



CON

PHONOLA
Radio

AVRETE IL TEATRO
IN CASA



Teatro alla Scala
Milano

Costruito dall'Arch. Piermarini, e inaugurato nel 1778 con *L'Europa riconosciuta* di A. Salieri.

Premières: Sonnambula (1831)
Norma (1831) - Mefistofele (1868)
Gioconda (1876) - Otello (1887)
Falstaff (1893) - Andrea Chénier (1896) - Butterfly (1904)
Turandot (1926) - Ghirlino (1940)

Le Baccanti (1949).



PHONOLA RADIO

Modello 723
Soprammobile lusso

7 valvole - 4 gamme e 5 bande espanse: Onde Lunghe, Medie, Corte e Cortissime - 2 sintogrammi - 2 gruppi AF - Cruscotto comandi - Reg. voce-musica Altop. esponenz. - Bassa freq. in pushpull - Pot. 7 w.



Teatro La Fenice
Venezia

Fu inaugurato nel 1792 con l'opera *Giocchi di Agrigento* di Giovanni Paisiello.

Premières: Semicamide (1823)
Capuleti e Montecchi (1830)
Beatrice di Tenda (1833) - Belisario (1836) - Pia dei Tolomei (1837) - Rigoletto (1851) - La Traviata (1853) - Simon Boccanegra (1857) - Re Hassan (1939)



Modello 902
Radiogrammofono
120 x 93 x 49

9 valv. - 4 gamme: Onde Cortissime, Corte, Medie, Lunghe - Comando elettrico sintonia - Fonorivelatore piezoelettrico Sintogramma multiplo Altoparlante gigante Mobile di gran lusso
Potenza 10 w.

PHONOLA RADIO



Teatro dell'Opera Roma

Già Teatro Costanzi, poi Teatro Reale dell'Opera ed ora Teatro dell'Opera. Ha una rinomata fama operistica.

Premières fra le più recenti:
Cavalleria Rusticana (1890) - Amico Fritz (1891) - Iris (1898) - Tosca (1900) - Lorenza (1901) - La Farsa Amorosa (1933) - La Fiamma (1934) - Cecilia (1934) - Il Dottor Oss (1935).



Modello 5509
Soprammobile - 49 x 26 x 20

5 valv. "Rimloek" - 4 gamme;
Onde Cortissime, Corte,
Mediolunghe, Medie - Alto-
parlante dinamico magnetico
permanente - Potenza 3,5 w.

PHONOLA RADIO



Teatro San Carlo
Napoli

Fu inaugurato nel 1737 dal Re Carlo III con l'opera *Achille in Sciro* di P. Metastasio, musica di Domenico Sarro.

Premières: *Armida* (1817) - *Mosè* (1818) - *Donna del Lago* (1819) - *Maometto II* (1820) - *Zelmira* (1822) - *Fausta* (1831) - *Lucia di Lamermoor* (1835) - *La Vestale* (1840) - *Luisa Miller* (1849).



Modello 5511
Soprammobile lusso

5 valvole - 8 gamme: Onde Mediolum., Medie e 6 gamme espanse: Onde Corte
Altoparlante esponenziale
Antenna automatica - Occhio magico - Potenza 6 w.

PHONOLA RADIO



Teatro Massimo
Palermo

È fra i più grandi teatri d'Italia; solenne costruzione di stile classico, disegnata e cominciata dall'Arch. G. B. F. Basile (1875) e compiuta dal figlio Ernesto (1897).

Première: vi furono eseguite le prime di molte opere liriche fra le quali *Mese Mariano* di Umberto Giordano nel 1910.

