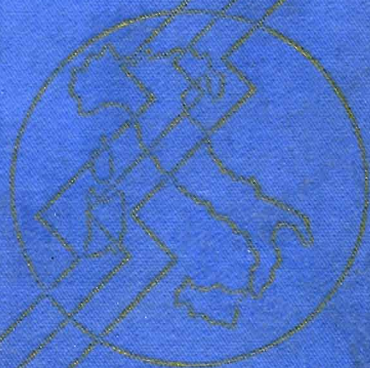


EIAR

ANNUARIO
DELL'ANNO XIII°



10 ANNI DI RADIO
IN ITALIA

E I A R

ENTE ITALIANO
AUDIZIONI RADIOFONICHE

ANNUARIO
DELL'ANNO XIII

DIECI ANNI
DI RADIO IN ITALIA

INDICE

Un quarantennio	<i>Pag.</i>	7
Dieci anni di «radio» in Italia	»	15
Il Sottosegretariato per la Stampa e Propaganda	»	37
S. E. Vallauri, Presidente dell' <i>Eiar</i>	»	41
Il primo Presidente dell' <i>Eiar</i>	»	45
Dalla prima Stazione alle ultrapotenti in costruzione	»	51
Collegamenti nazionali e «relais» internazionali	»	75
Le Stazioni per il doppio programma	»	85
I nuovi impianti radiotrasmettenti in allestimento	»	91
L'Ente internazionale della radiodiffusione	»	97
Il Centro radiofonico internazionale ad onda corta di Roma	»	113
Le trasmissioni d'opera dai teatri e dagli auditori	»	117
Il Palazzo della Radio a Roma	»	131
Il Teatro <i>Eiar</i> di Torino	»	151
Le registrazioni	»	161
I vari gusti del pubblico	»	169
Opera e musica sinfonica nelle Stagioni 1932-33-34	»	187
L'operetta alla Radio	»	225
I cori regionali	»	235
Commedie per la Radio e Teatro radiofonico	»	243
Il «Giornale radio»	»	273
Le «Cronache del Regime»	»	283

Voci del mondo e radiocronache	Pag. 303
Il « Cantuccio dei bambini »	» 323
Le Colonie alpine e marine dei Balilla	» 329
La radiofonia per le scuole e gli agricoltori	» 339
Le trasmissioni dalle chiese	» 363
Il « Radiocorriere »	» 375
I Pionieri dell'Eiar	» 385
Come funziona la Radio	» 391
Le microonde	» 407
Radiotelevisione	» 415
L'industria delle costruzioni radiofoniche in Italia	» 427
La Mostra della Radio	» 435
Per un apparecchio popolare	» 443
Il controllo tecnico delle trasmissioni	» 447
Stazioni europee di radiodiffusione ad onde medie e lunghe in ordine di frequenza e di lunghezza d'onda	» 454
Elenco alfabetico delle Stazioni a onda corta per radiofonia	» 473