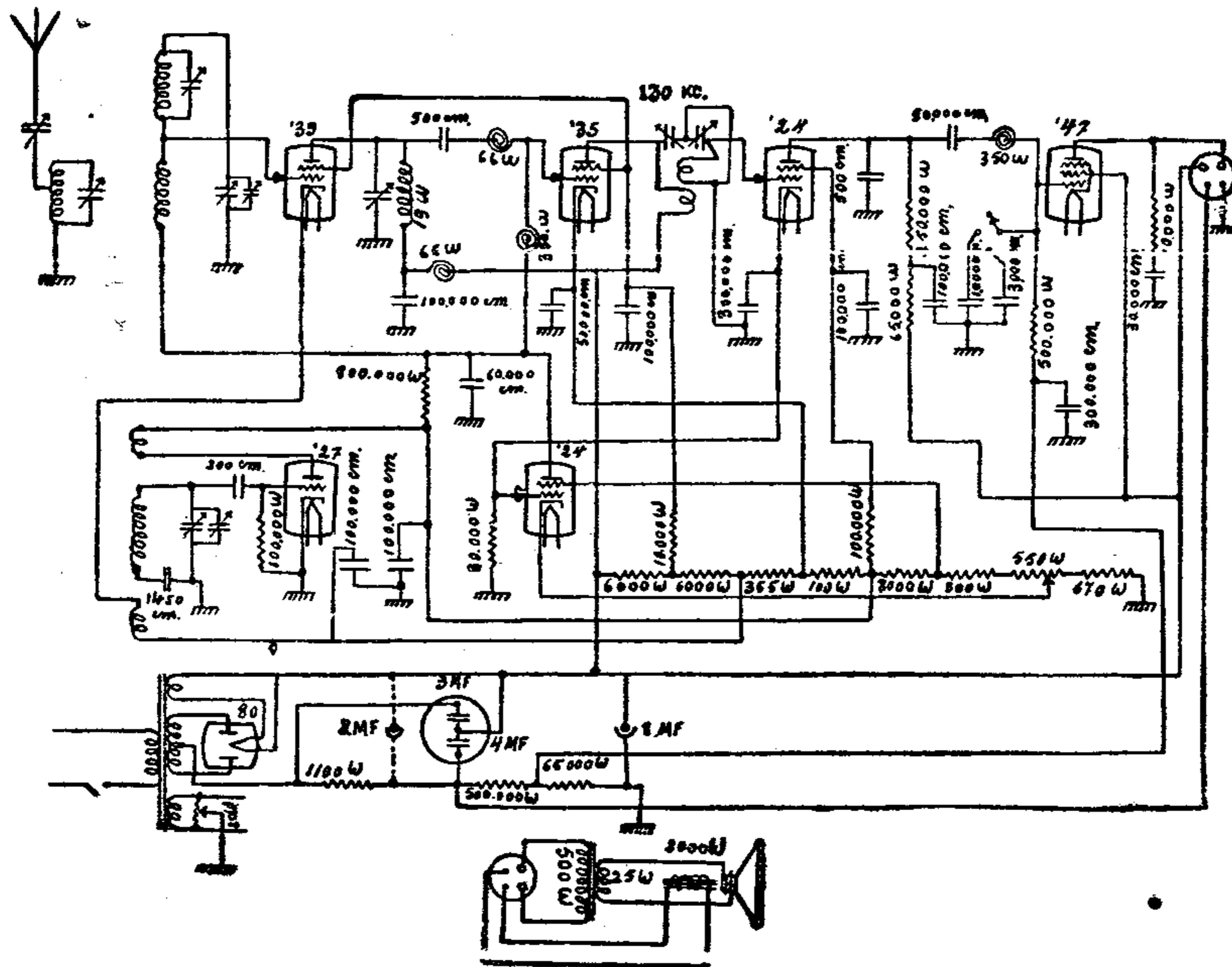




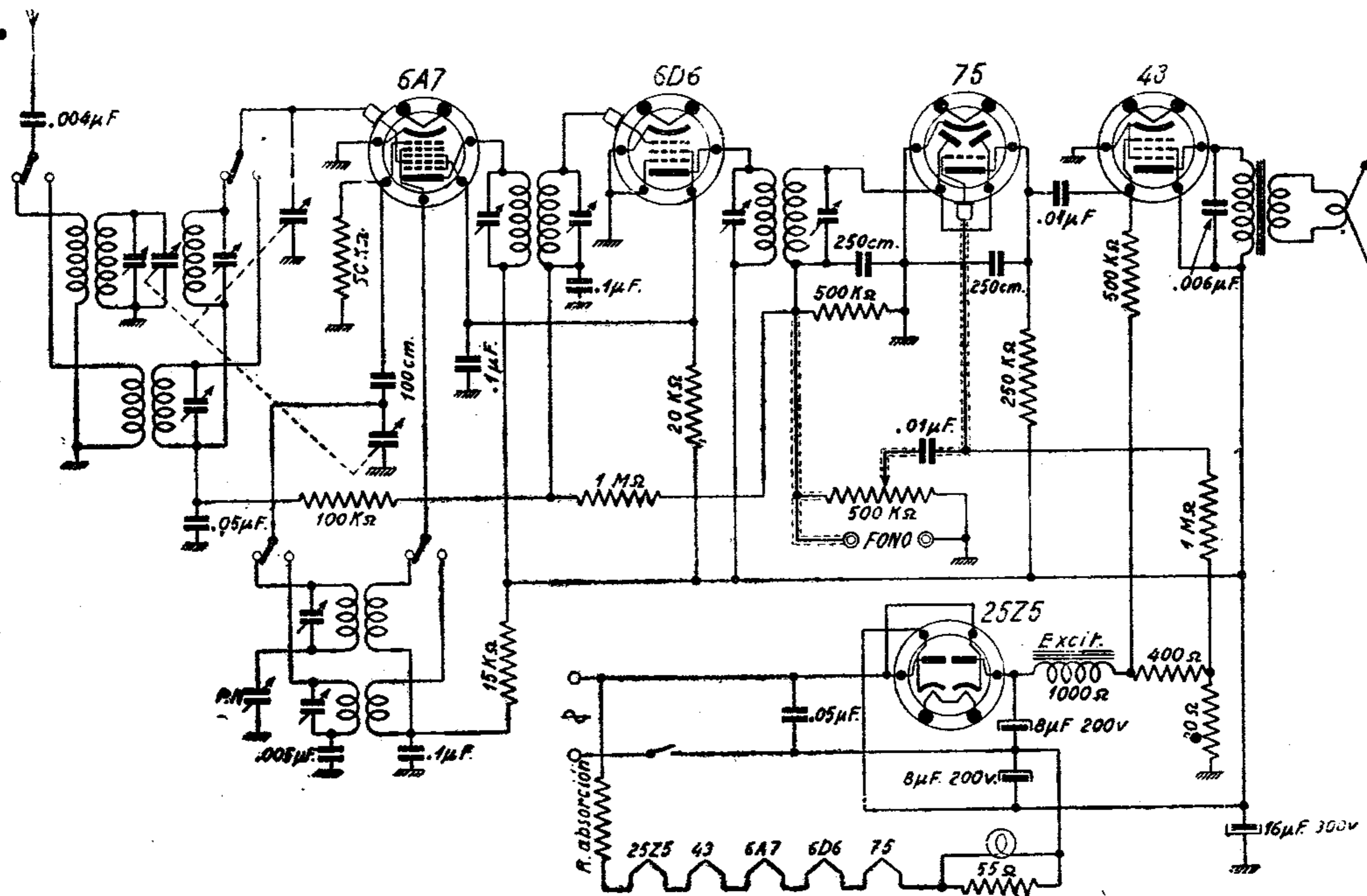
MODELS 70 AND 70-A
Above Serial B-22000

Wiring Changes in Model 70

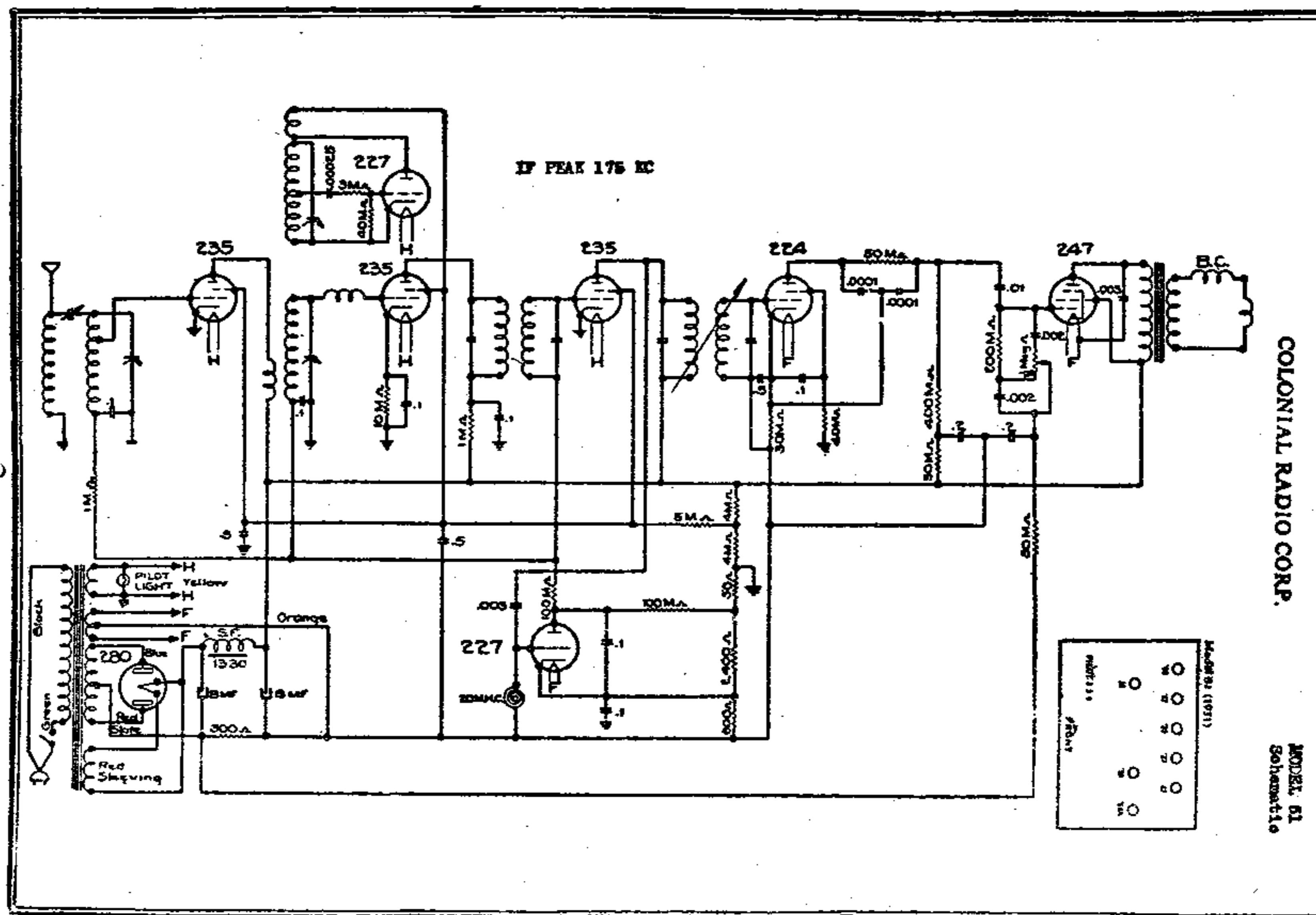
ATWATER KENT MODELO 85. 85F



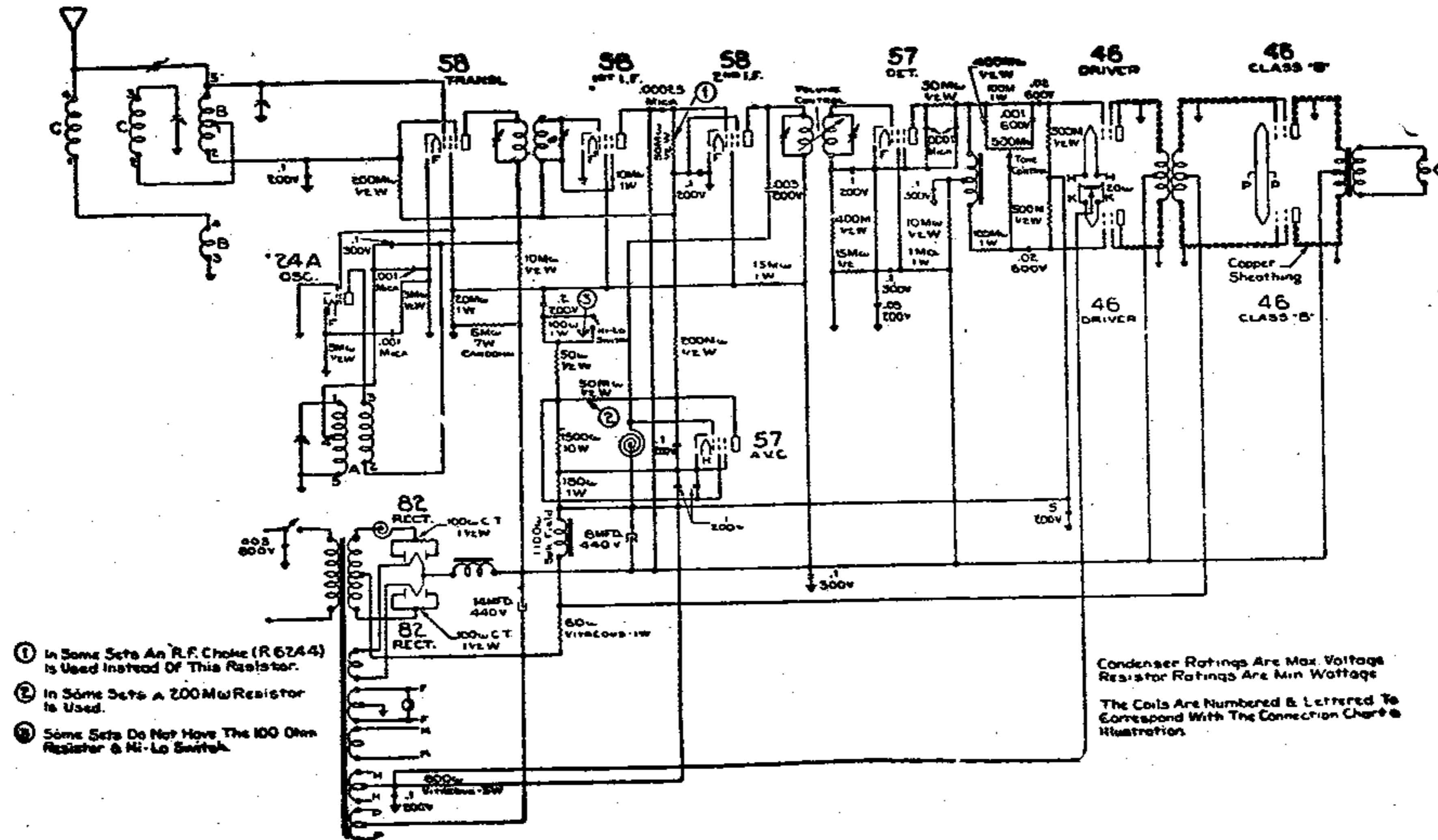
Receptor universal con C. A. S., 6 lámparas - doblador de tensión (2 ondas)



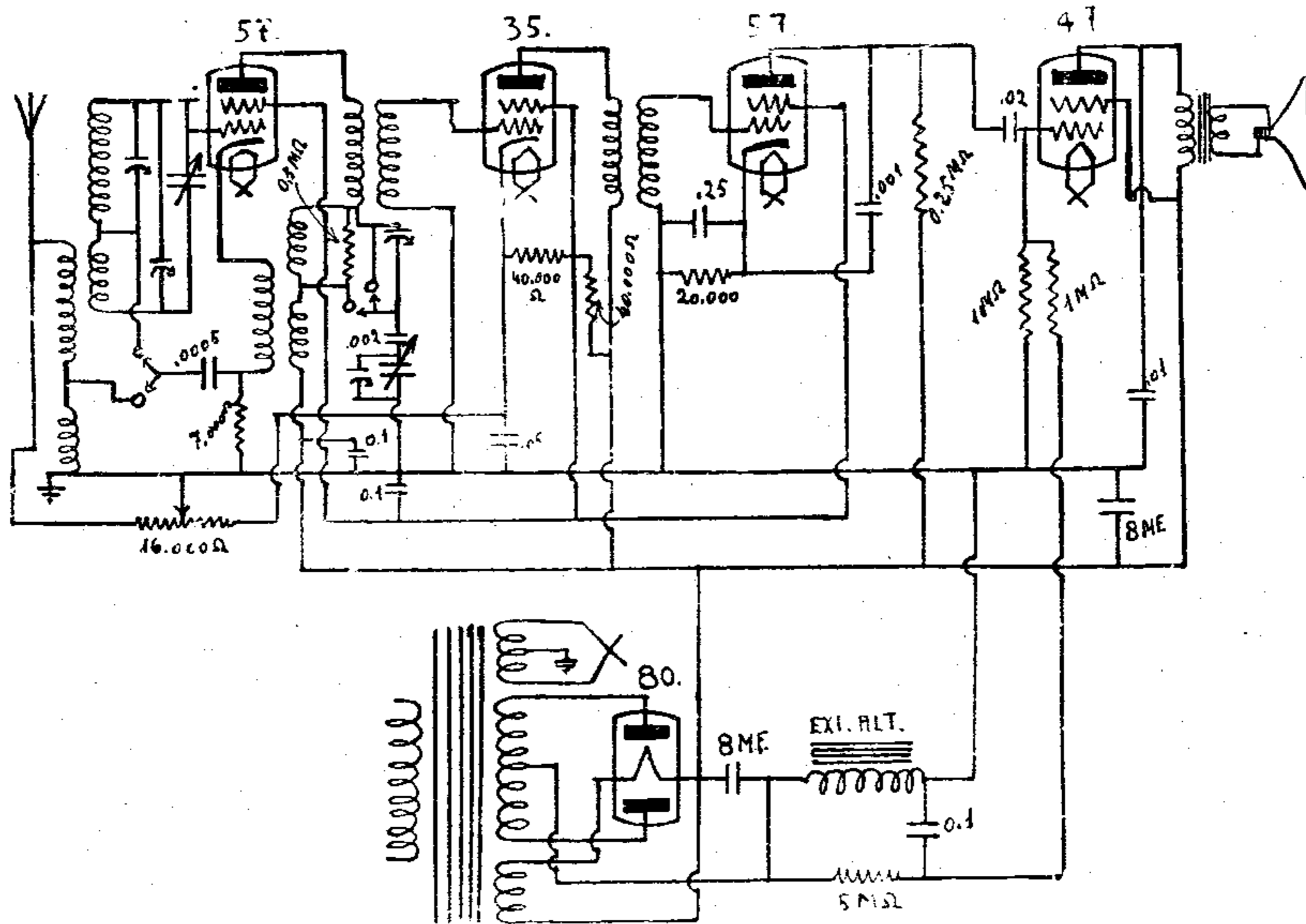
(23).....****

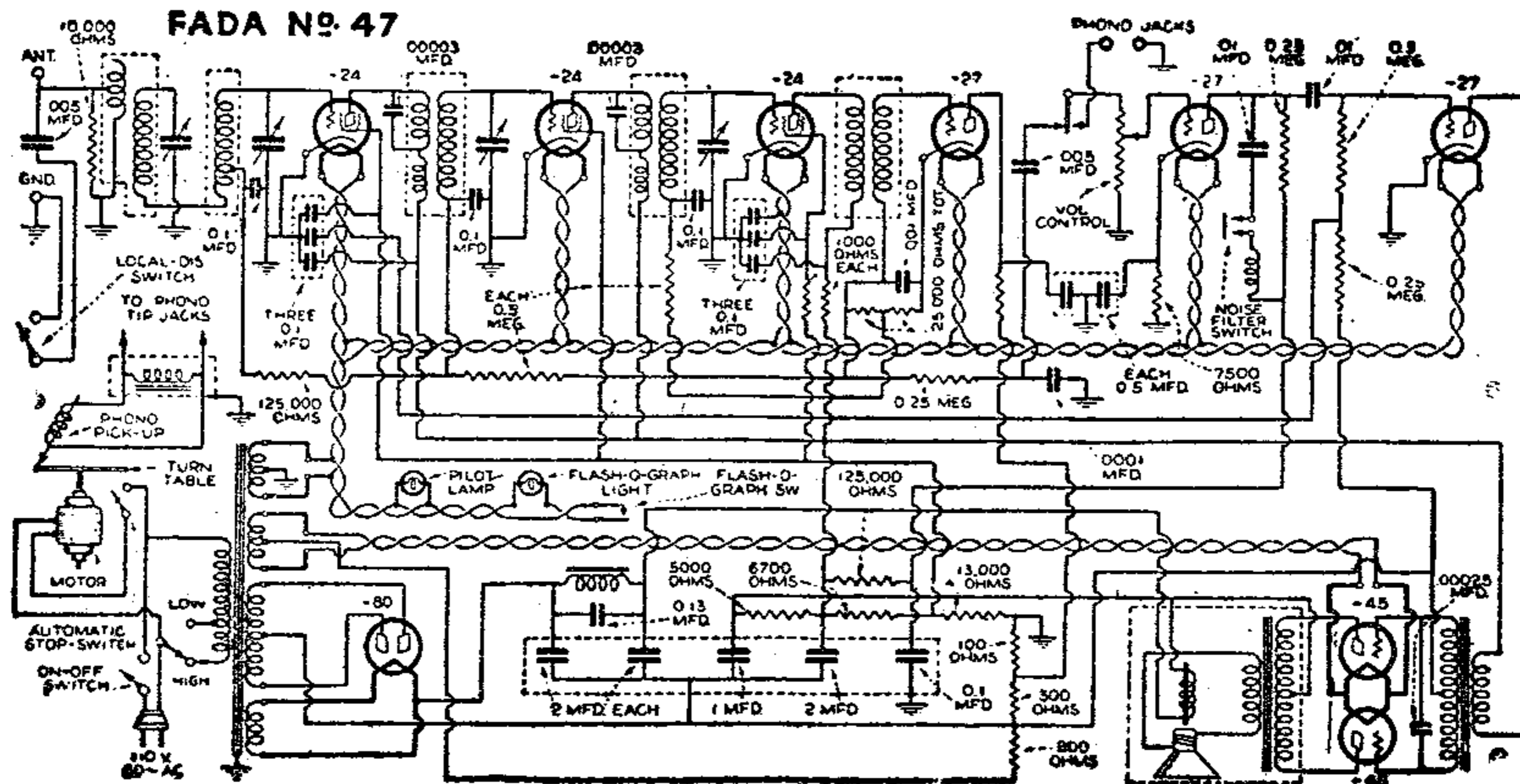


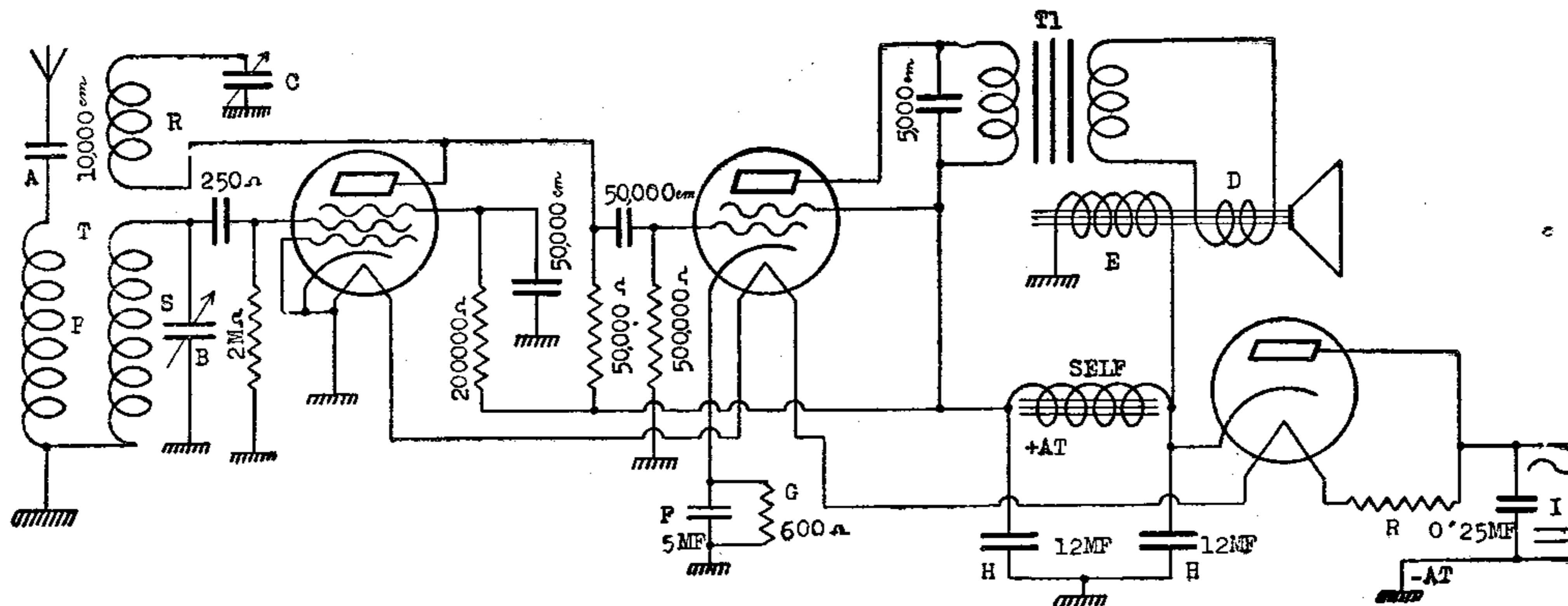
COLONIAL MODELO C - 995



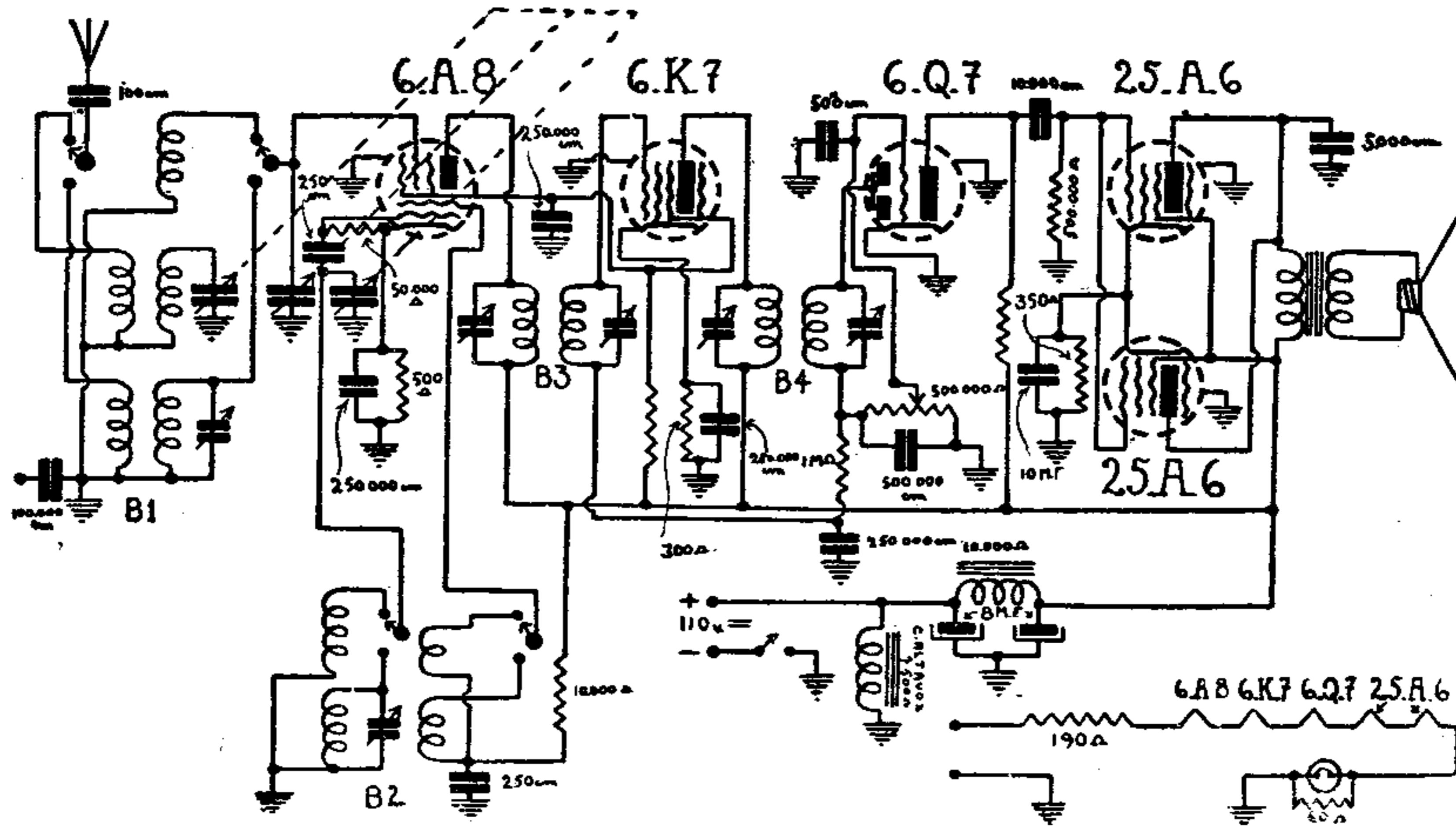
WELCH-GARDNER MOD. 052





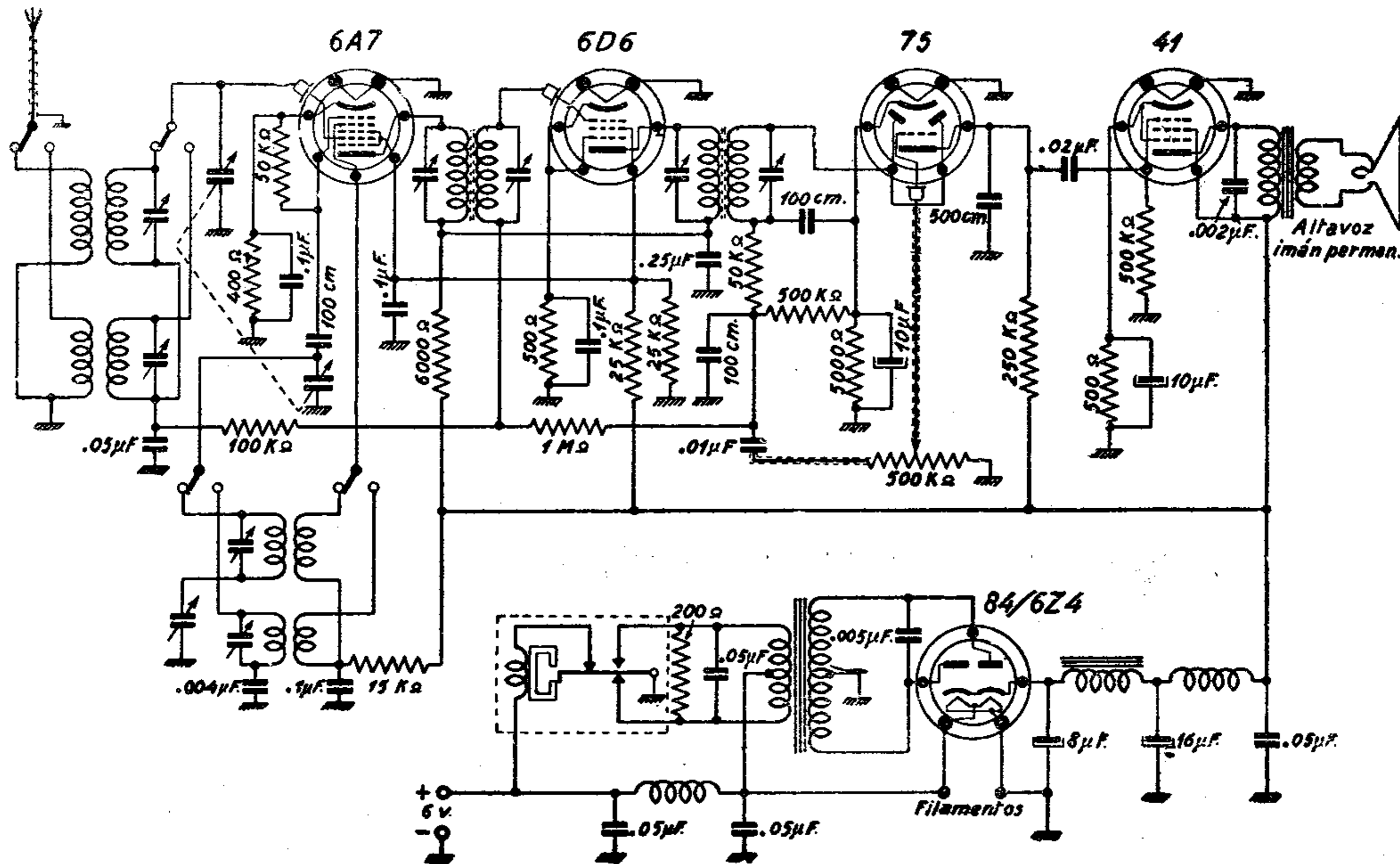


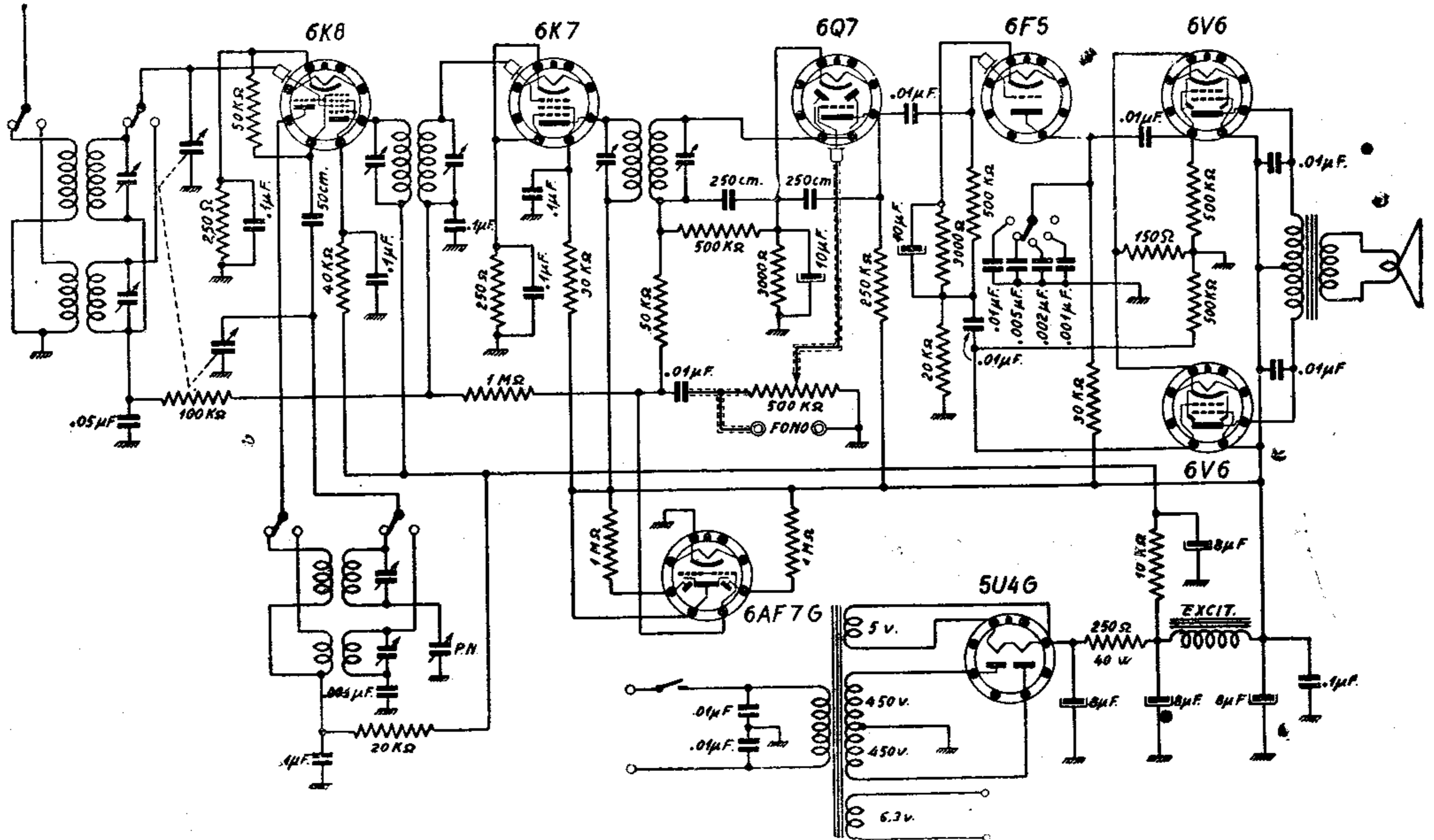
Esquema de un tres lámpara Universal, a base de la lámpara monoplaca 12Z3



Receptor de 5 lámparas metálicas para corriente continua

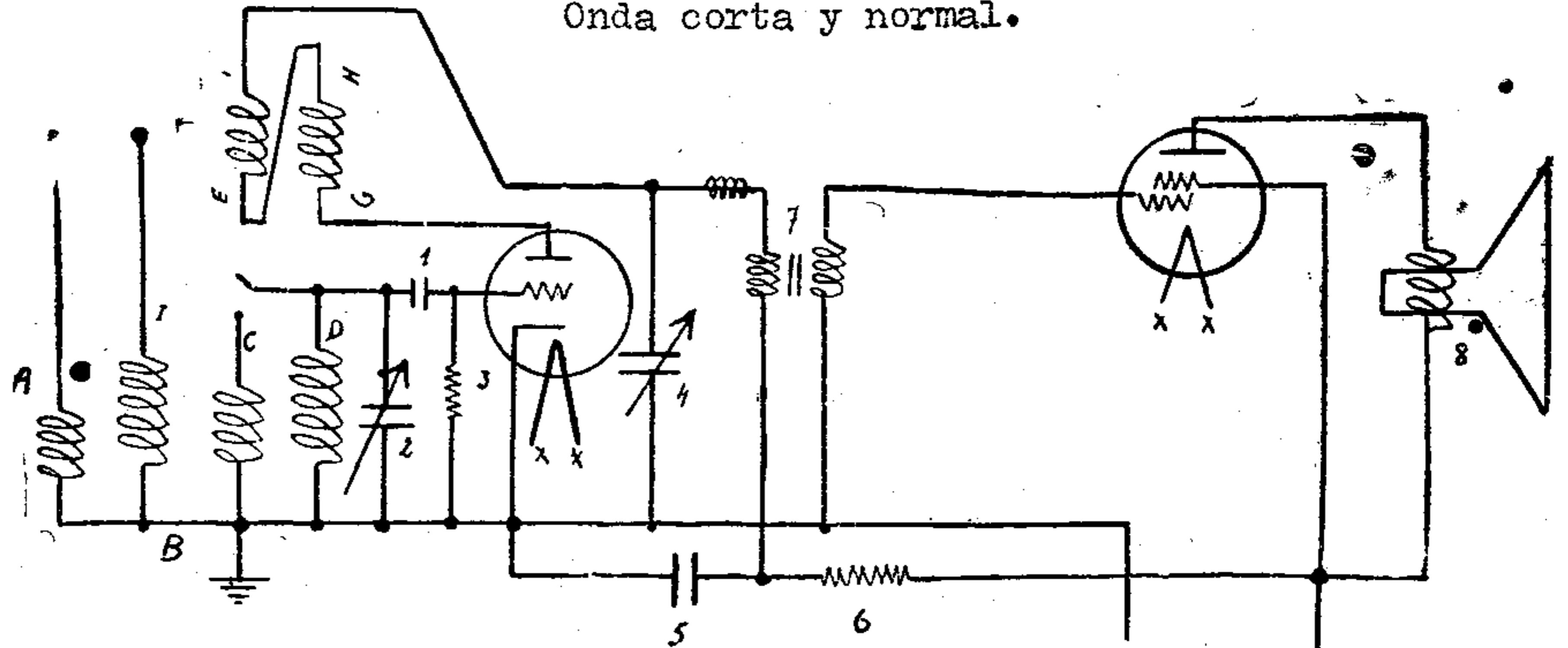
Receptor para automóvil, 5 lámparas (2 ondas)



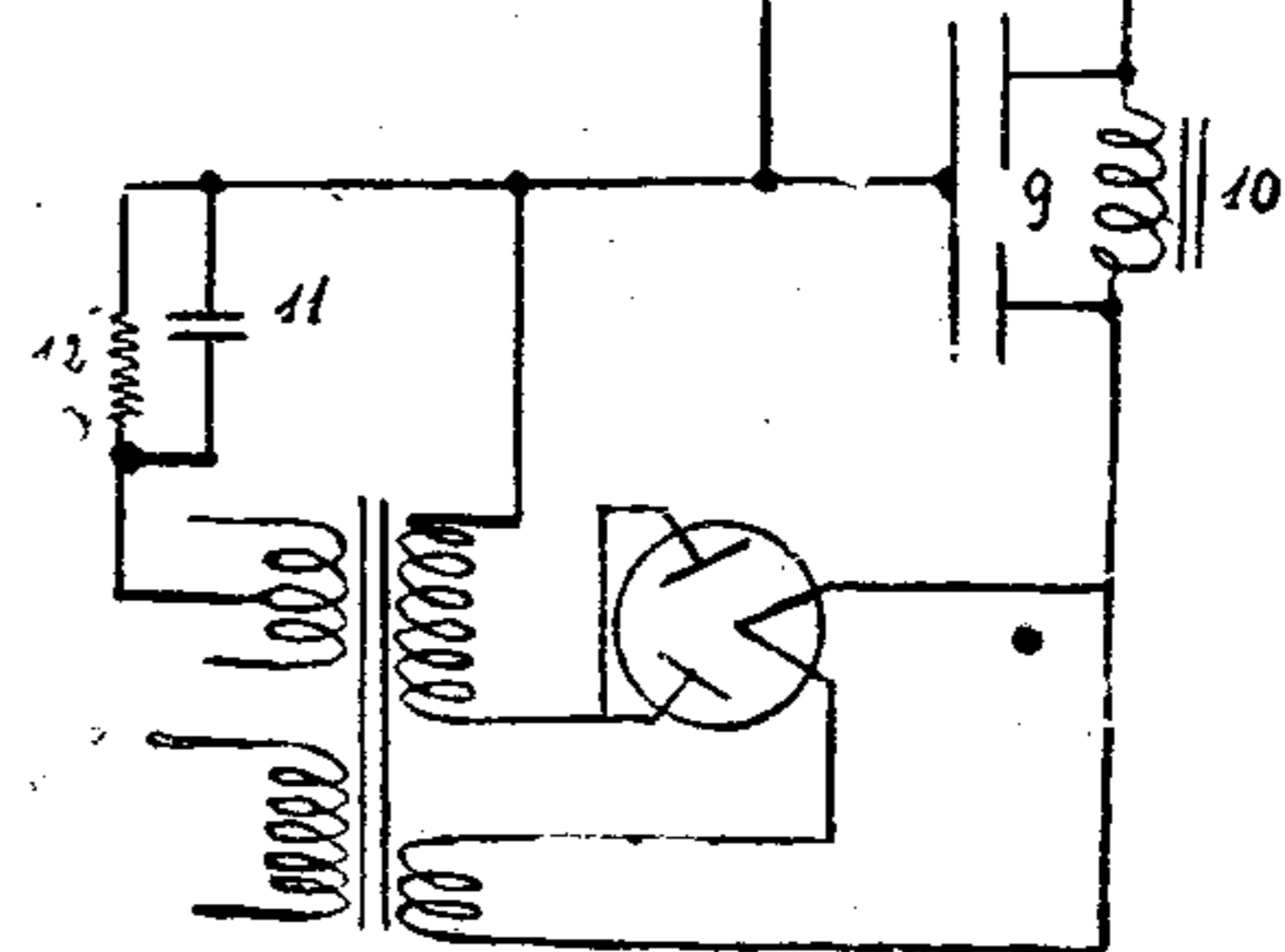


(25)

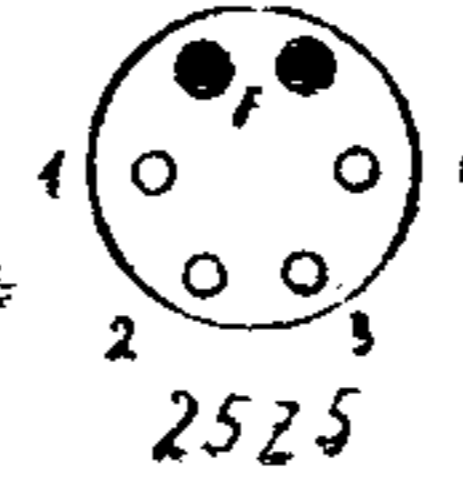
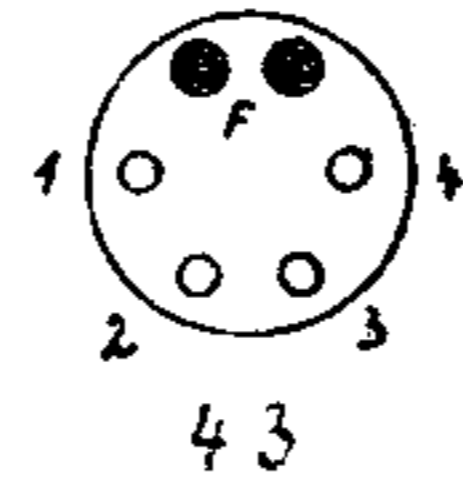
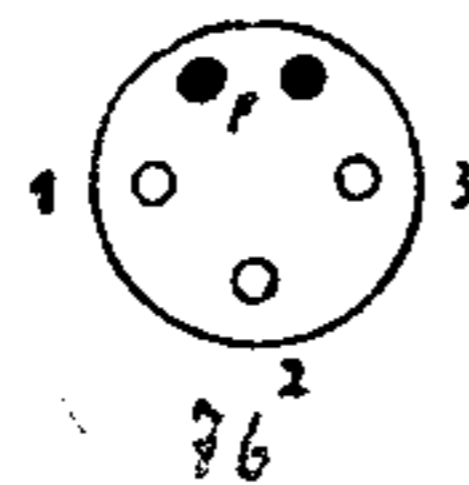
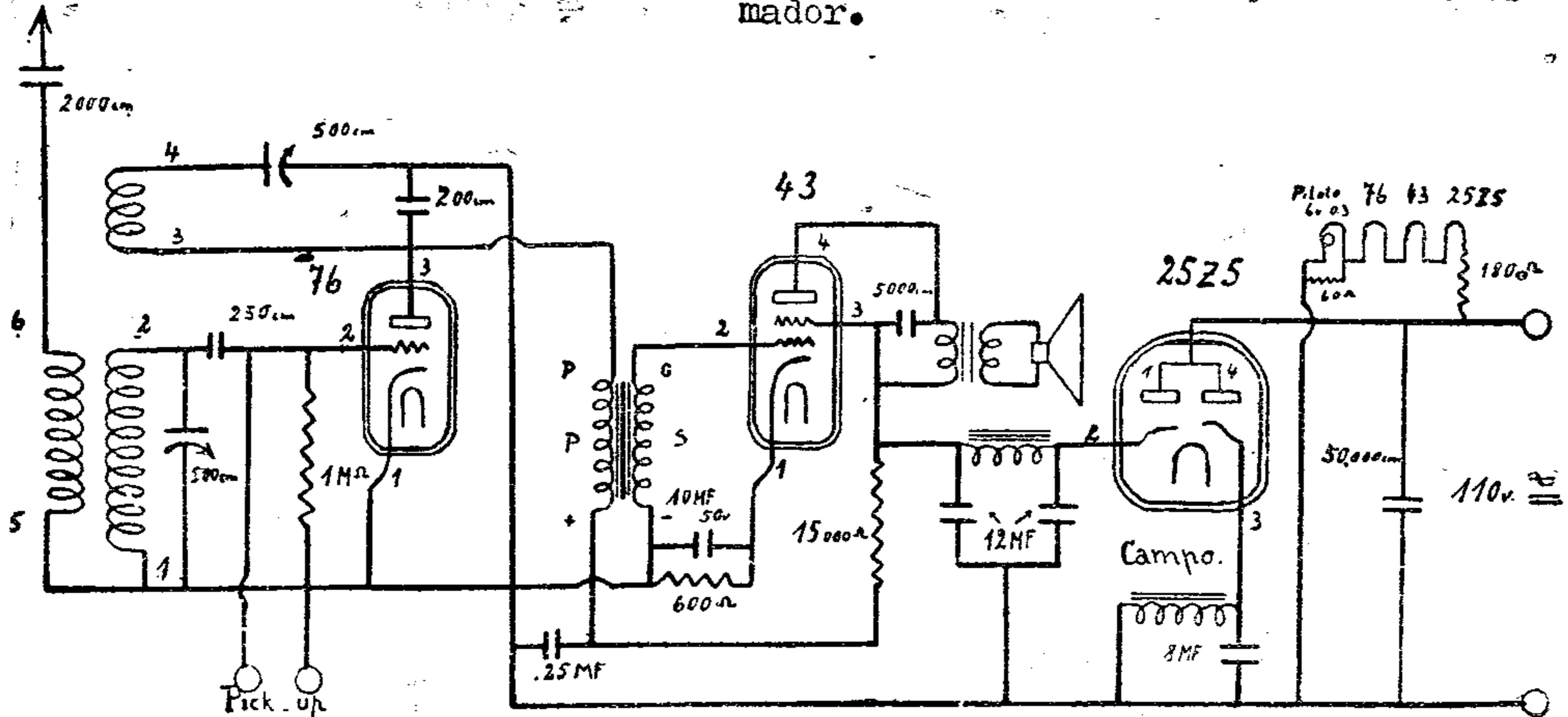
Receptor de 3 lámparas.- Corriente alterna.
Onda corta y normal.