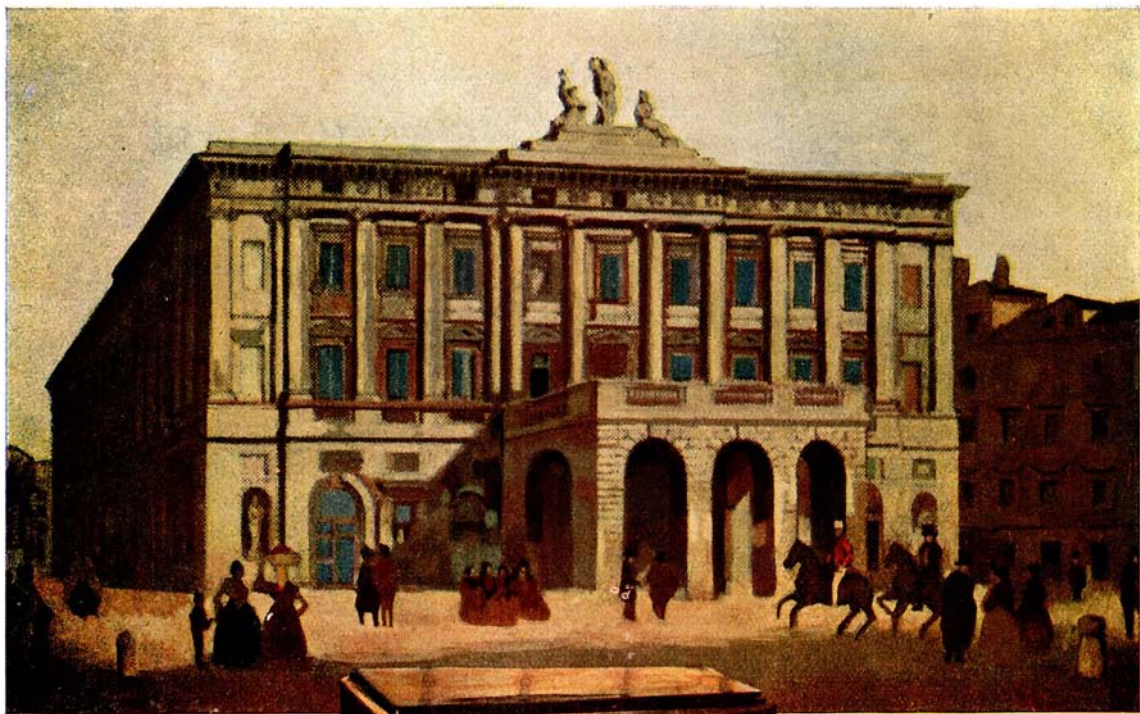


Modello 5505

Soprammobile 64 x 33 x 25

5 valvole - 4 gamme: Onde Cortissime, Corte, Medio-lunghe, Medie - Regolatore di tono - Potenza 4 w.

PHONOLA RADIO



Teatro G. Verdi
Trieste

Bella costruzione neoclassica dell'Architetto Pertsch. Nell'edificio del Teatro ha sede dal 1924 il Museo Teatrale, ideato e cominciato nel 1880 da Carlo Schmidl.

Premières: vi furono date le *prime* di molte opere liriche, tra le quali *Il Revisione* di A. Zanella nel 1939.

Modello 632

Radiofonografo

6 valvole - 4 gamme: Onde cortissime, Corte, Mediolunghe, Medie - Bassa frequenza in pushpull
Altoparlante gigante - Regolatore tono - Mobile moderno - Pot. 10 w.

PHONOLA RADIO



Teatro Comunale Bologna

Costruito dall'Arch. Bibiena per iniziativa di una società di nobili bolognesi, fu aperto al pubblico nel 1773 con *Il Trionfo di Clelia* di Cristof. Gluck.

Première: furono date le *prime* in Italia delle opere di R. Wagner, tra cui *Lohengrin* nel 1871, *Parsifal*, *Tetralogia* e fra le più recenti *Imelda* del Maestro Gandino nel 1936.