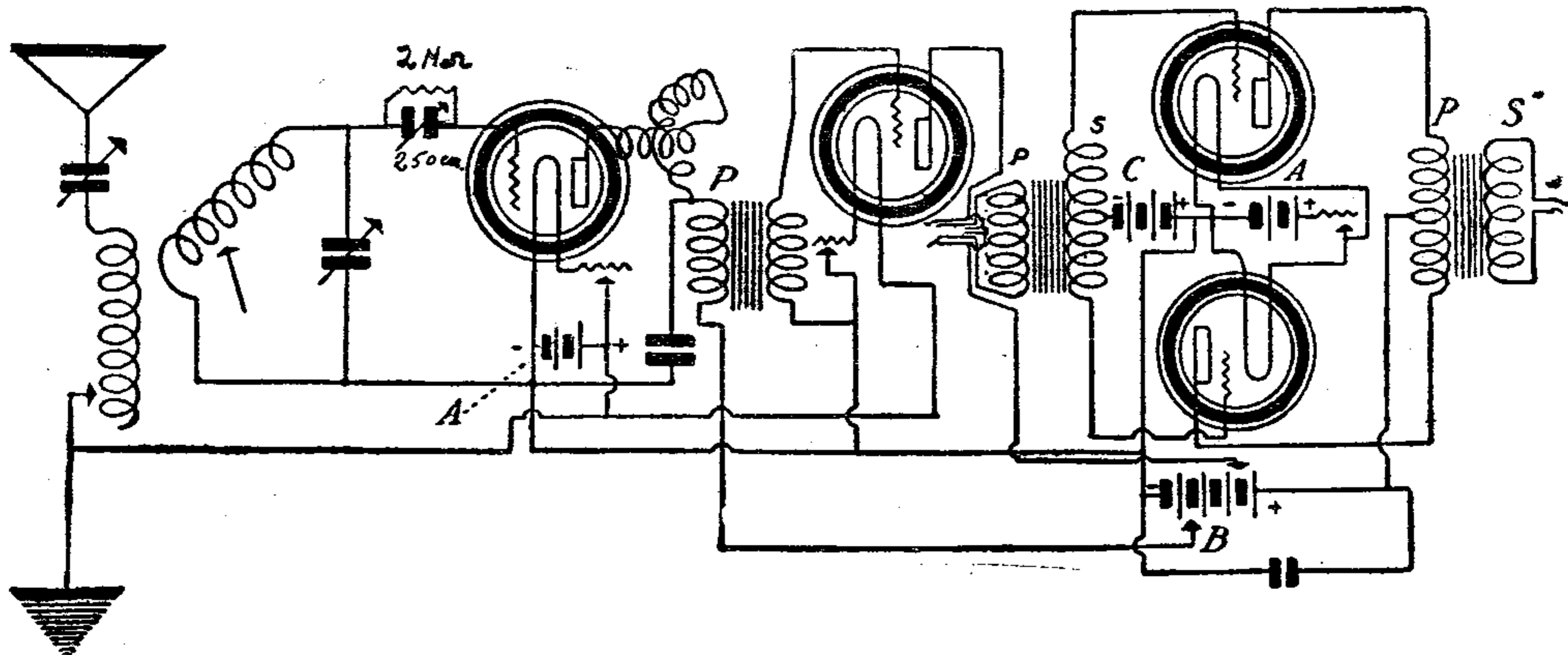
- A B C E F — Bobina de corta
- I D B G H — » de normal.
- N.º 1 — Un condensador 200 cm.
- » 2 — Un condensador variable de aire de 500 cm.
- » 3 — Una resistencia de 1 Meghom.
- » 4 — Un condensador de mica 500 cm.
- ch — Bobina choque R. F.
- N.º 5 — Un condensador 1 MF.
- » 6 — Una resistencia 20.000 ohms.
- » 7 — Un transformador de baja frecuencia
- » 8 — Altavoz magnético
- » 9 — Un bloque condens. 8 x 8 500 volts
- » 10 — Self.
- » 11 — Un condensador 1 MF.
- » 12 — Una resistencia 2000 ohms.



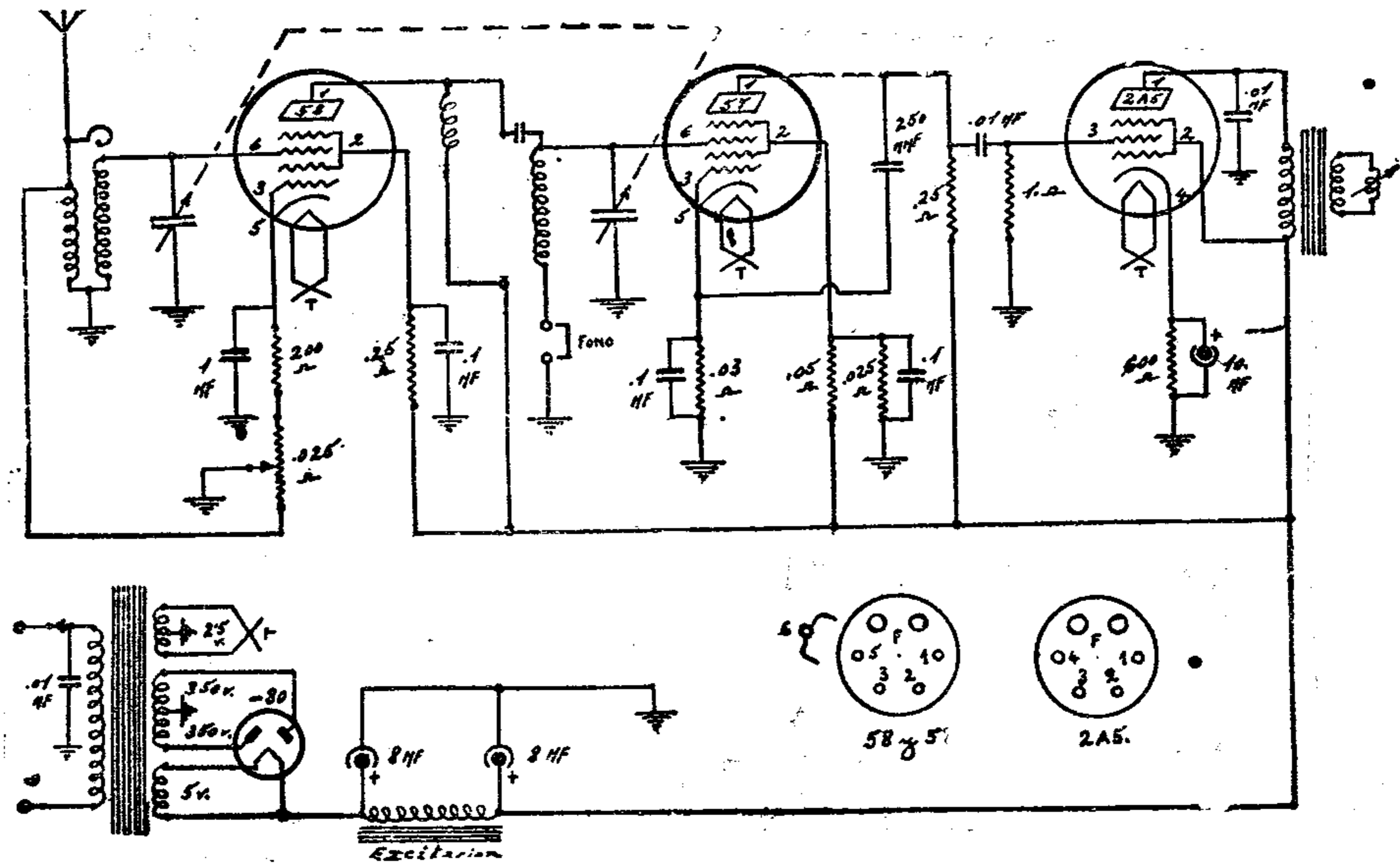
Receptor 3 lámparas "universal" con amplificación de baja a transformador.



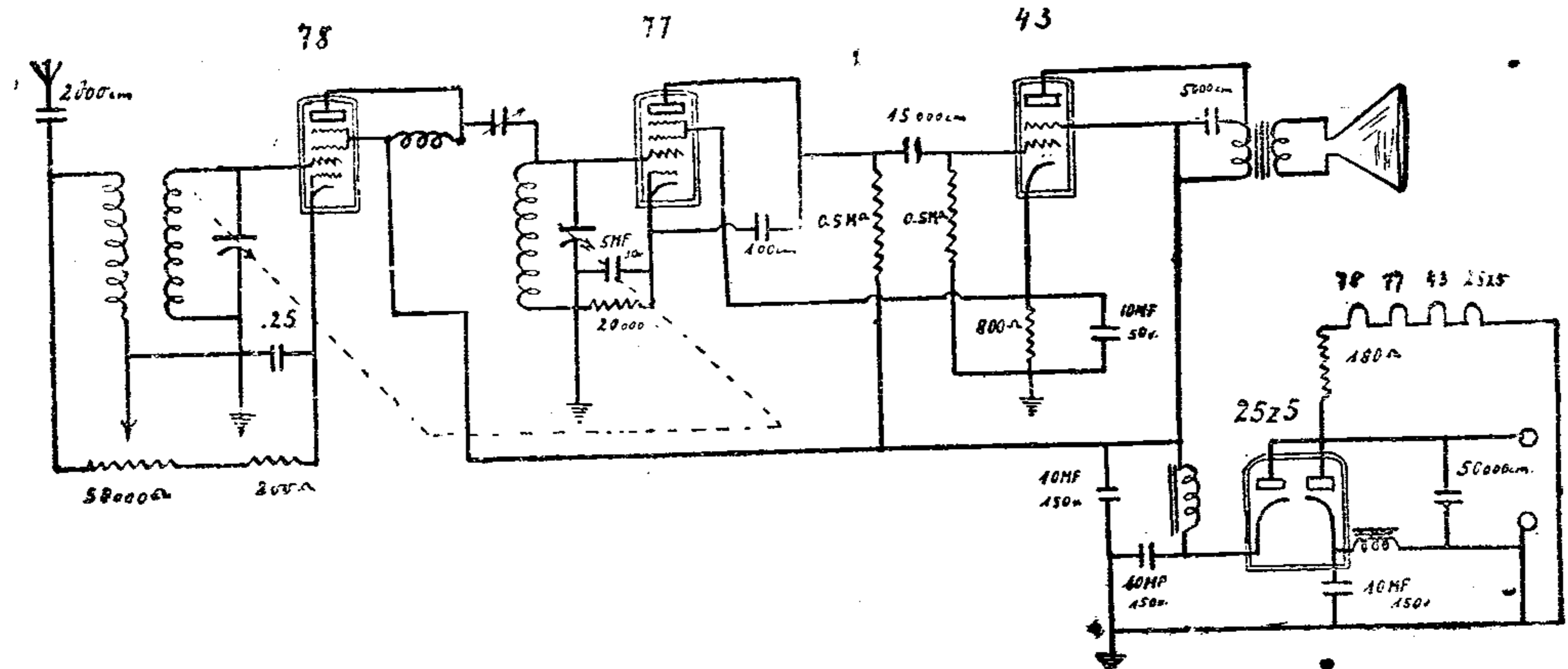
Moderno receptor de 4 lámparas de gran potencia para baterías.

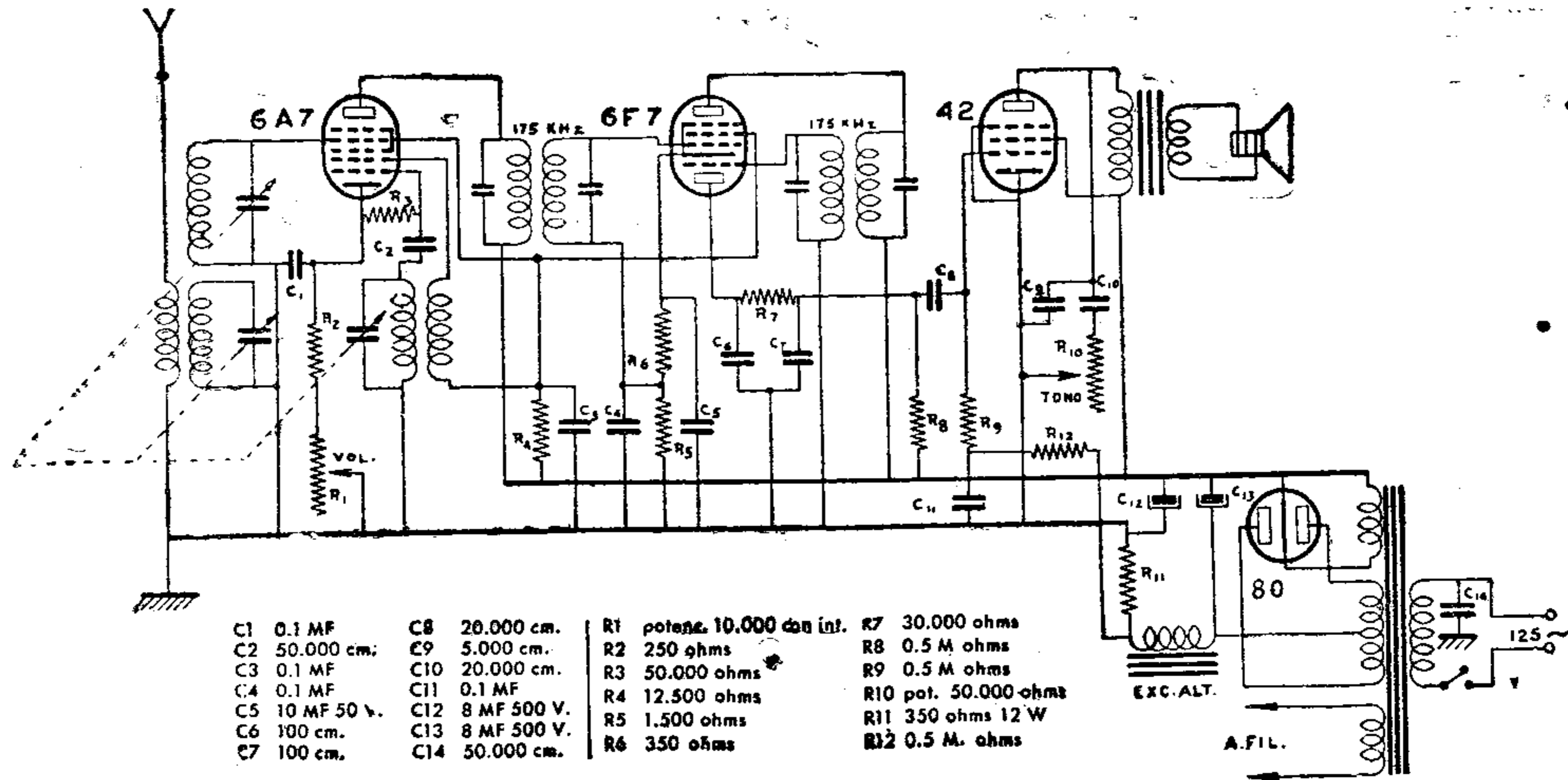


Receptor de corriente alterna de 4 lámparas.



Aparato receptor de cuatro lámparas *universal*.

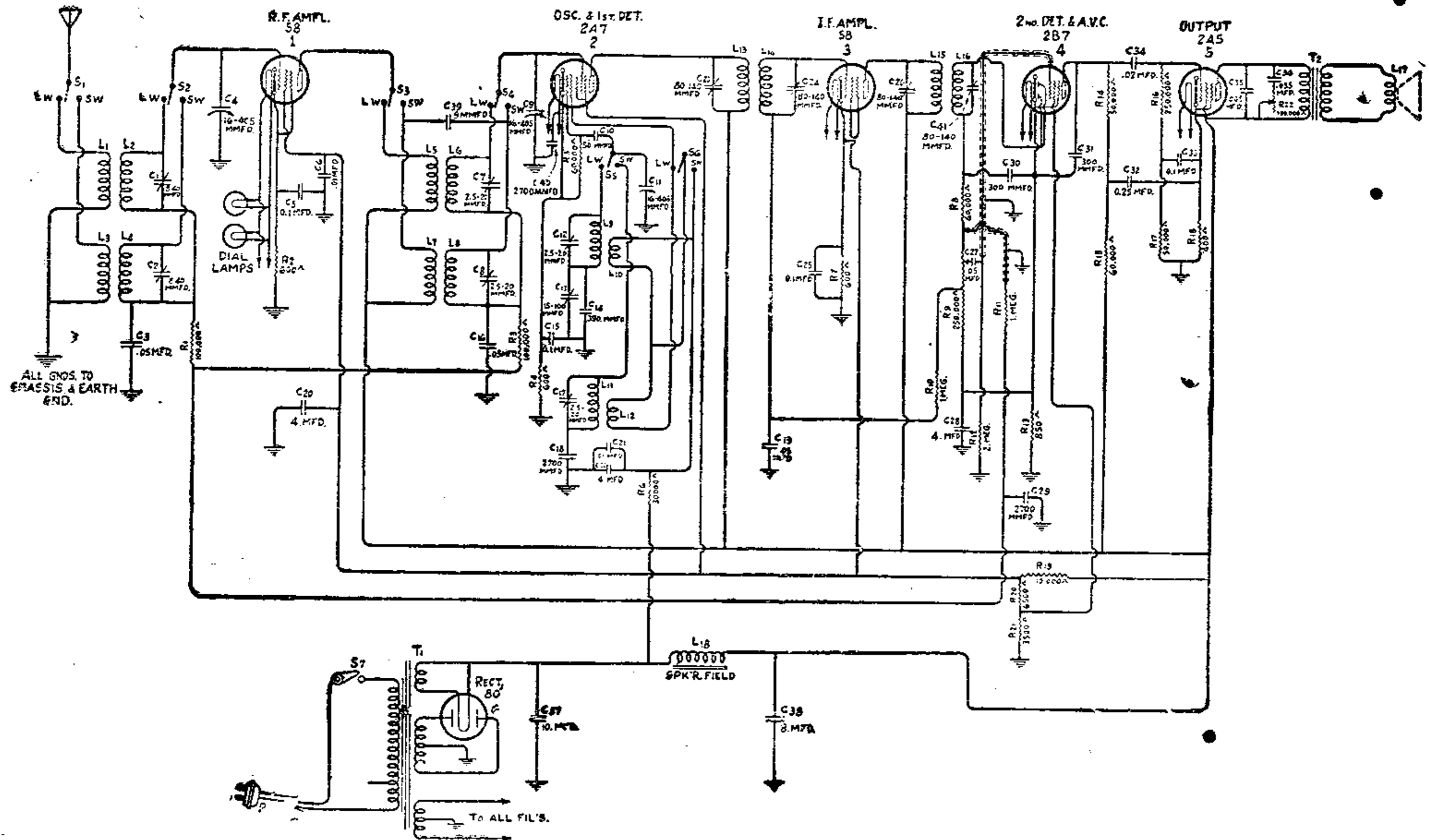




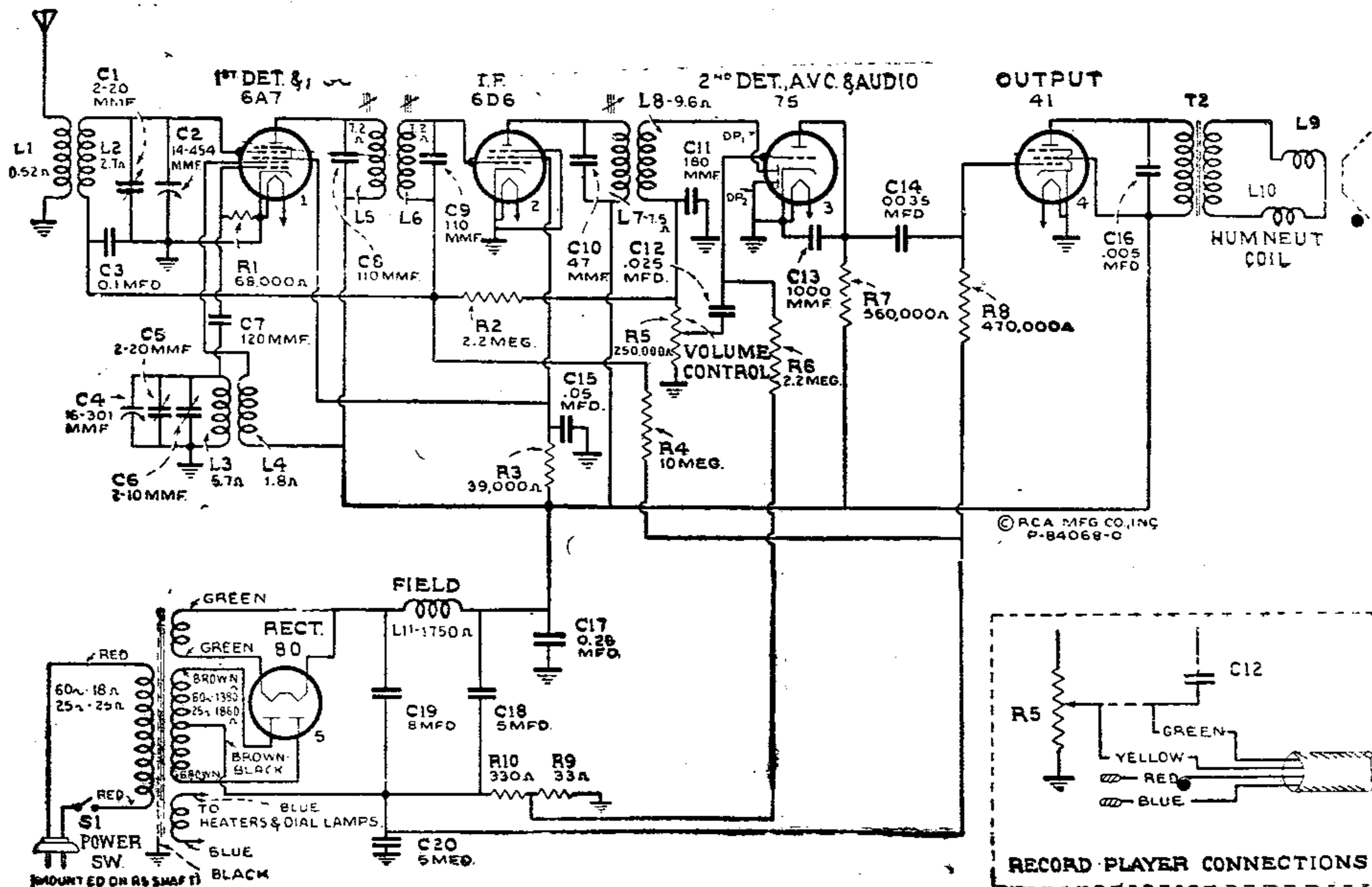
Esquema de un Superheterodino de cuatro lámparas

R C A Victor Modelo 121 y 122

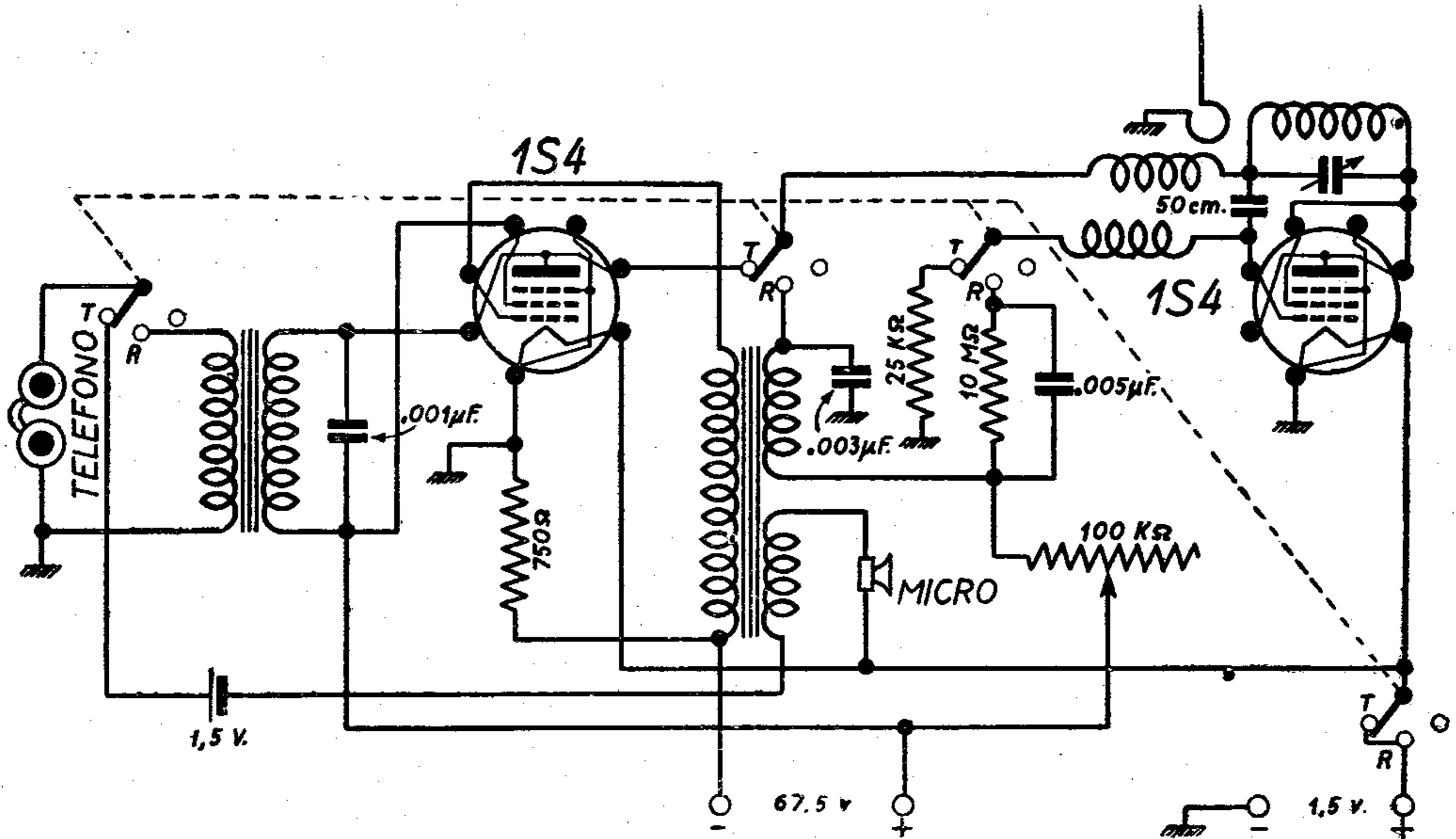
(La voz de su Amo)



R C A Victor Modelo 85
(La Voz de su Amo).

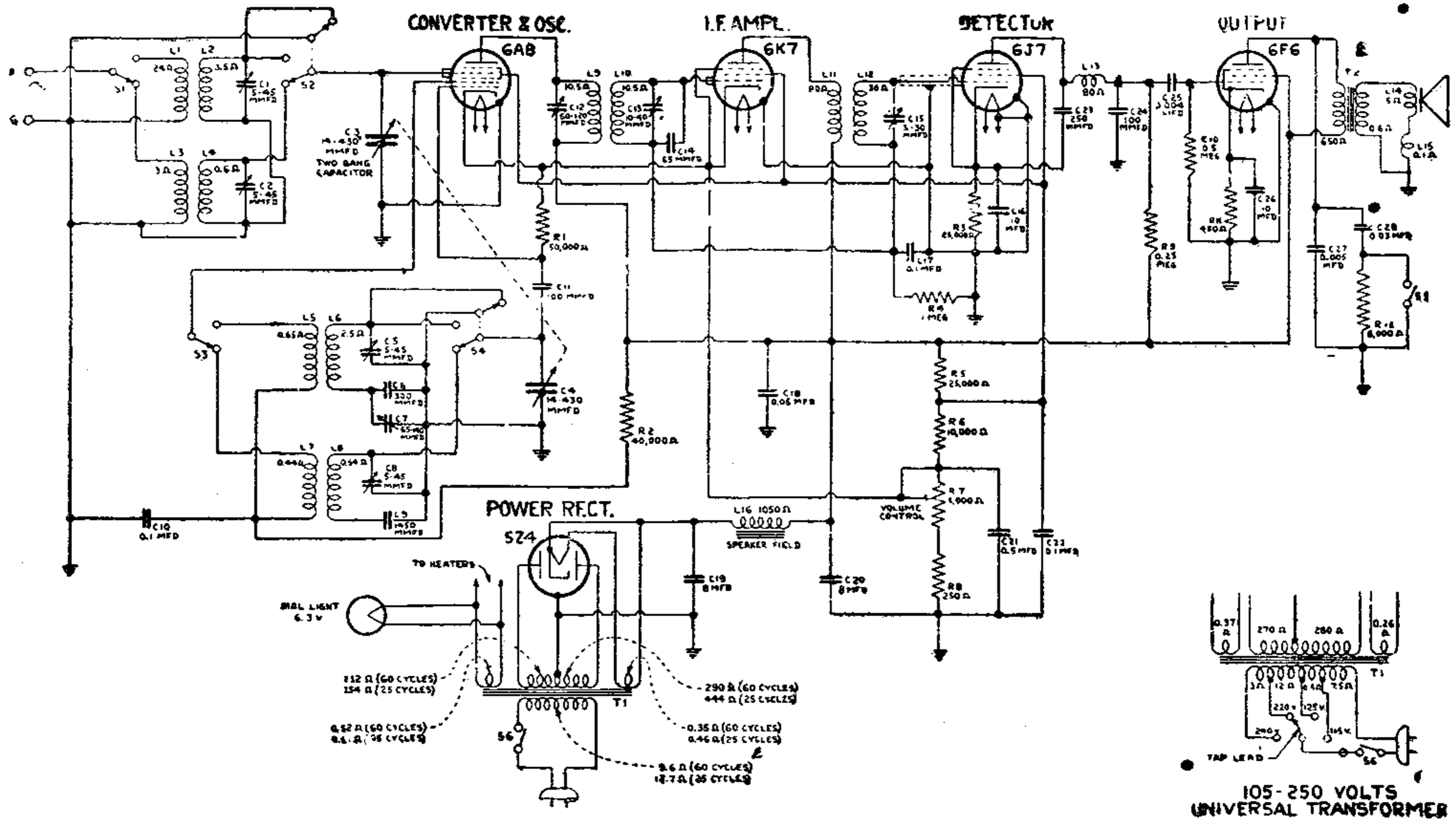


Receptor-transmisor -2'5 metros- a baterías
(adoptado por el ejército de los Estados Unidos)

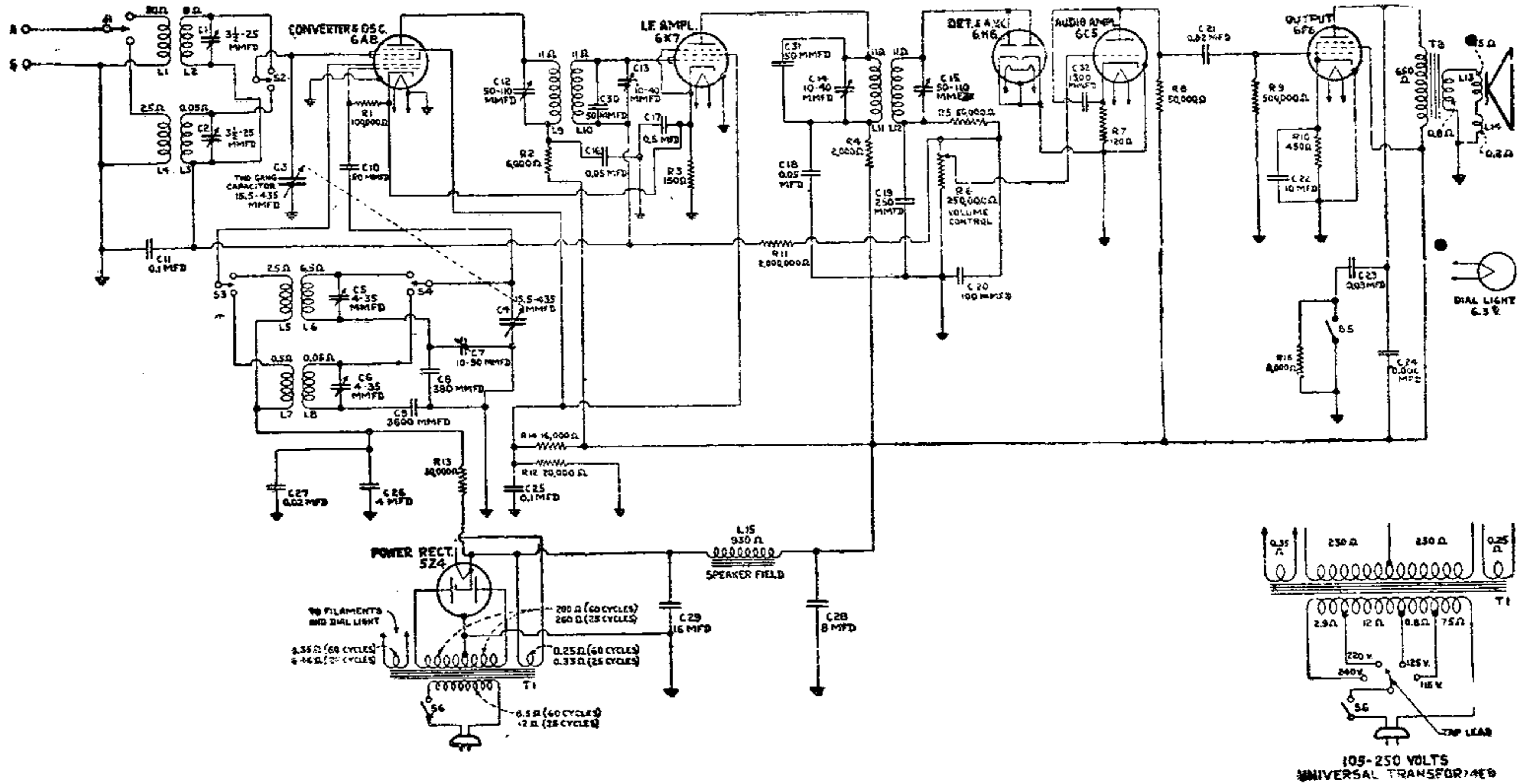


(27).....***

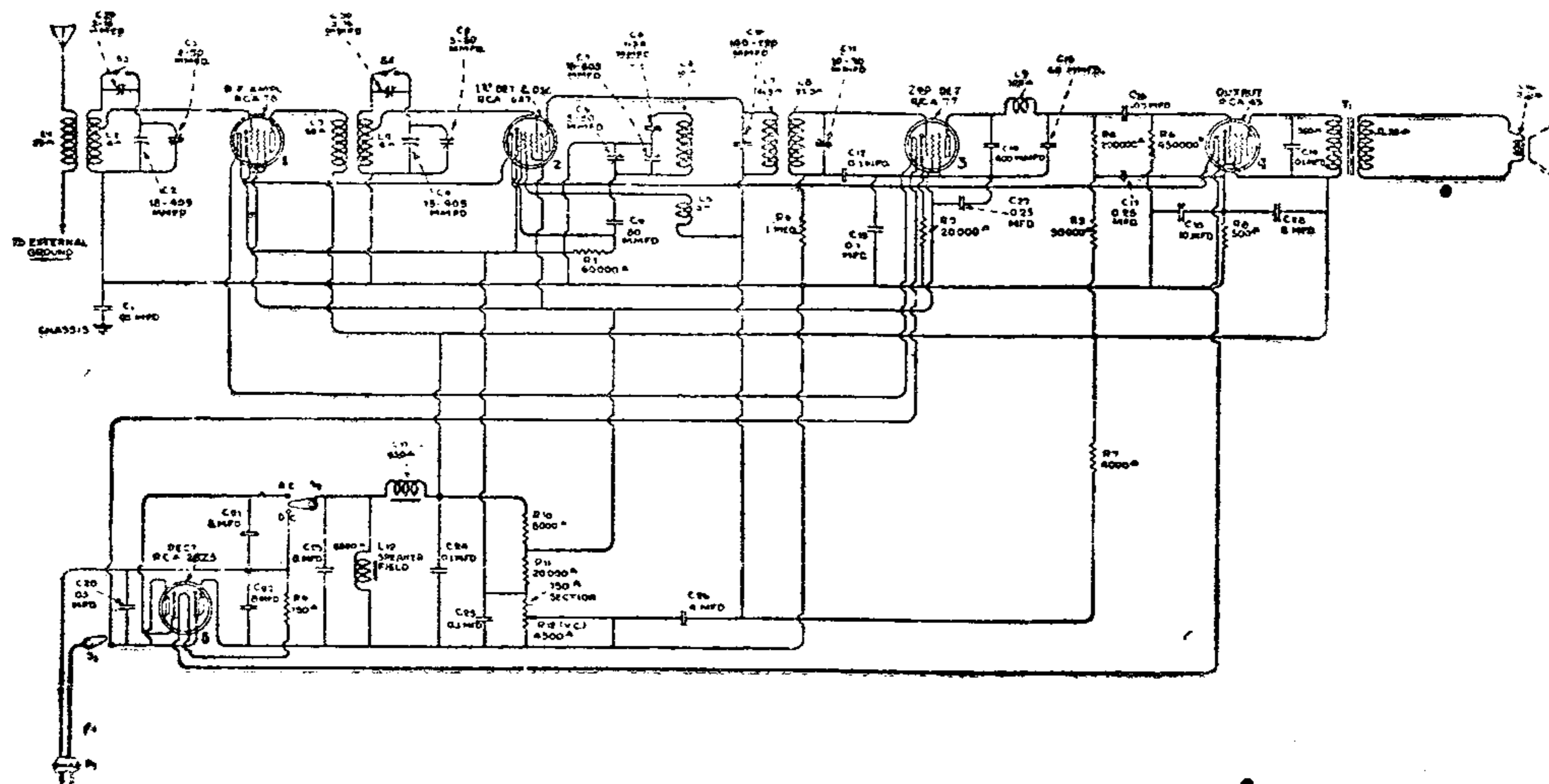
Receptor "General Electric" Modelo A 53



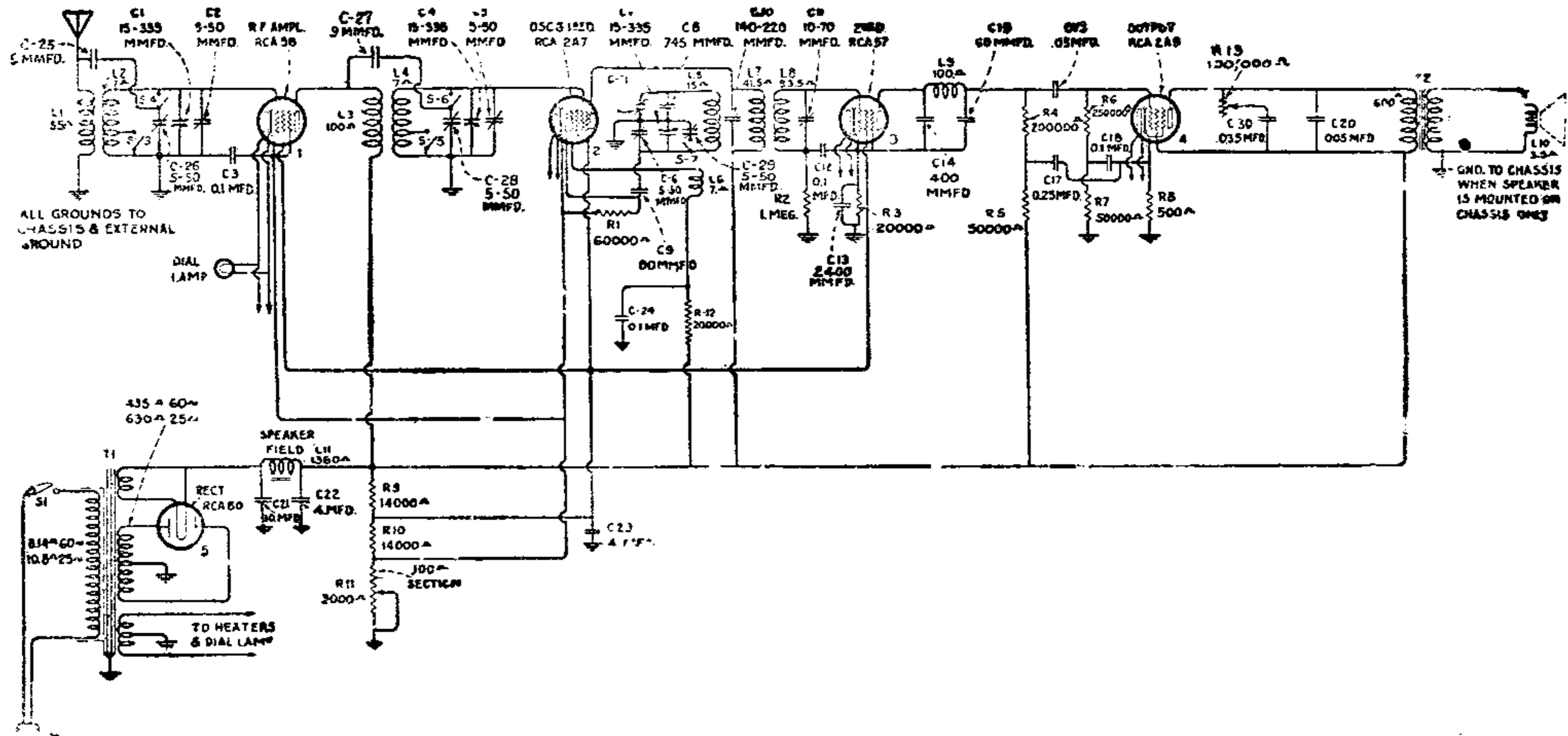
Receptor "General Electric" Modelo A 63 y A 65



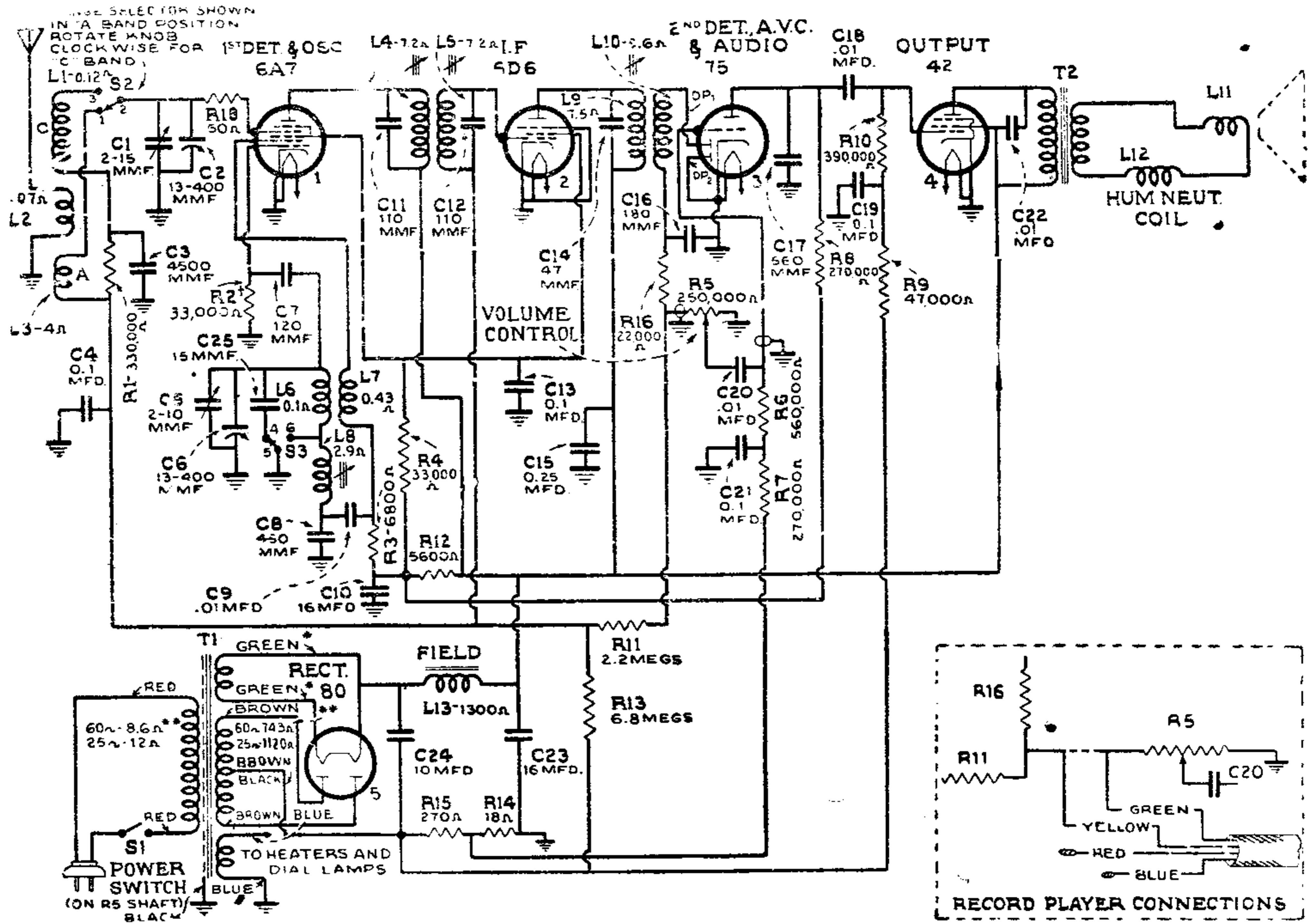
Receptor H.M.V. Modelos 110, 111 y 115
(La voz de su Amo)



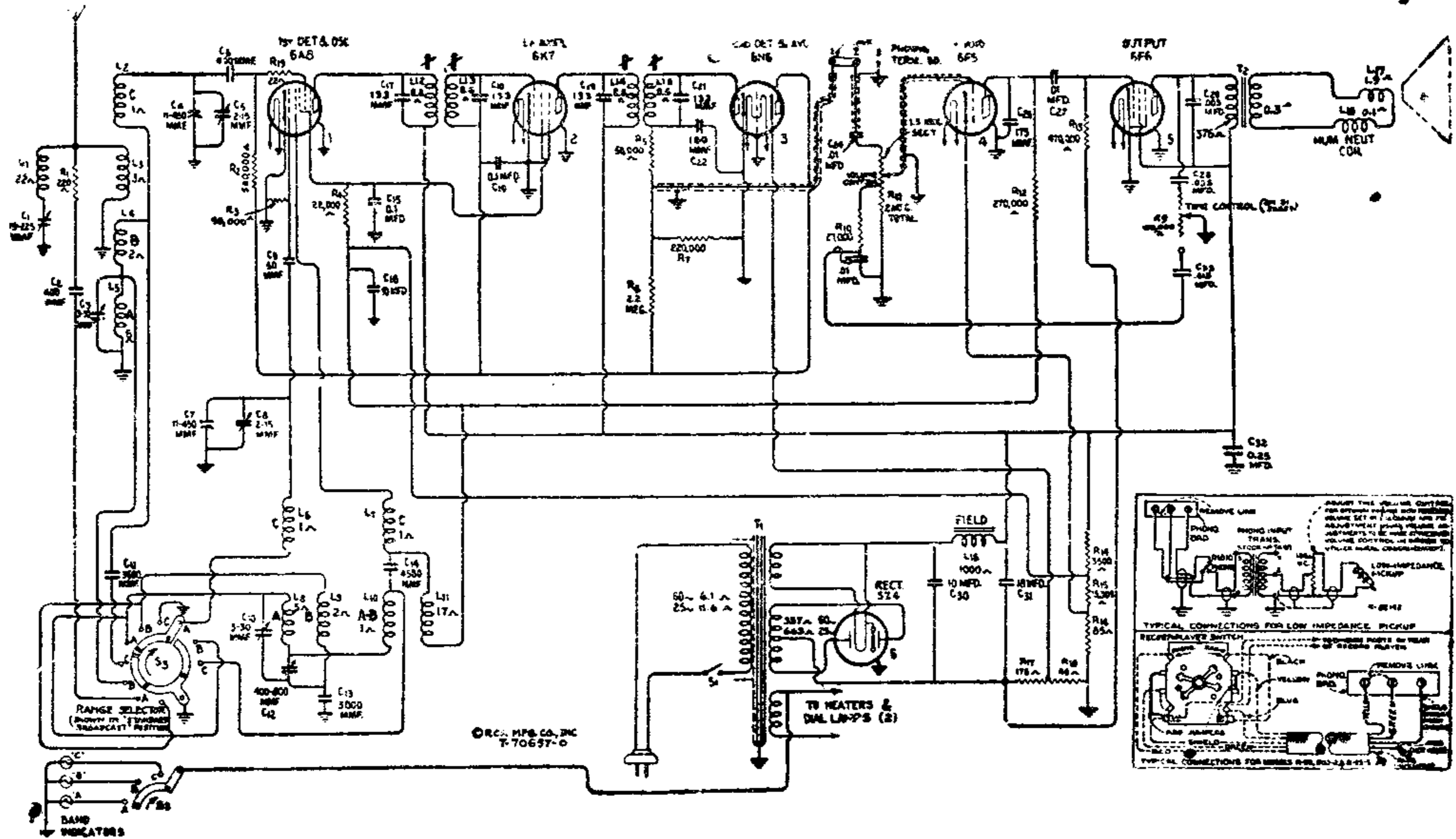
Receptor "Universal" Modelo R. - 155
(La voz de su Amo)



Receptor R. C. A. Victor. Modelo 85 T 1
(La Voz de su Amo)



R. C. A. Victor. Modelo 6 K 2
(La Voz de su Amo)

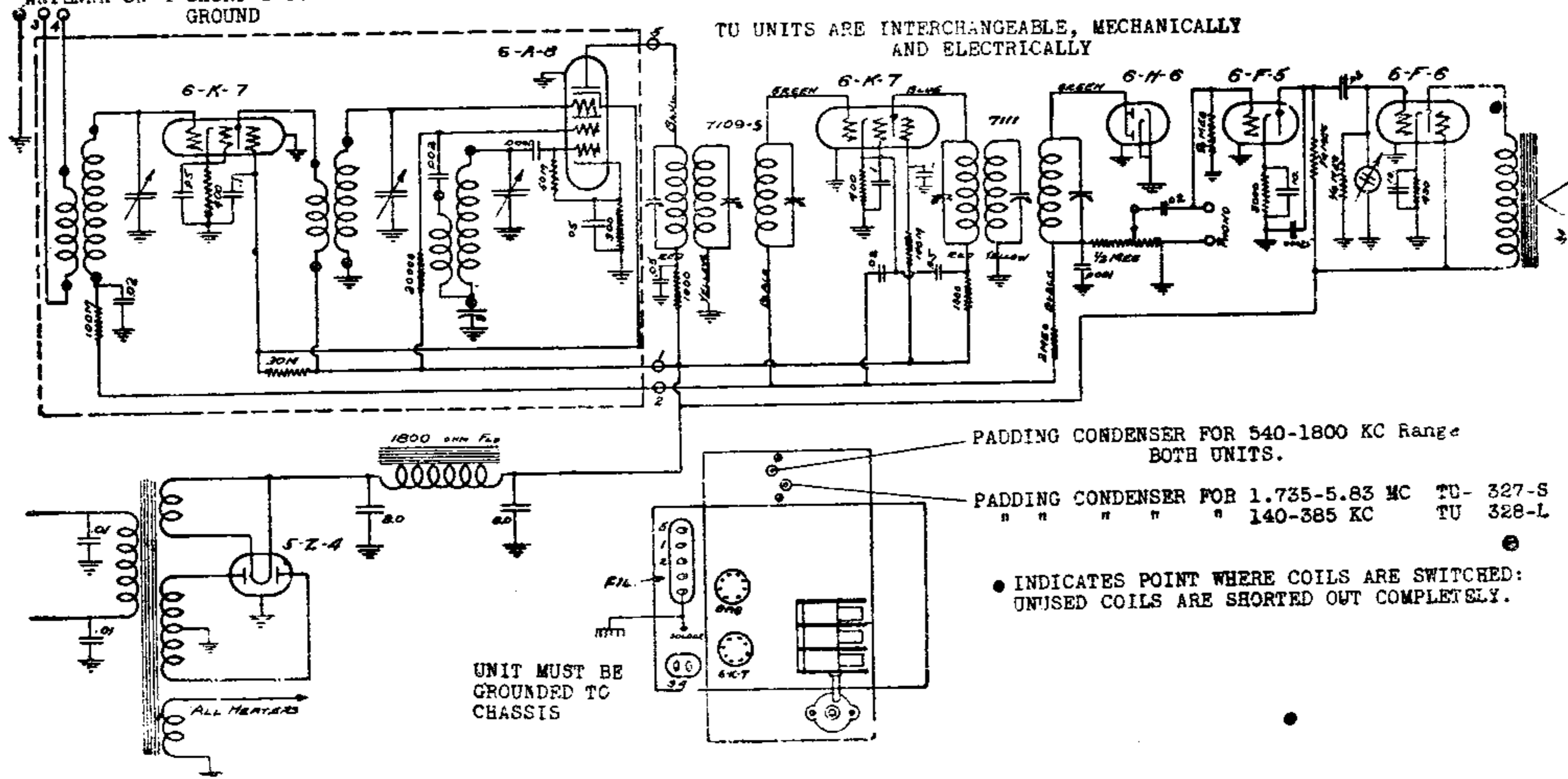


Receptor Superheterodino a base de lámparas metálicas o su equivalentes en vidrio

LUGS 3 and 4 USED ITH
TRANSPOSED ANTENNA. REG.
ANTENNA ON 4 SHORT 3 TO
GROUND

TU-327-S COVERS RANGES 540-1800 KC; 1.735-5.83 MC; 5.7-18.3 MC
TU-328-L " " 140-385 KC; 540-1800 KC; 5.7-18.3 MC

TU UNITS ARE INTERCHANGEABLE, MECHANICALLY
AND ELECTRICALLY



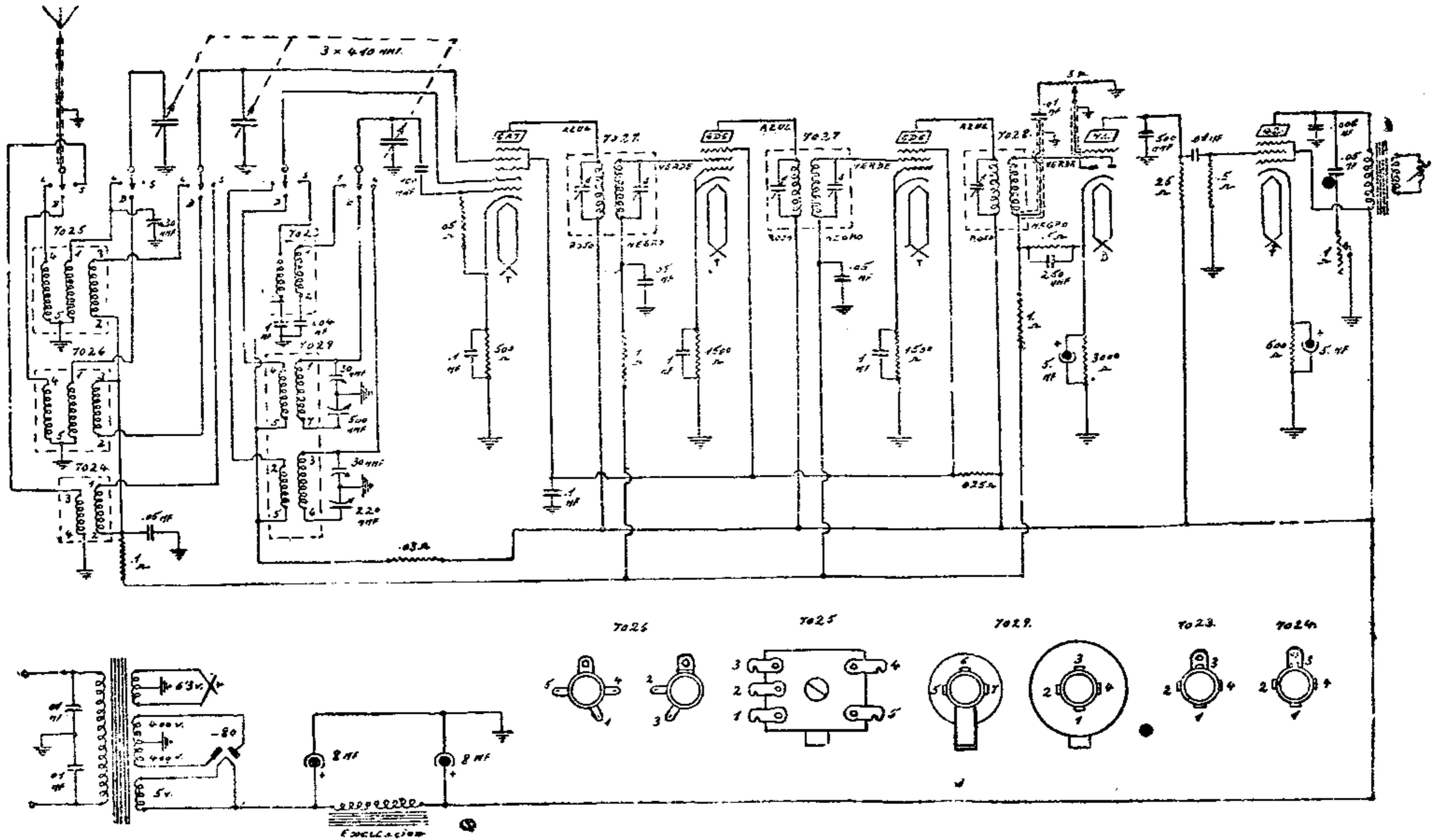
PADDING CONDENSER FOR 540-1800 KC Range
BOTH UNITS.

PADDING CONDENSER FOR 1.735-5.83 MC TU- 327-S
" " " " " 140-385 KC TU 328-L

● INDICATES POINT WHERE COILS ARE SWITCHED:
UNUSED COILS ARE SHORTED OUT COMPLETELY.

UNIT MUST BE
GROUNDED TO
CHASSIS

Esquema de un Superheterodino de 3 ondas muy usado en la construcción nacional

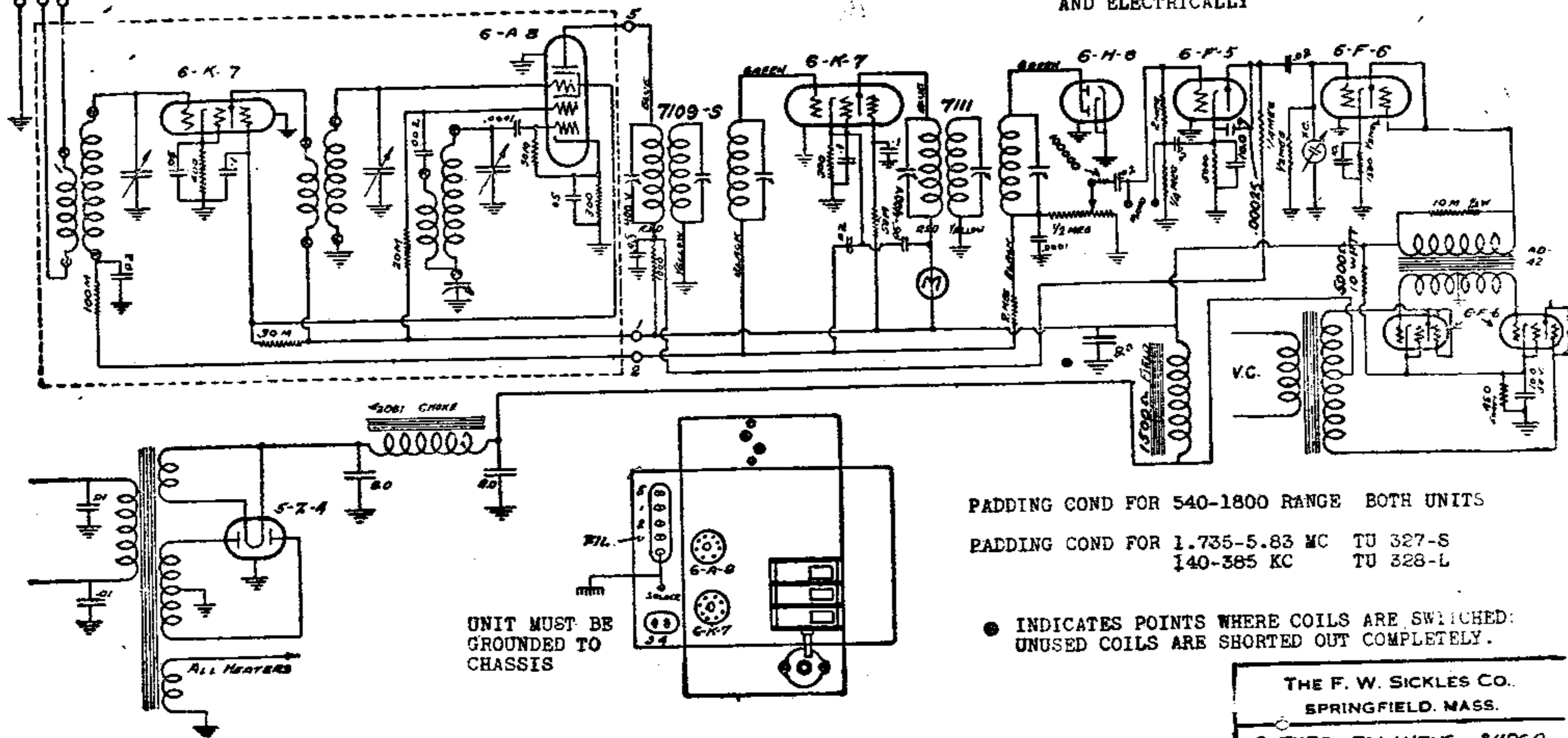


(29) Esquema de un receptor Superheterodino diseñado con lámparas metálicas.

LUGS 3 and 4 USED WITH
TRANSPOSED ANTENNA. REC.
ANTENNA ON 4, SHORT 3 TO
GND.

TU 327-S COVERS RANGES 540-1800 KC---1.735-5.83 MC---5.7-18.3 MC
TU 328-L " " " 140-385 KC---540-1800 KC---5.7-18.3 MC

TU UNITS ARE INTERCHANGEABLE, MECHANICALLY
AND ELECTRICALLY



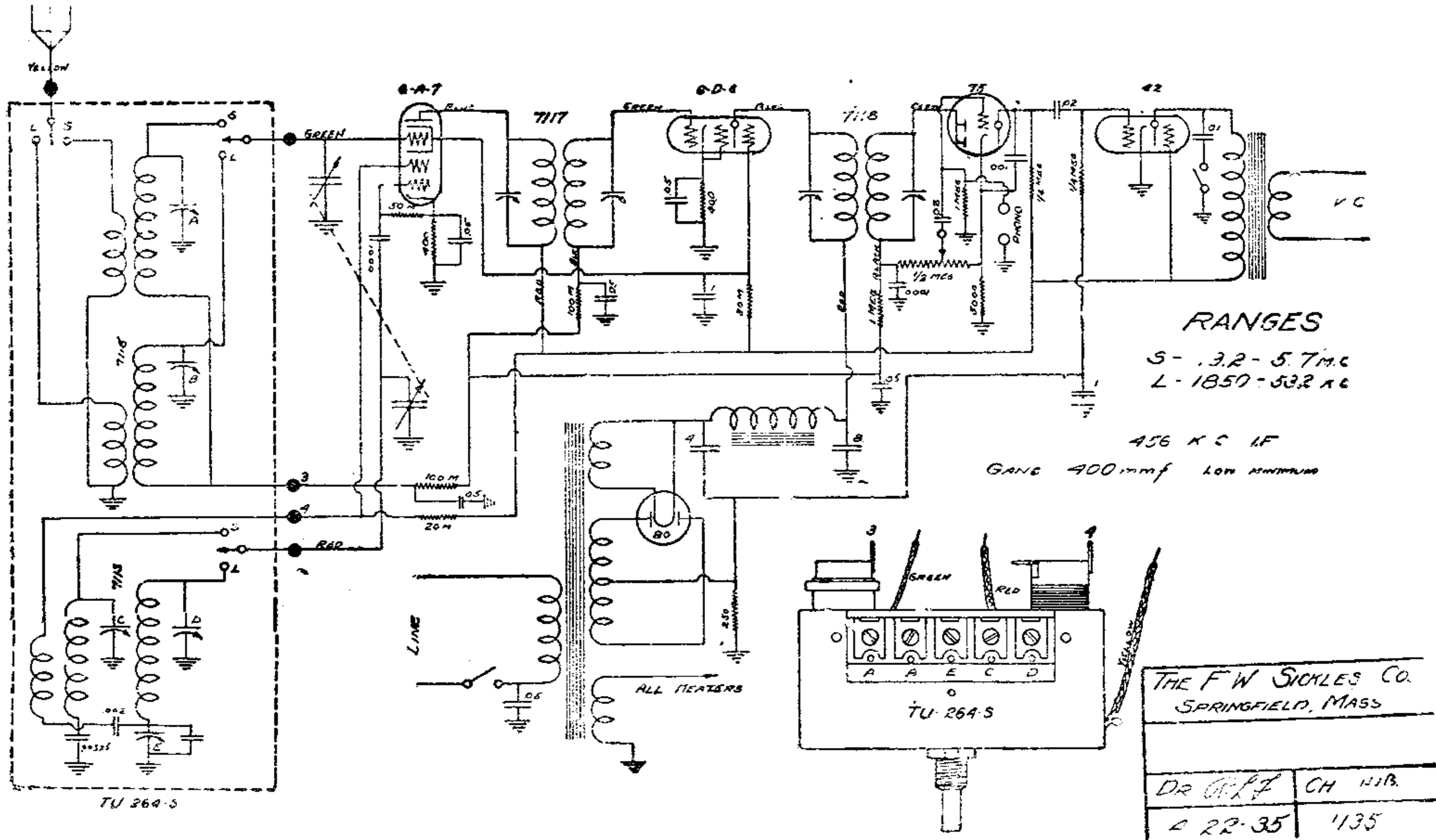
PADDING COND FOR 540-1800 RANGE BOTH UNITS
PADDING COND FOR 1.735-5.83 MC TU 327-S
140-385 KC TU 328-L

● INDICATES POINTS WHERE COILS ARE SWITCHED;
UNUSED COILS ARE SHORTED OUT COMPLETELY.

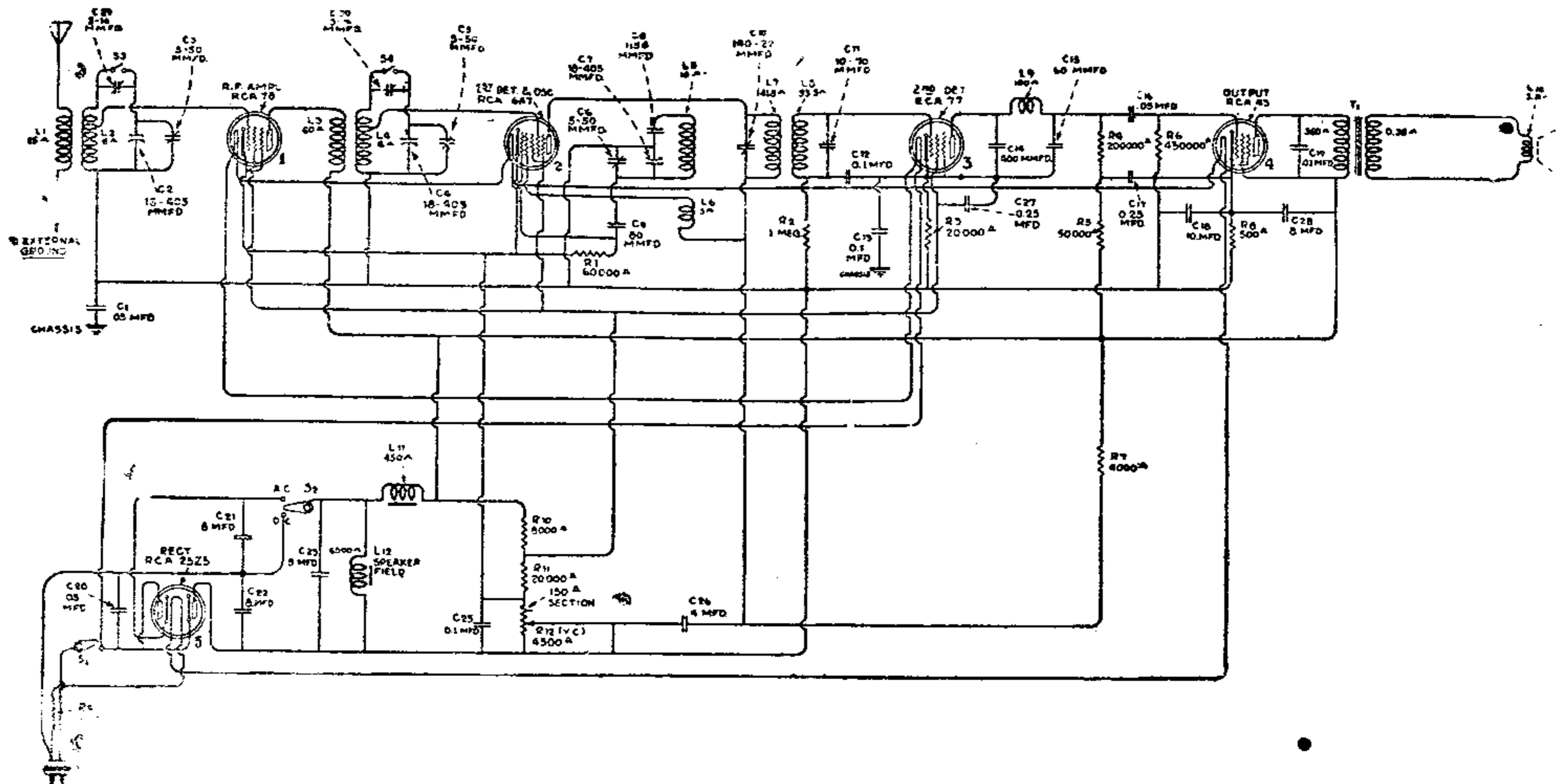
UNIT MUST BE
GROUNDED TO
CHASSIS

THE F. W. SICKLES CO.
SPRINGFIELD, MASS.
9 TUBE ALL-WAVE SUPER
CLASS A-B RADIO
DR. R. L. J. CH. #113
DATE 8-19-35 2050

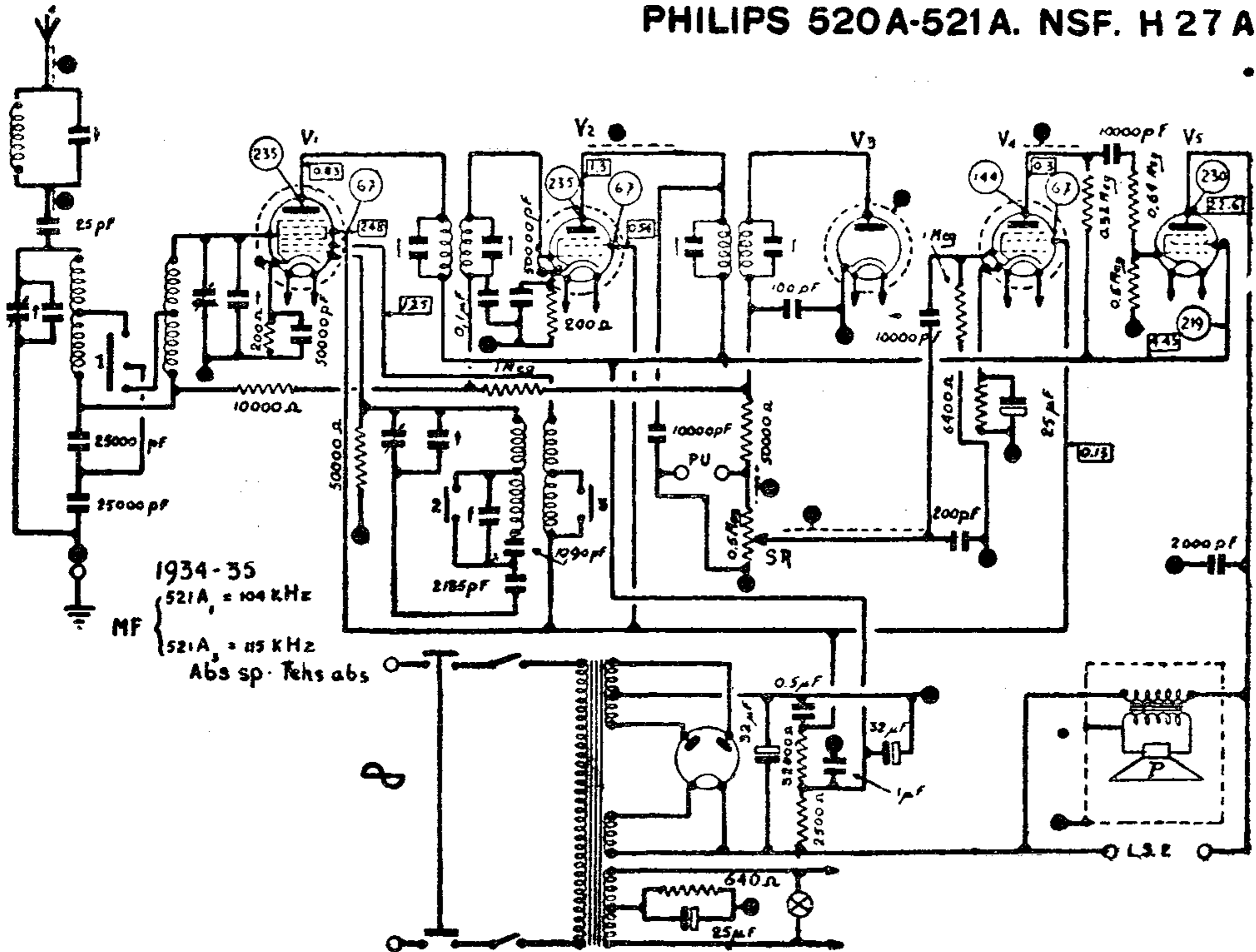
Receptor Superheterodino ondas extracorta y normal.



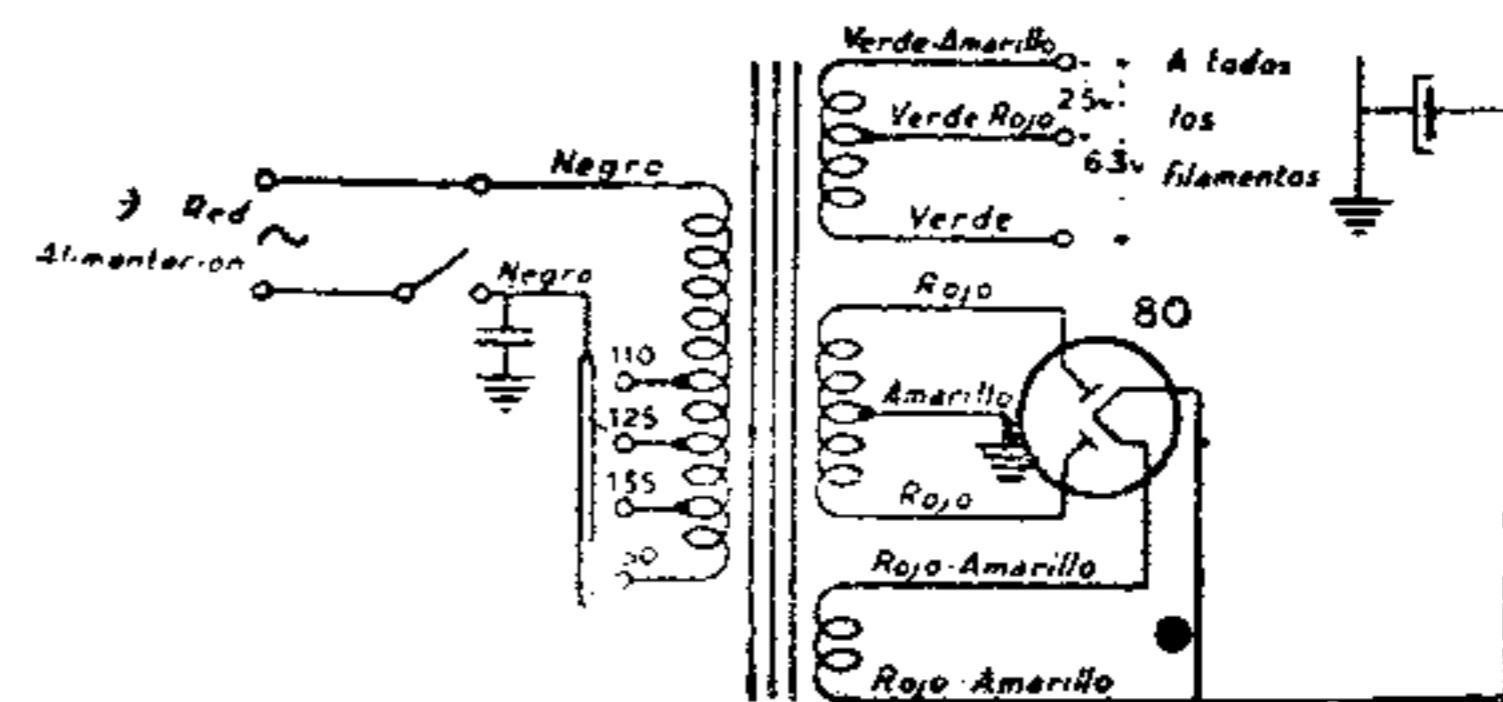
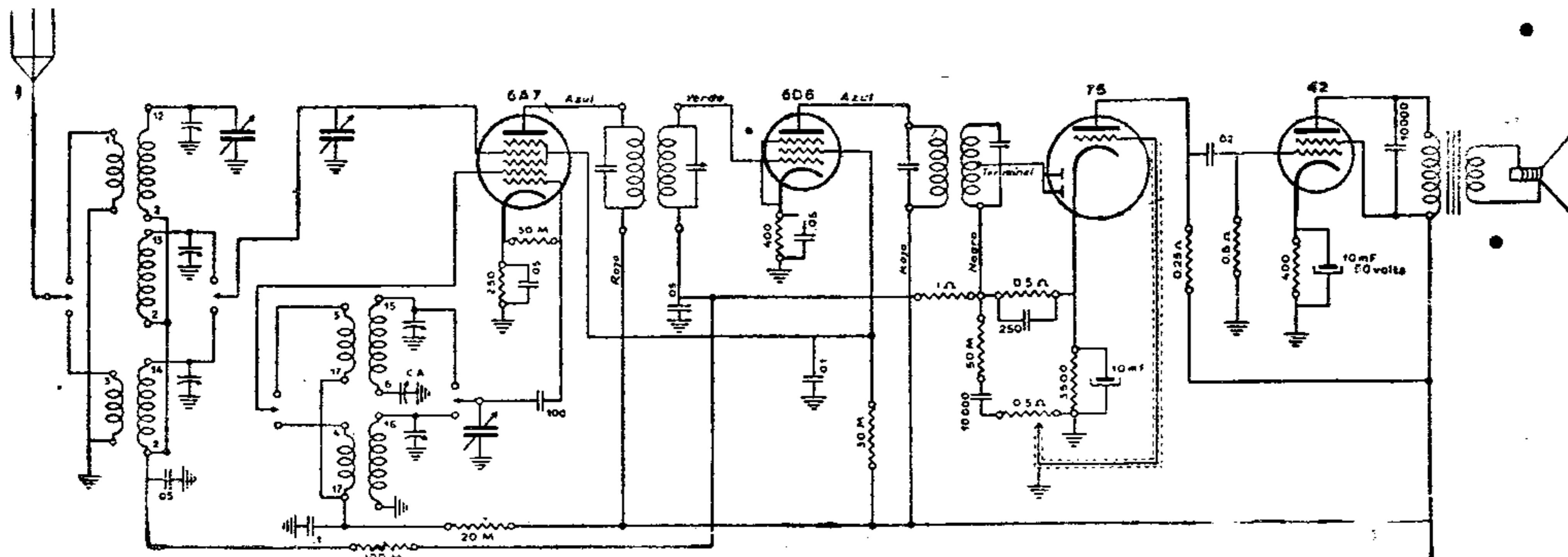
Receptor "Universal" R. C. A. Victor Modelo 114
(La Voz de su Amo)



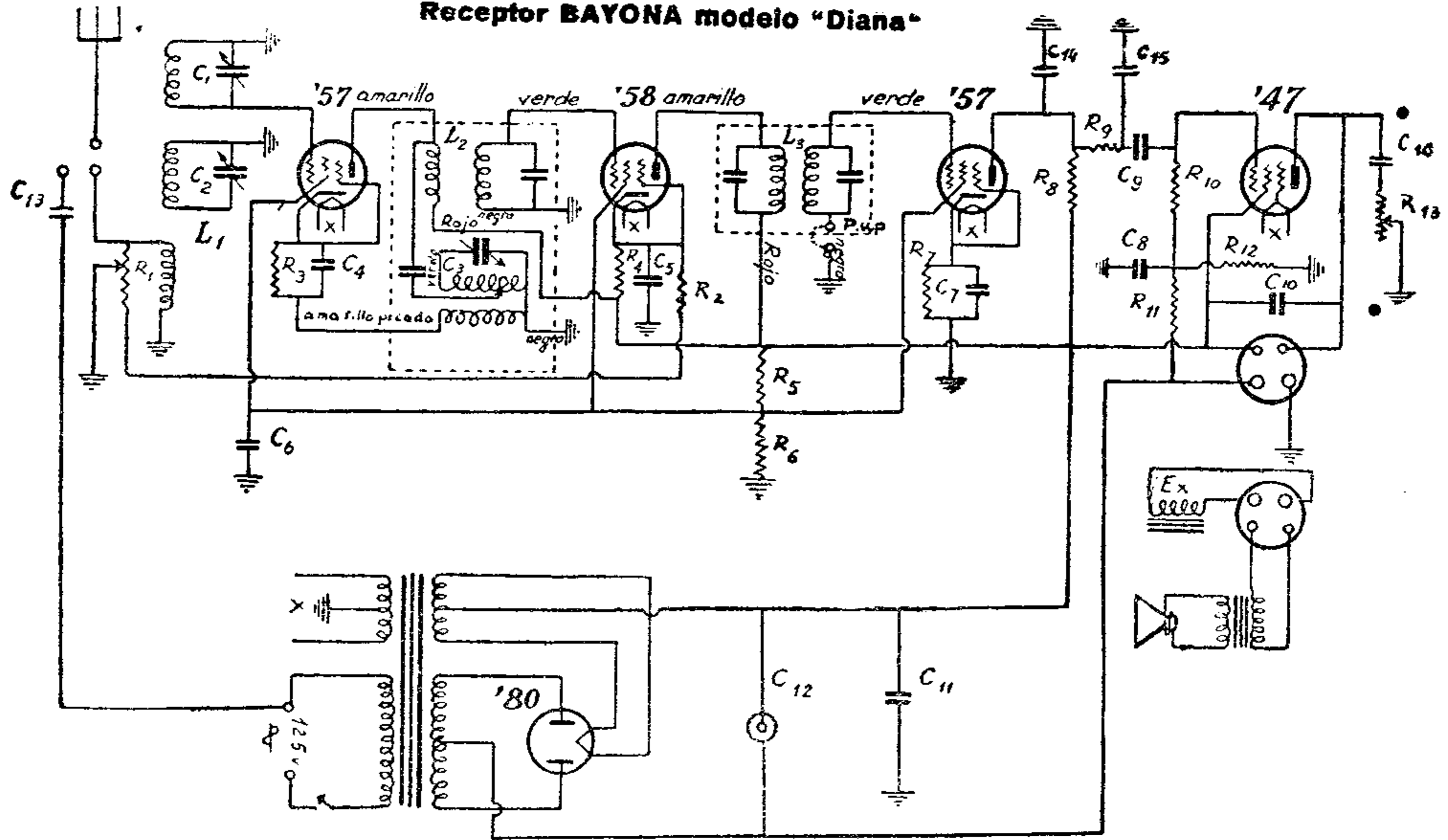
PHILIPS 520A-521A. NSF. H 27 A.



Receptor Superheterodino Modelo FEARE de 5 lámparas con onda corta y normal.