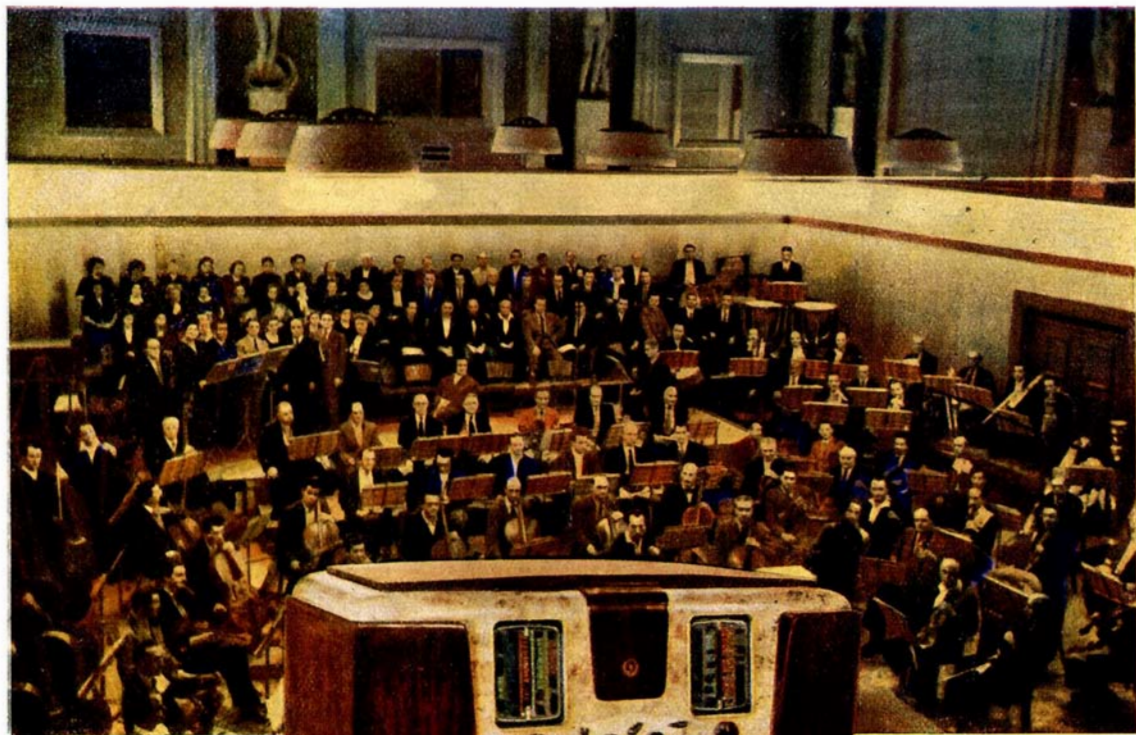


Modello 5512

Radiofono soprammobile

5 valvole - 8 gamme: Onde
Mediolunghe, Medie e 6 gamme
espansive: Onde Corte,
Antenna automatica - Regola-
tore di tono - Potenza 6 w.

PHONOLA RADIO



*Teatro R. A. I.
Torino*

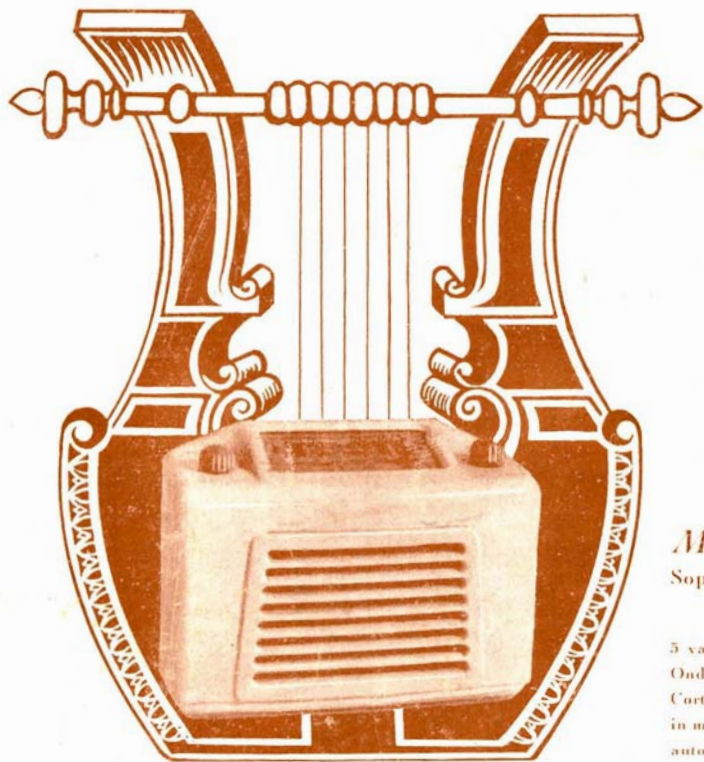
La meravigliosa Sala Concerti Gualino divenne il "Teatro di Torino" della R. A. I., che iniziò la sua attività il 6 ottobre 1924. Fu distrutta dai bombardamenti del novembre 1942. È stata ricostruita con gusto moderno e secondo la tecnica più perfezionata. Vi sono state eseguite opere da secoli trascurate che sono risultate vere *Premières*.



PHONOLA RADIO

*Modello 722
Radiofonografo Lusso*

7 valvole - 4 gamme e 5 bande espanse: Onde Lunghe, Medie, Corte e Cortiss. - 2 sintogrammi 2 gruppi AF - Cruscotto comandi - Reg. voce-musica - Altop. grande cono Bassa freq. in pushpull Mobile lusso - Pot. 10 w.



Modello 597
Sopramm. "Personale"
21 x 16 x 11

5 valv. miniatura - 4 gamme:
Onde Mediolunghie, Medie,
Corte, Cortissime - Mobiletto
in materia plastica - Antenna
automatica - Potenza 1,6 w.

S.A. FIMI
MILANO · SARONNO