Receptor BAYONA modelo "Diana"



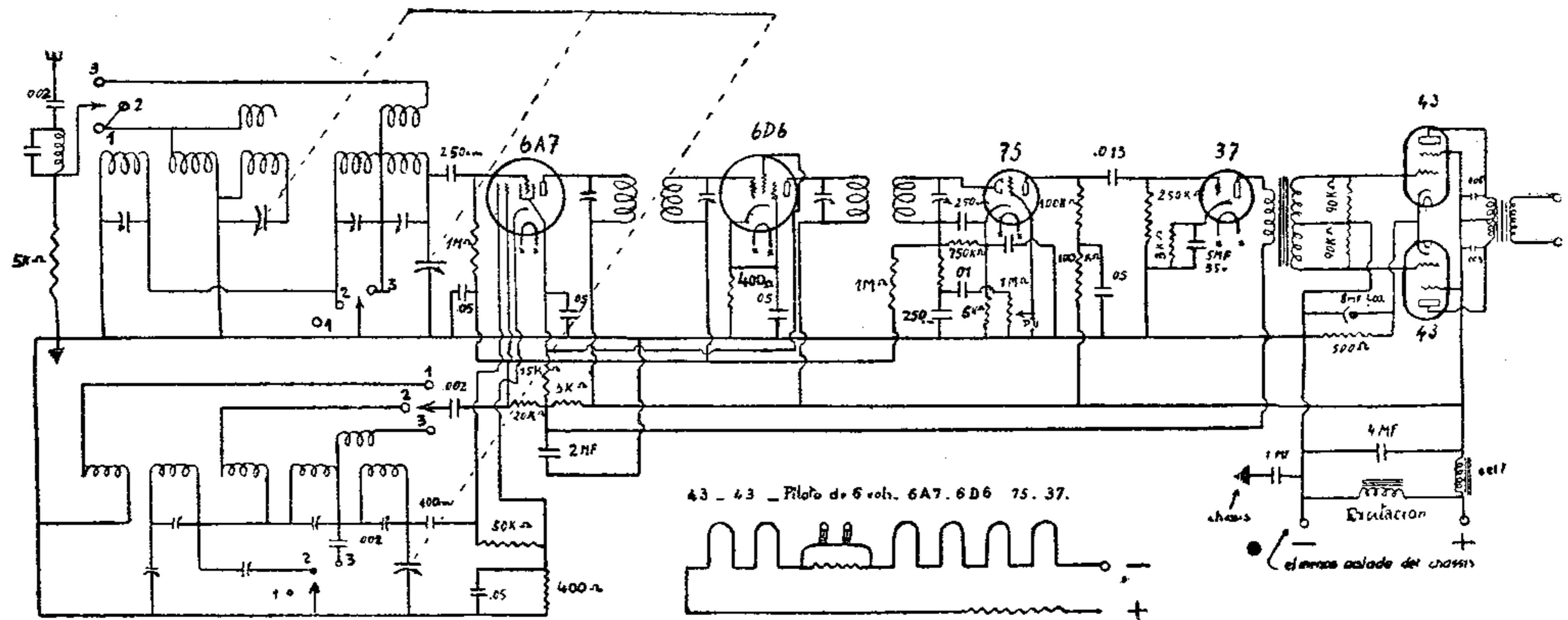
L1 L2 L3 bobinas.
 C1 C2 C3 cond. varia.
 C4 » 2.000 cm.
 C5 C6 C7 » 3 x 0'1 mf.
 C8 » 1 mf.
 C9 » 10.000 cm.
 C10 C13 » 5.000 cm.

C11 Conden. 1- 8 mt
 C12 » 8 mf.
 C14 » 250 cm.
 C15 » 100 cm.
 C16 » 25.000 cm.
 R1 Poten. 14.500 ohms
 R2 Resist. 250 ohms

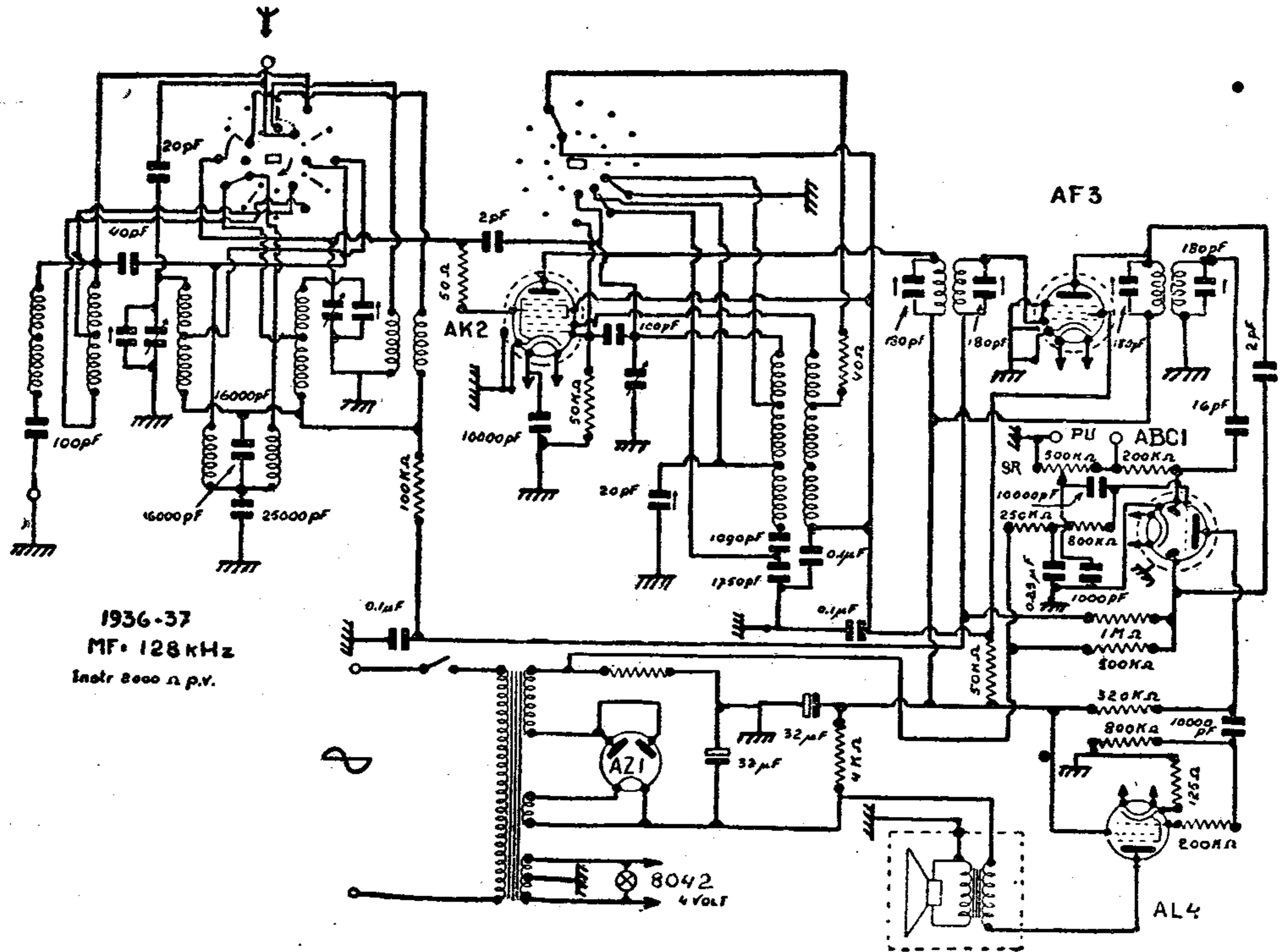
R3
 R4 R11
 R5 R6 R7 R12
 R8
 R9
 R10
 R13

Resist. • 3000 ohms.
 » 100.000 ohms
 » 30.000 ohms
 » 0'32 megohms
 » 50.000 ohms
 » 0'5 megohms
 » var. 50.000 megohms

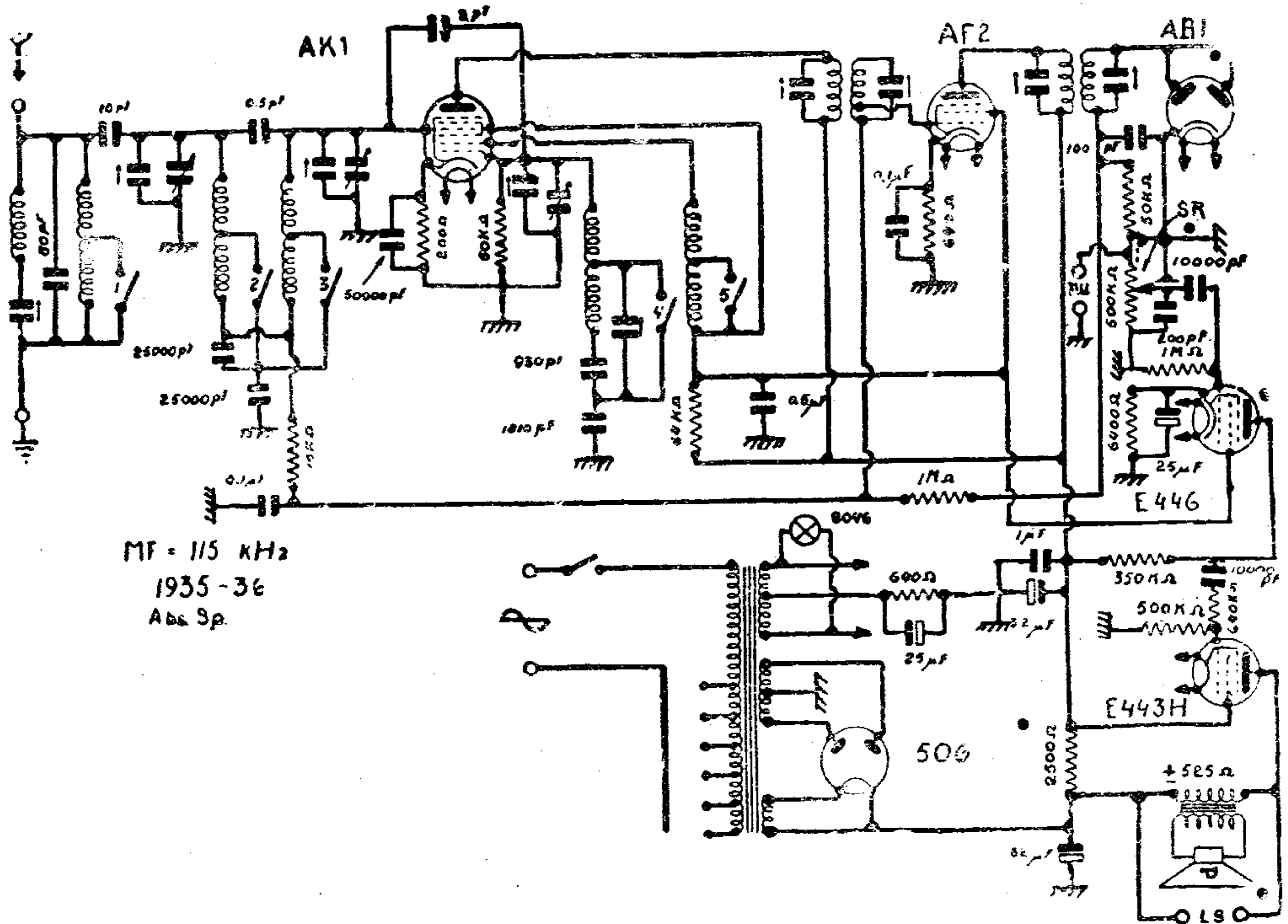
"SUPER-SIX" DE SEIS LAMPARAS PARA TODAS ONDAS (18-2.000 metros). CORRIENTE CONTINUA, CONTROL AUTOMÁTICO DE VOLUMEN, ANTIFADING Y CON LA MÁXIMA SELECTIVIDAD, TENIENDO UN TONO AGRADABLE.



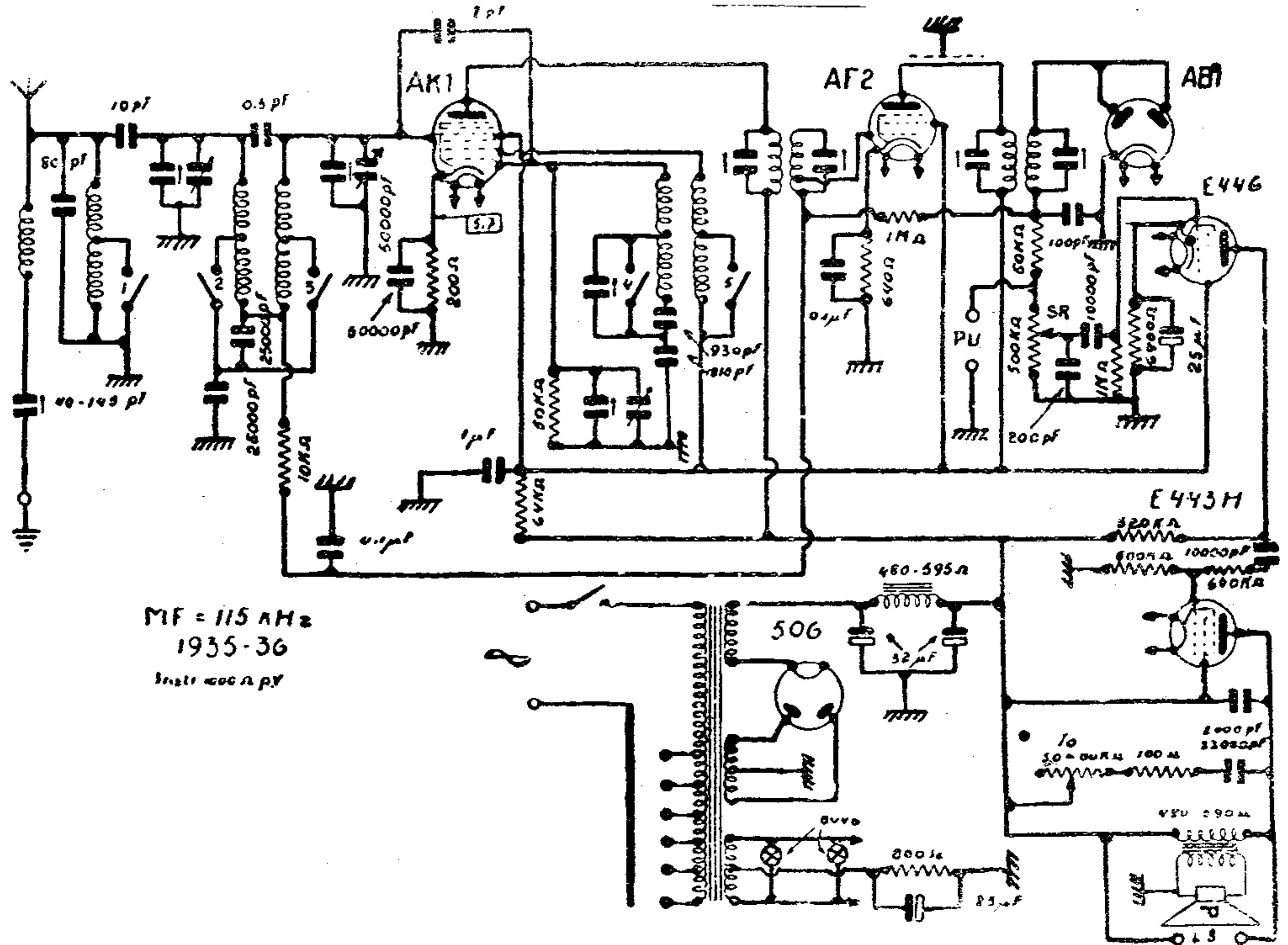
Philips (Pionier) con varias longitudes de ondas.



Receptor Philips modelo 510 A.

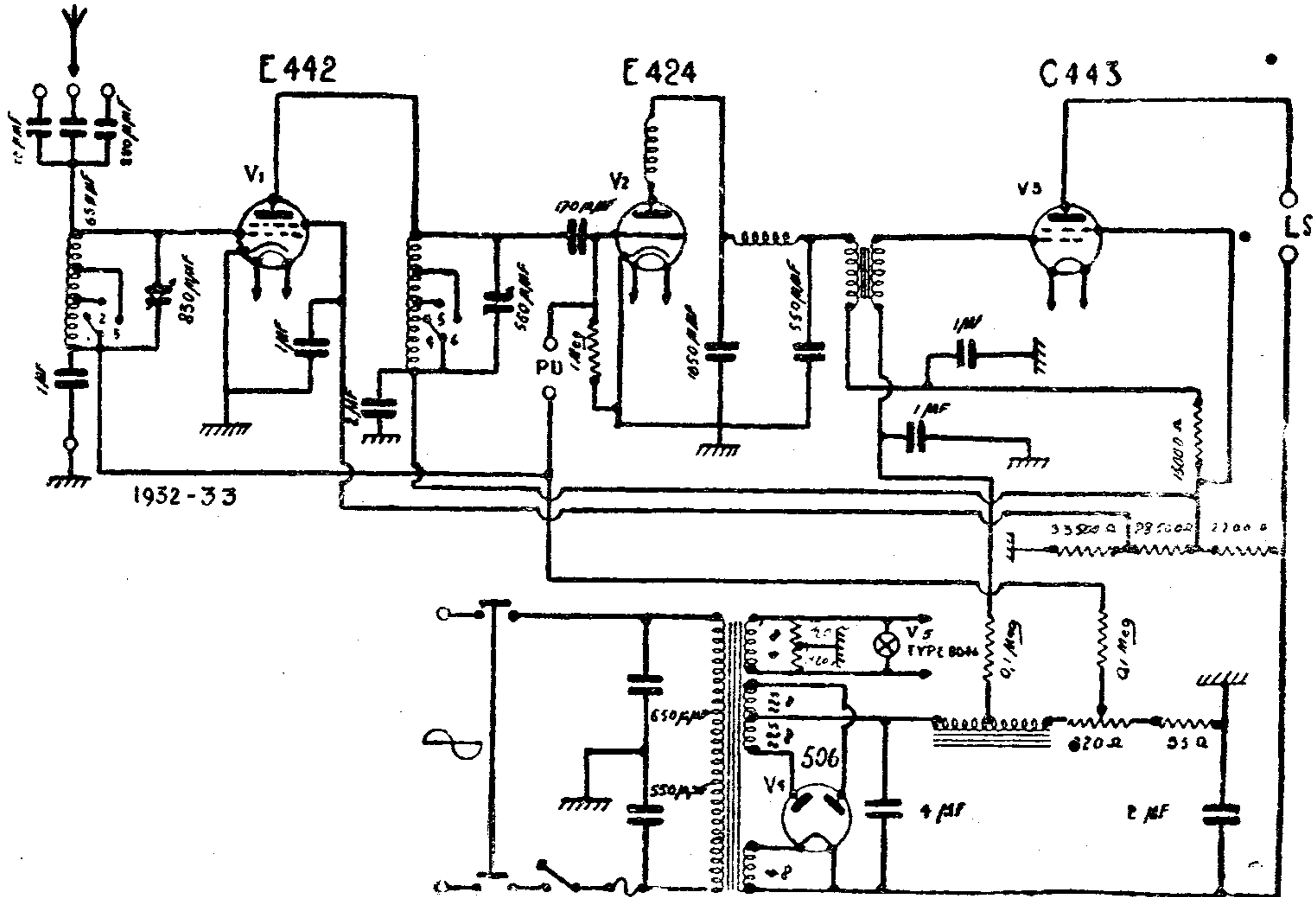


Receptor Philips modelo 525 A.



MF = 115 kHz
1935-36
Inst. 400 Ω pF

Receptor Philips modelo 2531.



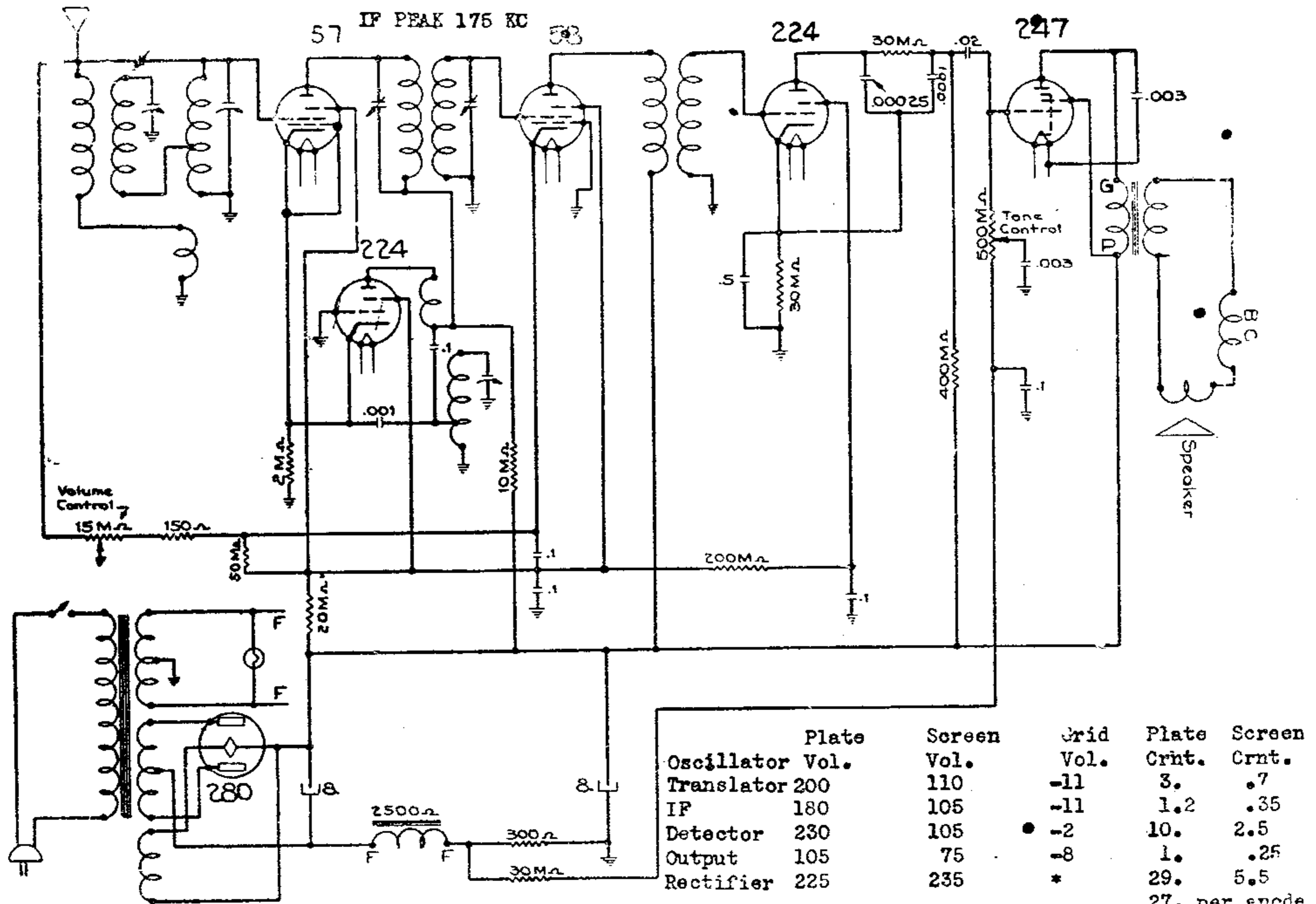


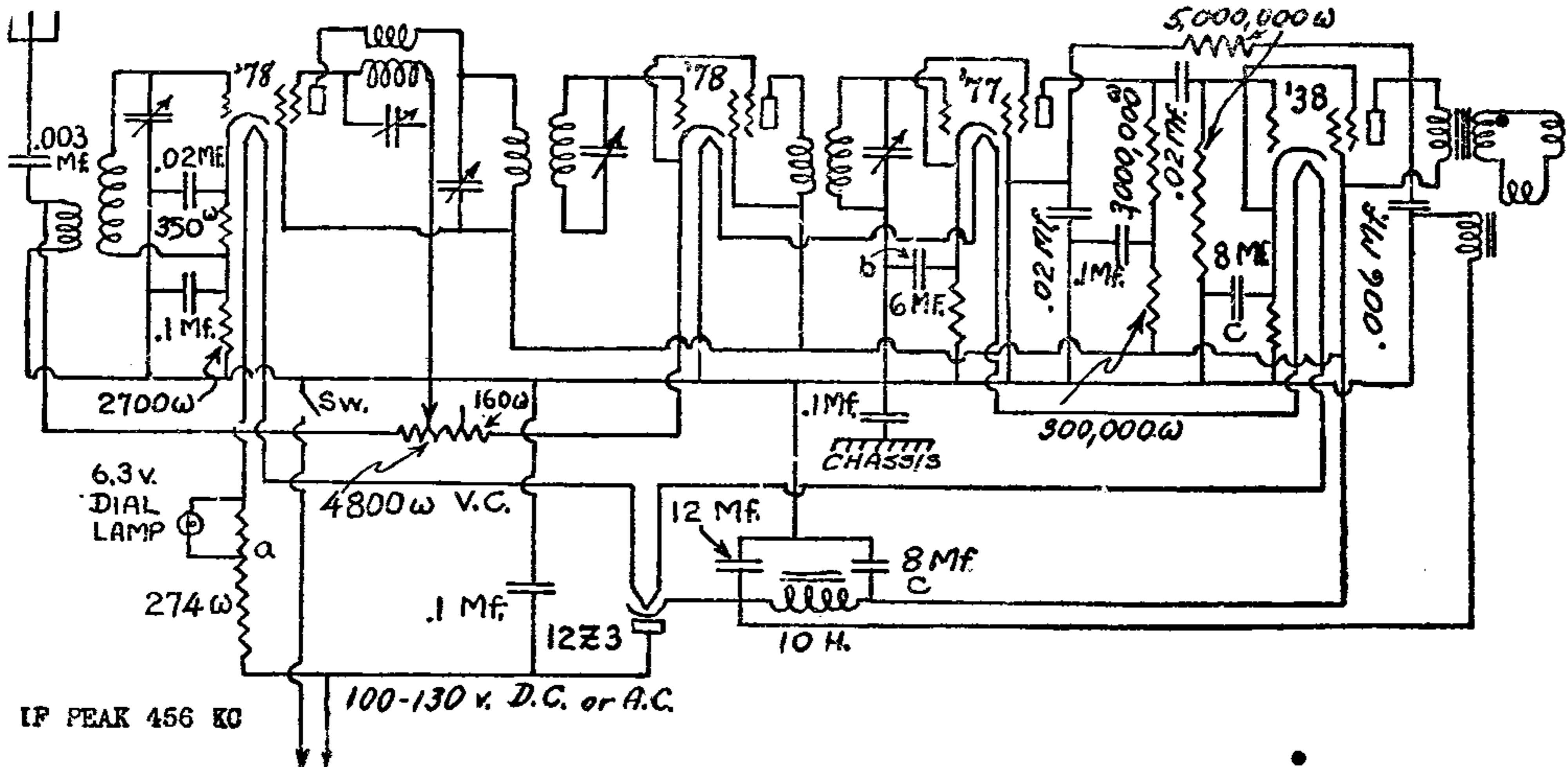
	Plate	Screen	Grid	Plate	Screen
Oscillator	Vol.	Vol.	Vol.	Crnt.	Crnt.
Translator	200	110	-11	3.	.7
IF	180	105	-11	1.2	.35
Detector	230	105	-2	10.	2.5
Output	105	75	-8	1.	.25
Rectifier	225	235	*	29.	5.5
				27.	per anode

This receiver tunes from 1765 kc to 520 kc.

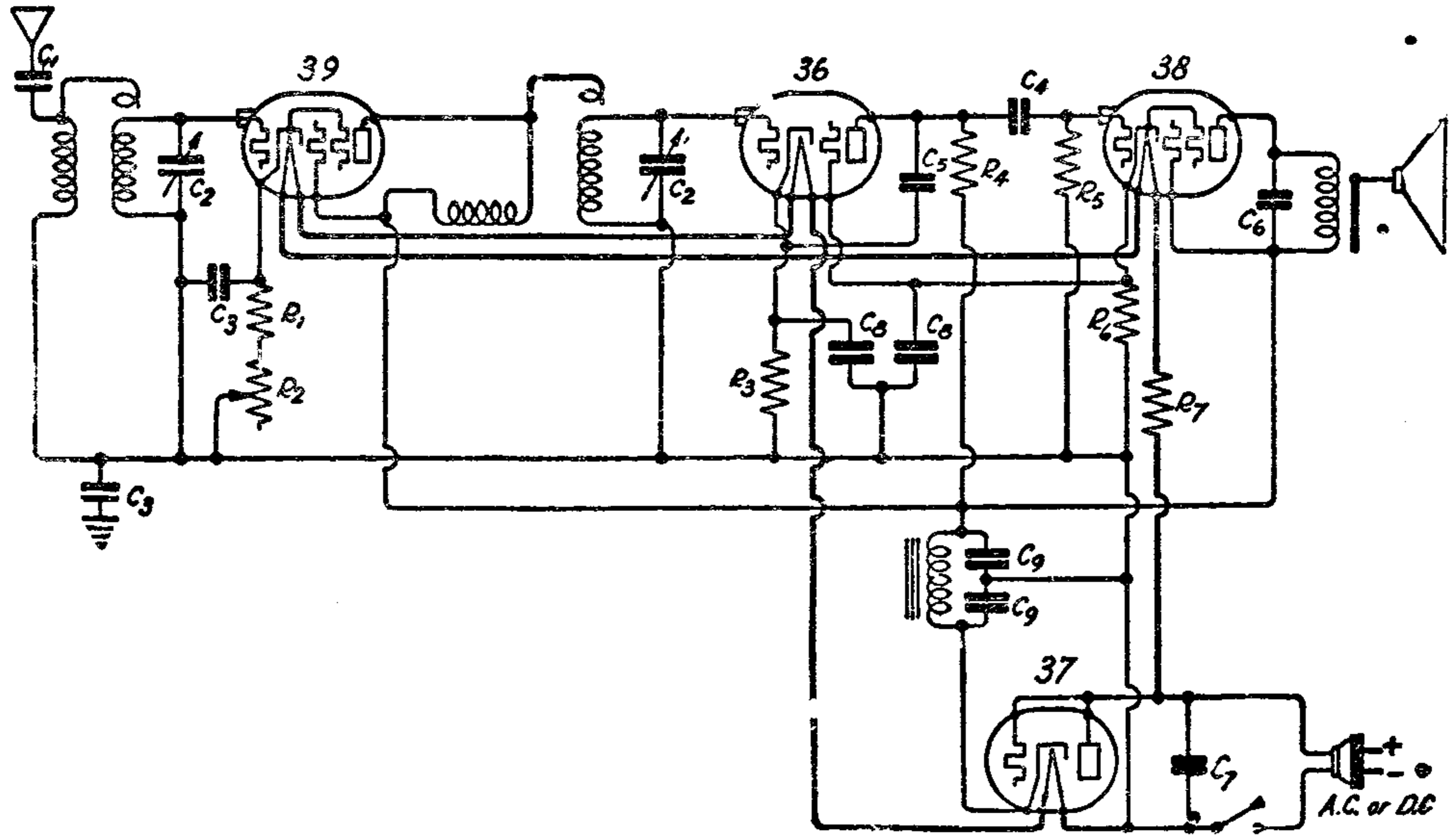
* 530,000 ohms in series. Volume control at maximum.

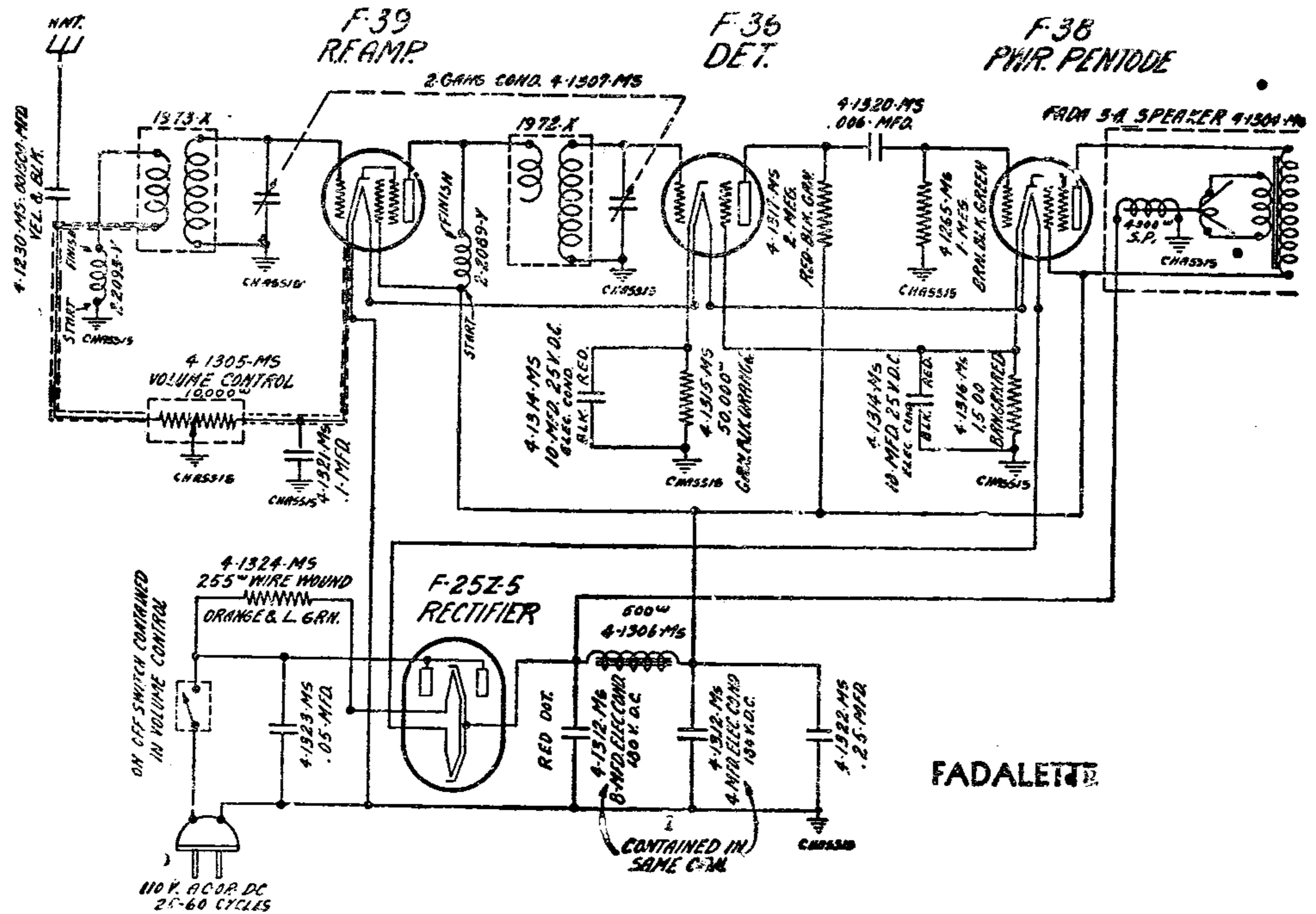
(33)

CROSLEY MODELO 163.



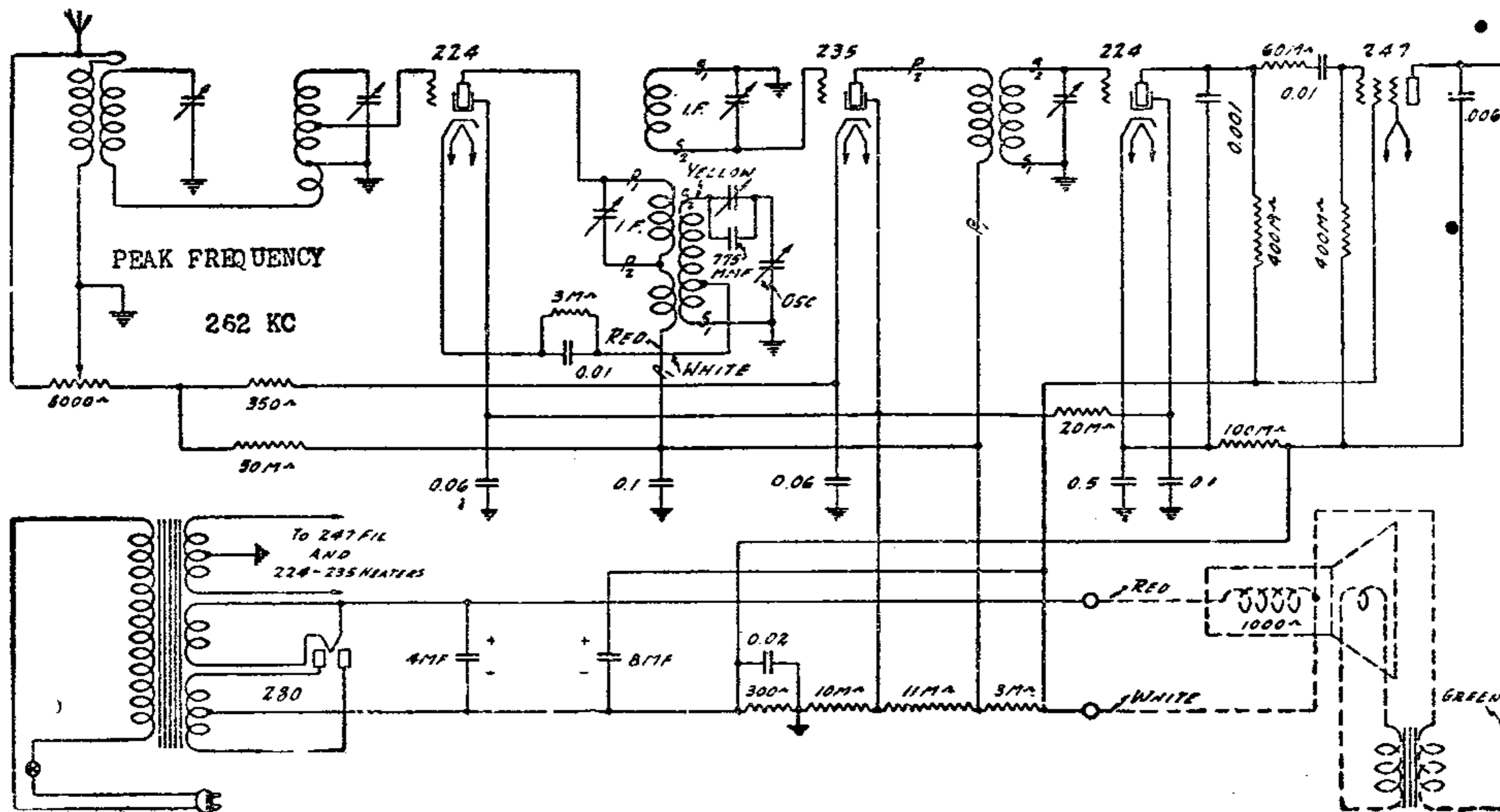
EMERSON MODELO 20-A. 25-A.



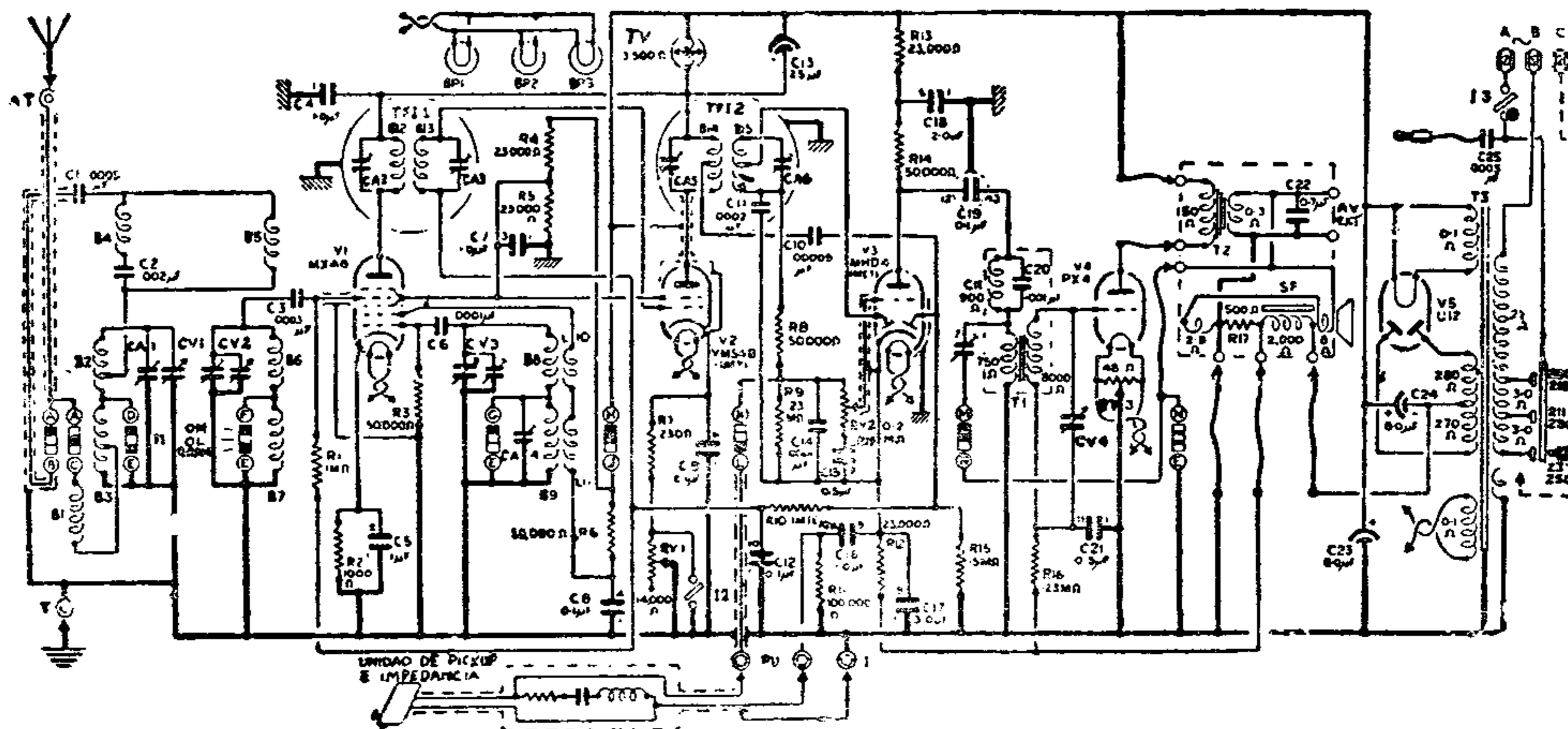


FADALETTI

U. S. RADIO TELEVISION CORP. MODELO 99.

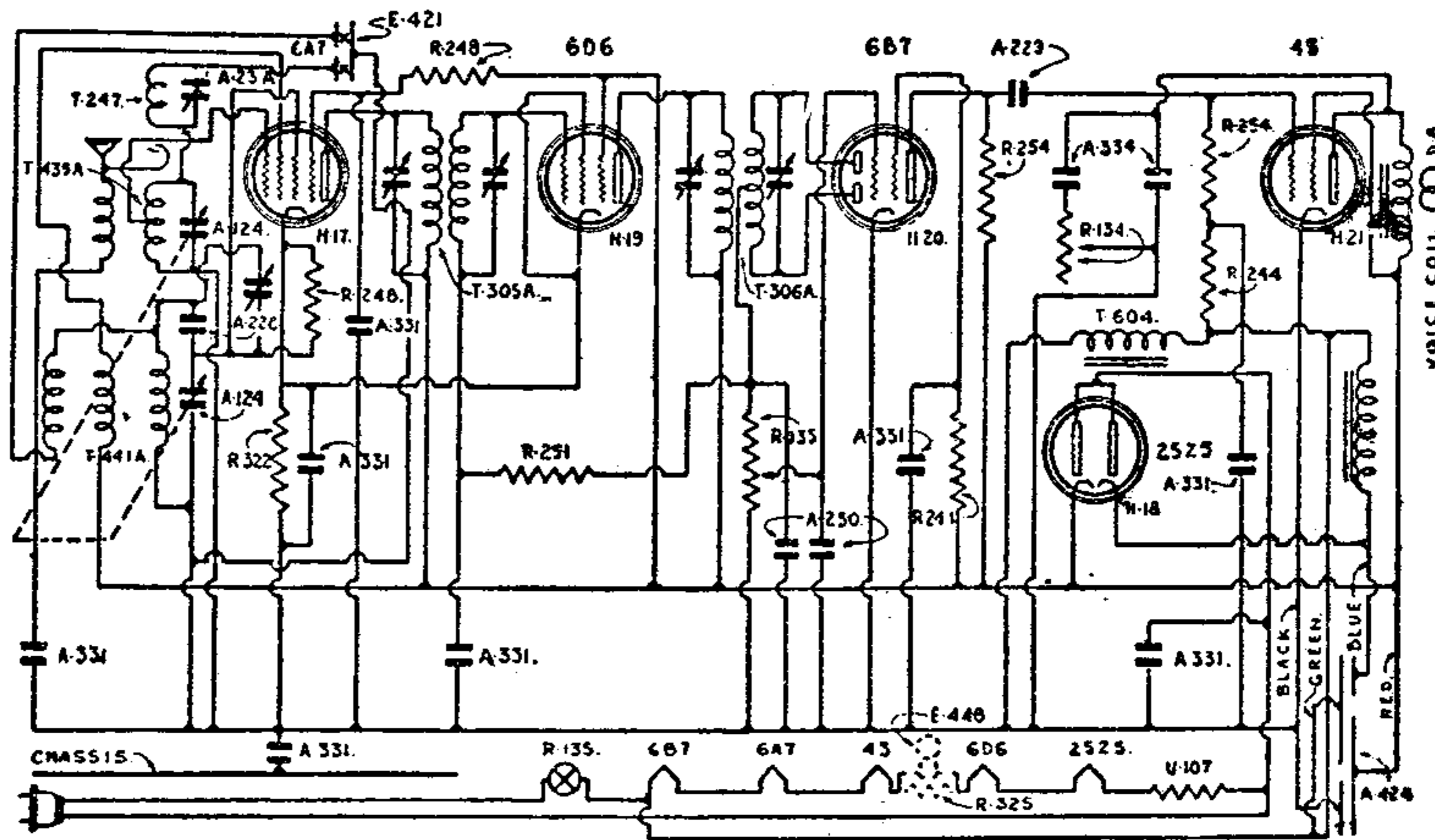
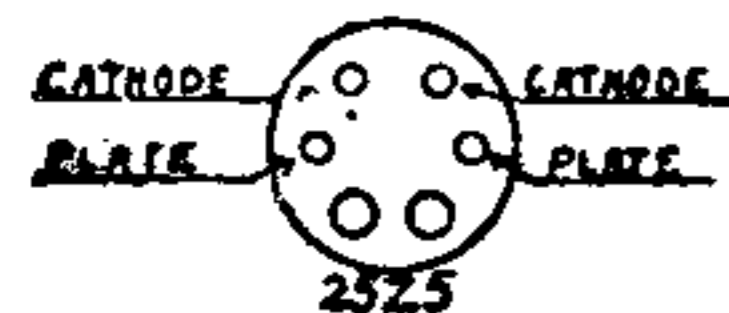
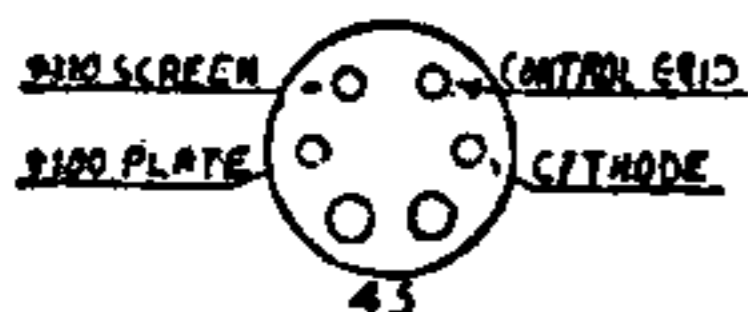
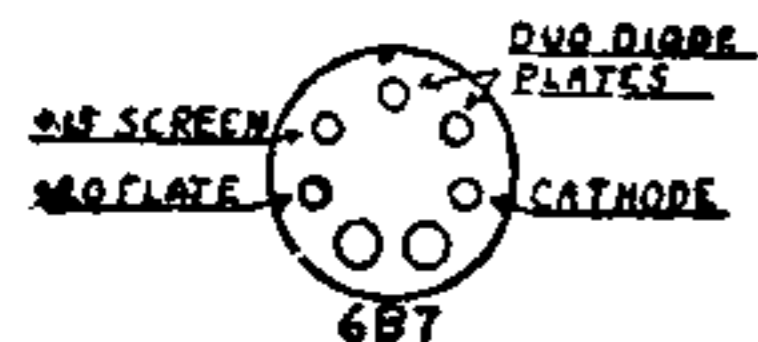
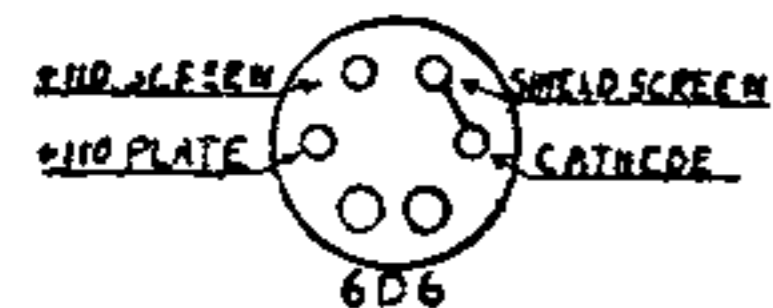
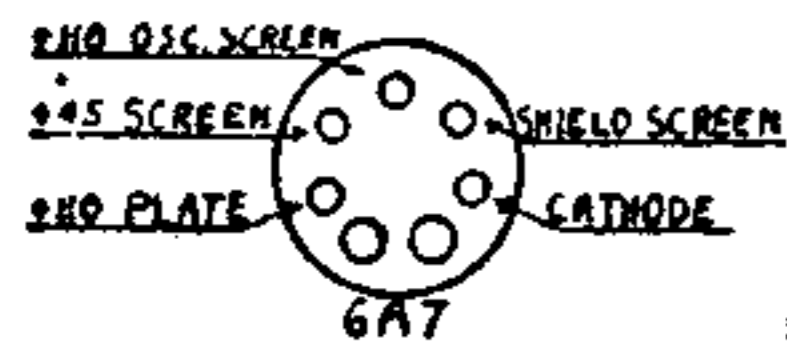


LA VOZ DE SU AMO. MODELO 442. A. C.



STEWART WARNER "UNIVERSAL" 5 LAMPARAS.

BOTTOM VIEW OF SOCKETS



- A-124 - 2 GANG VAR. COMB.
- A-228 - 730 MFD.
- A-229 - .003 MFD.
- A-230 - .00035 MFD.
- A-331 - .15 .05 .05 .006 MFD. BY PASS.
- A-334 - .01 .08 MFD. 200V
- A-424 - 24 MFD.
- A-237 - .15 M. MFD.

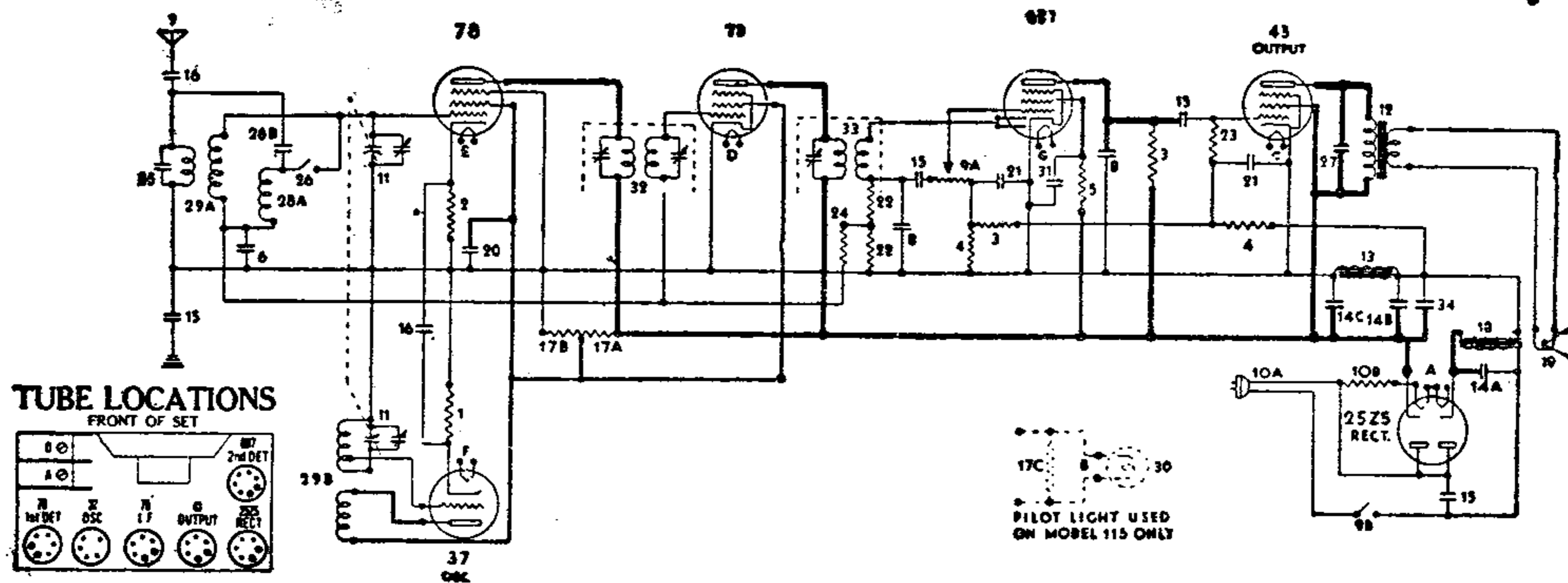
- D-8 - DYNAMIC SPEAKER 5"
- H-17 - 7 PRONG 6A7 SOCKET.
- H-18 - 6 PRONG 25Z5 SOCKET.
- H-19 - 6 PRONG 6D6 SOCKET.
- H-20 - 7 PRONG 6B7 SOCKET.
- H-21 - 6 PRONG 43 SOCKET.
- E-448 - PILOT LIGHT B/WMT.
- E-421 - 3/4" SWITCH.

- R-135 - 250M. OHM VOL. CONTROL.
- R-134 - 50M. OHM. TONE CONTROL.
- R-244 - 1 MEGOHM.
- R-248 - 50M OHM.
- R-251 - 500M OHM.
- R-254 - 250M. OHM.
- R-325 - 20 OHM.

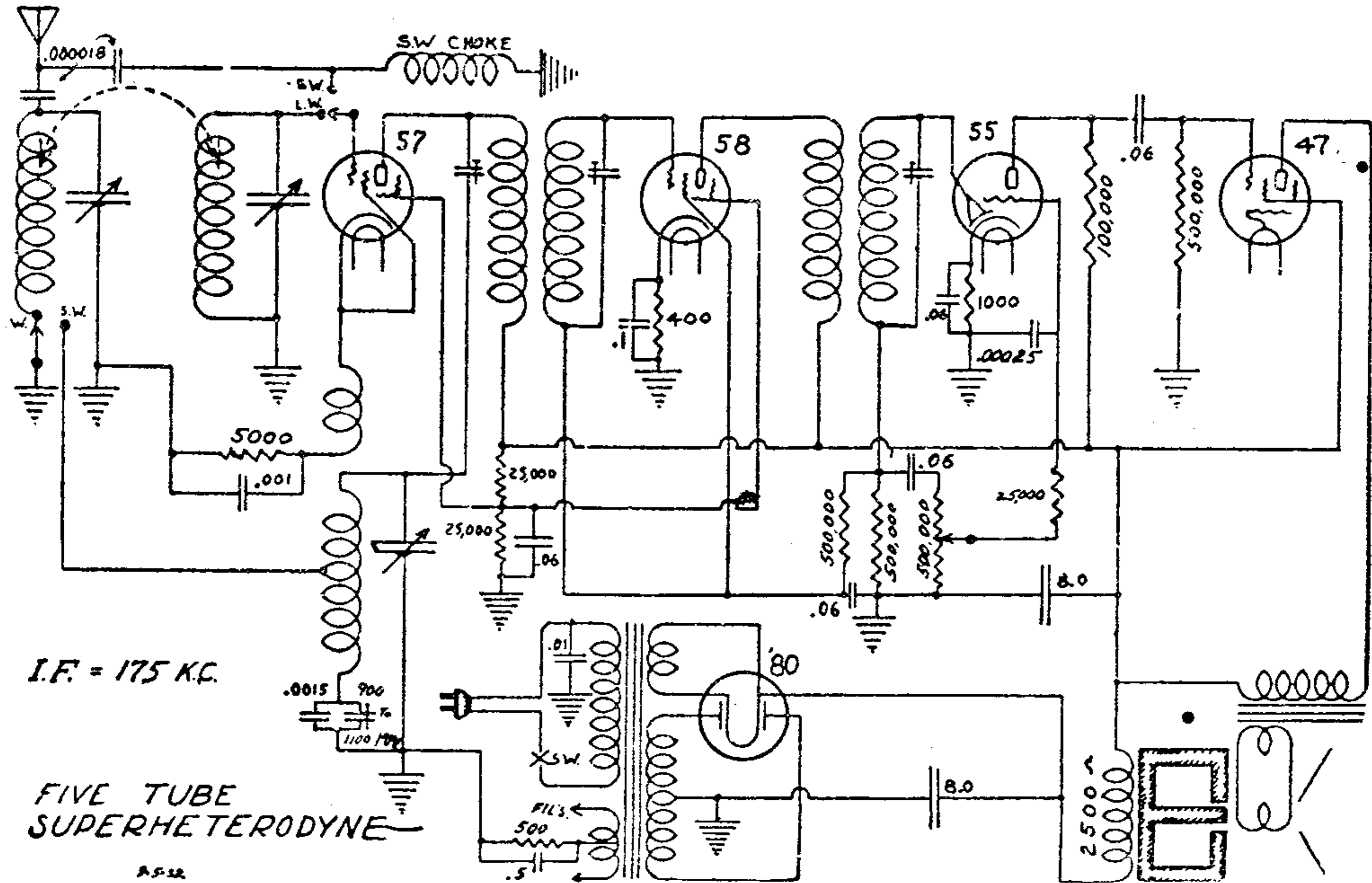
- R-322 - 140 OHMS.
- T-305A - 1ST. I.F. ASSEMBLY
- T-306A - 2ND I.F. ASSEMBLY
- T-439A - ANT. COIL.
- T-441A - OSC. COIL. SW.
- T-604 - 430 OHM FILTER CHUNE.
- D-107 160 OHM POWER FOR
- T-247 - S.W. RF COIL.

IF PEAK 262.5 KC.

STEWART WARNER Mod. R111 y R115



KENNEDY . MODELO 563A .

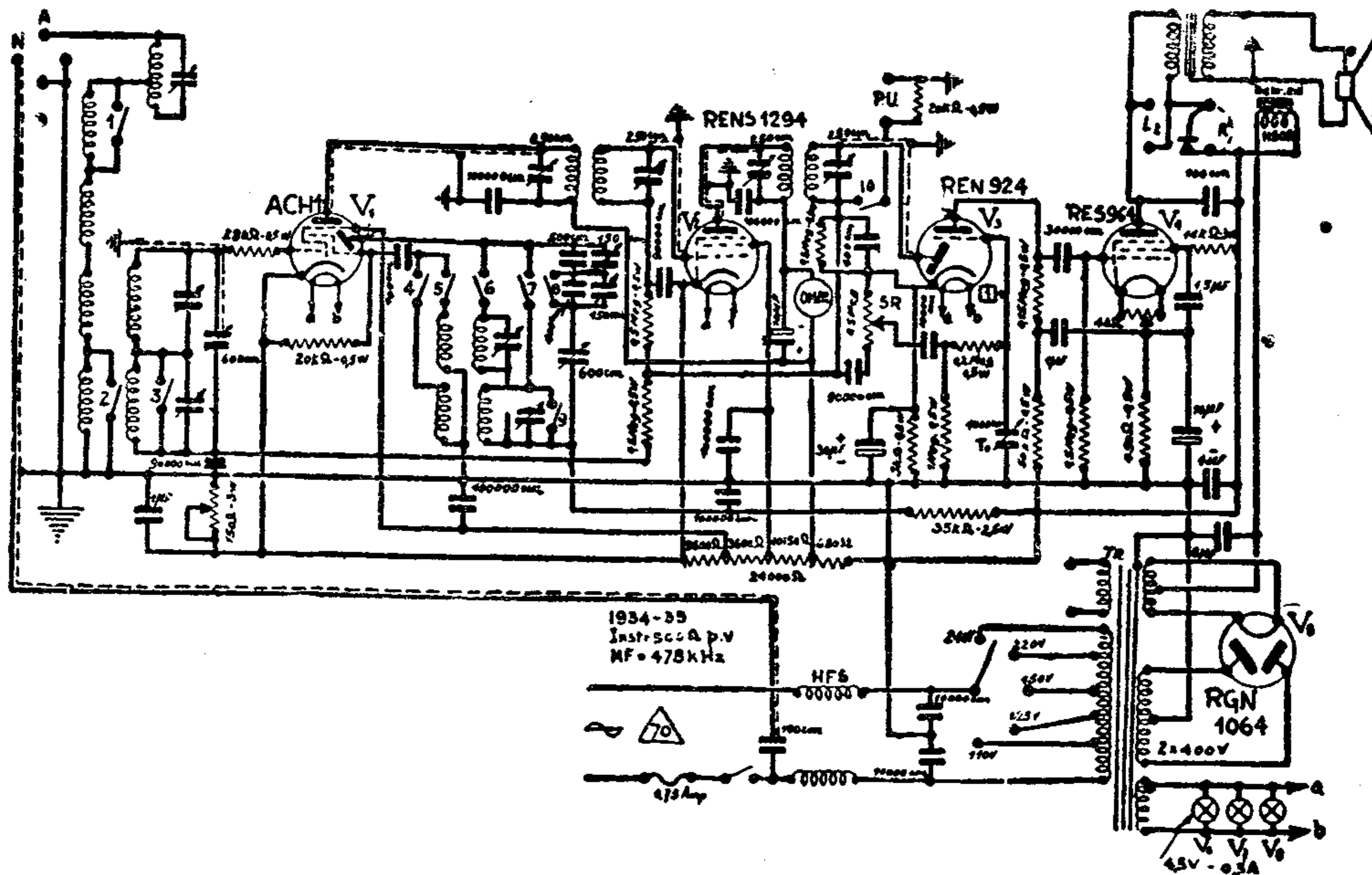


I.F. = 175 K.C.

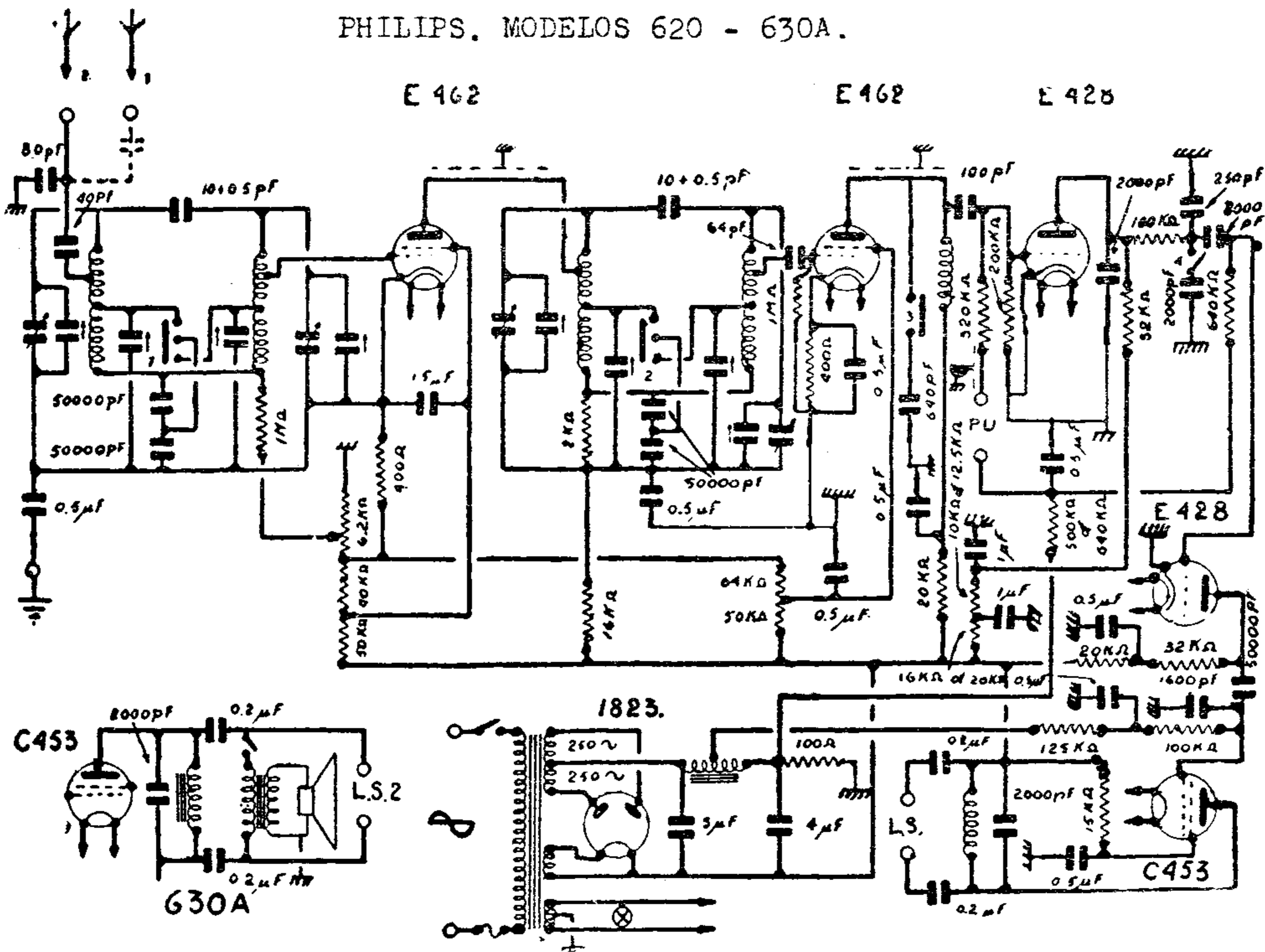
FIVE TUBE
SUPERHETERODYNE

AS-12

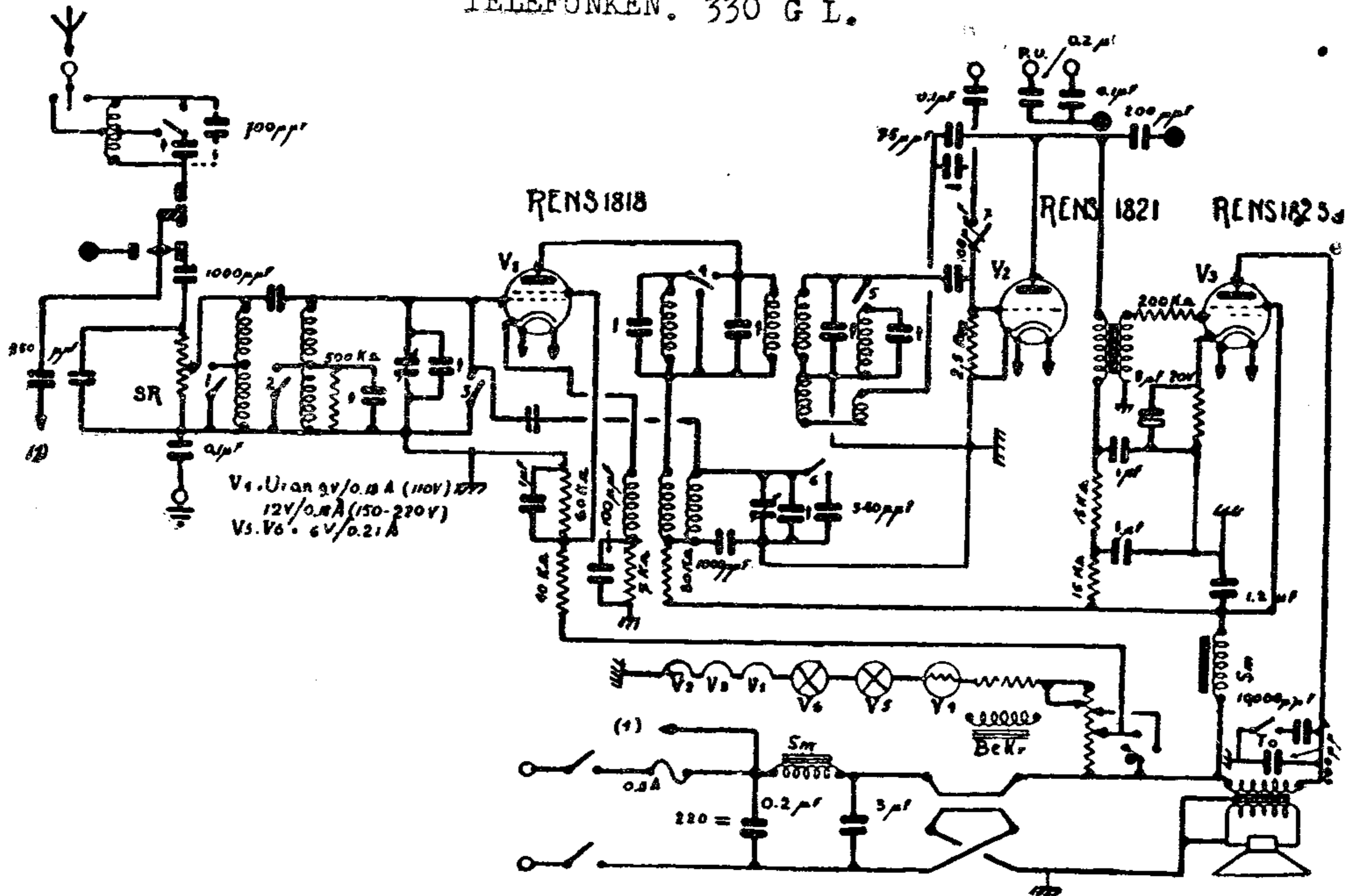
NORA. W 450 L.



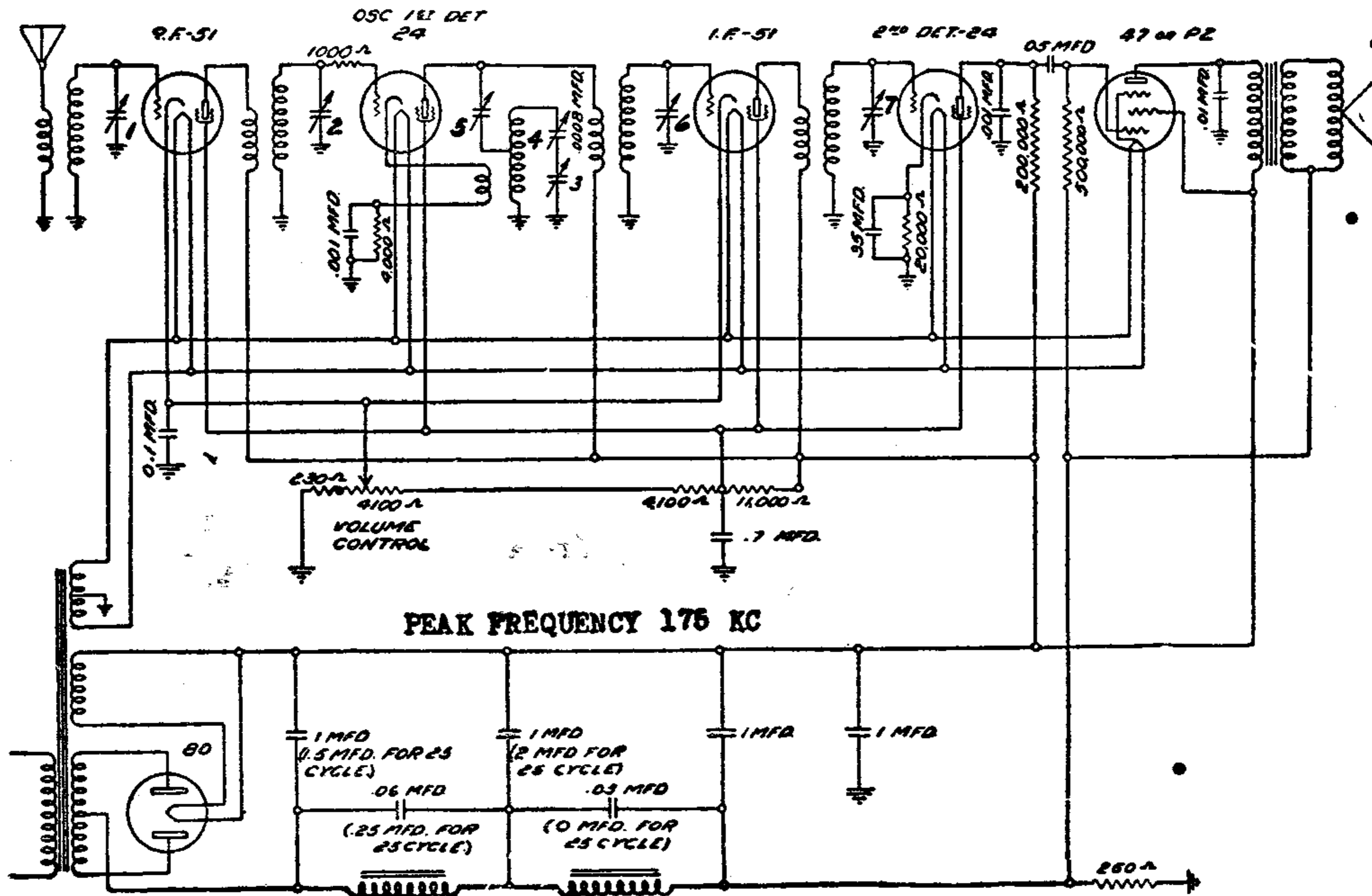
PHILIPS. MODELOS 620 - 630A.



TELEFUNKEN. 330 G L.



CLARION SERIES 100 SUPERHETERODYNE

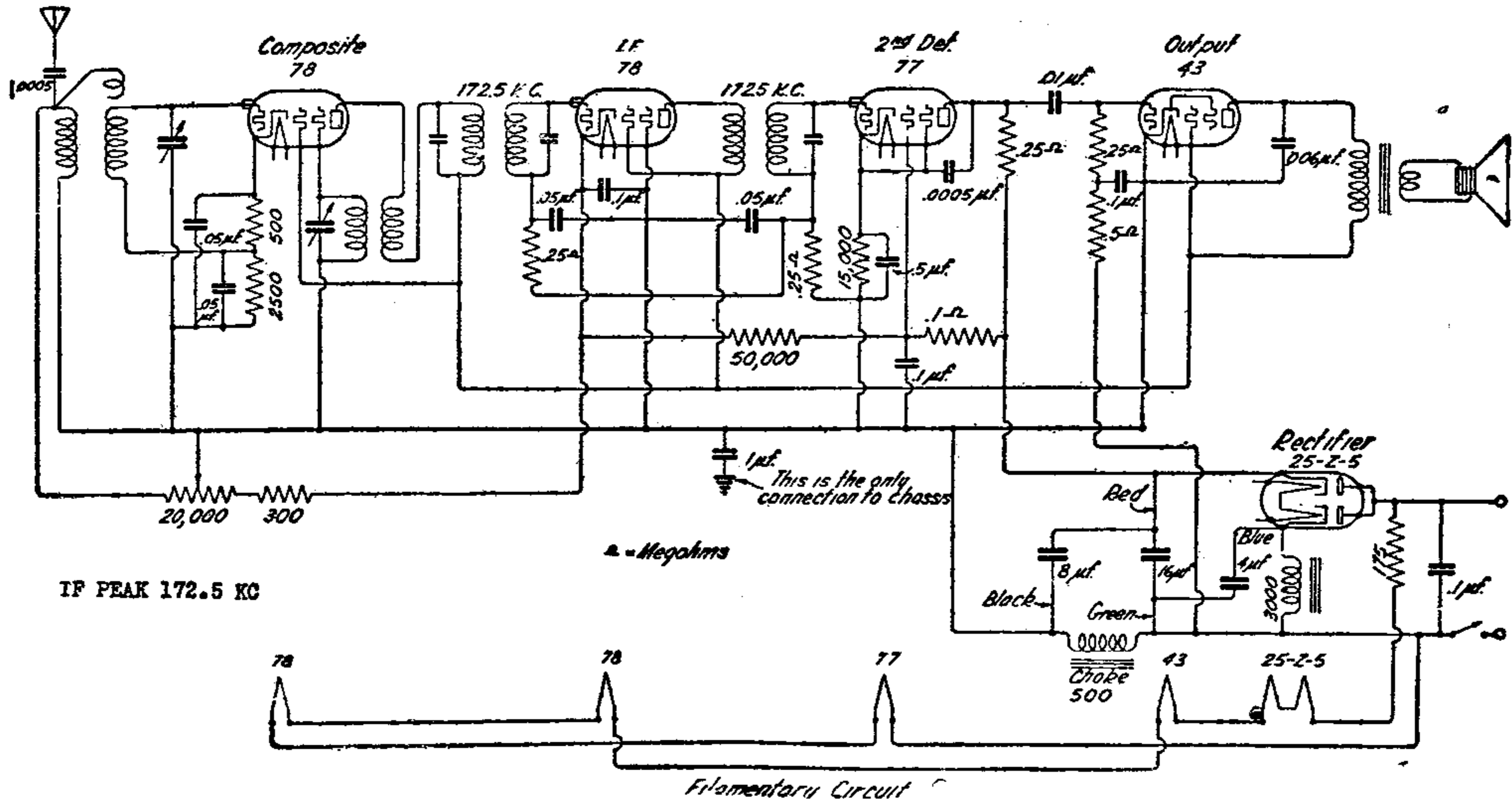


SCHMATIC DIAGRAM
FOR
CLARION
MODEL -100

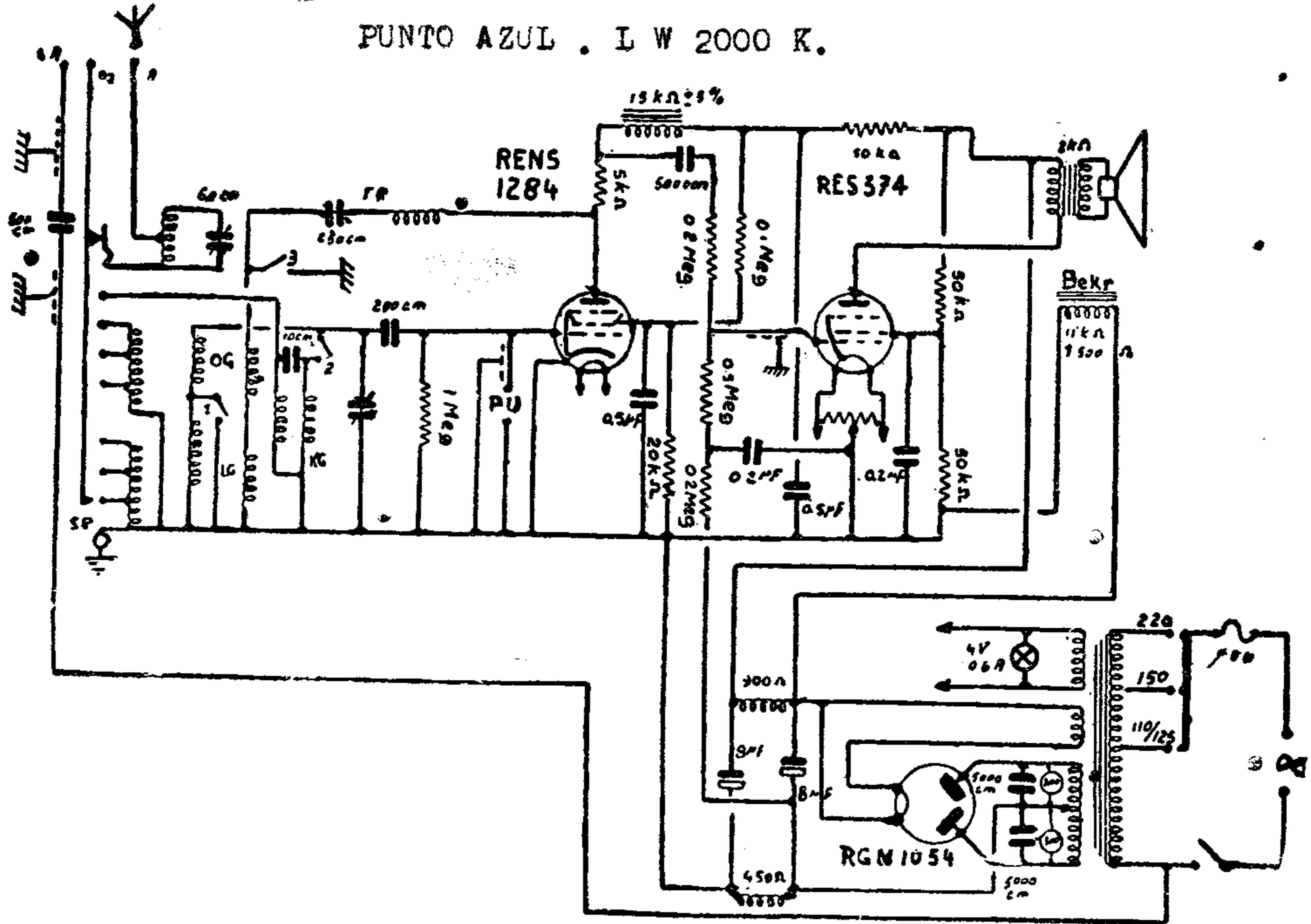
(39)

EMERSON H 5

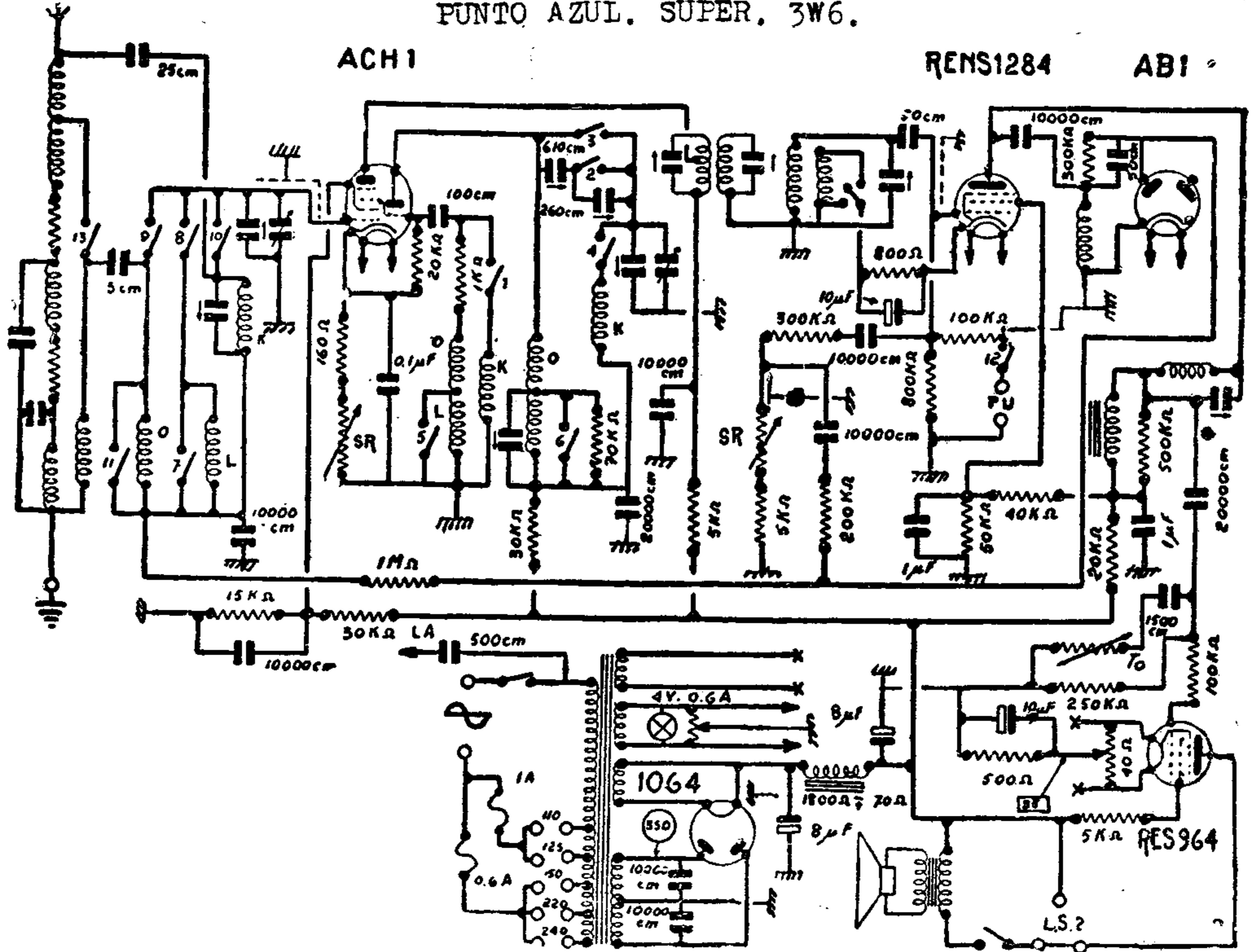
SCHEMATIC CIRCUIT OF MODEL H-5



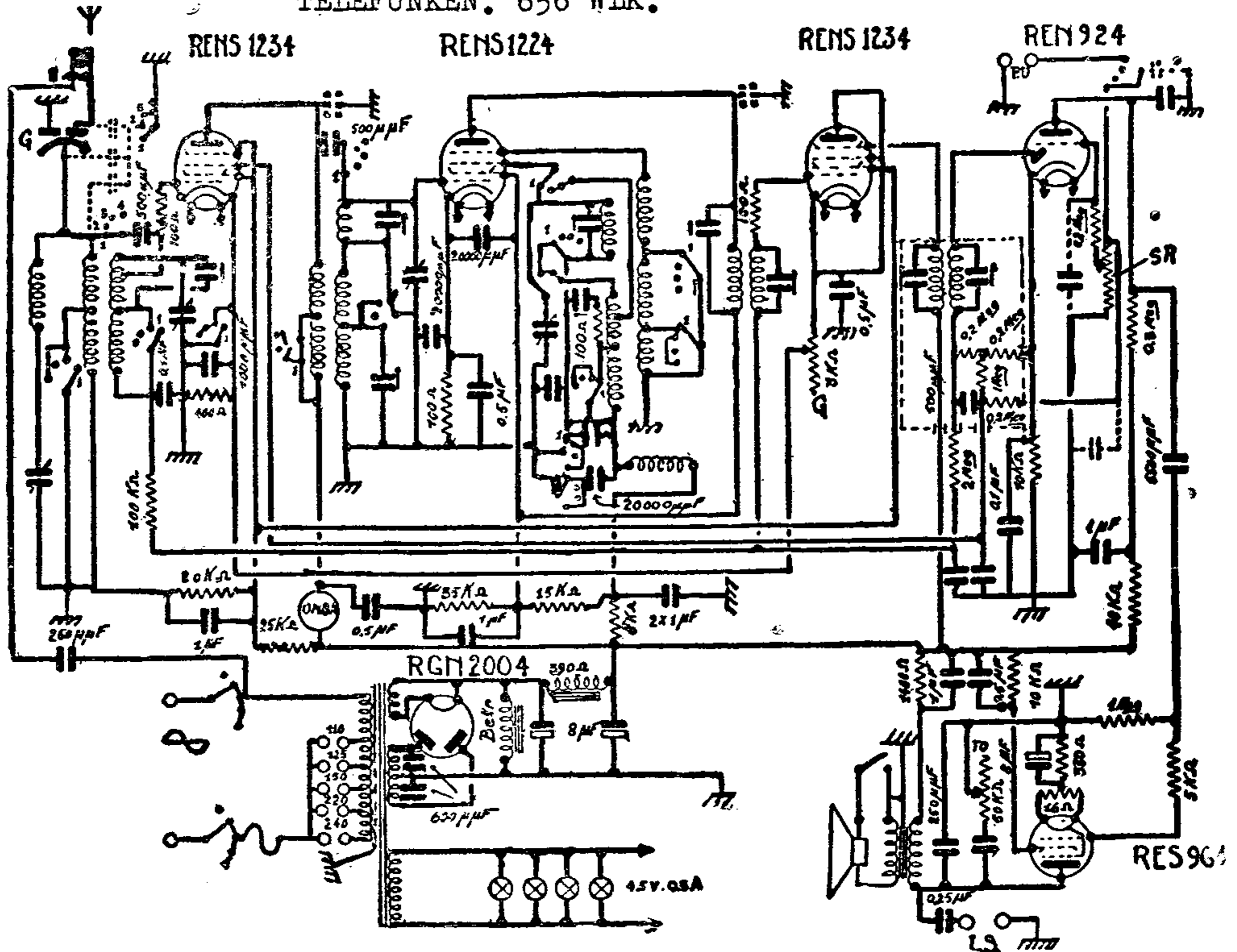
PUNTO AZUL . L W 2000 K.



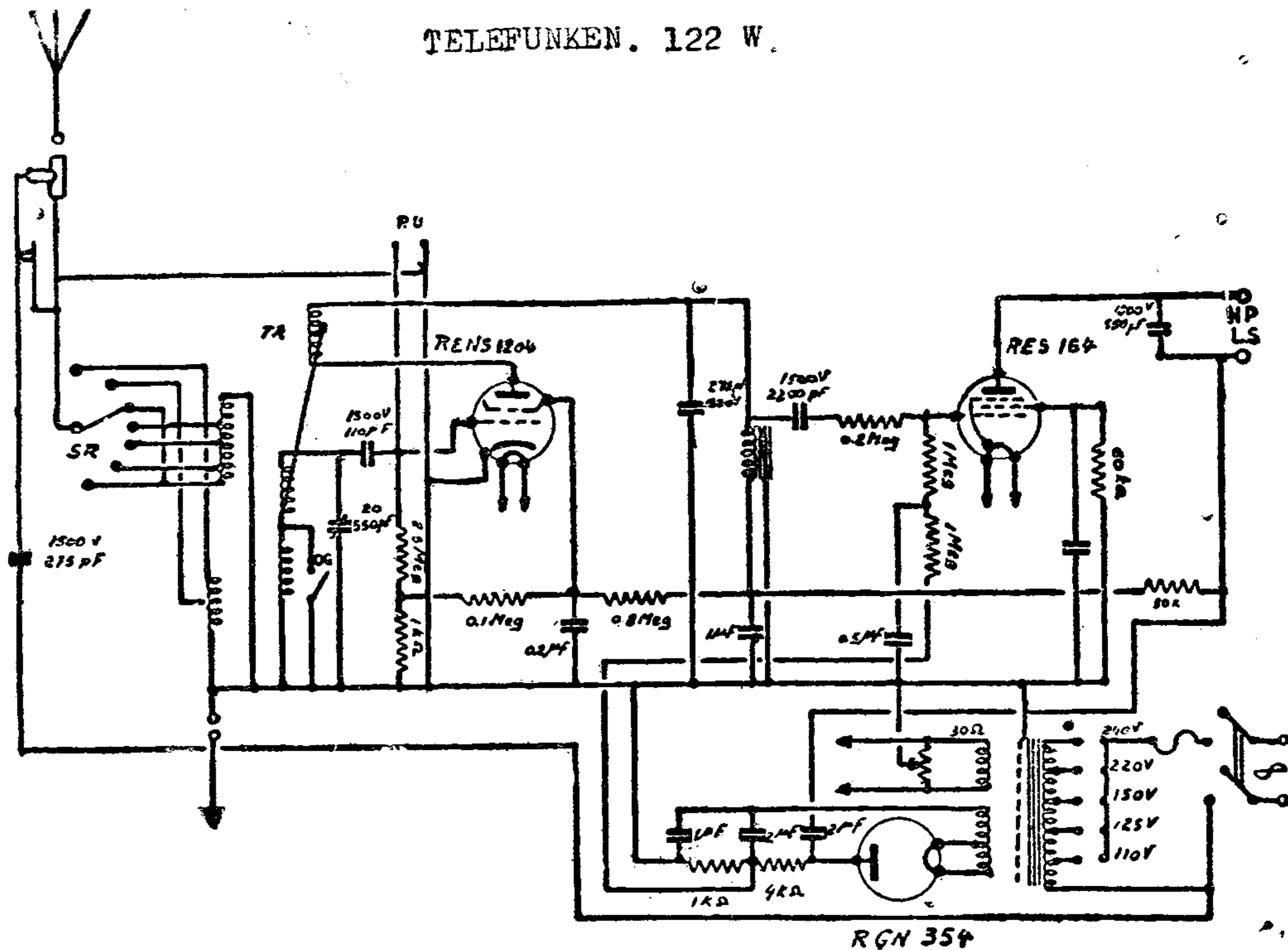
PUNTO AZUL. SUPER. 3W6.



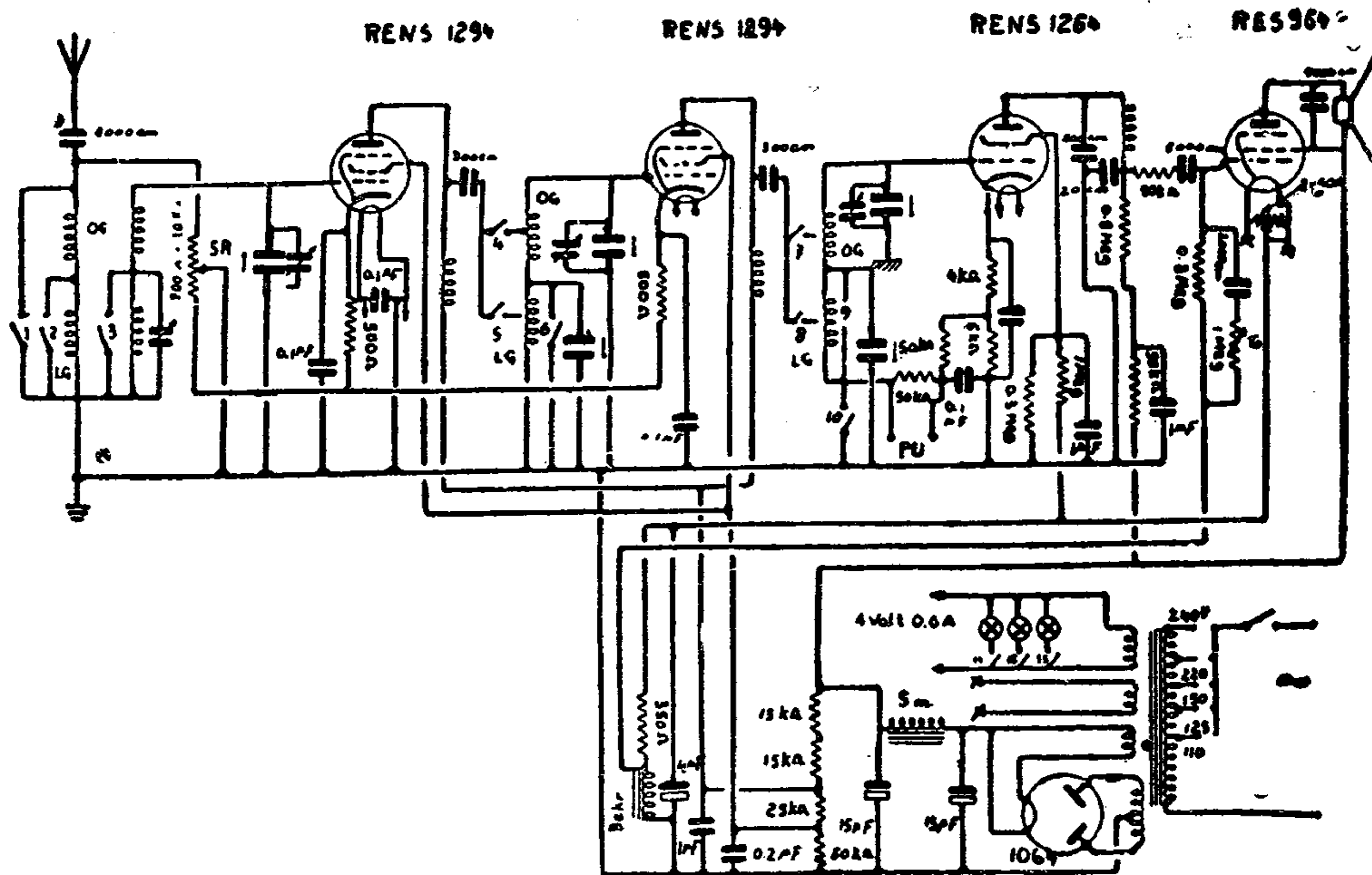
TELEFUNKEN. 656 WLK.

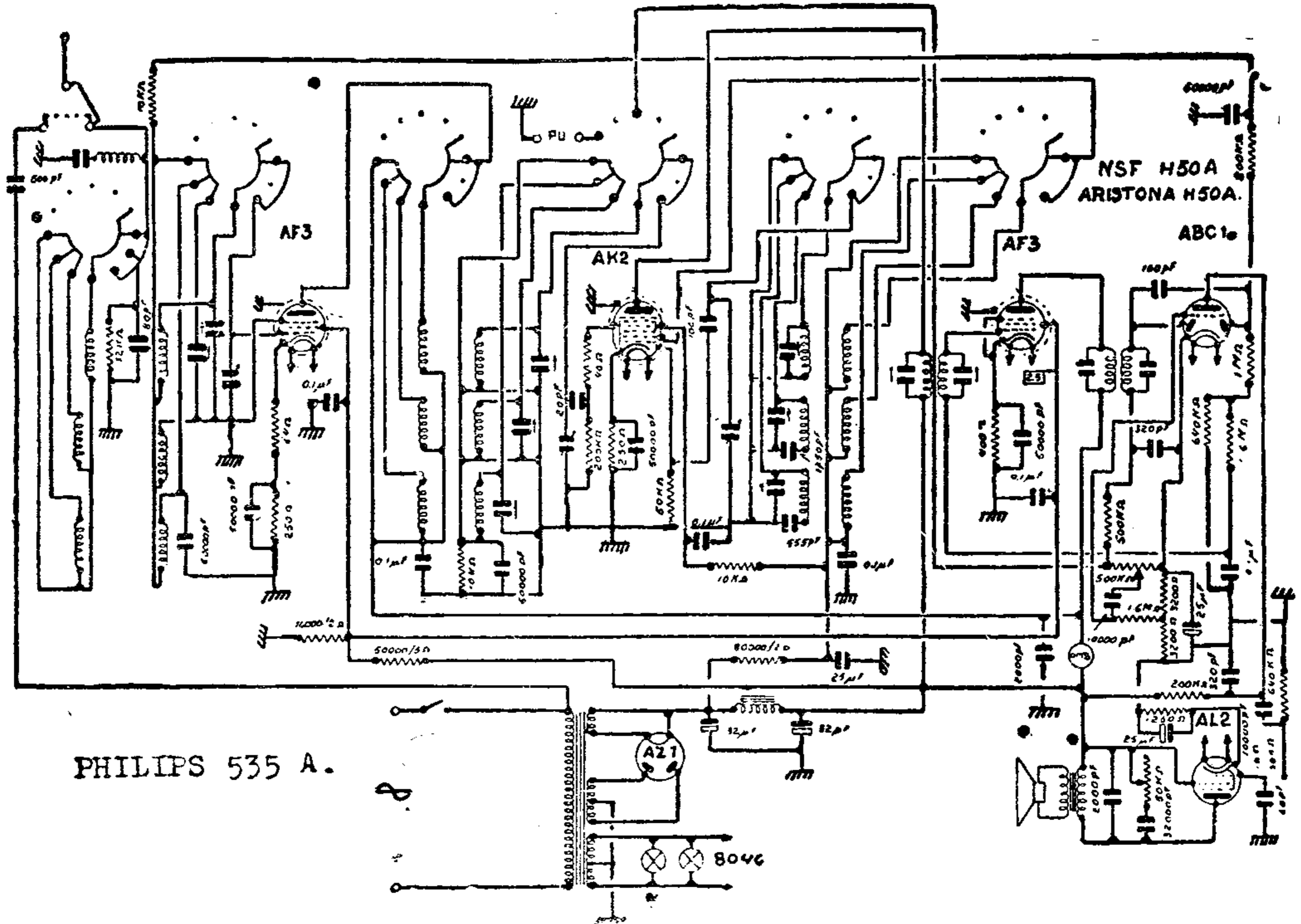


TELEFUNKEN. 122 W.



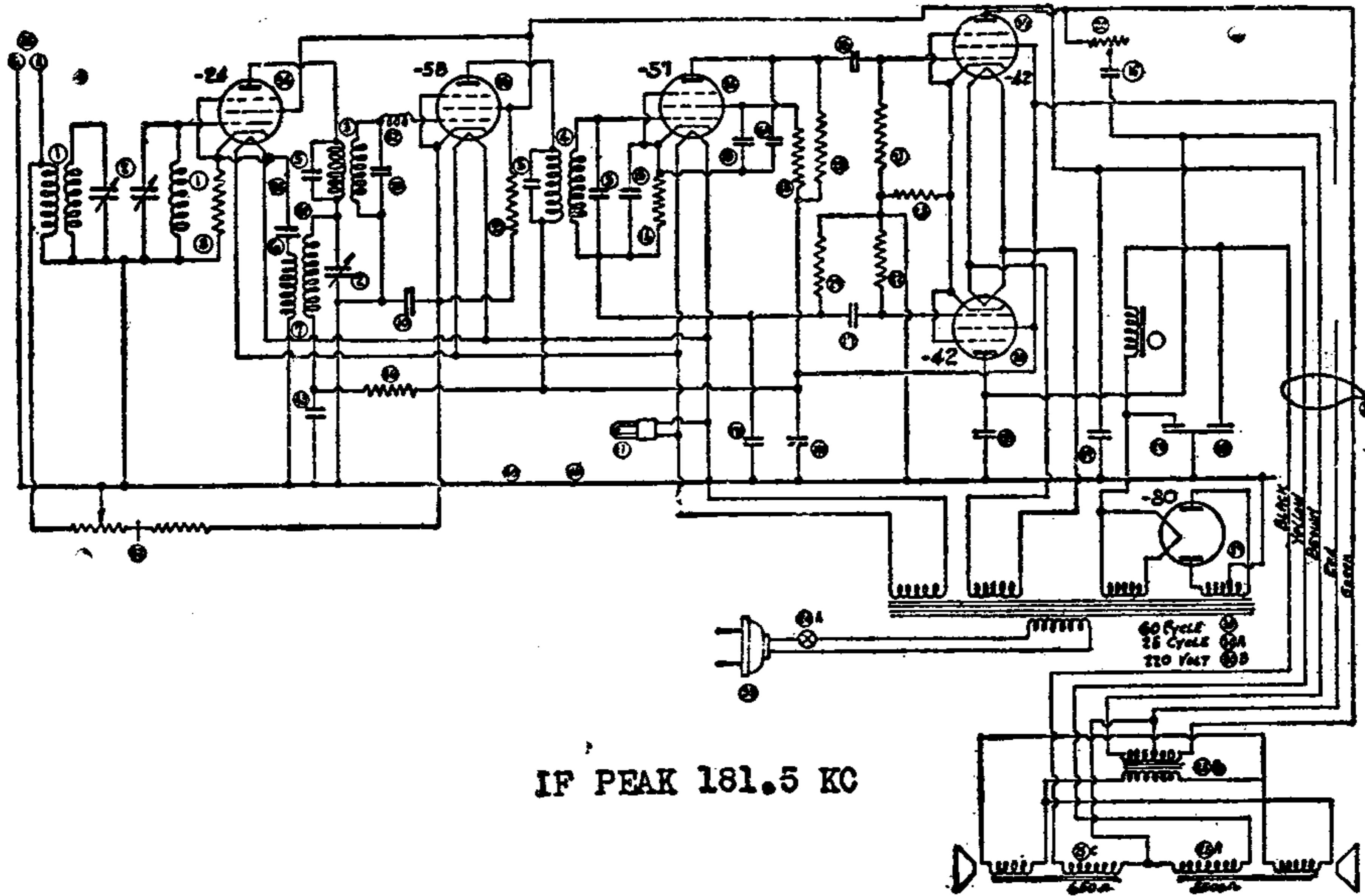
SEIBT 43 W (ROLAND)





PHILIPS 535 A.

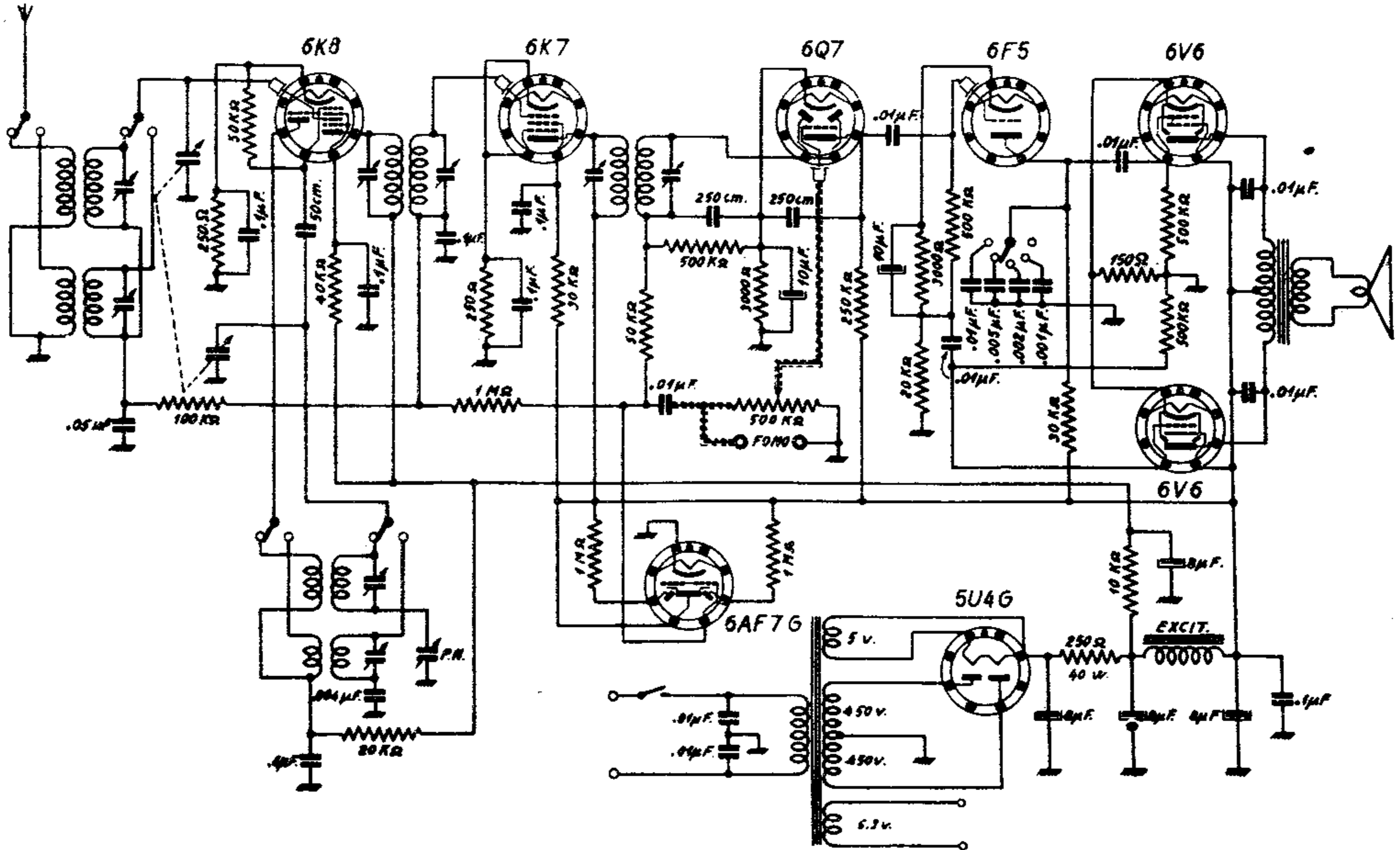
CROSLEY . MODELO 129-1.



IF PEAK 181.5 KC

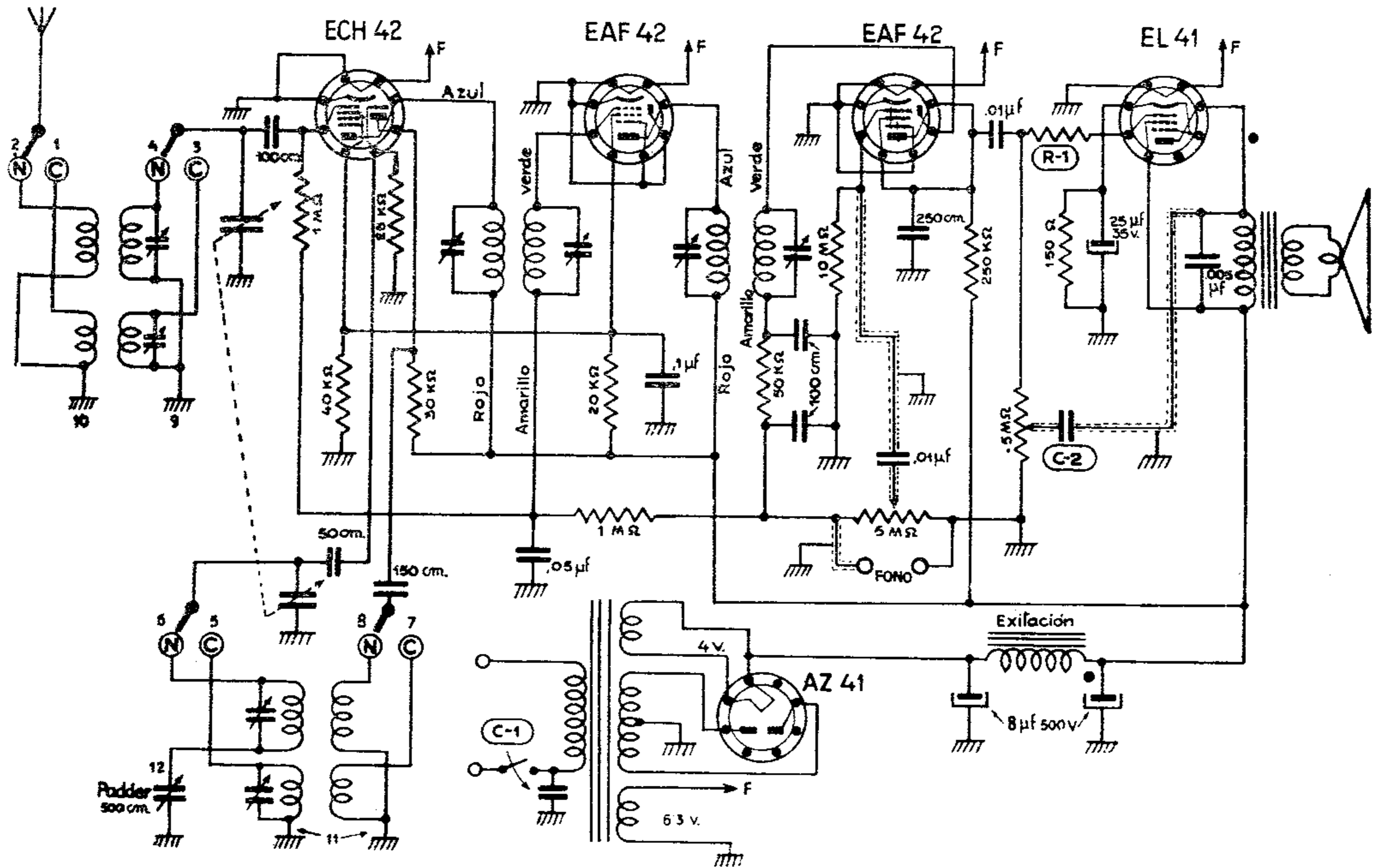
RECEPTOR 8 VALVULAS PASO EN ALTA Y AMPLIFICACION PUSH-PULL

(41)



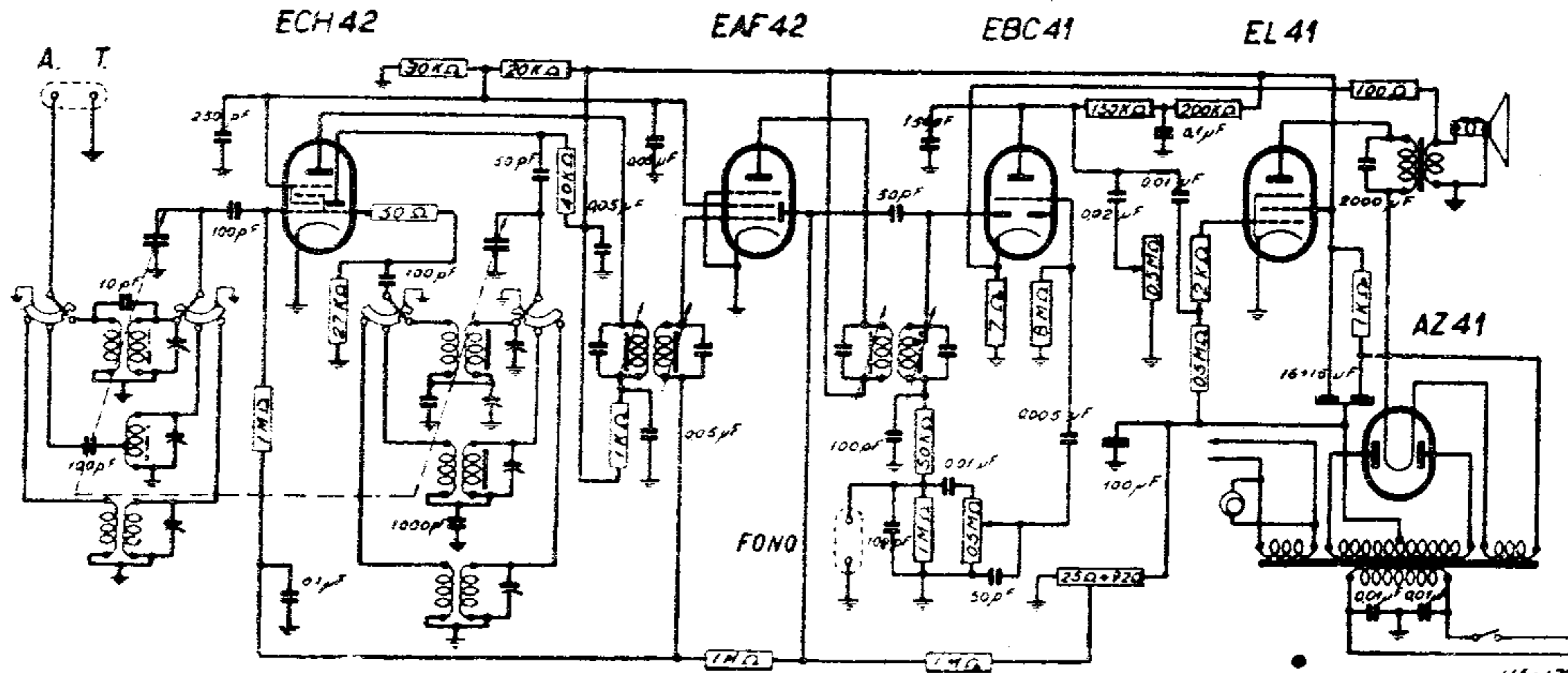
(41)

RECEPTOR 5 VALVULAS RIMLOCK 2 ONDAS



(41)

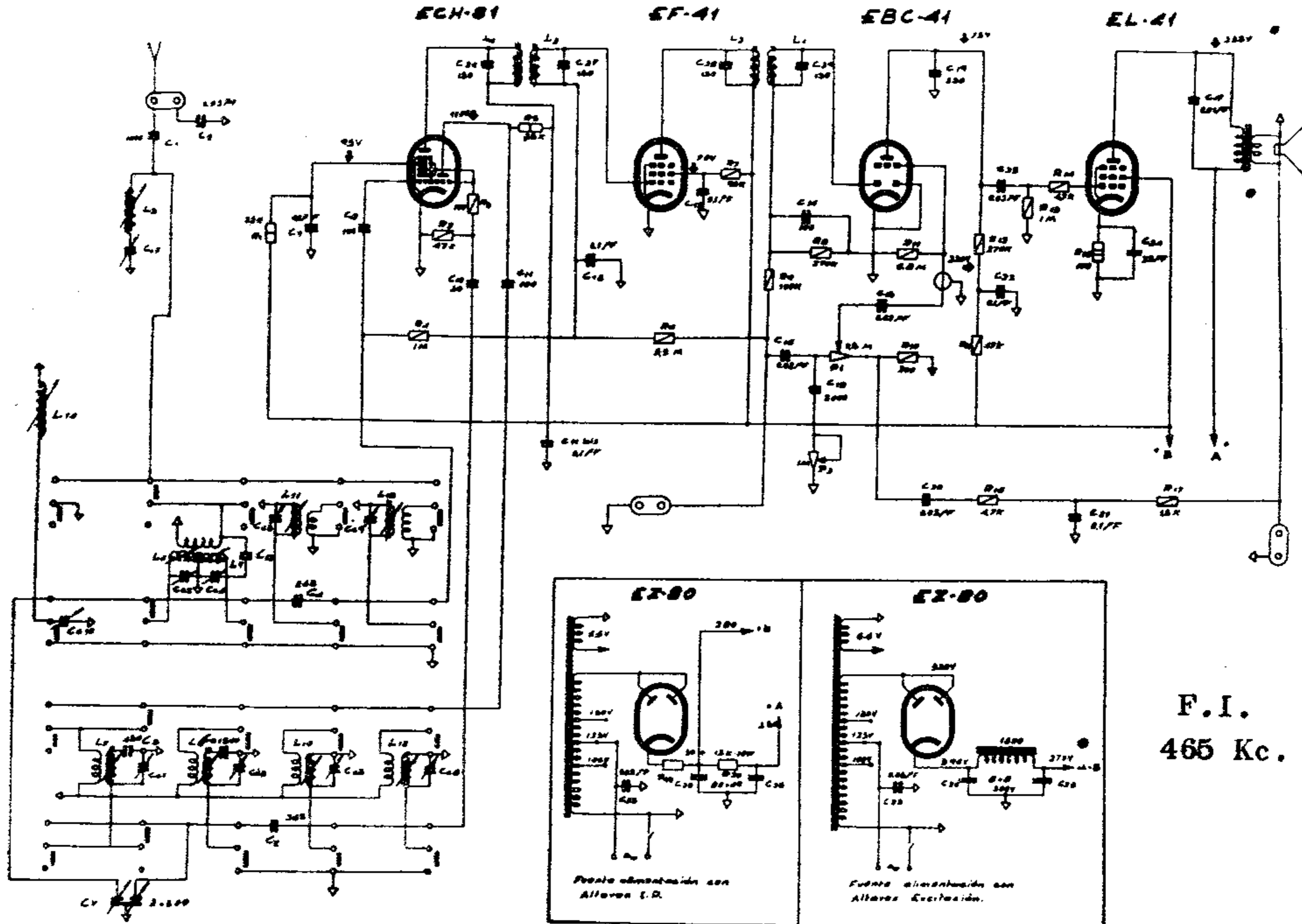
ANGLO (AEESA) MODELO 57 - TA



F 1 472,5 KMz

(41)

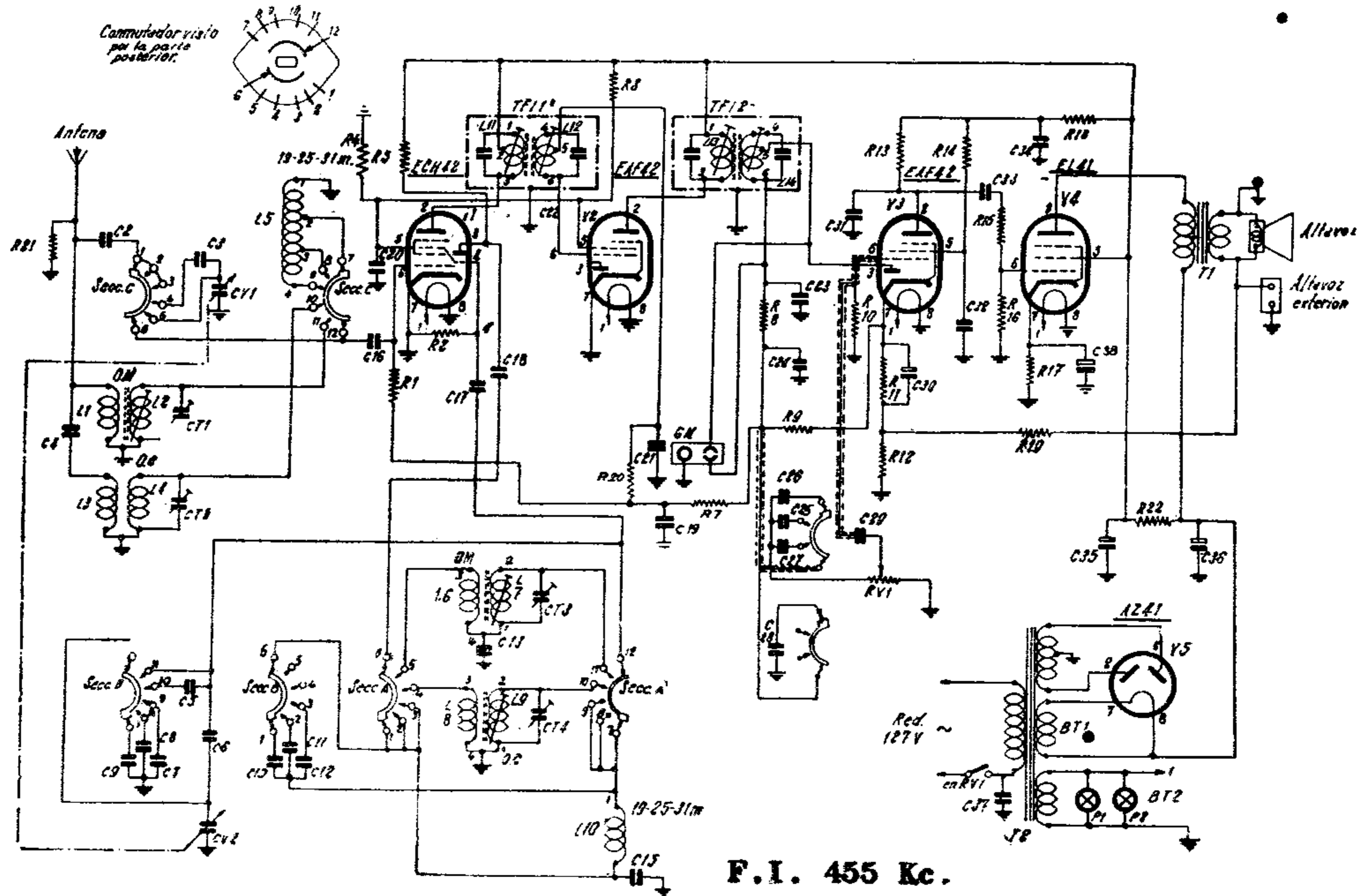
RECEPTOR IBERIA MODELO F - 66



F.I.
465 Kc.

(41)

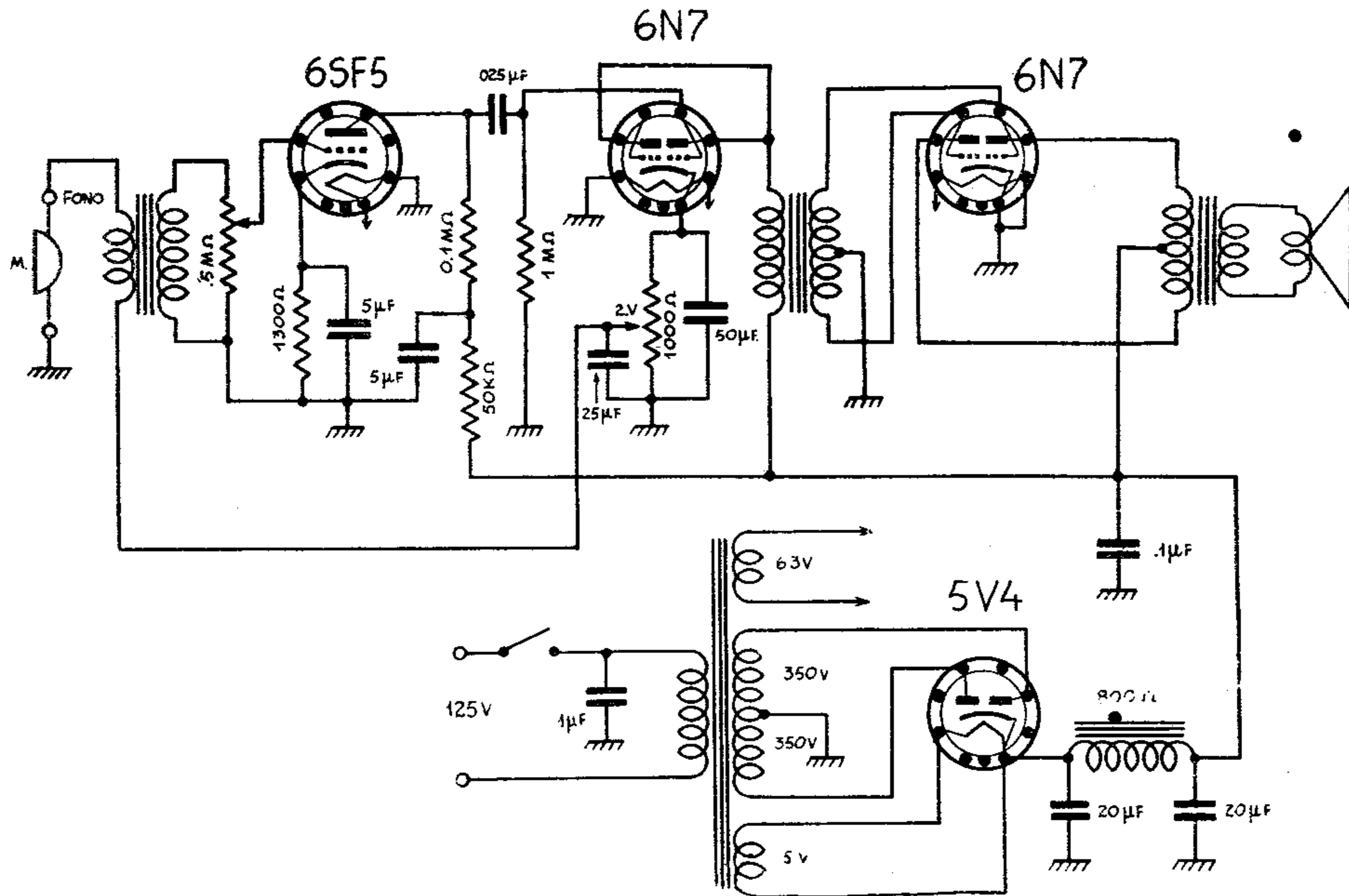
RECEPTOR MARCONI MODELO L - 155



F. I. 455 Kc.

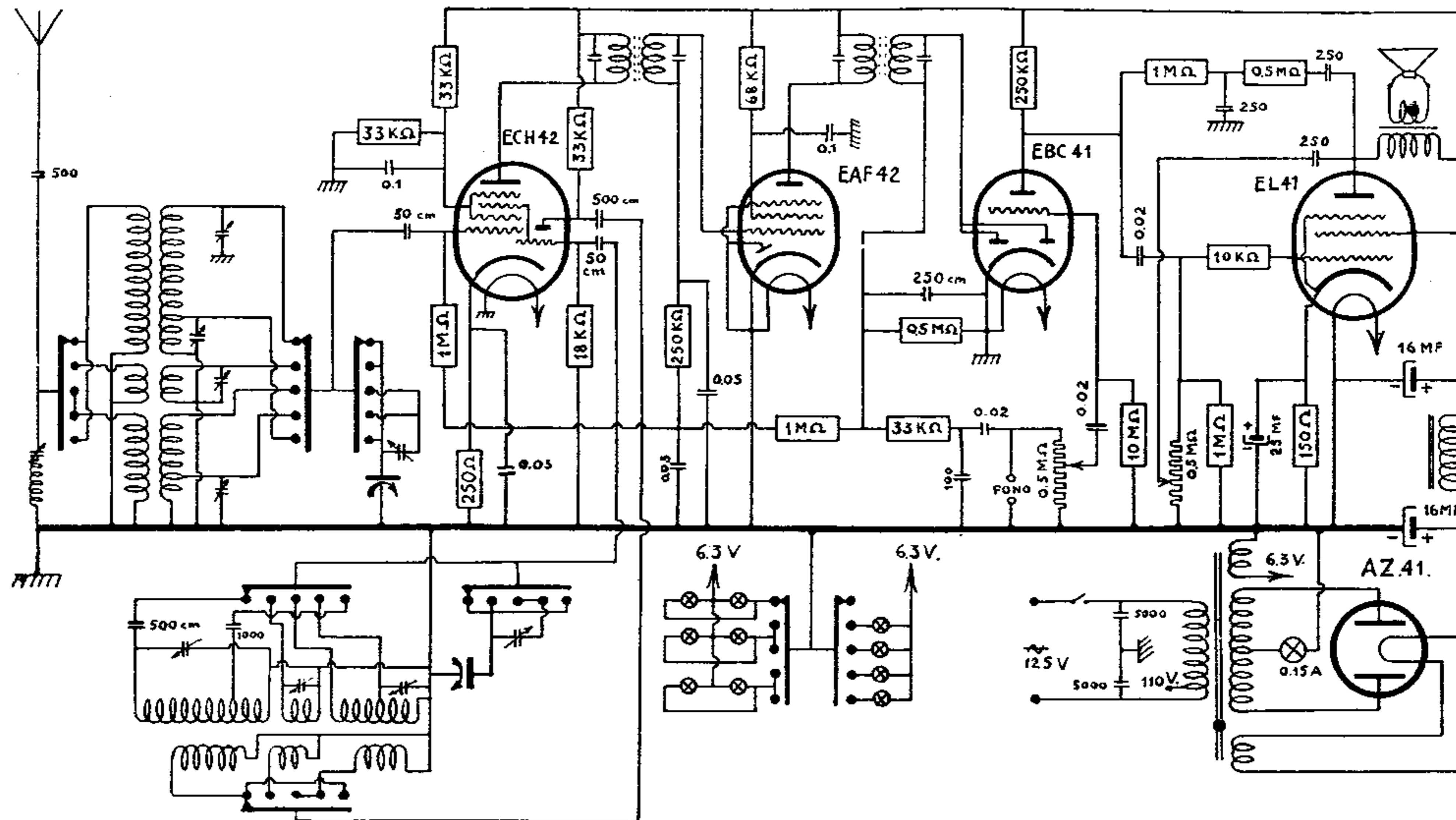
AMPLIFICADOR TIPICO R.C.A. CLASE B -10 VATIOS DE POTENCIA

(41)

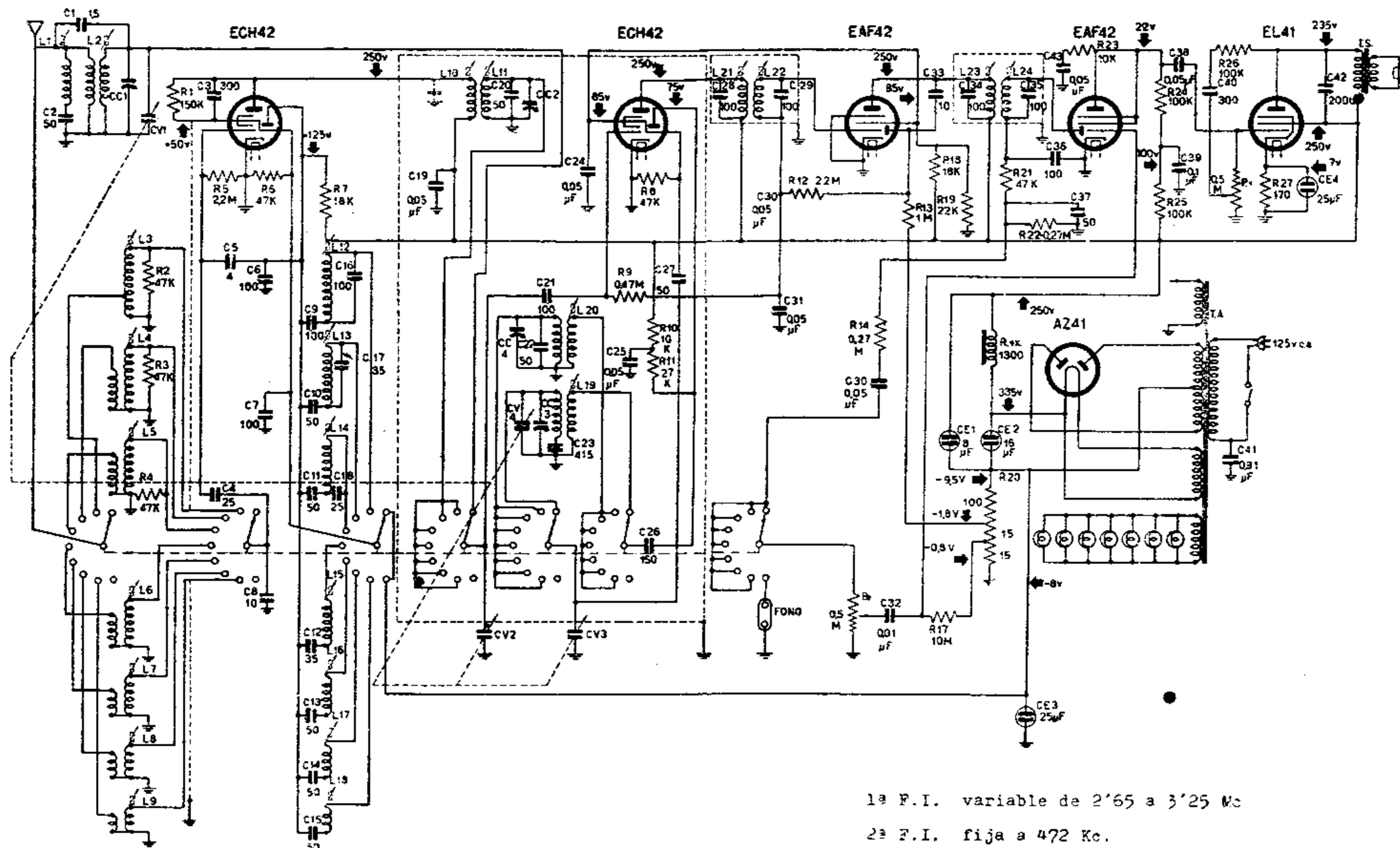


(43)

RECEPTOR TUNGSRAM Mod. COLIBRI N° 2



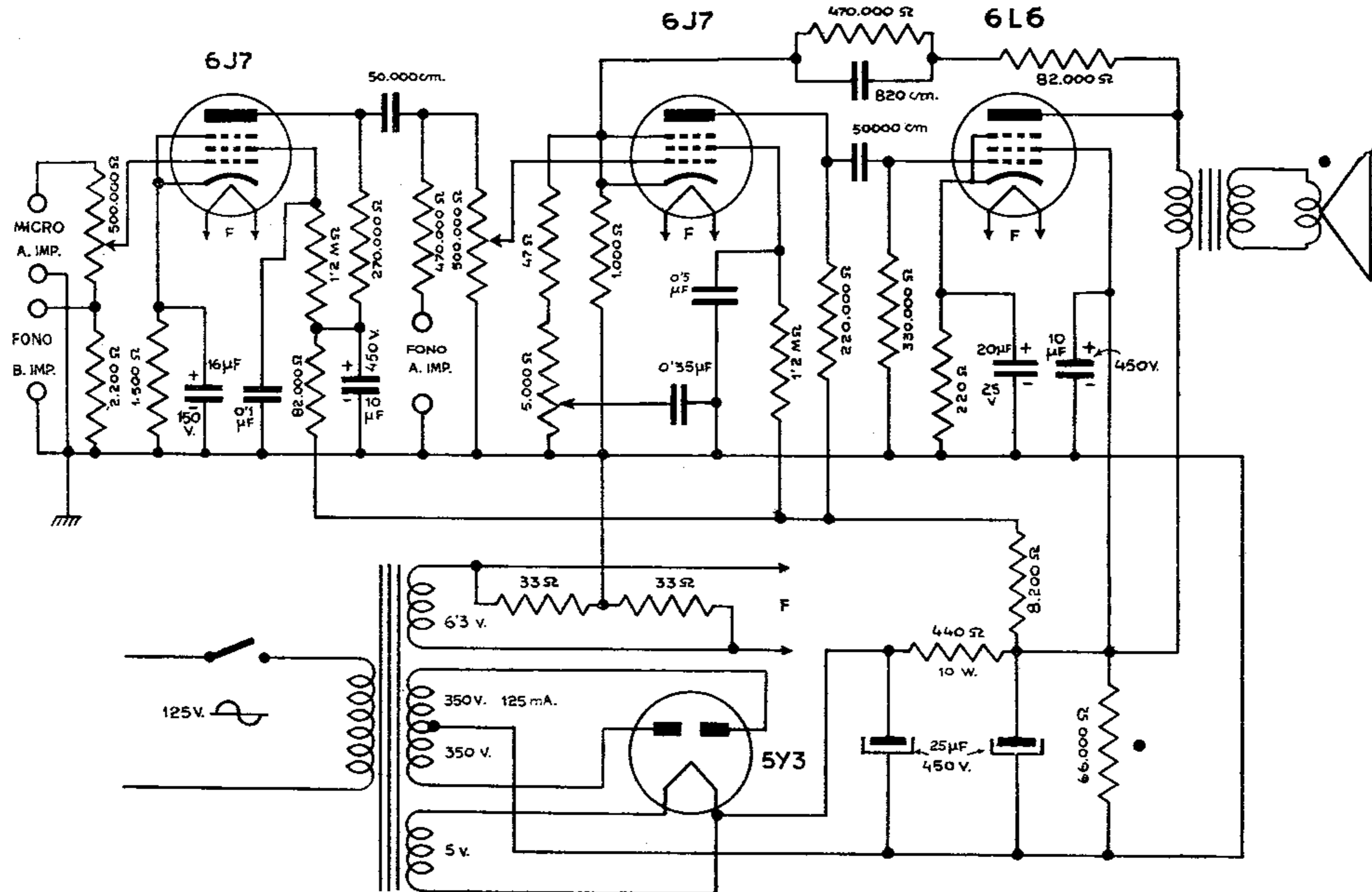
RECEPTOR IBERIA Mod. H - 17652



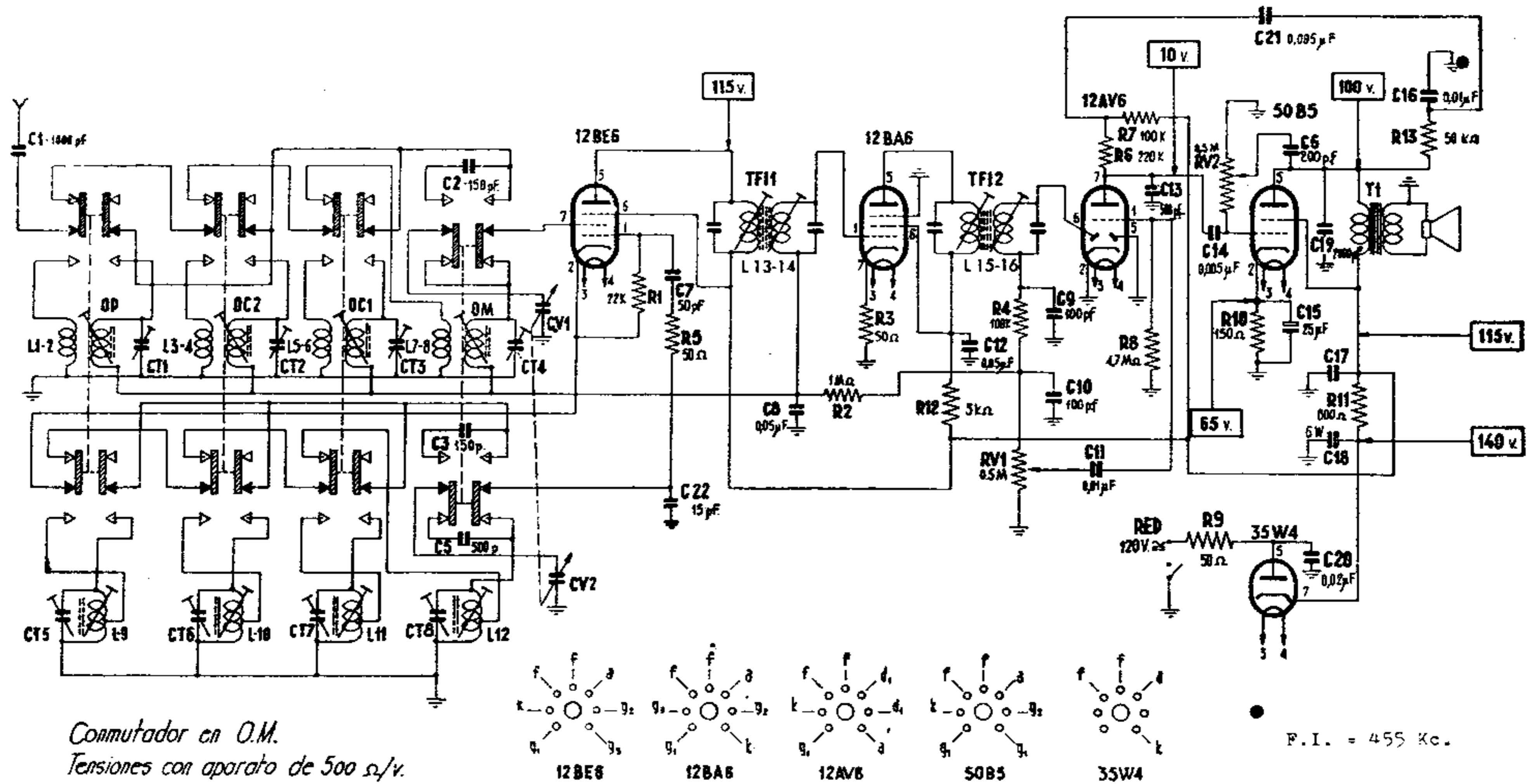
1ª F.I. variable de 2'65 a 3'25 Mc

2ª F.I. fija a 472 Kc.

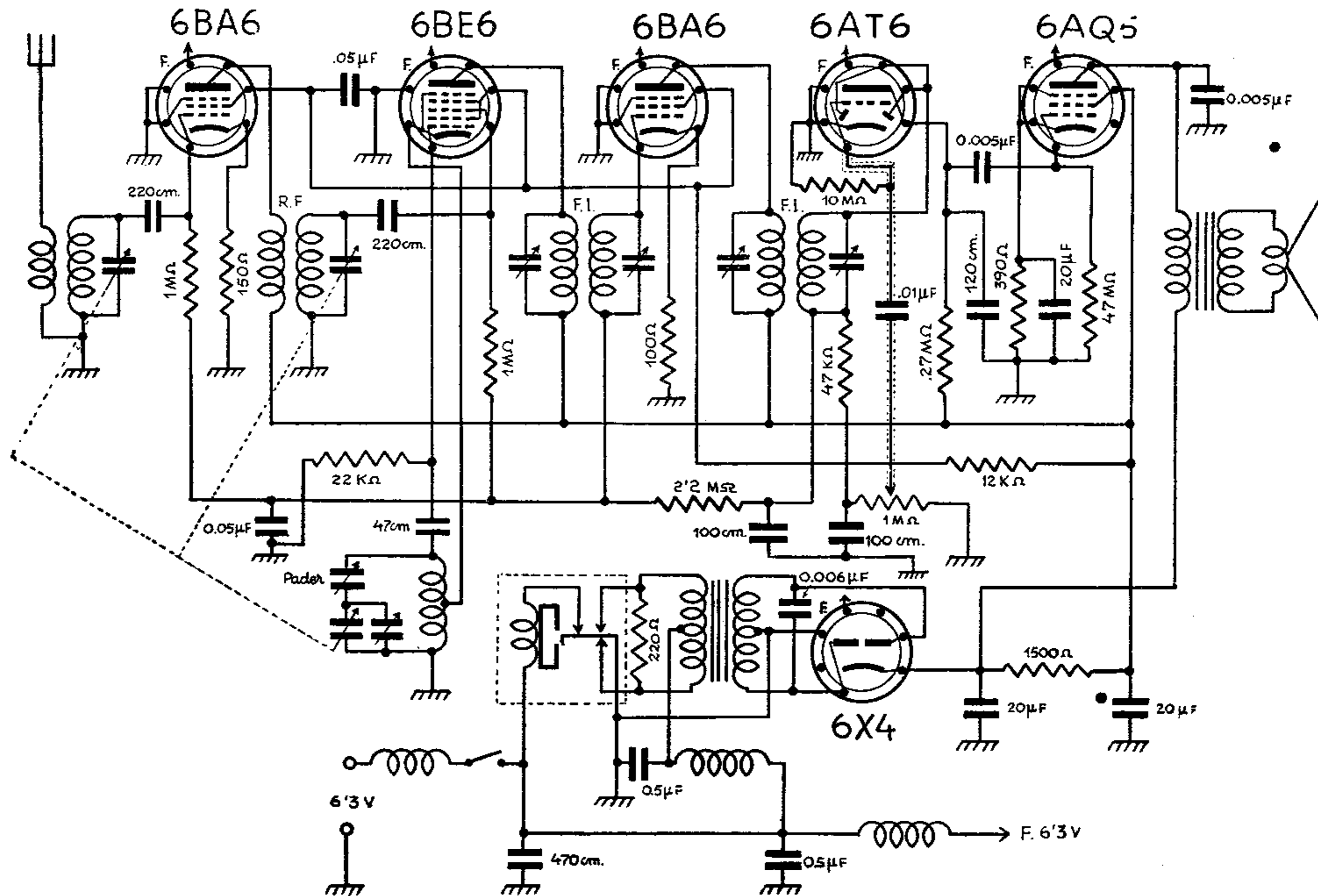
AMPLIFICADOR FONOGRAFICO 6 W SALIDA



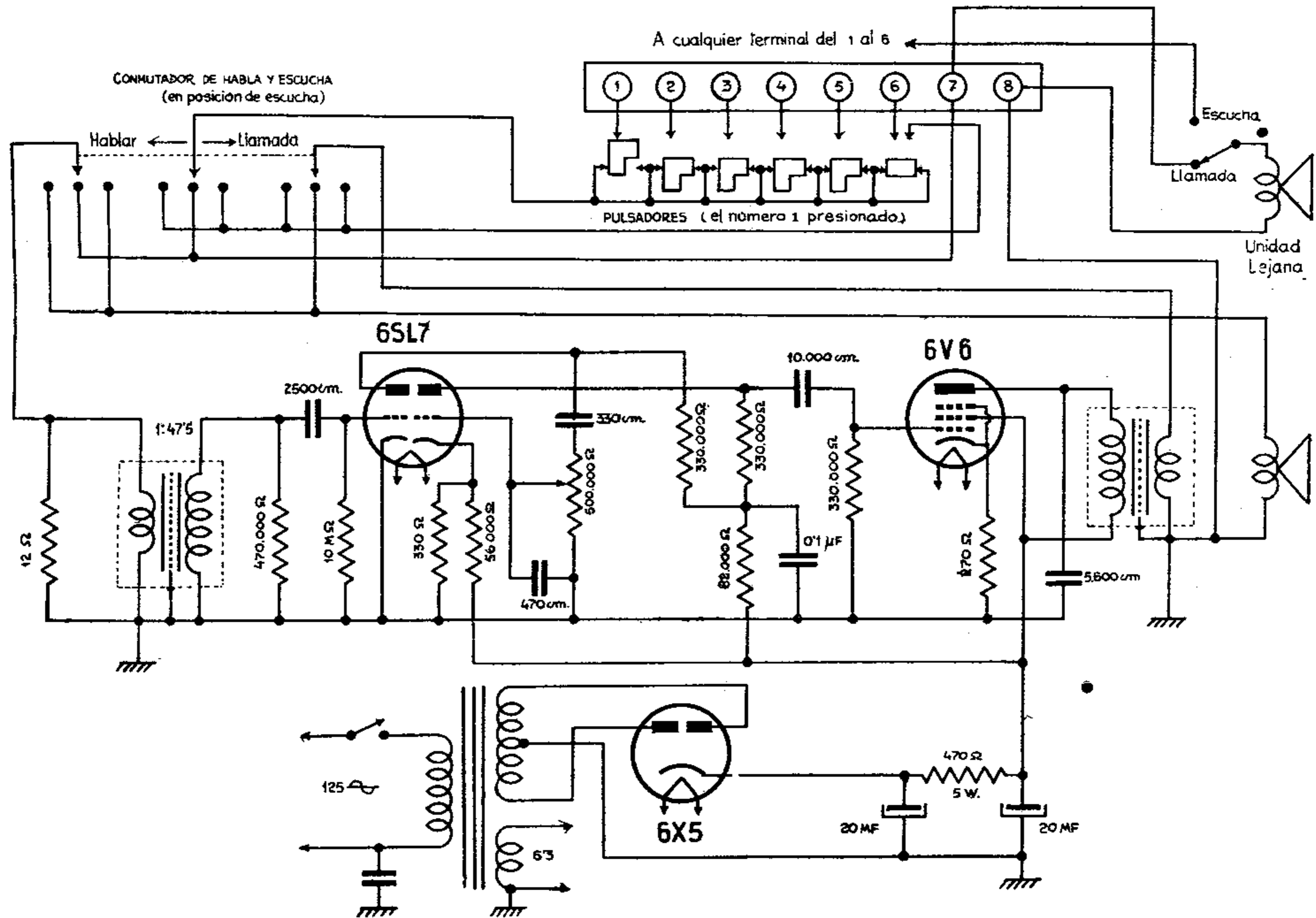
RECEPTOR MARCONI UM-25 / UM-35



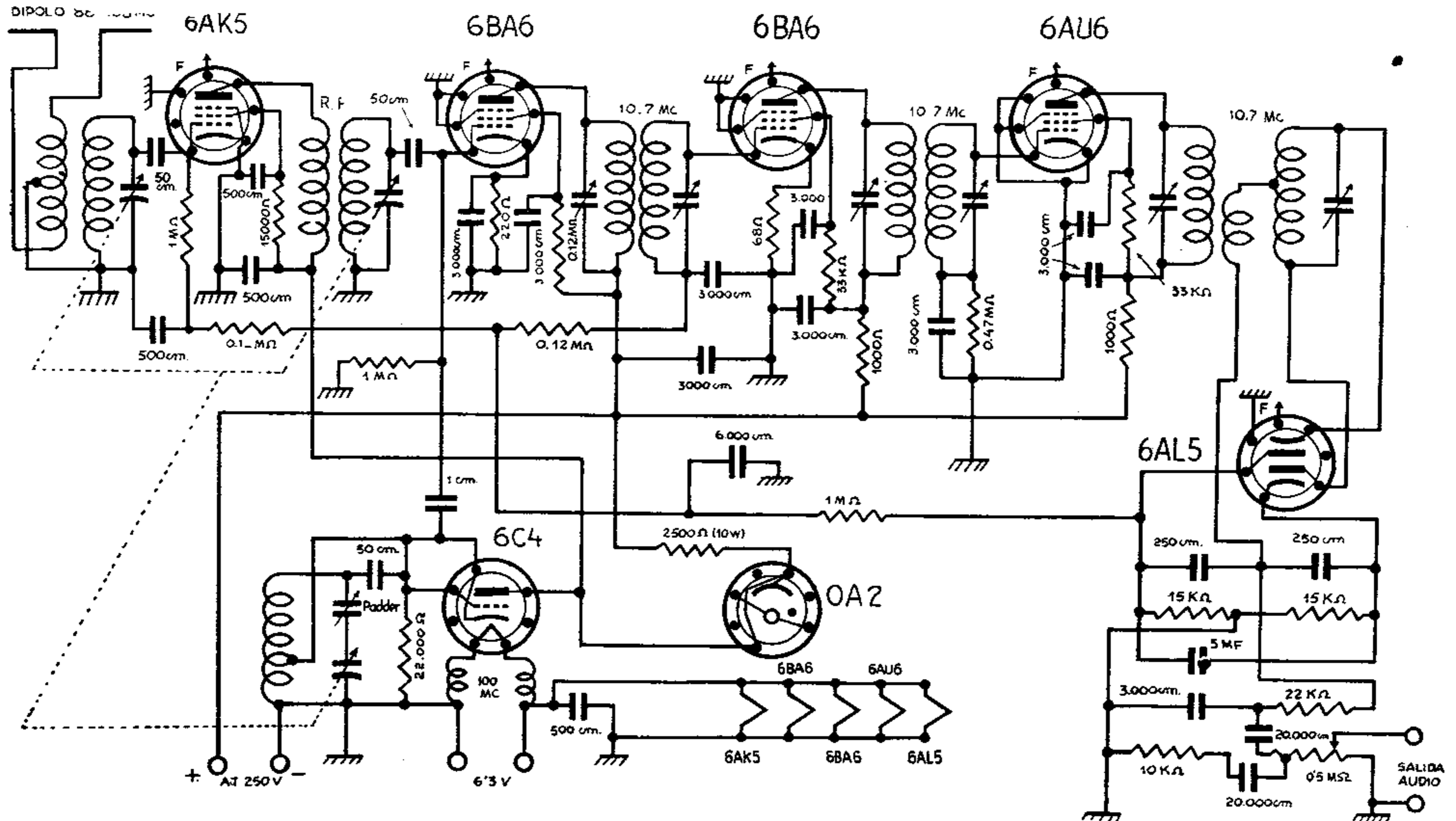
CIRCUITO TIPICO DE RECEPTOR PARA AUTOMOVIL



INTERCOMUNICADOR CON CENTRAL Y SEIS UNIDADES LEJANAS



SINTONIZADOR DE FRECUENCIA MODULADA



TRANSMISOR para 7 y 14 Mc.

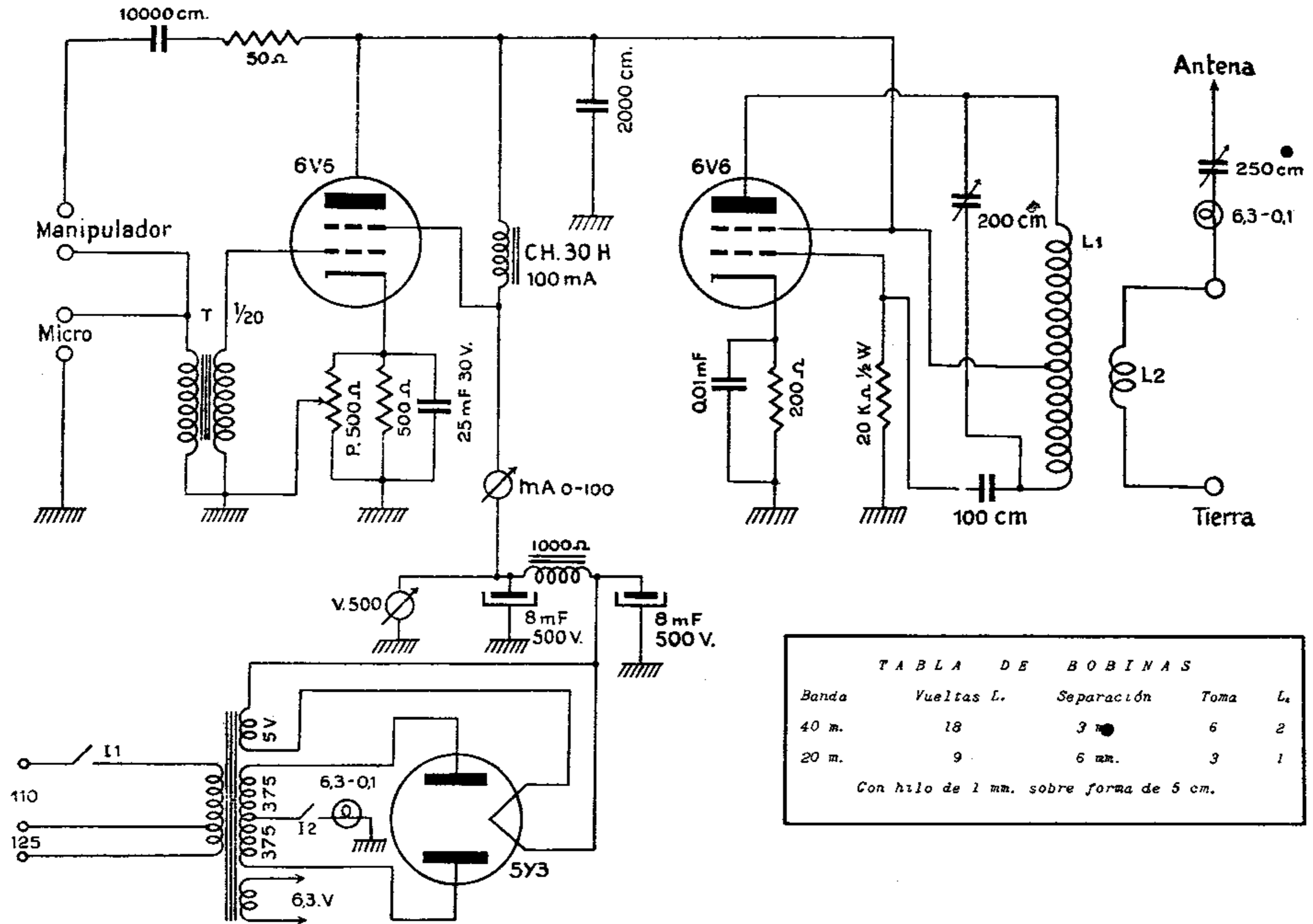
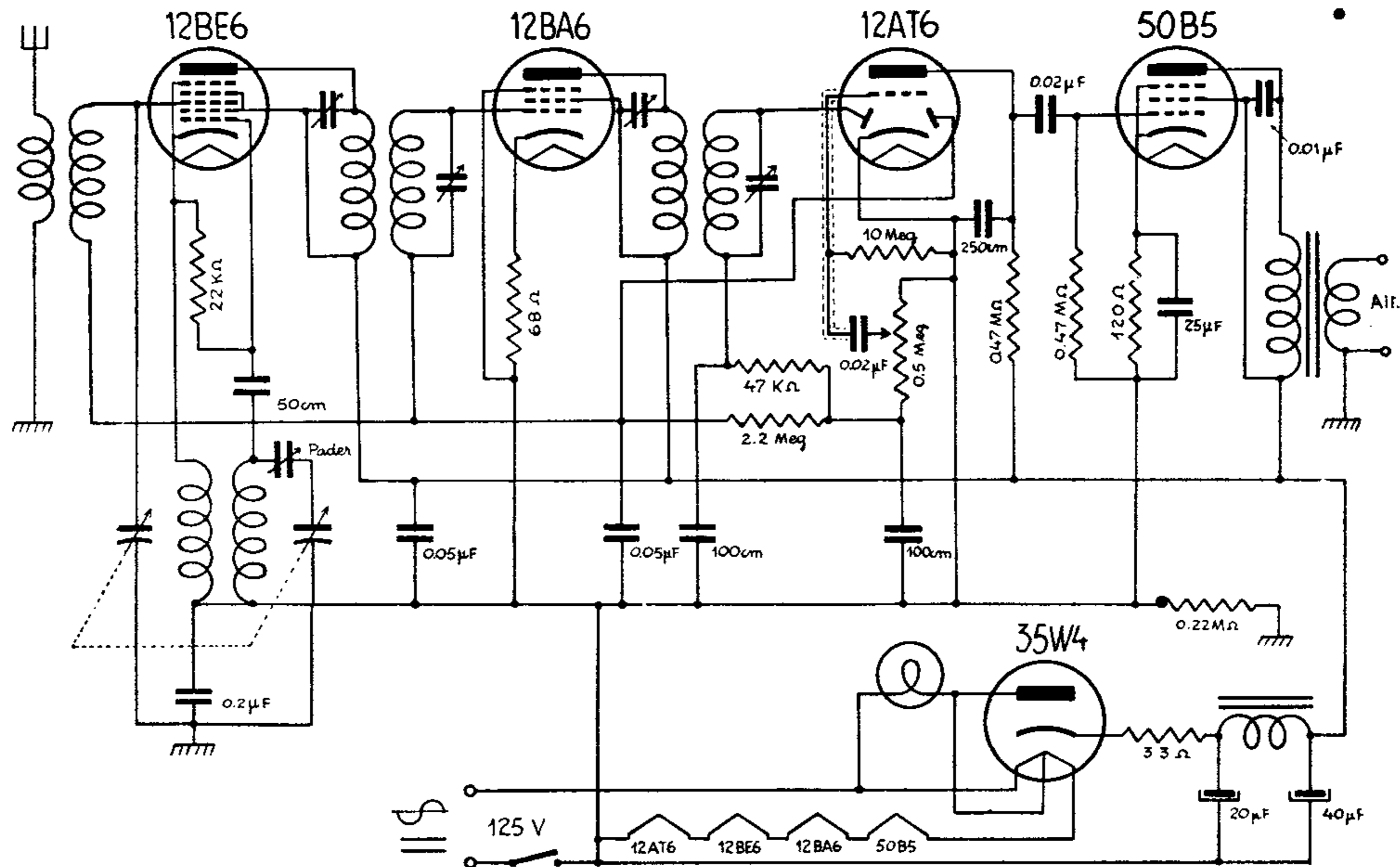


TABLA DE BOBINAS

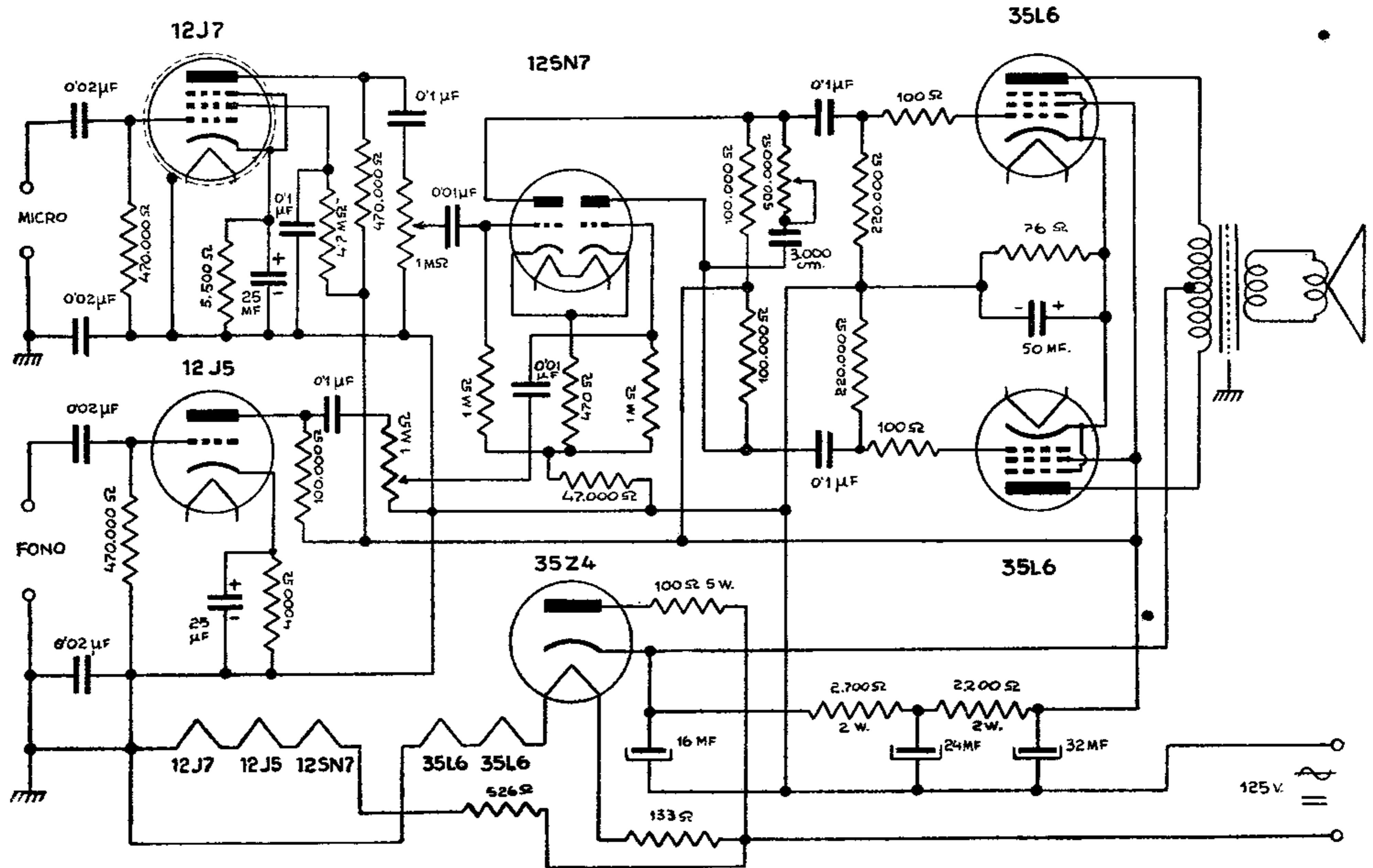
Banda	Vueltas L.	Separación	Toma	L _s
40 m.	18	3 mm.	6	2
20 m.	9	6 mm.	3	1

Con hilo de 1 mm. sobre forma de 5 cm.

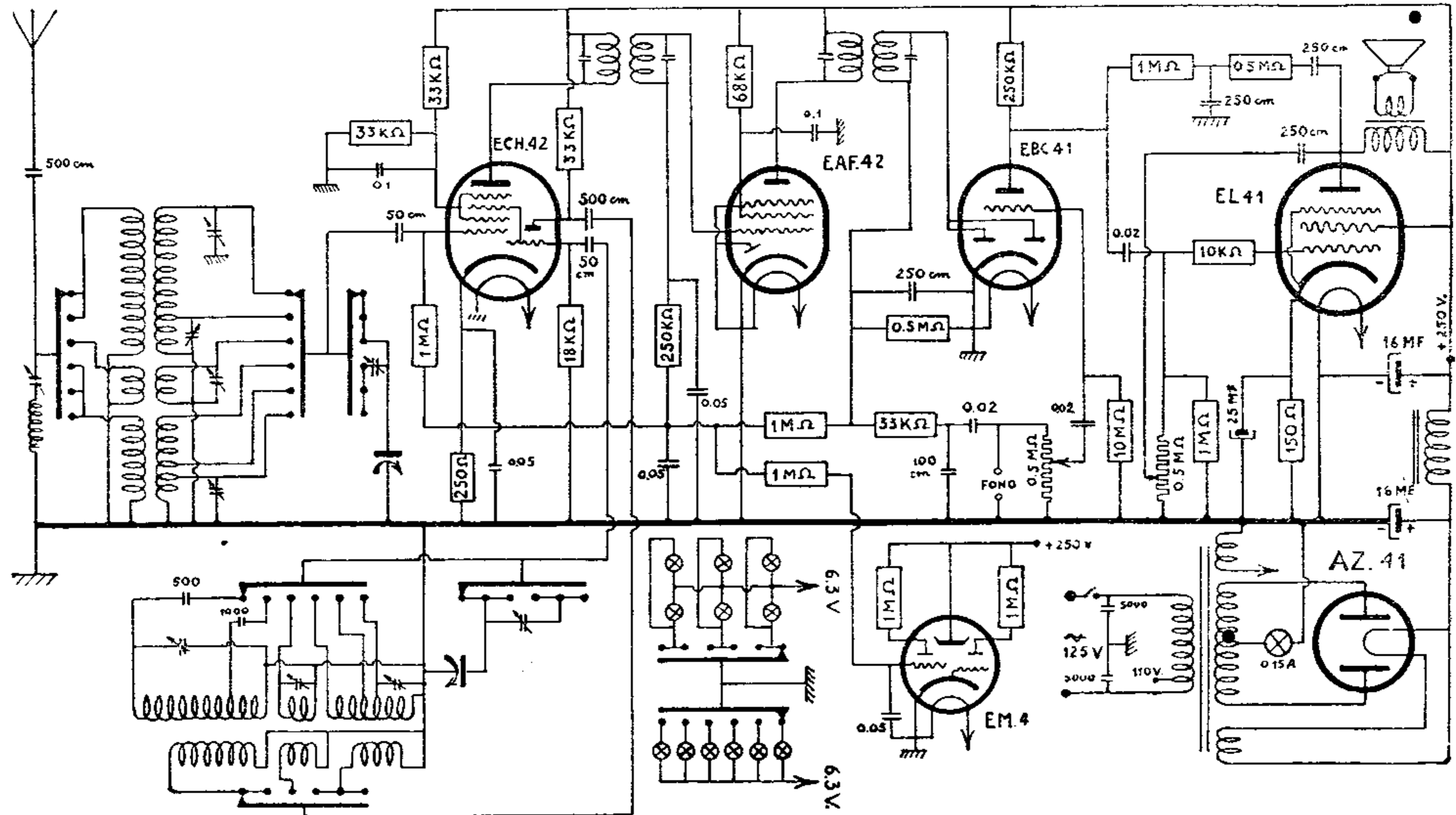
RECEPTOR SUPERHETERODINO 5 LAMPARAS UNIVERSAL



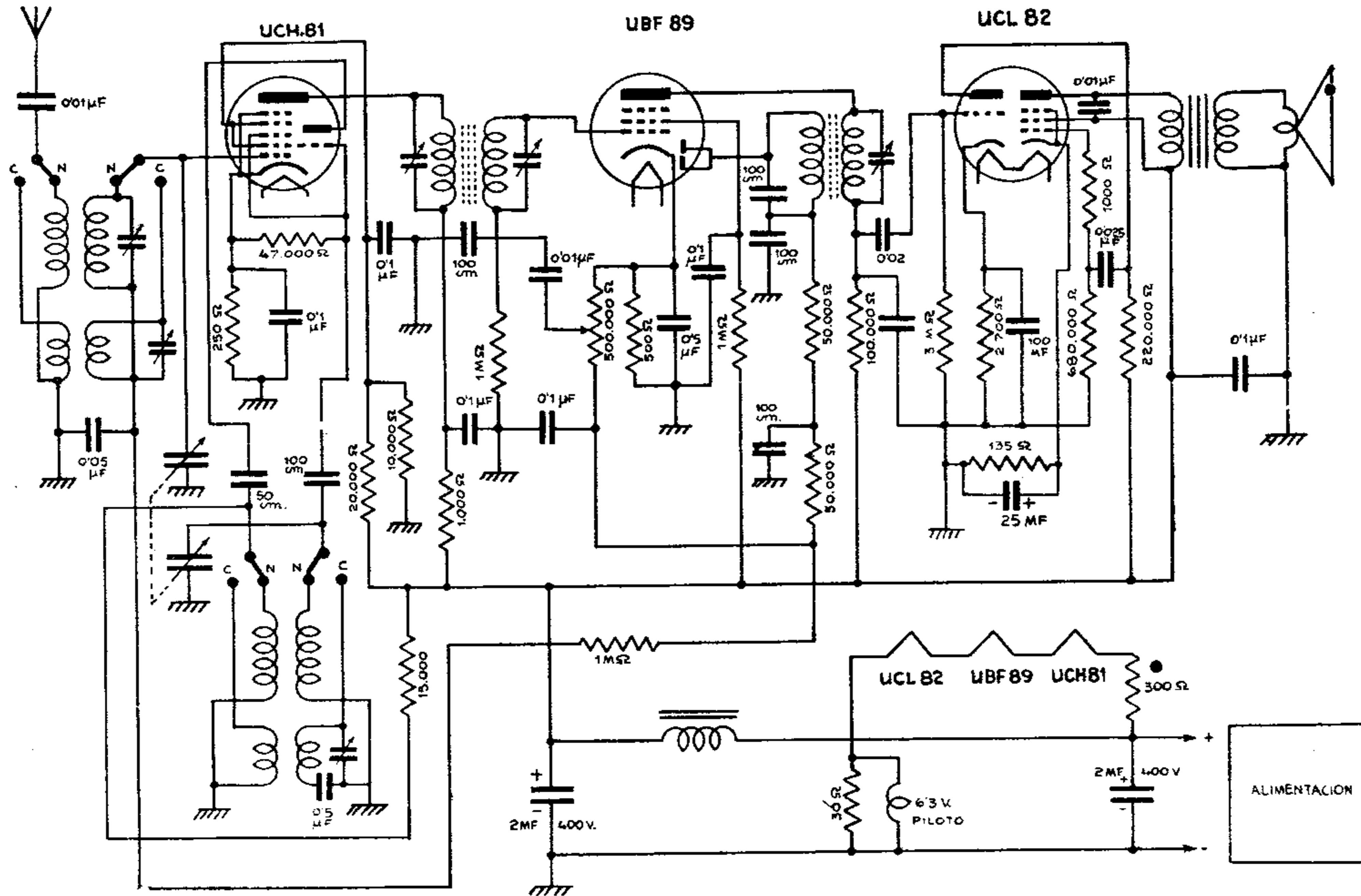
AMPLIFICADOR UNIVERSAL 6'5 W SALIDA PUSH - PULL



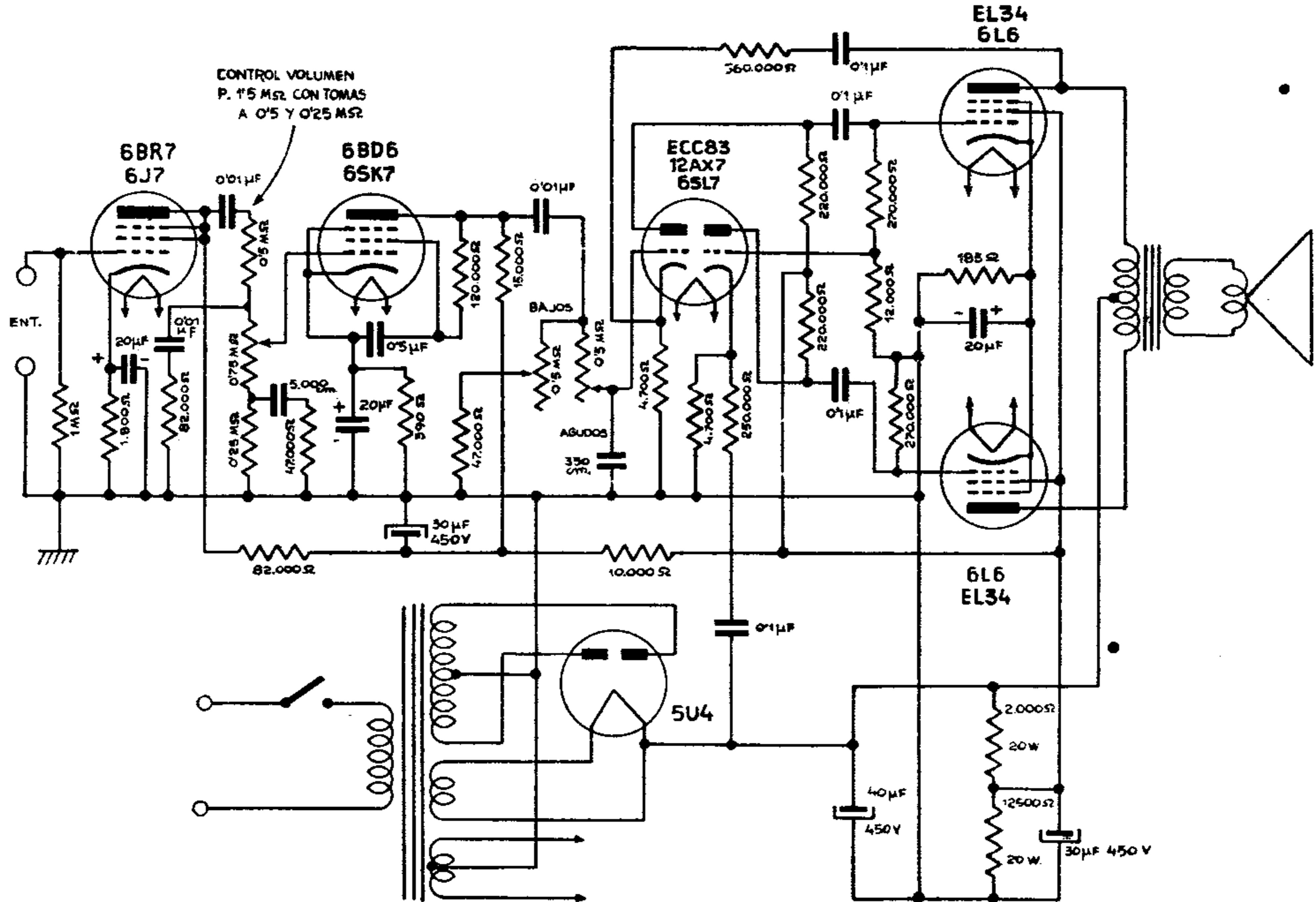
RECEPTOR TUNGSRAM Mod. SEÑORIAL 4



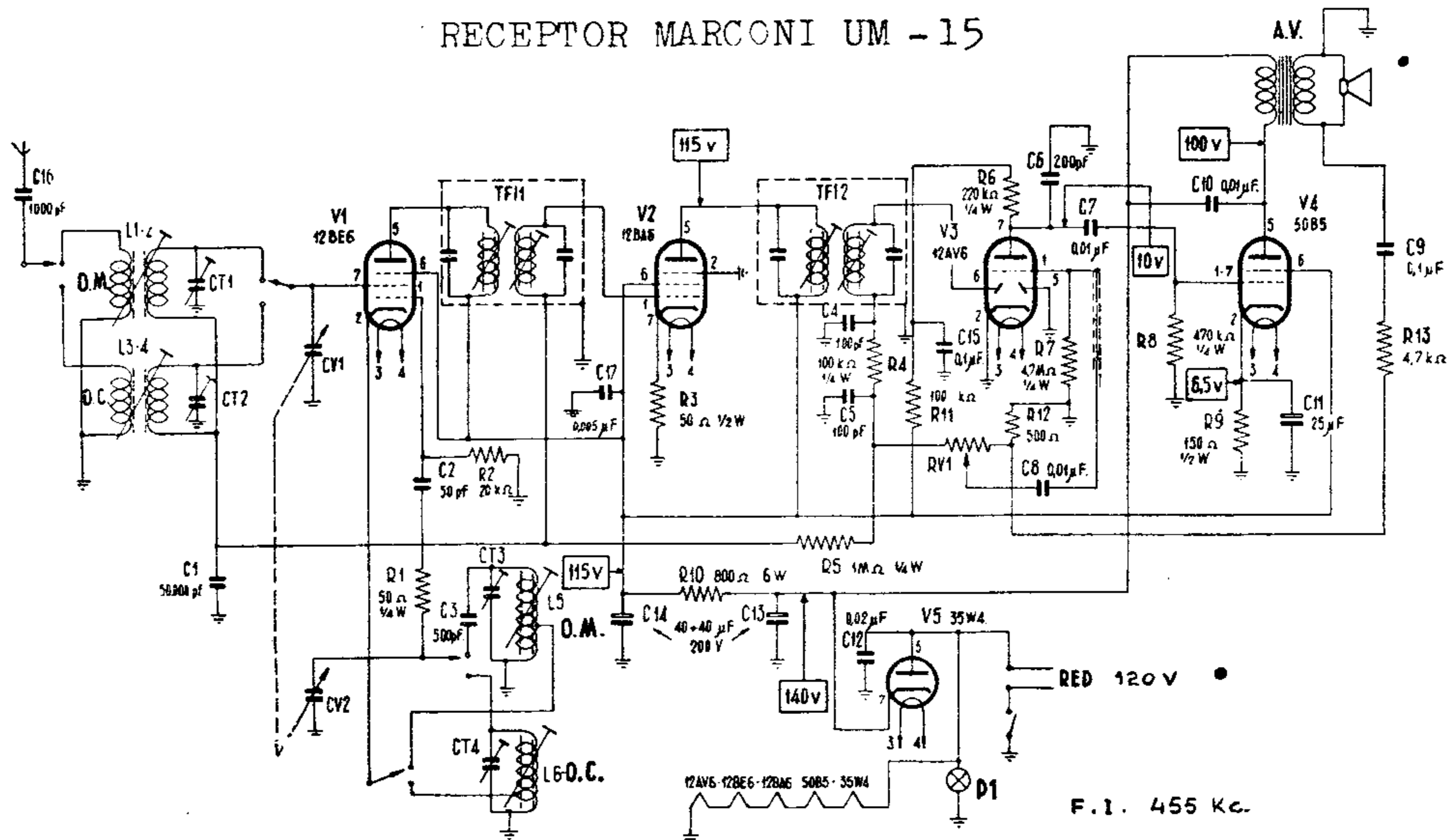
RECEPTOR UNIVERSAL CON LAMPARAS SERIE NOVAL



AMPLIFICADOR CLASE AB1. 25 W SALIDA

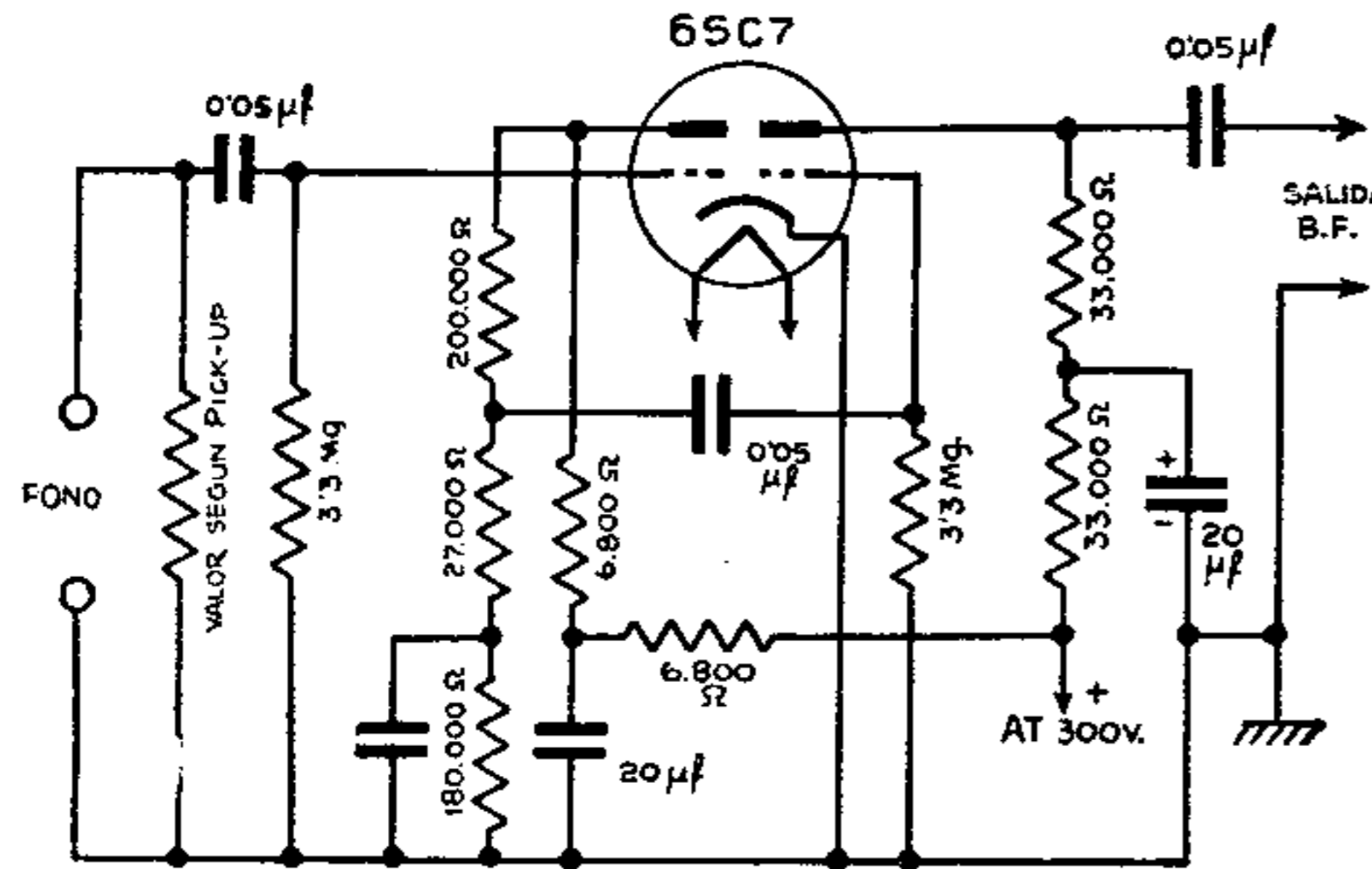


RECEPTOR MARCONI UM - 15

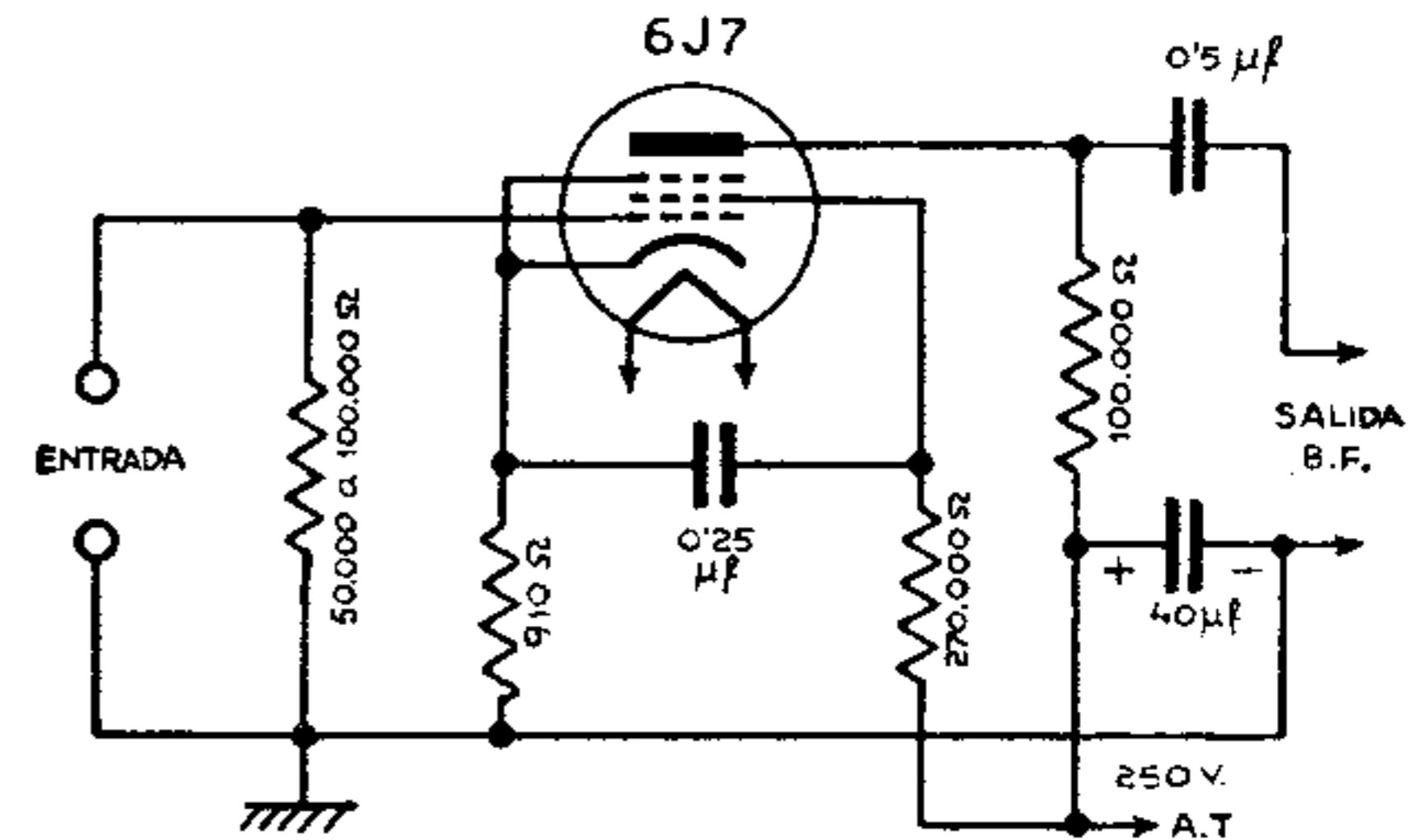


ETAPAS DE AMPLIFICACION Y CONTROL DE TONO

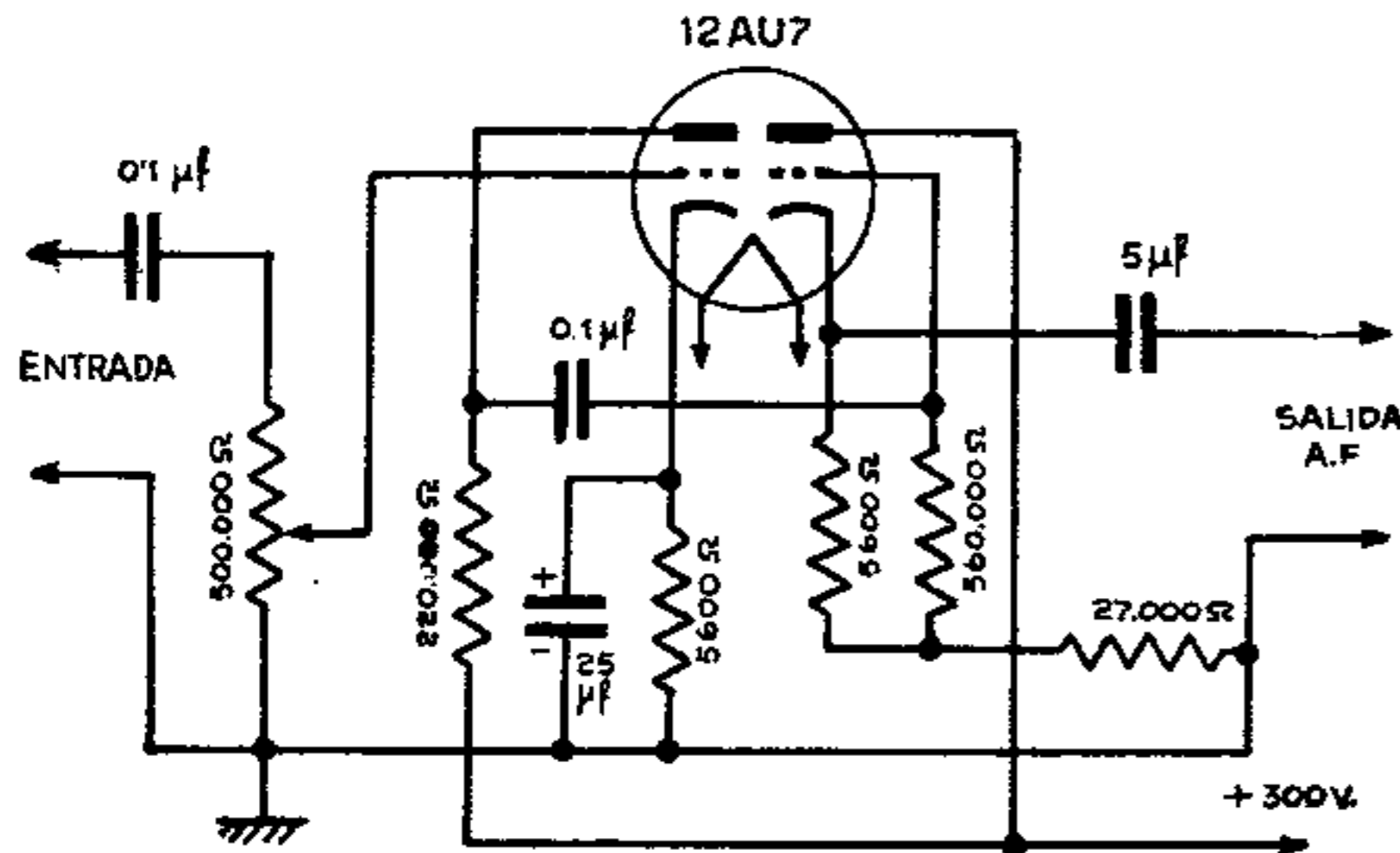
PREVIO PARA PICK-UP MAGNETICO



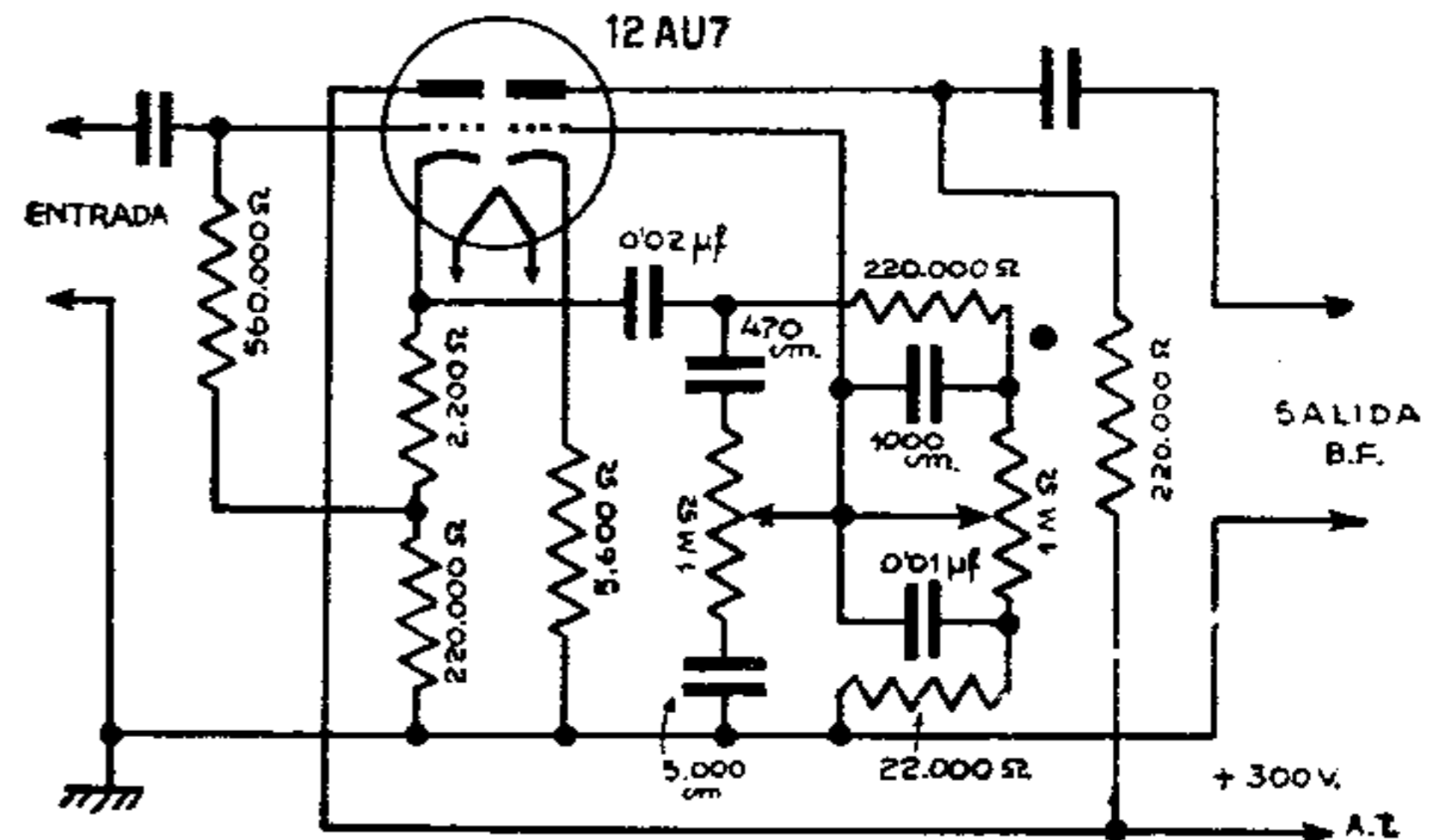
ETAPA AMPLIFICADORA DE ENTRADA DE BAJA DISTORSION



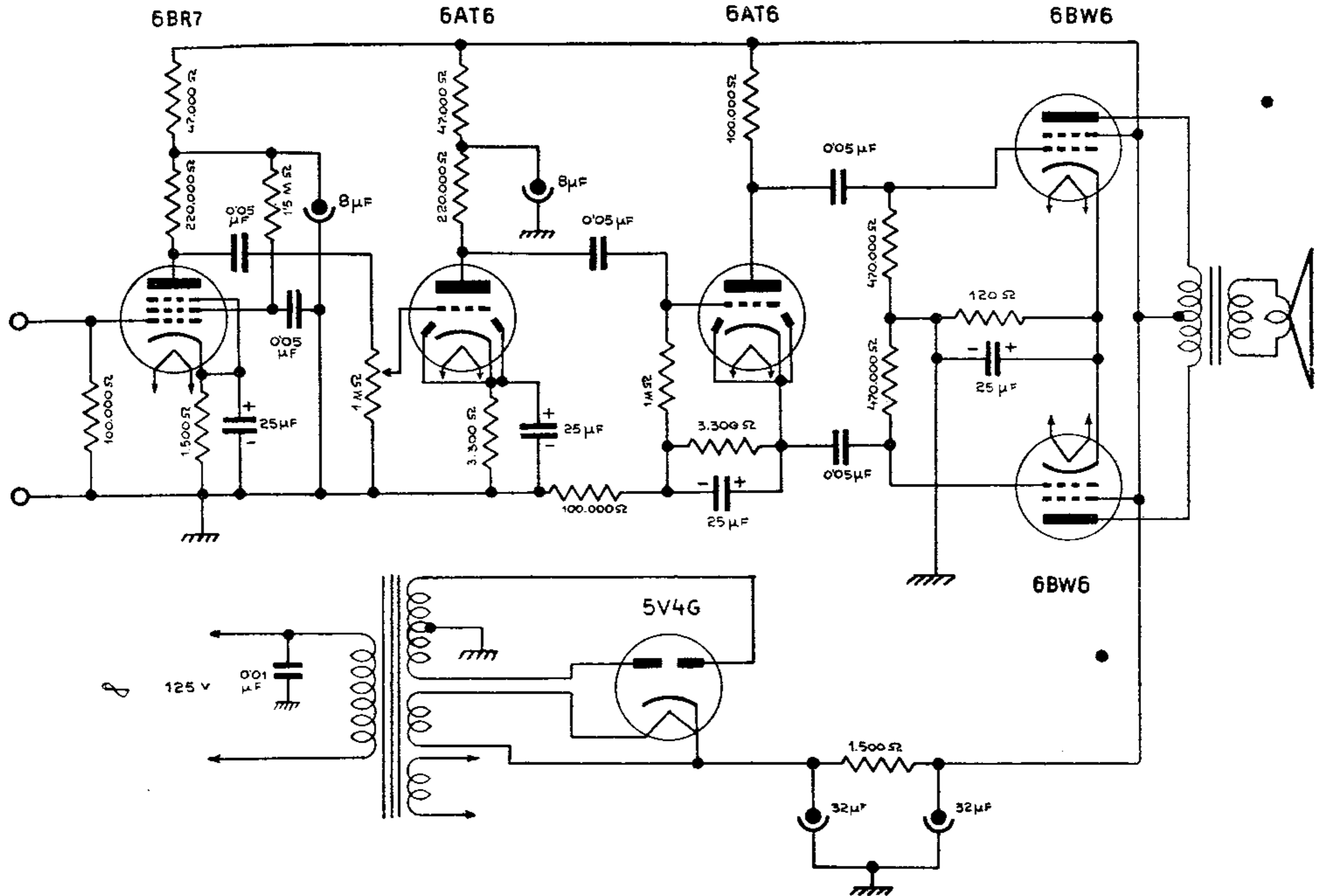
ETAPA AMPLIFICADORA



ETAPA DE CONTROL DE TONO BAJOS Y AGUDOS

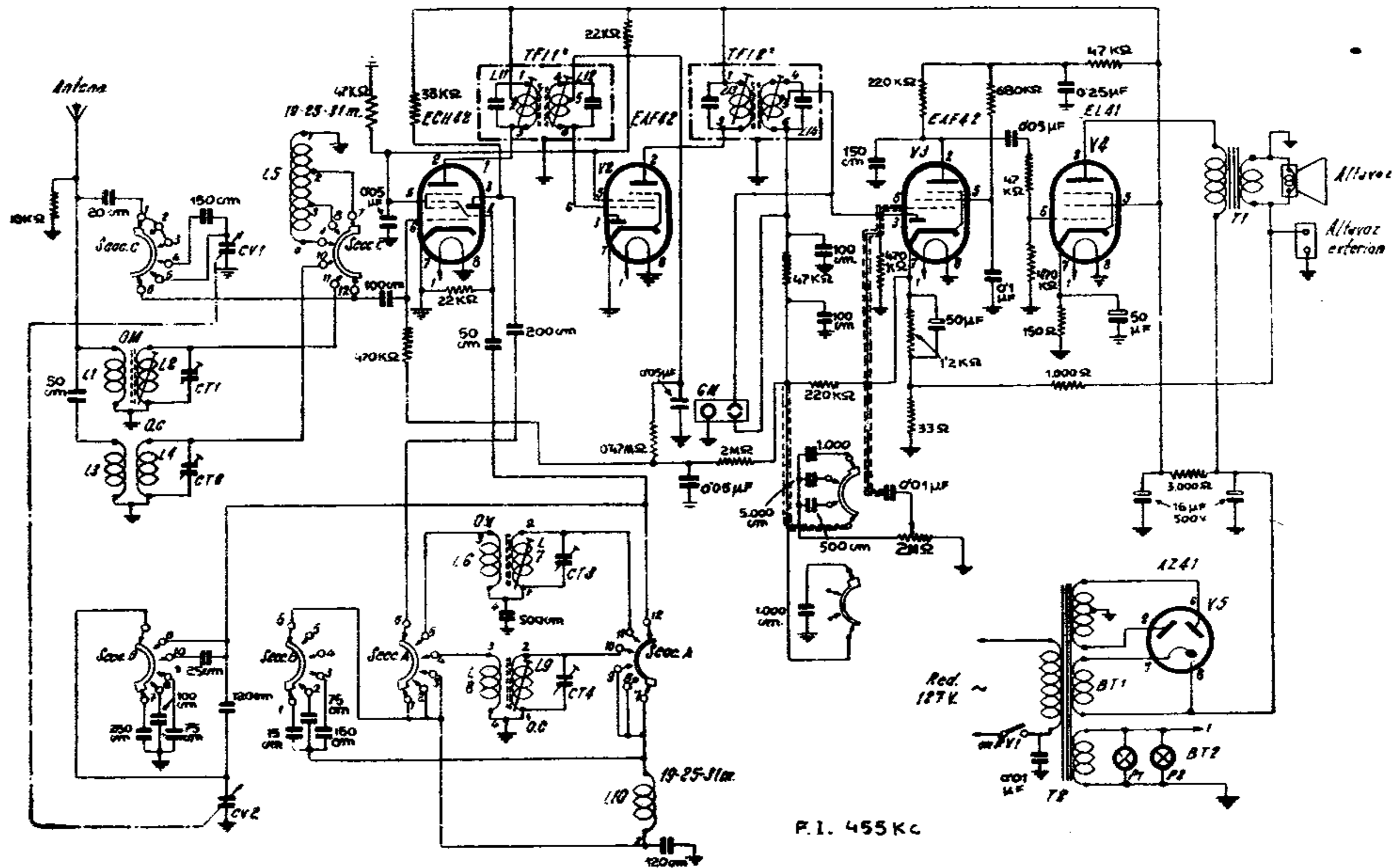


AMPLIFICADOR DE BF. 9 W SALIDA

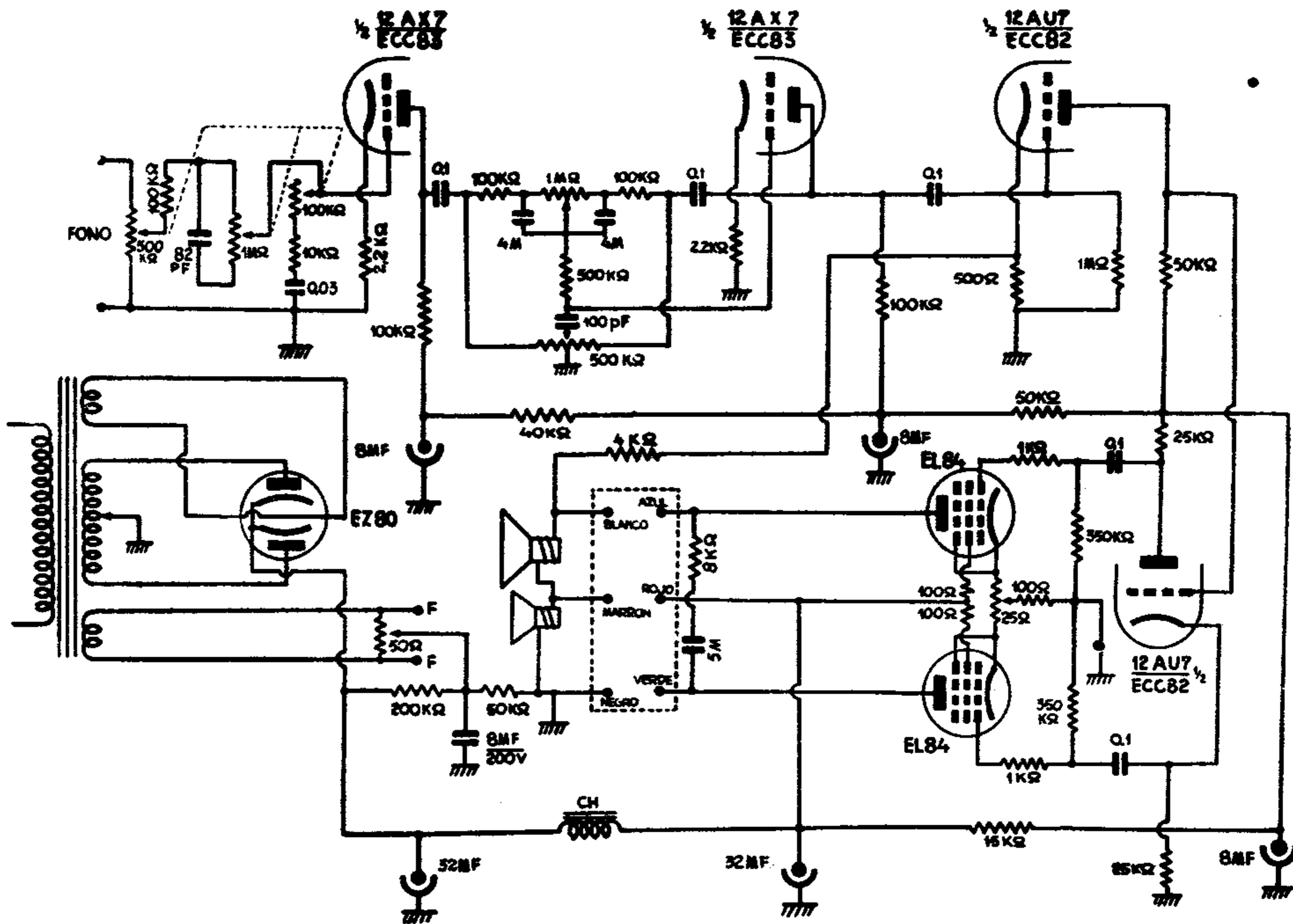


(47)

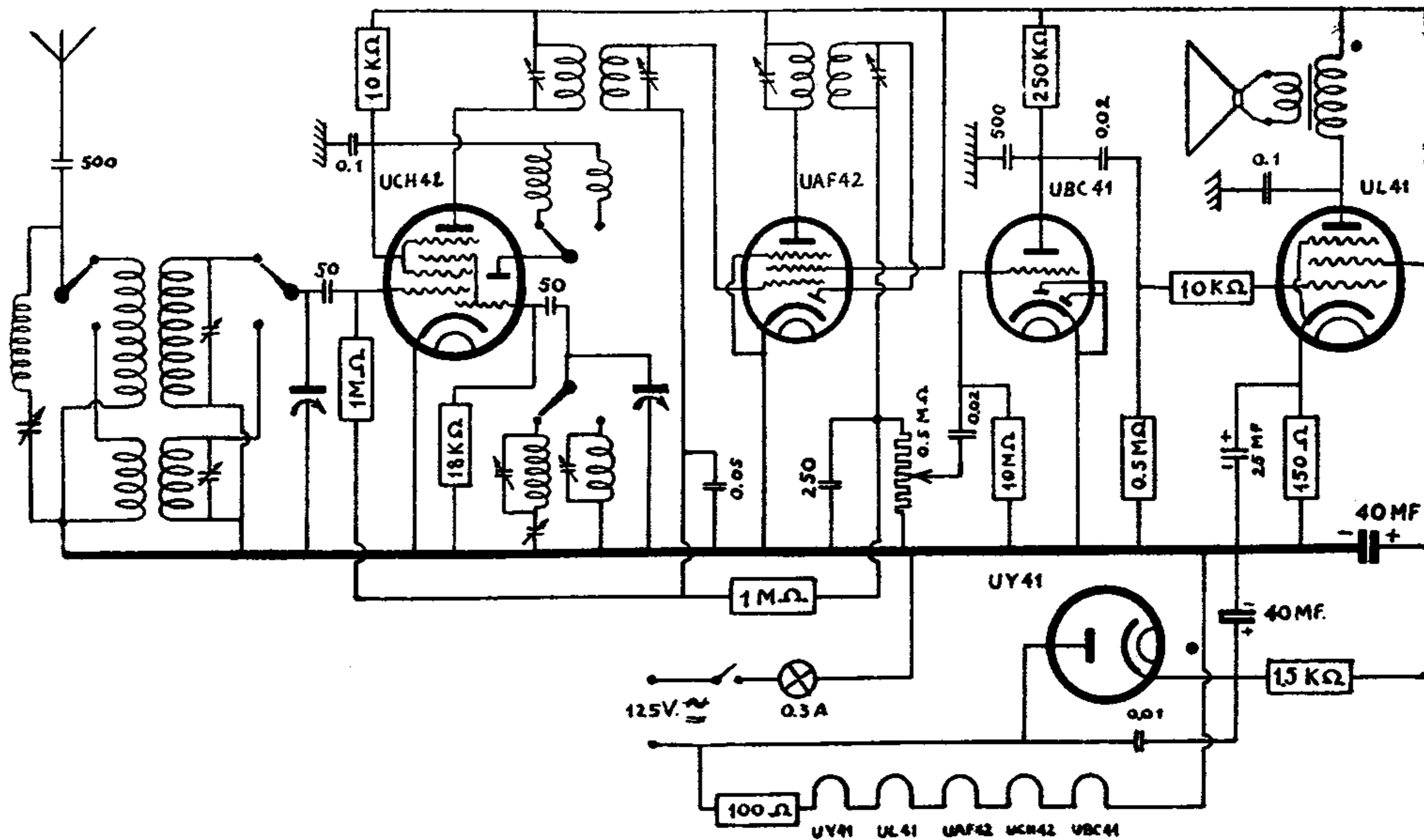
RECEPTOR MARCONI L - 155



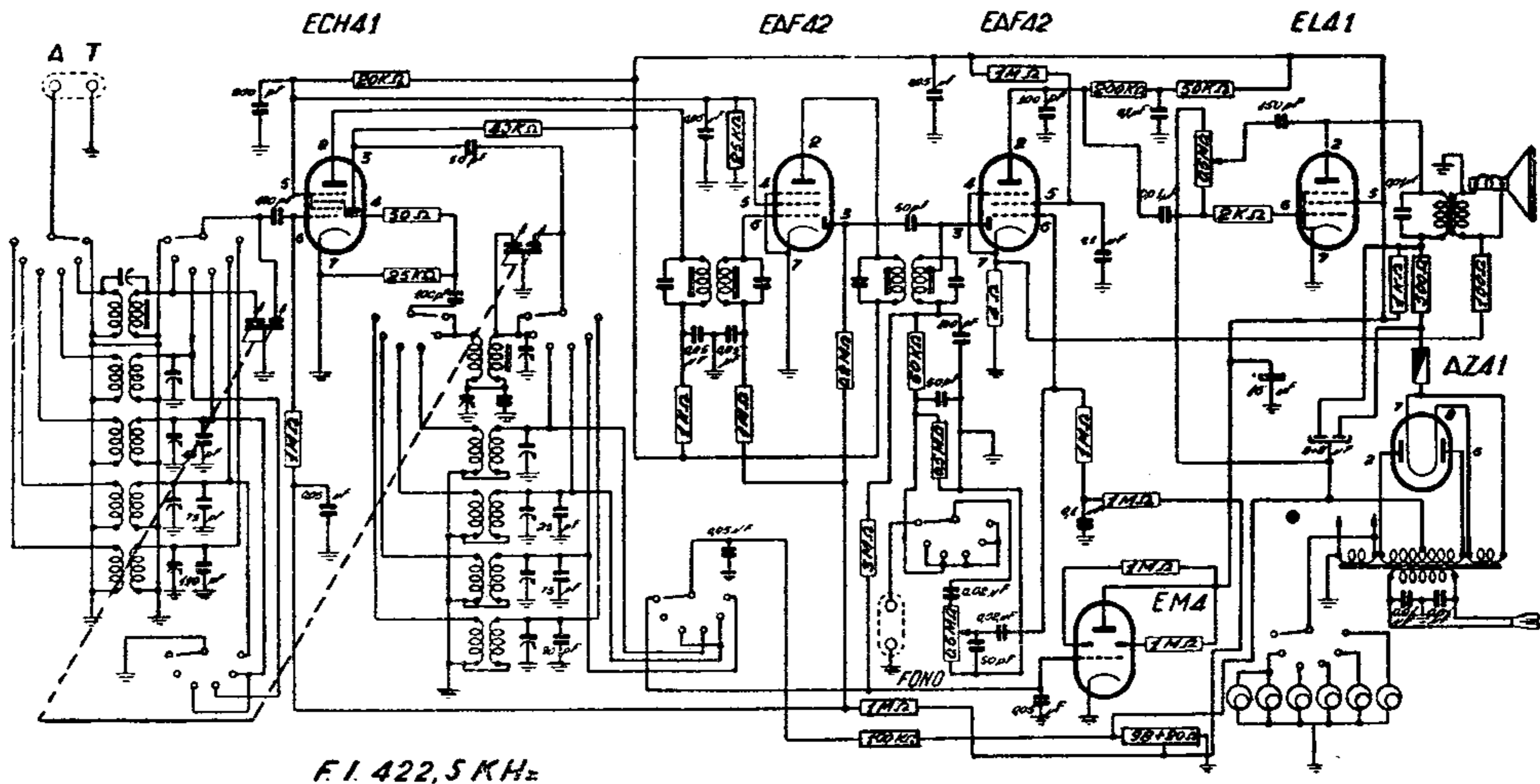
AMPLIFICADOR ERMSA HI-FI Mod. H 12. SALIDA 15 W.



RECEPTOR TUNGSRAM Mod. PERLA

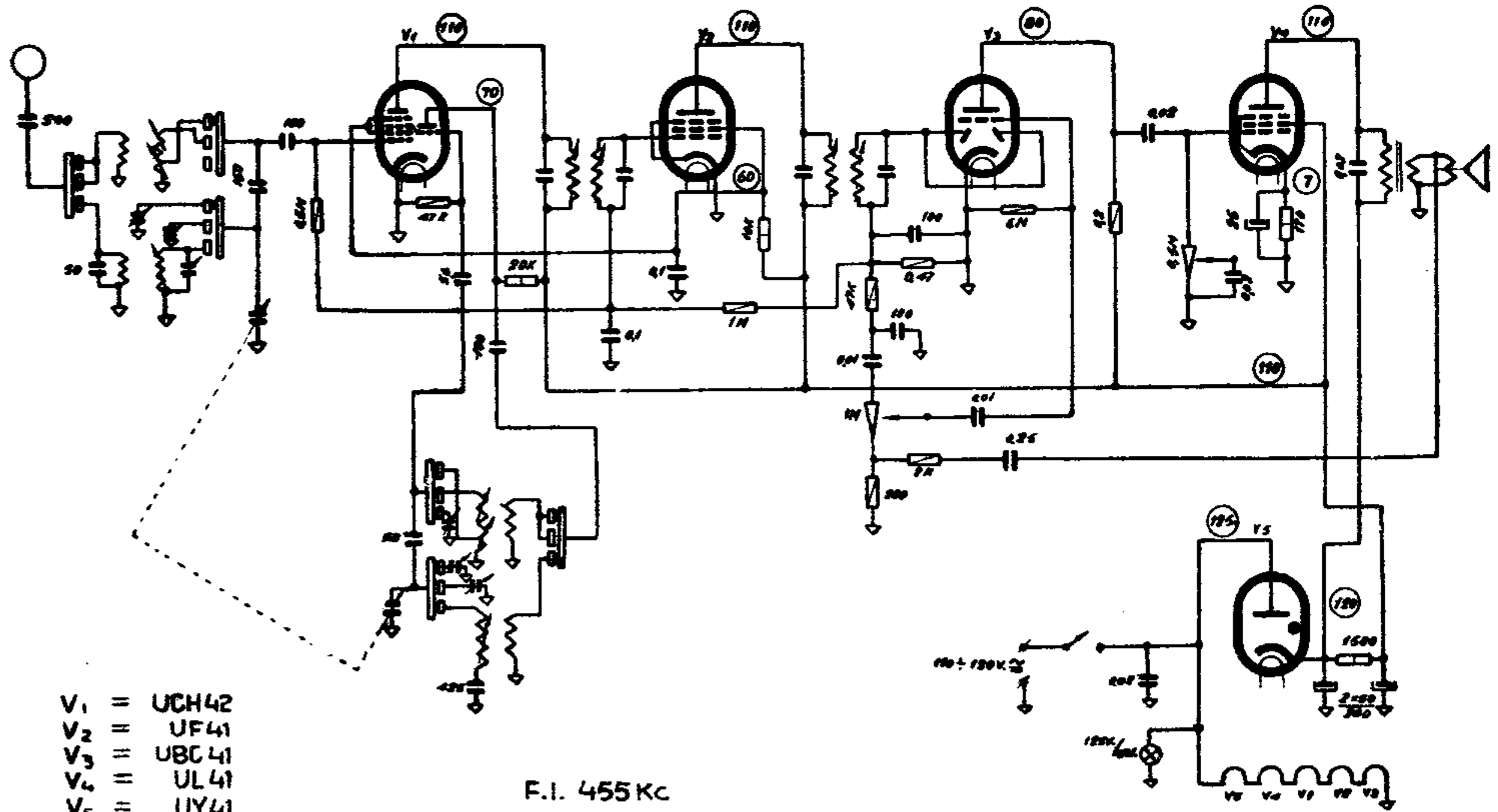


RECEPTOR AEESA Mod. 39 - FA 82

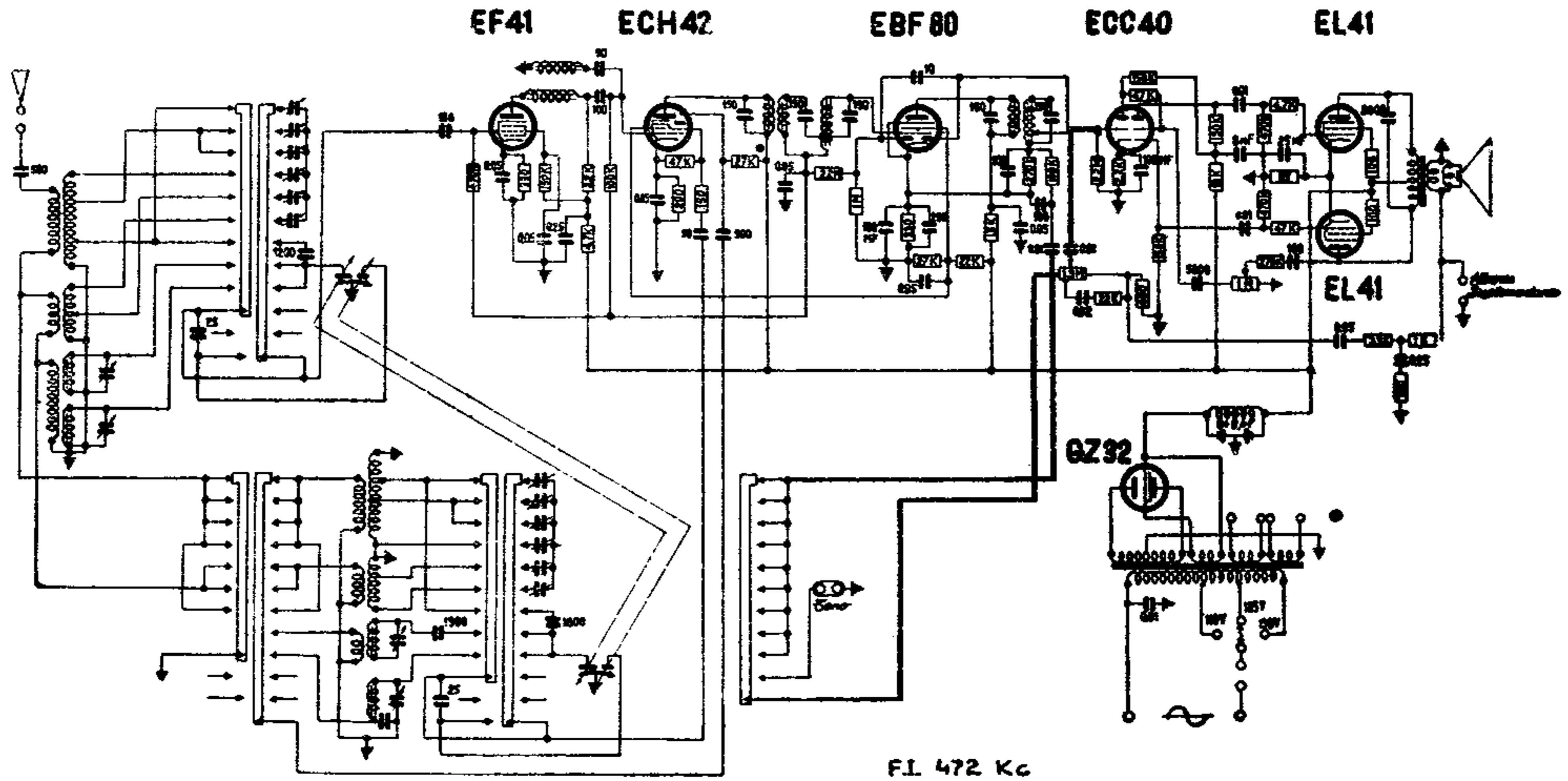


F. 1.422,5 MHz

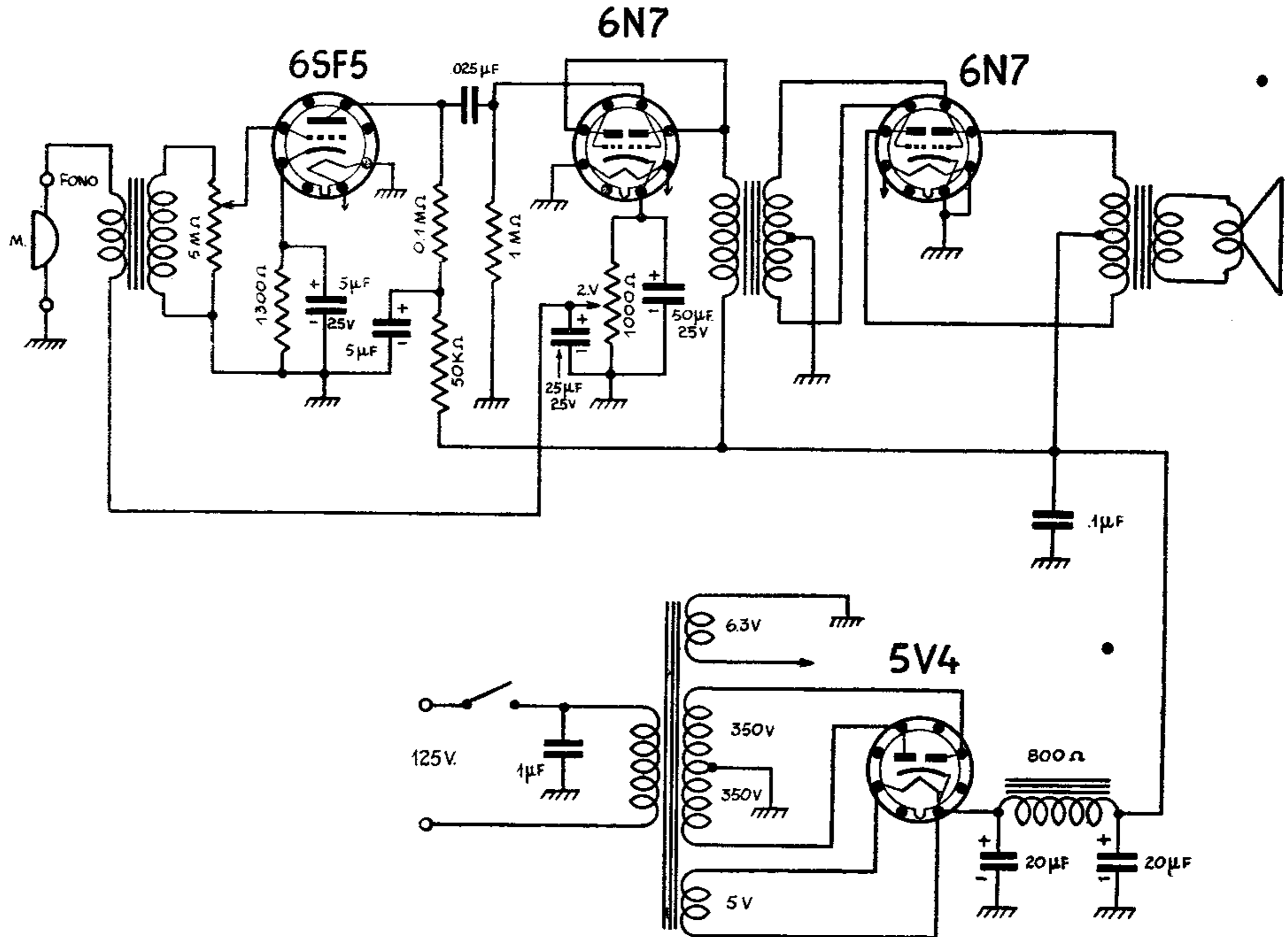
RECEPTOR INVICTA Mod. 5.321



RECEPTOR IBERIA Mod. S - 31



AMPLIFICADOR CLASE B. EQUIPO MOVIL SALIDA 10 W.



AMPLIFICADOR C.C. CLASE A1. SALIDA 4 W.

